



صحيفة يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

Almuraqeb Aliraqi news paper

المراقب العربي

فمن قبلني بقبول الحق
قاله أولى بالحق
الدمام الحسين «عبدالله بن عبدالمطلب»

الاربعاء 28 تشرين الاول 2026 العدد 3964 السنة السابعة عشرة

تقارب محفوف بالمخاطر

خطاب متطرف ووضع أمني هش يفرضان على العراق التريث بفتح أبواب التعاون مع سوريا



منوهاً الى ان سوريا تتحكم فيها الاستخبارات التركية والصهيونية والأمريكية، فضلا عن الجماعات الإرهابية التي تسيطر على مساحات واسعة من الأراضي». وأوضح الجبلي، أنه «على الحكومة العراقية التريث بإعلان أي اتفاق مع سوريا لحين حدوث تغير سياسي جذري وإنشاء دولة حقيقية»، مضيفاً، أن «توجه بغداد لزيارة دمشق يأتي ضمن الضغوط الخارجية على حكومة الزبيدي، خاصة وأن الجولة العربية للحكومة بدأت بعد زيارة المبعوث الأمريكي توم باراك». وما تزال التحذيرات الأمنية متواصلة لتعزيز أمن الحدود مع سوريا، والتشديد على منع حالات التسلل الى الأراضي العراقية، سيما مع وجود تحركات للخلايا الإرهابية النائمة في بعض المحافظات المحاذية لسوريا، الأمر الذي يفرض على بغداد إعادة النظر بأي تعاون مع دمشق والبحث عن مسارات جديدة أكثر أمناً لتصدير النفط الى الخارج بدلاً من خط بانيناس المحفوف بالمخاطر. هذا وشهدت الأوضاع الأمنية بين سوريا والأردن، أمس الأول، توتراً خطيراً عقب عمليات إرهابية نفذتها جماعات إجرامية استهدفت كنيسة في قرية حمود بمحافظة الكرك في الأردن، وهو ما دفع سلاح الجو الأردني الى تنفيذ غارات جوية في جنوب سوريا (في ريف درعا والسويداء) استهدفت من خلالها مواقع ومخابئ لتنظيمات إجرامية مرتبطة بذلك الهجوم، مما أدى الى مقتل العشرات وتدمير مستودع أسلحة.

على مجمل الملفات، وأن الحديث عن وجود دولة ذات سيادة هي محاولات خليجية وأمريكية لإنجاح التجربة السورية، ومازالت الكثير من البلدان العربية والعالمية ترفض فكرة التقارب مع دمشق على اعتبار انها غير مستقرة أمنياً ولا يمكن إبرام أية معاهدات أو توقيع اتفاقيات على المستويات كافة، لذا فإن بغداد غير مضطرة للمجازفة وفتح أبواب التعاون مع سوريا، لأنه قد تكون له تداعيات سلبية خلال الفترة المقبلة. وحول هذا الموضوع، يقول القيادي في ائتلاف دولة القانون زهير الجبلي خلال حديثه لـ«المراقب العراقي»: إن «إعادة العلاقة مع سوريا يجب ان تكون مدروسة وفق تقييم حقيقي، والآن الوضع فيها غير مستقر ومن المستحيل ان تتمكن دمشق من الالتزام بأي اتفاق». وأضاف الجبلي، ان «الجلالني لا يسيطر على ٢٠٪ من الأراضي السورية، وما حدث في محافظة الكرك الأردنية من استهداف لكنيسة من قبل عصابات إرهابية سورية، خير دليل على عدم الاستقرار والفوضى التي تشهدها سوريا». وتابع، أن «بناء العلاقات يجب ان يكون مع نظام مستقر ودولة حقيقية، فما الضامن الأمني من إعادة فتح خطوط بانيناس وطرابلس، وكيف سيتم حماية التجارة بين الجانبين؟». وأشار الى ان «تهديدات العصابات الإجرامية للعراقيين متواصلة ومنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي، لذا فإن العلاقات بين الجانبين ستكون مهددة بالانهيار في أية لحظة،

المراقب العراقي / سداد الخفاجي
من المقرر أن يزور رئيس الوزراء علي الزبيدي سوريا، اليوم الأربعاء، ليبحث عدد من الملفات المشتركة أبرزها تصدير النفط وتأمين الحدود، وسط مخاوف من انعكاسات سلبية لخطوات الحكومة بالانفتاح مع دمشق، خصوصاً وأنها مازالت غير مستقرة أمنياً بسبب سيطرة العصابات الإجرامية عليها، وتشكل تهديداً لجميع الدول المجاورة لها، لذا فإن أي تقارب معها يجب ان يكون مدروساً وخاضعاً للتقييم، بعيداً عن الضغوط الخارجية التي تدفع باتجاه عودة العلاقات مع سوريا. وبحسب مصادر حكومية مطلعة، فإن رئيس الوزراء يسعى الى تأمين عمليات تصدير النفط عبر الأراضي السورية الى ميناء بانيناس وصولاً الى تركيا والأسواق ومن ثم الى الأسواق العالمية، سيما مع استمرار تحديات النقل من خلال مضيق هرمز، لذا فإن الزبيدي وبحسب المصادر ذاتها يسعى الى معالجة هذه العقبة في ظل الأزمة الاقتصادية الخانقة التي تمر بها البلاد، خاصة مع اعتماد الاقتصاد العراقي بنسبة كبيرة على عمليات بيع النفط الخام، فيما يرى مختصون صعوبة تصدير النفط عبر سوريا، لأن الجماعات المسلحة لا تخضع لسلطة دمشق وتتحرك على أساس طائفي ومذهبي، وتعتبر العراق دولة معادية. وتشير الأحداث في سوريا الى ان الجماعات الإجرامية هي من تفرض سيطرتها المطلقة

فيديوهات الذكاء الاصطناعي.. أسلوب جديد للاحتراب السياسي

بما ينشر من معلومات غالبيتها مضللة والتي قد تنطلي على العديد من الفئات المجتمعية التي لا تدرك حقيقة التطور التكنولوجي، وتتأثر بمحتواه خاصة في ظل الاستخدام المتزايد لمواقع التواصل الاجتماعي في البلاد التي تعتبر وسيلة الترويج الأولى للفيديوهات المولدة عبر الذكاء الاصطناعي.

المجالات، لكن استخدامه يفترض أن يكون ضمن الأطر المهنية، بعيداً عن استغلاله من قبل الجهات السياسية التي تحاول توظيف خدماته لتسقيط الخصوم، وإثارة الصراعات الداخلية التي تنعكس بالسلب على الاستقرار في العراق، لذلك يحذر البعض من خطورة استخدام هذه البرامج والتلاعب

وفق هذه البرامج والحيلولة دون جعلها في متناول الجميع، كما يحتاج الى تنظيم قواعد النشر كما هو في البرامج الأخرى المختصة بالسوشيل ميديا. ويندرج الذكاء الاصطناعي ضمن أبرز التحديثات التكنولوجية على المستوى العالمي وذلك لما يوفره من إمكانيات واسعة في شتى

هذا التطور التكنولوجي من أجل إيهام الرأي العام عبر الفيديوهات المفبركة التي باتت منتشرة بشكل لافت على وسائل التواصل الاجتماعي والتي فيها إساءة حتى للرموز الدينية وأطراف حكومية وسياسية أخرى وهو ما يوجب على الجهات المختصة التدخل الفوري من أجل تقييد آلية للعمل

المراقب العراقي / سيف الشمري
انتشرت في الأونة الأخيرة الفيديوهات المنتجة بواسطة الذكاء الاصطناعي بشكل لافت على مستوى العالم، ودخل في العديد من المجالات والاستخدامات، إلا أن البعض يحاول توظيفه لأغراض سياسية. وتعمل بعض الجهات على توجيه

النوارس أمام خيار الفوز في مواجهة النصر الإماراتي

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي
يتطلع فريق الزوراء إلى تحقيق نتيجة إيجابية عندما يستضيف فريق النصر الإماراتي ضمن مباريات الجولة الثانية من بطولة الأندية الخليجية في المباراة التي ستقام على ملعبه في بغداد، حيث يحتل الزوراء المركز الثاني في ترتيب المجموعة الثانية برصيد نقطة واحدة بعد أن تعادل مع قطر القطري في المباراة الأولى بينما يحتل ضيفه النصر الإماراتي صدارة المجموعة برصيد ثلاث نقاط نتيجة انتصاره في المواجهة الأولى على الرفاع البحريني. وتراجع الزوراء الى المركز السادس في جدول ترتيب دوري نجوم العراق بعد أن كان يحتل المركز الثاني، بعد تعرضه الى ثلاث هزائم متتالية وبعد عودته من البطولة الخليجية حيث انهزم أمام دهوك ونقط الشمال والشرطة، ويطمح الزوراء الى تحقيق النقاط الثلاث في مباراة اليوم ومن ثم العودة الى الطريق الصحيح في منافسات الدوري العراقي. وتحدث المدرب علي وهيب لـ«المراقب العراقي» قائلاً إن «الجميع يعلم أن النصر يعد من الأندية المميزة سواء على المستويين الإماراتي والآسيوي، حيث يحتل الفريق المركز الثامن في الدوري الإماراتي بعد مرور ست جولات بالإضافة الى أنه يمتلك عامل الاستقرار الذي يغيب عن الزوراء في الفترة الحالية لذلك ستكون المباراة غاية في الصعوبة، لأن الزوراء يطمح بتحقيق أول انتصار له بينما يسعى النصر للابتعاد في صدارة المجموعة».

تفاصيل أكثر الصفحة السادسة

انقلاب عربي
في انتخابات الكيان
الصهيوني يربك
حسابات قادة
الاحتلال



عربي ودولي

رونالدو

يقرب من العودة
الى صفوف
البرتغال

رياضة عالمية

تفاصيل أكثر الصفحة الثانية

البرلمان يفتح النار على «سومو» بسبب تخططاتها في إدارة الملف النفطي

بين الملفات المثارة ما يتعلق بتعيين خمسة معاونين للمدير العام في شركة يبلغ عدد موظفيها نحو ٥٨٠ موظفاً، وهو ما أثار تساؤلات بشأن الحاجة الفعلية لهذه المناصب ومدى انسجامها مع متطلبات الإدارة الرشيدة وترشيد الإنفاق العام. كما تتواصل الانتقادات بشأن شفافية السياسة التسعيرية وآليات بيع النفط العراقي، ولا سيما الخصومات التي تمنح لبعض الخامات مقارنة بالأسعار العالمية.

مقدمتها الرواتب والالتزامات الحكومية، الأمر الذي يجعل كفاءة إدارتها ووضوح قراراتها ضرورة اقتصادية لا تحتمل التأجيل، خصوصاً في ظل اضطرابات طرق التصدير وتقلبات الأسعار العالمية وتزايد الضغوط المالية على الدولة. ورغم هذه الأهمية، تواجه سومو انتقادات نيابية متكررة تتعلق بآليات الإدارة والتعيينات ومدى استقلالية القرار النفطي عن المحاسبة السياسية، ومن

النفط العراقية «سومو»، بوصفها الجهة الحكومية المسؤولة عن تسويق النفط الخام العراقي وإبرام عقود تصديره، إلى جانب دورها في استيراد وتصدير المشتقات النفطية والغاز، وتحليل الأسواق العالمية لاختيار الوجهات التي تحقق أفضل العوائد المالية. وتكتسب الشركة أهمية استثنائية في الاقتصاد العراقي، الذي يعتمد بدرجة كبيرة على الإيرادات النفطية لتمويل الموازنة العامة وتغطية النفقات التشغيلية، وفي

المراقب العراقي / أحمد سعدون
تضع التطورات الأخيرة التي شهدتها حركة عرقلة الإمدادات النفطية عبر مضيق هرمز، السياسة النفطية العراقية أمام اختبار حقيقي، وتعيد إلى الواجهة تساؤلات بشأن آليات إدارة الصادرات، وشفافية التعاقدات، وقدرته المؤسسات المعنية على حماية الإيرادات العامة في ظل التحديات التي تواجه أسواق الطاقة العالمية، وفي مقدمة هذه المؤسسات، تبرز شركة تسويق

تفاصيل أكثر الصفحة الثالثة

طموحات الحصول على سكن تتبعثر أمام الروتين الحكومي القاتل

الجمركية شريطة الالتزام بالجداول الزمنية للبناء والتشييد الفعلي للمشاريع ، لكن الذي يحدث أن التضاميم وباعتراف الحكومة ليست مكتملة ،وهو ما معناه وجود إشكالات قد تعرقل سير عملية بناء المدن الجديدة. في المقابل يرى المختصون في الشأن الاقتصادي أن هذه التحركات العاجلة من قبل الحكومة تهدف إلى تلافي تحول المدن الجديدة إلى مشاريع حبر على ورق.

دراسة البيئة المحلية، والمناخ، والقدرة الاستيعابية لشبكات البنى التحتية والمياه والصرف الصحي والمنافذ الطرقية، فضلاً عن البيروقراطية الإدارية السابقة في تنسيق الأراضي بين الجهات البلدية والمالية ، حيث إن حسم التضاميم يشكل الضمانة الأساسية لجذب المستثمرين ورجال الأعمال المحليين والأجانب، حيث تحرص الحكومة على تقديم حزم من الامتيازات والإعفاءات

التنفيذ والتوجيه بالإسراع الفوري في إنهاء التضاميم وشدد من خلاله على ضرورة حل هذه المسألة ، التي تعد في نظر الكثيرين من أبناء الشعب العراقي تمويها قضية توزيع الأراضي التي وعدت بها الحكومة خلال المدة الأخيرة.الجهات الحكومية مثل وزارة الإسكان وكذلك المحافظات، تشير الى أن التعثر في حسم التضاميم يعود إلى تعقيدات فنية وهندسية ترتبط بضرورة

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف
يواجه ملف إنشاء المدن الجديدة في العراق تحدياً حاسماً يتعلق بتأخر إنجاز التضاميم الأساسية وهندسة المخططات الهيكلية، مما يهدد بإدراج هذه المشاريع الحيوية ضمن قائمة «المشاريع المؤجلة» أو المتباطئة، ولتدارك هذا الأمر ترأس رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، اجتماعاً حكومياً موسعاً لبحث عقبات

تفاصيل أكثر الصفحة العاشرة

دعوة برلمانية لتشديد الإجراءات على الحدود السورية

البؤر الإرهابية»، مبيناً أن «استمرار هذا الواقع يفرض تحديات أمنية مباشرة ومخاطر حقيقية تتطلب من الجانب العراقي رفع درجات الحيطة واليقظة القصوى على طول الشريط الحدودي المشترك لمنع أية محاولات تسلل أو اختراق». وأضاف أن «خطر هذه العصابات الإرهابية يترتبص بأمن واستقرار العراق، مما يحتم الانتباه الشديد وعدم التهاون أمام تحركاتها المشبوهة في العمق السوري».

المراقب العراقي / بغداد
دعا النائب عن كتلة حقوق النيابية مقداد الخفاجي أمس الثلاثاء إلى تشديد الإجراءات الأمنية على الحدود العراقية السورية، مشيراً إلى أن سوريا تحولت إلى منبع وبؤرة للإرهاب وتشكل تهديداً على كل الدول المجاورة لها. وقال الخفاجي إن «حكومة الأمر الواقع القائمة في سوريا تعد الداعم والمظلة الحقيقية لتلك التنظيمات الإجرامية، وتحتمل المسؤولية الكاملة عن احتضان ورعاية هذه

الياسري: استحداث المناصب يتعارض مع حديث الحكومة عن الأزمة المالية

تذهب إلى الأحزاب والكتل السياسية التي صوتت على هذا الاستحداث». يشار إلى أن مجلس الوزراء قرر استحداث وزارة الاقتصاد والحوكمة الرقمية، وبحسب الكتاب الصادر من الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تضم الوزارة دائرة التخطيط والمتابعة، والدائرة الإدارية والمالية والقانونية، ودائرة الاقتصاد الرقمي والمدفوعات الإلكترونية، ودائرة الحوكمة وتنسيق الإجراءات والحوكمة الرقمية، ودائرة الذكاء الاصطناعي والريادة وتشجيع الابتكار، ودائرة الأمن السيبراني، ودائرة المعلومات والبيانات.

المراقب العراقي / بغداد
أكدت عضو مجلس النواب هيام الياسري أمس الثلاثاء أن استحداث ثمانية تشكيلات لوزارة الاقتصاد والحوكمة الرقمية، بقرار من مجلس الوزراء، يتعارض مع الحديث الحكومي عن الأزمة المالية. وأوضحت الياسري، أن «استحداث هذه الدوائر سينتج عنه تشكيل ٢٥ قسماً على الأقل والعشرات من الشعب، ولتلك الأقسام والشعب رؤساء يحتاجون إلى تخصيصات مالية كبيرة». وبيّنت أن «الحصص من الدوائر والأقسام المستحدثة سوف

محتويات مزيفة توهم الرأي العام

الذكاء الاصطناعي يدخل ضمن حروب التسقيط السياسي



البرامج في العراق أخذ اتجاهات أخرى وهذا نتيجة للفوضى الرقمية الموجودة في البلاد». وأضاف الشمري، «نرى استخدام هذه البرامج في تزييف الحقائق والتلاعب بها بهدف التسقيط الاجتماعي والسياسي»، مؤكداً، «عدم وجود أي تشريعات في مجال تنظيم الذكاء في العراق وهذا يتطلب وجود مؤسسات تعمل على توضيح استخداماته بالشكل الصحيح».

وتساءل الشمري، «ما دور الدولة في تحسين استخدام هذه التقنيات وإيجاد منصات وبروتوكولات للتعامل مع المحتوى المزيف الذي ينشر على منصات التواصل الاجتماعي؟»، مستديراً، «وهنا نحتاج تنظيم هذه العملية ليواكب العراق التطورات العلمية والتكنولوجية في العالم». ويرى مختصون، أن خطورة هذا الأمر تزداد عندما يجري توظيف بعض المقاطع لأغراض سياسية واستهداف شخصيات عامة أو جهات حكومية وحتى نشر تصريحات منسوبة لتلك الأطراف، رغم أنها لم تصدر عنها والهدف من ذلك هو خلق حالة من الإرباك الداخلي، كما لا تقتصر المشكلة عند هذا الحد بل تمتد إلى إمكانية تغيير الحقائق من خلال الصوت والصورة التي تحاكي الواقع بالتزامن مع سرعة تداول المحتوى عبر المنصات الرقمية، ما ينتج عنه إضعاف الثقة بالمؤسسات الحكومية وزيادة حالة الانقسام المجتمعي، الأمر الذي يستدعي من الحكومة وضع بعض المحددات والقيود على كل من يعمل وفق برامج الذكاء. يشار إلى أن هذه المشكلات ليست وليدة اللحظة بل عانى منها العراق منذ لحظة دخول برامج التواصل الاجتماعي التي أسسها استخداماً بشكل لافت ونتجت عنها خلافات مجتمعية وسياسية واستمرت هذه الفوضى لغاية يومنا الحالي، حيث لا توجد آليات قانونية لتنظيم عمل هذه التكنولوجيا التي باتت مؤثرة في صناعة الرأي العام وتزييف الحقائق ليس على مستوى العراق فقط بل في جميع بلدان العالم.

المراقب العراقي / سيف الشمري
انتشرت في الآونة الأخيرة الفيديوهات المنتجة بواسطة الذكاء الاصطناعي بشكل لافت على مستوى العالم، ودخل في العديد من المجالات والاستخدامات، إلا أن البعض يحاول توظيفه لأغراض سياسية. وتعمل بعض الجهات على توجيه هذا التطور التكنولوجي من أجل إيهام الرأي العام عبر الفيديوهات المفبركة التي باتت منتشرة بشكل لافت على وسائل التواصل الاجتماعي والتي فيها إساءة حتى للرموز الدينية وأطراف حكومية وسياسية أخرى وهو ما يوجب على الجهات المختصة التدخل الفوري من أجل تقييد آلية للعمل وفق هذه البرامج والحيلولة دون جعلها في متناول الجميع، كما يحتاج إلى تنظيم قواعد النشر كما هو في البرامج الأخرى المختصة بالسوشيال ميديا.

ويذكر الذكاء الاصطناعي ضمن أبرز التحديات التكنولوجية على مستوى العالم وذلك لما يوفره من إمكانيات واسعة في شتى المجالات، لكن استخدامه يفترض أن يكون ضمن الأطر المهنية، بعيداً عن استغلاله من قبل الجهات السياسية التي تحاول توظيف خدماته لتسقيط الخصوم، وإثارة الصراعات الداخلية التي تنعكس بالسلب على الاستقرار في العراق، لذلك يحذر البعض من خطورة استخدام هذه البرامج والتلاعب بما ينشر من معلومات غالبيتها مضللة والتي قد تنطلي على العديد من الفئات المجتمعية التي لا تدرك حقيقة التطور التكنولوجي، وتتأثر بمحتواه خاصة في ظل الاستخدام المتزايد لمواقع التواصل الاجتماعي في البلاد التي تعتبر وسيلة الترويج الأولى للفيديوهات المولدة عبر الذكاء الاصطناعي. في السياق، يقول الأكاديمي في جامعة بغداد د. صفد الشمري خلال حديث لـ«المراقب العراقي»: «إن الذكاء الاصطناعي جاء لتقديم خدمة للبشرية وتوفير الأفكار الجديدة وحل بعض المشكلات، لكن للأسف سوء استخدام هذه

نائب سابق: الإجراءات الحكومية بشأن السيطرة على سوق العملة خجولة

محدود في الفجوة السعرية، مؤكداً أن معالجة المشكلة ترتبط بفهم طبيعة الطلب على العملة الأجنبية ومصادرها، وليس بالاعتماد على ضخ المزيد من الدولار وحده».

السعرين، الأمر الذي أوجد بيئة مناسبة لنشاط المضاربة والاستفادة من فروقات أسعار الصرف». وأشار إلى أن «زيادة معروض الدولار من قبل البنك المركزي قد تؤدي إلى خفض

الطلب على الدولار، بما يشمل تمويل التجارة الحقيقية، وتغطية احتياجات التجارة غير المنظمة، فضلاً عن الطلب الخارجي، مشيراً إلى أن هذه العوامل أسهمت باتساع الفارق بين

دولارية جديدة، قد تسهم بتقليص الفجوة بين السعر الرسمي وسعر السوق الموازي، لكنه توقع أن يكون الانخفاض محدوداً». وأوضح أن «الفجوة بين السعرين ترتبط بتعدد مصادر

منوهاً بأن استمرار الوضع على ما هو عليه سيوسع الفجوة بين السعرين الرسمي والموازي. وقال المالكي إن «زيادة المعروض من الدولار في السوق العراقية، عقب وصول شحنة

المراقب العراقي / بغداد
أكد النائب السابق راشد المالكي أمس الثلاثاء أن الإجراءات الحكومية بشأن السيطرة على سوق العملة ما زالت دون مستوى المطلوب،

الأمن النيابية تنفي مشاركة العراق في عمليات حفظ السلام الأممية

الآن عن إجراء دراسات تفصيلية تتعلق بالكلفة المالية والجاهزية العسكرية والمخاطر المحتملة للمشاركة، مؤكداً أنه لا يمكن الجزم بانتقال الملف إلى مرحلة تتجاوز إعلان الاستعداد السياسي والعسكري، في ظل غياب المعلومات الرسمية بشأن الإجراءات العملية المتخذة».

إلا أن ذلك يتوقف على الأساس القانوني للمشاركة، وما قد تتطلبه من اتفاقيات أو تشريعات»، مشيراً إلى أن «دور لجنة الأمن والدفاع النيابية يتمثل في الرقابة ومتابعة الجوانب القانونية والعسكرية والمالية المرتبطة بأي مشاركة محتملة». ولفت إلى أنه «لم يعلن حتى

وقال عضو اللجنة عماد يوحنا إن «ما أعلن حتى الآن يقتصر على استعداد العراق للمشاركة في العمليات الأممية، ولا يمثل اتفاقاً نهائياً على إرسال قوات عراقية خارج البلاد». وأضاف يوحنا أن «الدستور لا يشترط تصويتاً برلمانياً مستقلاً على كل مشاركة عسكرية خارجية،

المراقب العراقي / بغداد
نفت لجنة الأمن والدفاع النيابية أمس الثلاثاء توجه العراق للمشاركة في عمليات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة، مشيرة إلى أن الموضوع لا تتوفر فيه أية معلومات رسمية ويقتصر على حديث إعلامي وسياسي.

الحشد الشعبي ينفذ واجبا أمنيا في جبال مكحول

نفذت قوة مشتركة من قيادة عمليات صلاح الدين للحشد الشعبي واللواء ٥١ واجبا أمنيا نوعيا لتفتيش الجزر الواقعة في نهر دجلة خلف سلسلة جبال مكحول، وشملت العملية تفتيش الجزر والمناطق الوعرة بدقة، وتأمينها بالكامل، ضمن الجهود المتواصلة لتعزيز الأمن والاستقرار وملاحقة العناصر الإرهابية، وأكدت القيادة استمرار تنفيذ الواجبات الأمنية والاستباقية لقطع طرق الإمداد والاختباء التي قد تستغلها العناصر المعادية، .



إحباط مخطط لاستهداف القوات الأمنية في كركوك

أحبطت القوات الأمنية مخططاً لاستهداف قطعات الجيش جنوب غرب كركوك، كما تم تفكيك ثلاث عبوات ناسفة في منطقة الدنايش، كانت معدة لاستهداف القوات الأمنية، وجاءت العملية بعد تمركز قوات الفرقة السابعة عشرة في المنطقة قبل أيام، ضمن المواقع السابقة للفرقة الثالثة في الشرطة الاتحادية، وتم إحباط مخطط لاستهدافها، وجرى في الوقت ذاته عملية تمشيط واسعة لبعض المناطق، تحسباً من وجود عبوات أخرى».

شركة "سومو" تحت المجهر النيابي

غموض السياسة التسويقية يثير التساؤلات بشأن ضياع الثروة النفطية



المراقب العراقي / أحمد سعدون

تضع التطورات الأخيرة التي شهدتها حركة عرقلة الإمدادات النفطية عبر مضيق هرمز، السياسة النفطية العراقية أمام اختبار حقيقي، وتعيد إلى الواجهة تساؤلات بشأن آليات إدارة الصادرات، وشفافية التعاقدات، وقدرة المؤسسات المعنية على حماية الإيرادات العامة في ظل التحديات التي تواجه أسواق الطاقة العالمية، وفي مقدمة هذه المؤسسات، تبرز شركة تسويق النفط العراقية "سومو"، بوصفها الجهة الحكومية المسؤولة عن تسويق

النفط الخام العراقي وإبرام عقود تصديره، إلى جانب دورها في استيراد وتصدير المشتقات النفطية والغاز، وتحليل الأسواق العالمية لاختيار الوجهات التي تحقق أفضل العوائد المالية. وتكتسب الشركة أهمية استثنائية في الاقتصاد العراقي، الذي يعتمد بدرجة كبيرة على الإيرادات النفطية لتمويل الموازنة العامة وتغطية النفقات التشغيلية، وفي مقدمتها الرواتب والالتزامات الحكومية، الأمر الذي يجعل كفاءة إدارتها ووضوح قراراتها ضرورة اقتصادية لا تحتمل التأجيل، خصوصاً في ظل اضطرابات طرق التصدير وتقلبات

الأسعار العالمية وتزايد الضغوط المالية على الدولة. ورغم هذه الأهمية، تواجه سومو انتقادات نيابية متكررة تتعلق بآليات الإدارة والتعيينات ومدى استقلالية القرار النفطي عن المحاصصة السياسية، ومن بين الملفات المثارة ما يتعلق بتعيين خمسة معاونين للمدير العام في شركة يبلغ عدد موظفيها نحو ٥٨٠ موظفاً، وهو ما أثار تساؤلات بشأن الحاجة الفعلية لهذه المناصب ومدى انسجامها مع متطلبات الإدارة الرشيدة وترشيد الإنفاق العام. كما تتواصل الانتقادات بشأن شفافية السياسة التسعيرية وآليات بيع النفط العراقي، ولا سيما

الخصومات التي تمنح لبعض الخاضعات مقارنة بالأسعار العالمية، والتي تثير تساؤلات عن أسبابها ومبرراتها الاقتصادية ومدى تأثيرها في الإيرادات المتحققة لأنها تصل إلى ٣٠ دولاراً على سعر برميل النفط الواحد، إلا أن ذلك يتطلب إيضاحات موثقة تتيح للرأي العام فهم أسس التسعير وحجم العوائد التي تحققها العقود المبرمة. وفي ملف آخر، برزت انتقادات تتعلق بأزمة البنزين والوقود، وسط مطالب بتوضيح أسباب الاختناقات في التجهيز والتوزيع، وتحديد ما إذا كانت ناجمة عن مشكلات في الاستيراد أو الإنتاج أو النقل أو سوء التخطيط، كذلك أثارت تساؤلات بشأن إيقاف تصدير الكبريت، في وقت يحتاج فيه العراق إلى تنويع مصادر الإيرادات وتعظيم الاستفادة من موارده غير النفطية.

وامتدت التساؤلات النيابية إلى ما أثر بشأن ناقلات مشبوهة وشبهات تهريب النفط، وهي ملفات تتطلب تحقيقات مهنية وأدلة واضحة، مع إتاحة الفرصة للجهات المعنية لتقديم توضيحاتها، بعيداً عن إطلاق الأحكام المسبقة، فحساسية قطاع النفط وحجم الأموال المرتبطة به يفرضان التعامل مع هذه القضايا بأعلى درجات الدقيق والشفافية والمساءلة. ومن جانبه، أكد النائب السابق محمد الشبكي في حديث لـ "المراقب العراقي"، "ضرورة منح شركة تسويق النفط العراقية "سومو" قانوناً خاصاً يضمن استقلالية عملها وإبعادها عن التأثيرات الحزبية"، مشدداً على "أهمية تعزيز الشفافية في قراراتها أمام الرأي العام، باعتبارها أحد أهم مفاصل الاقتصاد العراقي والشرائح الأساسي لإيرادات الدولة". وقال الشبكي: إن "أهمية شركة سومو الخاضعة لوزارة النفط، تفرض وضع إطار قانوني واضح ينظم عملها ويضمن إدارة ملف تسويق النفط وفق أسس مهنية واقتصادية، بعيداً عن التدخلات السياسية، مبيناً، أن طبيعة المسؤوليات الملقة على عاتقها تتطلب رقابة مستمرة ووضوحاً في آليات التعاقد والتسعير والتصدير، بما يحفظ المال العام ويعزز ثقة المواطنين بأداء المؤسسات النفطية". وانتقد الشبكي في الوقت نفسه، "ازدواجية التعامل الحكومي مع الملف الاقتصادي، مشيراً إلى أن الحكومة تتجه إلى فتح أبواب التعيين في وقت تعاني فيه مؤسسات الدولة من الترهل الوظيفي وتضخم أعداد الموظفين، الأمر الذي يتطلب مراجعة شاملة لسياسات التوظيف وتحديد الاحتياجات الفعلية للمؤسسات، بدلاً من زيادة الأعباء المالية على الموازنة العامة".

وأشار إلى أن "معالجة الاختلالات الاقتصادية لا تقتصر على إصلاح المؤسسات النفطية، بل تستوجب أيضاً الانتقادات إلى القطاعات الإنتاجية والفئات العاملة فيها، لافتاً إلى أن عدداً كبيراً من الفلاحين لم يتسلموا مستحققاتهم المالية منذ ما يقارب عامين، وهو ما يفاقم الأعباء التي يواجهها القطاع الزراعي ويؤثر في قدرة المزارعين على مواصلة الإنتاج". وفي ظل التحديات التي تواجه صادرات العراق، لم يعد تطوير عمل "سومو" شأنًا إدارياً محدوداً، بل أصبح جزءاً أساسياً من حماية الاستقرار المالي للدولة.

احتياجات العراق من الدولار تقترب من 80 مليار دولار

الإنفاق العام، ولا سيما الرواتب، يجعل استقرار الاحتياطيات مرتبطاً باستمرار الصادرات، لافتاً إلى أن الاحتياطي الذي كان يكفي لتغطية احتياجات البلاد لمدة عام انخفض إلى نحو تسعة أشهر خلال فترة تراجع الصادرات، قبل أن يبدأ بالتعافي مجدداً".

وأضاف أن "الاحتياطيات الدولارية تراجعت خلال الأشهر الماضية نتيجة تراجع الصادرات النفطية، قبل أن تستعيد مستوياتها تدريجياً مع تحسن الإيرادات، مبيناً أن كفاية الاحتياطي تقاس بقدرته على تغطية التجارة الخارجية، وليس بقيمتها الإجمالية فقط". وأوضح أن "اعتماد العراق الكبير على النفط في تمويل

النقدية، مع توقع وصول شحنات جديدة خلال الأيام المقبلة. وقال المتحدث باسم البنك محمود داغر إن تحسن الاحتياطيات جاء مدفوعاً بعودة الإيرادات النفطية، التي اقتربت من ٦ مليارات دولار، مشيراً إلى أن احتياطي الذهب لا يزال عند ١٧٠ طناً.

المراقب العراقي / بغداد

أكد البنك المركزي العراقي أمس الثلاثاء ارتفاع احتياطيات البلاد من الدولار إلى نحو ٨٠ مليار دولار خلال شهري أيلول وتشرين الأول ٢٠٢٦، بعد تراجعها إلى ٧٣ مليار دولار، مطمئناً المواطنين بشأن توفر العملة

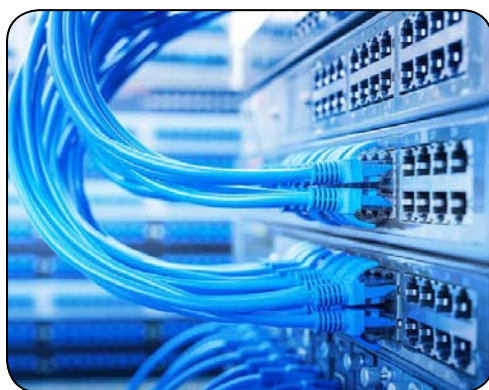
تراجع خام البصرة مع هبوط أسعار النفط عالمياً

المراقب العراقي / بغداد

انخفضت أسعار خامي البصرة الثقيل والمتوسط، أمس الثلاثاء، متأثرة بتراجع أسعار النفط في الأسواق العالمية، وسط انخفاض شمل عدداً من الخامات الرئيسية. وسجل خام البصرة الثقيل ٧٣,٢٠ دولاراً للبرميل، متراجعاً ١,٠٢ دولار، بما يعادل ١,٢٧٪، فيما بلغ خام البصرة المتوسط ٧٧,٢٠ دولاراً للبرميل، منخفضاً بالمقدار نفسه وبنسبة ١,٣٠٪. وعلى الصعيد العالمي تراجع خام غرب تكساس



الاتصالات تعلن تضاعف حركة الإنترنت في العراق



المراقب العراقي / بغداد

أكد وزير الاتصالات مصطفى سندن أمس الثلاثاء أن حركة الإنترنت الدولية الواصل إلى العراق ارتفعت من نحو ٤ تيرابايت إلى ٨,٥ تيرابايت منذ مطلع عام ٢٠٢٦، ما يشكل ضغطاً متزايداً على الشبكة ويستدعي تعزيز سعاتها الاستيعابية. وقال سندن إن زيادة استخدام الهواتف الذكية وتطور الكاميرات وارتفاع سرعات الإنترنت، فضلاً عن تحسن خدمات الجيل الرابع، أسهمت بنمو حركة البيانات وتضاعف الأحمال على الشبكة. وأضاف أن الوزارة تعمل على تنفيذ خطط لتوسعة الشبكة وزيادة قدرتها على استيعاب الطلب المتنامي، مبيناً أن مشاريع التوسعة نوقشت خلال الأسبوع الحالي بهدف تحسين كفاءة الشبكة ومواكبة الارتفاع المستمر في استخدام الإنترنت.

ميسان تمضي بإنشاء مدينة اقتصادية متكاملة في الطيب



المراقب العراقي / بغداد

تواصل الحكومة المحلية في محافظة ميسان تحضيراتها لإنشاء مدينة اقتصادية في منطقة الطيب، عبر متابعة الموقع المخصص للمشروع وإكمال المتطلبات الفنية والإدارية اللازمة لإطلاقه. وقال محافظ ميسان حبيب ظاهر الفوطي إن المشروع يتضمن مناطق للصناعات البتروكيمياوية والدوائية والصناعات الخفيفة، فضلاً عن مجمعات سكنية ومنتزهات ومواقع للآبار الارتوازية، مبيناً أن المتابعة شملت بحث آليات فحص المياه والتأكد من جودتها ومدى صلاحيتها للاستخدامات المحددة. وأكد الفوطي ضرورة معالجة المعوقات التي تواجه المشروع ووضع الحلول المناسبة لها، بما يسرّع إكمال الإجراءات المطلوبة ويمهد للمضي بتنفيذ المدينة الاقتصادية، التي يُؤمل أن تسهم بتنشيط الحركة الصناعية والاستثمارية في المحافظة.

كركوك توسع زراعة النخيل بـ 1300 فسيلة

المراقب العراقي / بغداد

أطلقت شعبة زراعة ناحية التون كوبري في محافظة كركوك مرحلة جديدة من مشروع تجريبي لزراعة النخيل، تضمنت غرس نحو ١٣٠٠ فسيلة من ١٤ صنفاً من أجود أنواع التمور العراقية، بعد نجاح التجربة الأولى في المنطقة.

وقال مدير شعبة زراعة الناحية، مريوان الصالح، إن المشروع بدأ بزراعة ١٣٠ فسيلة في مزرعة الفلاح شريكو حصاري، وحقق نتائج مشجعة دفعت إلى توسيع التجربة لتشمل أعداداً أكبر من أشجار النخيل. وأضاف أن "الفصائل الجديدة جلبت من بساتين بغداد والحلة ودیال، بهدف تنويع الإنتاج الزراعي وتطوير النشاط الفلاحي في الناحية، مبيناً أن "الشعبة نسقت مع مزارعي المنطقة لتوسيع نطاق المشروع". وأكد الصالح أن إنتاج النخلة الواحدة قد يصل إلى نحو ١٥٠ كيلوغراماً، بحسب الصنف، مشيراً إلى أن نجاح التجربة يمثل فرصة لتعزيز الاستثمار الزراعي وتنويع المحاصيل في كركوك.



أسعار النفط

خام برنت: 115.15 دولارا

الخام الأمريكي: 101.32 دولار

أسعار الدولار

البيع 168.500 دينار

الشراء: 167.500 دينار

أسعار السمك واللحوم

العجل: 18000 دينار

الغنم: 20000 دينار

الدجاج: 3250 دينار

السمك: 4000 دينار

انقلاب عربي في انتخابات الكيان الصهيوني

يربك حسابات قادة الاحتلال



قصر السر ٤٧,٩٪، بينما بلغت في القُبيرة ٤٧,٨٪. "انقلاب المشهد الانتخابي مقارنة بالانتخابات السابقة"

واعترفت القناة الإسرائيلية أن هذه التعبئة تحدث تحولاً كاملاً في سلوك الناخب العربي، لتعكس حالة من الاستنهاض لم يشهدها المجتمع العربي منذ سنوات. كما لفتت إلى أن هذا المشهد يُعتبر انقلاباً كلياً مقارنة بالانتخابات الأخيرة التي انخفضت فيها نسبة التصويت لدى العرب إلى أقل من ٤٥٪، بل وهبطت في بعض البلدات إلى ما دون ٤٠٪.

تأثير تدفق الناخبين على الأحزاب الصغيرة ونسبة الحسم وفي السياق، شدد التقرير الإسرائيلي على أن الارتفاع الكبير في نسبة التصويت العامة يمثل أخباراً سيئة لجميع الأحزاب الصغيرة التي تراوح نتائجها حول أربعة مقاعد في معسكري اليمين واليسار، لكونه يغير قواعد اللعبة الانتخابية ويرفع الحد الأدنى المطلوب لتجاوز نسبة الحسم البالغة ٣,٢٥٪.

كما أوضح الحساب الانتخابي أن زيادة إجمالي الناخبين ترفع تلقائياً عدد الأصوات اللازمة للحصول على كل مقعد في "الكنيست"، ما يجعل الحزب الذي كان يحتاج سابقاً إلى ١٤٥ ألف صوت لاجتياز نسبة الحسم بأمان، بحاجة الآن إلى ما بين ١٦٥ و ١٧٠ ألف صوت للتأهل، وهو ما يشكل الفارق بين دخول البرلمان أو الاختفاء التام من المشهد السياسي.

الأبعاد السياسية للحشد العربي وأشار التقرير الإسرائيلي إلى أن تدفق الناخبين العرب لا يقتصر أثره على إمكانية إضافة ٥ مقاعد إضافية للقائمة العربية الموحدة أو القائمة المشتركة فحسب، بل يمتد لرفع العتبة الانتخابية أمام الكتل والحركات كافة وتغيير قواعد اللعبة برمّتها.

واختتم بالتأكيد على أن هذه الانتخابات "لن تحسم عبر الصراع أو الحملات الدعائية، بل تتوقف على القدرة على حشد الأنصار للتصويت، وهو ما تثبته المعطيات الفعلية في الشارع العربي".

المراقب العراقي / متابعة

انطلقت صباح أمس الثلاثاء الانتخابات داخل الكيان الصهيوني، والتي شهدت مشاركة عربية كبيرة قد تقطع الطريق أمام الأحزاب الصغيرة داخل الكيان من الوصول إلى النسبة المؤهلة للفوز بمقاعد داخل الكنيست بحسب قوانين الانتخابات هناك، علماً أن هذه العملية تجرى للمرة الأولى بعد عملية السابع من تشرين الأول ٢٠٢٣.

وأعلنت لجنة الانتخابات المركزية لكيان الاحتلال الإسرائيلي، أن نسبة التصويت الرسمية بلغت ٣١,٥٪ بحلول ساعات الظهر، في معدل هو الأعلى منذ انتخابات عام ١٩٧٧.

ووفقاً لـ "القناة ١٤" العبرية، تصدرت البلدات العربية جدول نسب التصويت في الكيان متجاوزة مستويات الضفة الغربية، والمدن "الحريدية"، و"رمات هشارون"، و"تل أبيب"، حيث بلغت نسبة التصويت في بلدة العطاونة ٦٤,١٪، وفي

الإجرام الصهيوني يتواصل في قطاع غزة



المراقب العراقي / متابعة

استُشهدت طفلة متأثرة بإصابتها بعبار ناري من قوات الاحتلال في مواصي مدينة خان يونس جنوبي قطاع غزة. وأصيب شخص برصاص الاحتلال في منطقة قيزان رشوان جنوبي مدينة خان يونس، كما أصيب صياد نينران مسيرة إسرائيلية أثناء عمله قبالة ساحل خان يونس.

وأطلقت الآليات الصهيونية النار صوب خيام ومنازل الفلسطينيين في محيط دوار أبو حميد شرقي المدينة.

كذلك، ارتقى شهيد إثر قصف من مسيرة صهيونية على مواصي مدينة رفح، جنوبي قطاع غزة.

وعليه بلغت الحصيلة التراكمية ٧٤,٥٦١ شهيداً و ١٧٥,٧٥٩ إصابة منذ بداية حرب الإبادة في الـ ٨ من تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٣.

الصومال .. مقتل أكثر من 7٥ مسلحاً ضمن حركة الشباب



المراقب العراقي / متابعة

أعلنت وزارة الدفاع الصومالية مقتل ٧٥ مسلحاً من حركة "الشباب" وأصابة ٥٦ آخرين بجروح خلال معركة استمرت ساعات في منطقة خليج جنوب غرب البلاد.

واندلج القتال بعدما هاجم مسلحو الحركة قافلة عسكرية صومالية تحمل إمدادات بين مدينتي ليغو وبورهاكابا في ولاية جنوب غرب البلاد.

وقالت الوزارة إن القوات العاملة في إطار عملية بنودة قاتلت لصد الهجوم وحماية القافلة وقالت الوزارة إن مسلحي حركة "الشباب" قادوا خلال المعركة سيارة محملة بالمتفجرات باتجاه موقع للجيش الصومالي، لكنها انفجرت قبل أن تصل إلى هدفها.

وقالت الوزارة إن الجيش سيواصل ملاحقة مقاتلي حركة "الشباب" ومن يقدم لهم الدعم أو المأوى. في حين لم يكن من الممكن التحقق من أرقام الإصابات بشكل مستقل.

ومنذ شهر تموز، كنف الجيش الصومالي، بدعم من بعثة "الاتحاد الأفريقي" للدعم والاستقرار في الصومال (أوسوم) وشركاء دوليين آخرين، عملياته ضد حركة "الشباب".

وكان قد جدد مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ولاية بعثة "أوسوم" في كانون الأول/ديسمبر ٢٠٢٥، ومدة تفويضها حتى الـ ٣١ من كانون الأول ٢٠٢٦.

السيد الخامنئي: يأس العدو هو أحد ثمار المقاومة الوطنية



ورأى أن المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني محسن رضائي، على أهمية ضمان استمرار مشاركة الشعب في الدفاع عن الوطن والنظام.

وناقش الطرفان خلال الاجتماع العمل على تيسير وتسريع حل مشاكل البلاد وصون الأمن القومي والإقليمي من خلال إدارة مستويات هذه القوات، من أعلى القيادات إلى أصغر العناصر، لم يدفعها إلى التراجع لاتخاذ القرارات في كل مجال، مشدداً على الترابط بين المجالات الأربعة: الثقافة والأمن رغم الهجمات التي طالت مراكزها ومقارها".

المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني محسن رضائي، على أهمية ضمان استمرار مشاركة الشعب في الدفاع عن الوطن والنظام.

وناقش الطرفان خلال الاجتماع العمل على تيسير وتسريع حل مشاكل البلاد وصون الأمن القومي والإقليمي من خلال إدارة مستويات هذه القوات، من أعلى القيادات إلى أصغر العناصر، لم يدفعها إلى التراجع لاتخاذ القرارات في كل مجال، مشدداً على الترابط بين المجالات الأربعة: الثقافة والأمن رغم الهجمات التي طالت مراكزها ومقارها".

المراقب العراقي / متابعة

أكد قائد الثورة والجمهورية السيد مجتبي الخامنئي أن يأس العدو هو أحد ثمار المقاومة الوطنية، فيما بيّن ضرورة وجود خارطة طريق تستند إلى رؤية شاملة لكل خطوة من البداية إلى النهاية.

وشدد قائد الثورة والجمهورية "على السعي لتحقيق حقوق ومصالح الشعب الإيراني وجهة المقاومة".

وحرص قائد الثورة أيضاً، خلال لقائه أمين

مصفى التنورة السعودي يحترق بصواريخ أنصار الله

المراقب العراقي / متابعة

أحرقت أنصار الله اليمنية أمس الثلاثاء مصفى التنورة السعودي بعد دكه بصواريخ باليستية.

وأفادت حركة أنصار الله في بيان مقتضب بأن "مصفى رأس تنورة في المنطقة الشرقية استهدف بصاروخ باليستي وكانت الإصابة دقيقة".

وبينت أن "الإصابات كانت دقيقة وتسببت في نشوب حرائق ضخمة في الموقع

المستهدف في رأس تنورة".

وكانت القوات المسلحة اليمنية قد أعلنت، في وقت سابق استهداف محطات ضخ النفط في السعودية ومطار الملك خالد الدولي في الرياض، في امتداد لعملياتها التي طالت منشآت حيوية سعودية، وذلك باستخدام عدد من الطائرات المسيّرة، وكانت الإصابات دقيقة.

ويوم الأحد أعلنت القوات المسلحة اليمنية، تنفيذ ٣ عمليات عسكرية باستخدام عشرات الصواريخ الباليستية، استهدفت مواقع في السعودية، وذلك "رداً على العدوان السعودي والجاذز التي أسفرت عن ارتقاء عشرات الشهداء والجرحى، معظمهم من النساء والأطفال، في صنعاء ومحافظات يمنية أخرى".

وأكدت القوات المسلحة اليمنية أنها "ستواصل الدفاع عن اليمن وشعبه، ولن تتسامح مع قتل الأطفال والنساء، ولن تترك هذا العدو المجرم ليولج في الدماء من دون ردود مؤلمة لا ينساها".

يأتي ذلك فيما تواصل القوات المسلحة اليمنية ردها المشروع على العدوان السعودي على البلاد.



دائرة الصراع تتسع في السودان



المراقب العراقي / متابعة

تتواصل المواجهات المسلحة في السودان بين الجيش وقوات الدعم السريع، وعلى إثر ذلك قتل أمس الثلاثاء، ٢١ شخصاً وأصيب أكثر من ٤٠ آخرين من جراء قصف بطائرة مسيرة استهدفت سوقاً بمدينة نيالا عاصمة ولاية جنوب دارفور.

ونقلت وكالة "فرانس برس"، عن مصدر طبي في مستشفى نيالا أن القصف أسفر عن مقتل ٢١ شخصاً وإصابة أكثر من ٤٠ بجروح وأوضح المصدر أنه لم يتمكن من تحديد عدد عناصر قوات "الدعم السريع" بين الضحايا، فيما لم تتضح الجهة المسؤولة عن تنفيذ الضربة.

وتخضع نيالا لسيطرة "الدعم السريع"، وتشهد منذ أسابيع هجمات جوية متكررة في ظل تصاعد المواجهات مع الجيش السوداني.

وفي تطور ميداني منفصل أفاد مصدر في شركة كهرباء السودان بأن طائرات مسيّرة تابعة لقوات "الدعم السريع" استهدفت، محطة المخرجات التحويلية غربي أم درمان.

وقال المصدر لوكالة "فرانس برس" إن الهجوم أدى إلى اضطراب إمدادات الكهرباء في أجزاء واسعة من ولايتي الخرطوم والجزيرة، من دون الإعلان عن حصيلة إصابات بشرية أو تقديرات لحجم الأضرار في المحطة.

ويأتي الاستهداف بعد يوم واحد من هجوم منسق بالمشيرتات طال خمس محطات كهرباء في مناطق خاضعة لسيطرة الحكومة السودانية، ما تسبب بانقطاعات واسعة للتيار في عدد من الولايات الشرقية والوسطى. وكانت الشركة السودانية للكهرباء قد أعلنت تعرض محطات في سنجة والحوارة والفاو ومشكور والجنيّد لهجمات ألحقت أضراراً كبيرة بالمعدات، محدثة من انعكاساتها على استقرار الشبكة الكهربائية الوطنية.



قبل أشهر رفع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من وتيرة حربه التجارية على جنوب أفريقيا فإرضاً على صادراتها إلى الولايات المتحدة رسوماً إضافية، وحافظاً لتصدير أو استيراد بعض السلع الأساسية منها واليهـا. هذا دفع بأكبر اقتصاد أفريقي للبحث عن بدائل دافعا إياها إلى تفعيل شراكتها الاقتصادية مع الصين. وهي ثاني أكبر اقتصاد في العالم بعد الولايات المتحدة. وكانت أول مفاعيل هذا التوجه قد تمثلت برفع نسبة الصادرات الأفريقية الجنوبية إلى الصين بنسبة ٢٥ بالمئة، علماً أن الدولتين هما عضوان في منظمة بريكس.

بقلم/ جمال ولكيم

الحرب التجارية الأمريكية ضد جنوب أفريقيا تدفع بريتوريا إلى أحضان الصين

التداول التجاري بين الصين والدول الأفريقية بات يتم باليوان والعملات المحلية، بما يحجر الدول الأفريقية من التبعية للدولار الأمريكي والإمدادات والقيود التي ترافق الاعتماد على الدولار. إضافة إلى ذلك، فإنه من شأن زيادة الصادرات الأفريقية إلى الصين، تعديل الميزان التجاري المختل بشكل كبير حالياً لصالح بكين. فلقد بلغت قيمة الصادرات الجنوب أفريقية إلى الصين في العام ٢٠٢٥ نحو ٢٢٢ مليار راند أي ما يعادل ١٣,٥ مليار دولار، في مقابل واردات من الصين إلى جنوب أفريقيا بقيمة ٢٧ مليار دولار. من هنا تبرز الحاجة الأفريقية لتصدير سلع ذات قيمة مضافة لمعالجة الخلل الهيكلي في الميزان التجاري بين البلدين. وقد أعرب المسؤولون الصينيون عن استعدادهم لفتح المجال أمام مزيد من الصادرات الأفريقية إلى الصين ذات القيمة المضافة مرتفعة الثمن، بما فيها المعادن الثمينة والمواد الخام والمنتجات الصناعية.

على الرغم من ذلك فإن جنوب أفريقيا ستواجه تحدياً التطويع بريتوريا، التي باتت تتجه أكثر فأكثر نحو شراكات استراتيجية مع القوى الأوراسية وعلى رأسها الصين وروسيا، بما يضعف موقف واشنطن في الجزء الجنوبي من القارة السمراء، في وقت تسعى فيه الولايات المتحدة لإبقاء هيمنتها عليها في ظل سياساتها الإبلية إلى فرض أحادية قطبية ومنع روسيا والصين من إقامة شراكات مع البلدان الأفريقية تسمح لها باستثمار أفضل في مواردها للتنمية الذاتية بعيداً عن الاستغلال الذي يمارسه الغرب لموارد الشعوب الأفريقية.

أهمية الصين بالنسبة لجنوب أفريقيا

في المقابل أن الصين كانت قد أطلقت في أيار مايو ٢٠٢٦ نظام إعفاءات من الرسوم لعدد كبير من السلع الأفريقية المصدرة إلى السوق الصينية، بما يتيح للدول الأفريقية تصدير بضائعها ومتوجاتها على قاعدة المعاملة التفضيلية، وتشمل السلع الأفريقية المصدرة إلى الصين المنتجات الزراعية والمعادن النادرة وبعض المنتجات الصناعية، علماً أن

أسباب جيوسياسية للعداء الأمريكي يعكس هذا التطور تنامي أهمية الصين بالنسبة لجنوب أفريقيا كسوق كبيرة بالنسبة للمنتجات الغربية وخصوصاً الأمريكية التي كانت تعتمد عليها بريتوريا بعدما ازدادت الصعوبات والعراقيل بالنسبة للصادرات الجنوب أفريقية إلى الولايات المتحدة. في المقابل فإن هذا يعكس أيضاً الحاجة الملحة التي تشعر بها الصين من أجل إيجاد أسواق بديلة عن الولايات المتحدة، في ظل الحروب التجارية التي يطلقها ترامب ضدها وسعيها لإيجاد شراكات مع دول خصوصاً في عالم الجنوب، وذلك عبر فتح الأسواق الصينية أمام صادرات هذه الدول وهو ما يفنر نمو حجم الواردات من جنوب أفريقيا بنسبة ٢٢ بالمئة خلال العام الحالي.

الجدير ذكره، أن التوجه الاقتصادي لجنوب أفريقيا لا تقتصر أسبابه على البعد الاقتصادي، بل هو ناتج عن محاولة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب

عام ١٩٦٨ خرج طلاب جامعة باريس، من حرم نانتير في تظاهرات احتجاجية بعد أن قامت الجامعة بفصل عدد من زملائهم، وإغلاق الحرم الجامعي. توسعت الاحتجاجات الطلابية بعد إغلاق حرم السوربون، ما دفع ٢٠ ألف طالب للخروج في تظاهرة حاشدة، كانت الشرارة الأولى لأكبر تحدٍ للنظام الرأسمالي في فرنسا خاصة، وفي أوروبا عامة. فقد امتدت التظاهرات إلى عدد من الدول الأوروبية، وأسهمت حالة الاحتجاج على الحرب في فيتنام، وتراجع الخدمات في العديد من القطاعات بدفع العمال للانضمام إلى الانتفاضة الطلابية التي قادها الطلاب اليساريون، وبشكل خاص الشيوعيون.

ثورة الطلاب 2026

هل يقع اليسار في الخطأ نفسه؟



في إدارة المالية العامة»، بدورها قالت مارين لوبان زعيمة الجبهة الوطنية اليمينية إن أعمال الشغب كانت من فعل الأحزاب اليسارية المتطرفة وأشارت إلى حزب فرنسا الأبية وميلانشون بالاسم. وسط هذه الفوضى السياسية خرج الأمين العام للحزب الشيوعي الفرنسي فابيان روسيل بخطاب مخيب للأمل، تبني فيه وجهة النظر الحكومية، معتبراً أن ما حدث من أعمال شغب كان دافعه تخريب فرنسا قائلاً: «فلنحافظ على فرنسا التي تحترم شعبها وتحمي أطفالها» كما دعا روسيل «الحكومة إلى عقد مؤتمر اجتماعي عاجل مع النقابات العمالية ومنظمات أصحاب العمل، والمزارعون، وضباط الشرطة، وموظفو القطاعين العام والخاص، والمتقاعدون... فالأزمة تؤثر على جميع المهن والأجيال، ولا بد من معالجتها. يجب على البرلمان المشاركة في هذه المناقشات، وأن يكون قادراً على إدراج الإيرادات والنفقات اللازمة في مقترح ميزانية عام ٢٠٢٧». ما أعاد إلى الأذهان اتفاقيات غرينيل التي أحبطت الحراك الشعبي ١٩٦٨.

الجماعية التي يرتكبوها العدو الصهيوني في غزة، سبباً لتحشيد أعداد أكبر من المحتجين، وبرزت أعلام فلسطين، والشعارات المناصرة لحقوق الشعب الفلسطيني في معظم اختارت الحكومة الفرنسية الحل الأمني القمعي، وأملات الشاشات بمشاهد القمع والإعتداء على المتظاهرين بأساليب لا تخلو من العنف المفرط، مستغلة الصمت الدولي عن هذه الممارسات، التي لا نستطيع المرور عليها من دون أن نتذكر العويل الدولي على حقوق الإنسان في إيران وسوريا ومصر. بعد ستة أشهر، وجهت أحزاب الوسط واليمين أصابع الاتهام إلى حزب فرنسا الأبية ورئيسه جان لوك ميلانشون بشكل خاص، وإلى مجموعات يسارية فوضوية ترشد النقابات العمالية، وتساعدت الطالبات لتتحول إلى مطالب اجتماعية شاملة. وبرز دور «حزب فرنسا الأبية»، والحزب الشيوعي الفرنسي في المشاركة في التظاهرات، وقباداتها في أكثر من ساحة ومدينة. وكما لعبت معارضة الحرب الفيتنامية دوراً في تحشيد الطلاب خلال ثورة ١٩٦٨، فقد وجدت احتجاجات ٢٠٢٦ في المسيرات التي نظمها المعارضة الفرنسية ضد الإيداع

في أيلول ٢٠٢٦ انطلقت الاحتجاجات الطلابية من جديد، وللأسباب نفسها تقريباً، وقد لخص المحتجون أسباب انتفاضهم بالتالي: ١- الاحتجاج على نقص المعلمين وخطة الحكومة لإلغاء ١٥٠٠ وظيفة تدريس دائمة. ٢- سوء ظروف المدارس وتهالك المباني الحكومية الصفوف. ٣- الاعتراض على نظام القبول الموحد الجامعي الذي يضع شروطاً قاسية على الطلبة. ٤- تفاقم الغلاء وارتفاع تكاليف المعيشة وتراجع مستوى ونوعية الخدمات العامة. لاقت الاحتجاجات التي بدأت في باريس تجاوباً في معظم المدن الفرنسية، وخرج الطلاب ومدنهم إلى الشوارع للمطالبة بتحقيق مطالبهم. انضم طلبة الجامعات إلى الحراك الطلابي، وتجمعت الأحزاب السياسية والنقابات العمالية، وتساعدت الطالبات لتتحول إلى مطالب اجتماعية شاملة. وبرز دور «حزب فرنسا الأبية»، والحزب الشيوعي الفرنسي في المشاركة في التظاهرات، وقباداتها في أكثر من ساحة ومدينة. وكما لعبت معارضة الحرب الفيتنامية دوراً في تحشيد الطلاب خلال ثورة ١٩٦٨، فقد وجدت احتجاجات ٢٠٢٦ في المسيرات التي نظمها المعارضة الفرنسية ضد الإيداع

على عكس المتوقع، اتخذ الحزب الشيوعي الفرنسي موقفاً رافضاً للحركات الطلابية، ووصف جورج مارشيه الأمين العام للحزب آنذاك الطلاب بـ «المتطرفين» و«المستقرزين». تمثلت خيبة الأمل الكبرى، بالنسبة للطلاب المتفوضين، في موقف الفيلسوف الشيوعي الفرنسي لويس التوسير، الذي كانت أطروحاته الفلسفية والنقدية رافداً فكرياً ملهماً للحركات الطلابية اليسارية. لقد اعتبر التوسير انتفاضة الطلاب نوعاً من «الطفولية اليسارية»، وأعلن التزامه بالموقف الرسمي للحزب الشيوعي الفرنسي. شكل هذا الموقف شرخاً داخل اليسار الفرنسي، ما دفع تلازمة التوسير مثل آلان باديو وجاك رانسير إلى إعلان قطيعة الفكرية والكريمة والفلسفية مع فلسفة أساتذهم، بل إن جاك رانسير ذهب إلى وضع كتابه «درس التوسير» والذي انتقد فيه بحدّة موقف أساتذته من الحراك الطلابي. كان اتفاق غرينيل، فشلاً حقيقياً للثورة الطلابية رغم تحقيقه العديد من المكاسب الاجتماعية والاقتصادية، وأتاحت حالة الإحباط، التي رافقت هذا الفشل، المجال للرئيس شارل ديغول، الذي سبق أن اضطر للهروب إلى ألبانيا خلال الثورة، العودة بقوة وتحقيق انتصار كاسح لحزبه اليميني في الانتخابات التي أعقبت الأحداث.

أقام آل سعود مملكتهم في الجزيرة العربية بالسيف والدم جنباً إلى جنب مع استجداء الحماية من قوى الاستعمار العالي، وكأنها مسرحية من الكوميديا السوداء التي بدأت فصولها عام ١٩٣٢ بمقايضة الحماية البريطانية بالاعتراف بالملكة السعودية، ومع تربيع الولايات المتحدة الأمريكية على عرش الاستكبار العالي وقيادة المشروع الاستعماري الغربي استبدلت الحماية البريطانية بالحماية الأميركية بعد نهاية الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥، التي توجت بانتشار القواعد العسكرية الأميركية على امتداد الجغرافيا الخليجية بعد حرب الخليج عام ١٩٩٠..

السعودية واستجداء الحماية

فصول من الكوميديا السوداء

بقلم/ وليد القططي

الحربي، ورغم ذلك عجزت ترسانته العسكرية المتفوّقة كما ونوعاً عن إخضاع اليمن وقدرته على ردع العدوان في عُقر داره فاستجدى الحماية من البعيد والقريب. والمفارقة المزعزعة للمضحكة ما الذي ينطبق عليها المثل الشعبي (شر البليّة ما يُصْحَك) هي أن اليمن المقاوم الذي يتسابق حكام العرب على الاصطفاف إلى جانب النظام السعودي ضده، والتموضع في المعسكر الصهيوني الأمريكي المعادي، هو الدولة العربية الوحيدة التي شاركت كجزء من محور المقاومة في حرب إستان غرة والشعب الفلسطيني لوقف حرب الإبادة الإسرائيلية وتحملت كلفة قرارها الوطني المستقل بدخولها الحرب ضدّ العدوان الصهيوني الأمريكي، والتمرّد على بيت الطاعة الأمريكي، وحظيرة التطبيع الإسرائيلي، من دماء شعبها وقادتها وقوت شعبها وأطفالها.

تلك المفارقات والتناقضات والمقابلات التي أظهرتها مسرحية (استجداء الحماية) السياسية الساخرة كنوع من الكوميديا السوداء التي نقلها آل سعود من الفن إلى السياسة، (الفنتازيا) السياسية، التي سيكتشف النظام السعودي بعد إسدال الستار على فصلها الأخير أنّ الحماية ليست بضاعة تُشحن بالحاويات، وأنّ السيادة ليست سلعة تُشترى بالمليارات، وأنّ الكرامة ليست خدمة تُقايس بالبتروдолارات... وسيدرك أيضاً أنّ فائض الأموال المُكدّسة تشتري صكوك الخنوع والإذلال لا صكوك النصر والاستقلال، وأنّ فائض الثروات المترامية تشتري اتفاقيات الحماية المذلة وتفقد معها الاعتزاز بالكرامة الوطنية.

الخلاصة التي سيصل إليها النظام السعودي -عاجلاً أم آجلاً- أنّ الحماية الخارجية المستوردة بأموال البتروдолارات والمغمّسة بالذلل والعار... ليست هي طوق النجاة من بحر الصراع والدماء، وليست هي طريق الخلاص من مستنقع الحرب والاستنزاف، وليست هي المحطة الأخيرة لتسول الحفء والتعلّق بحبال الأعداء.

وأن طوق النجاة الحقيقي هو وقف الحرب وإنهاء العدوان على اليمن ودخلها، وأن طريق الخلاص الفعلي هو وقف الصراع وإنهاء الفتنة بين الأمة ودخلها، للوصول إلى المحطة الأخيرة لقطار الحماية المبنية على أساس متن من وحدة الأمة العربية والإسلامية، وتكامل قدرات وإمكانات الأمة الذاتية، وما يجمعها ويوحدّها في مجالات الدين والتاريخ والثقافة والمصلحة... لمواجهة عدوها المشترك ممثلاً في المشروع الاستعماري الغربي بقيادة (الاستكبار الأمريكي) ورأس حربه (الكيان الصهيوني).

لستمرّ المسرحية حتى استجداء النظام السعودي للحماية التركية والباكستانية تحت غطاء (حلف مكة) هذا العام، وآخر فصولها استجداء الحماية المصرية تحت غطاء إعادة إنتاج أكتوبية (الأمن القومي العربي) التي تحدّد بوصلته بـ (الريموت كونترول الصهيوني أمريكي)، فدمج آل سعود بين استجداء الحماية الدولية واستجداء الحماية الإقليمية - وربما الإسرائيلية في فصول مُتتابعة من الكوميديا السوداء.

الكوميديا السوداء في الفن يُخصّص مضمونها المثل الشعبي (شر البليّة ما يُصْحَك)، وفيها تتحوّل المواقف الجادة المزعزعة إلى مواقف هزلية مُضحكة، وتختلط فيها المأساة بالمهواة، وتبدع فيها: مفارقات مُضحكة، وتناقضات ساخرة، ومقابلات عجيبه.. فتكون السخرية والنكتة والضحك بمثابة علاج سحري لحالة الحزن والغضب والإحباط، ومخرج سريع لوضع العجز والشلل والهزيمة. والنظام السعودي نقل ذلك من مجال الفن إلى مجال السياسة، ولكن بنسخة أكثر هزلية وأعمق عذيفة وأشدّ سوداوية، فوضع نفسه وبلادها بطلاً لمسرحية (استجداء الحماية) الدولية والإقليمية من تأليف وإخراج الاستعمار الصهيوني الأمريكي، بمشاركة جوقة من المهزّجين العرب والمسلمين، لمواجهة (التهديد اليمني) للمملكة، في مسرحية سياسية مليئة بالمفارقات والتناقضات والمقابلات التي تؤكد انتماء المسرحية السياسية لنوع الكوميديا السوداء.

من هذه المفارقات والتناقضات أنّ الحماية تُطلب من الدول التي تقع ضحية لحرب عدوانية تهدّد فيها أرضها وشعبها ومصالحها، وتُنتهك فيها سيادتها واستقلالها ووحدتها، ولا تُطلب من الدول التي يادرت وبدأت الحرب العدوانية على جيرانها كما فعل ولا يزال النظام السعودي ضدّ اليمن الحُرّ المقاوم، خاصة أنّ النظام الحاكم يستطيع أن يوقف الحرب ويُنهي العدوان في أي وقت ليخلص من (التهديد اليمني)، ويستطيع أن يرفع يده عن اليمن ليترك لليمنيين حرية الحوار السياسي للوصول إلى توافق وطني يحفظ لليمن وحدة أرضه وشعبه، ومن هذه المفارقات والتناقضات أنّ الحماية تُطلب من الدول الأضعف في القدرات العسكرية لمواجهة عدوان الدول الأقوى في القدرات العسكرية، وفي حالة العدوان السعودي على اليمن الذي حدث ولا يزال يحدث هو العكس، فالنظام السعودي يمتلك قدرات عسكرية هائلة - مقارنة باليمن - في البر والبحر، وينفق عشرات مليارات الدولارات سنوياً على التسليح والتدريب وغيرهما من المجهود

كلام في الرياضة..

أبطال في الظل

علي الباهوي

نرفع القبة لأبطالنا البارالمبيين الذين يحققون إنجازات ذهبية وفضية في المحافل الرياضية العالمية وآخرها بارالمبيات ناغويا في اليابان، أسماء ذهبية برزت مثل نجلة عماد وجراح نصار ورسول كاظم وادريس سامي وولدان نزار وشاد صابر يستحقون منا الإشادة والتكريم، هؤلاء الأبطال تغلبوا على أوضاعهم الخاصة وبرزوا يحملون العلم العراقي ويكسبون الذهب والفضة، أسماء حضرت في التأريخ وستبقى مضيئة لسنوات مقبلة.

نحن بلد يعشق كرة القدم، لكن هذا لا يمنع من تغيير زاوية النظر والانتباه لرياضات أخرى من بينها البارالمبية التي صارت لنا سجلات أمجاد فيها، نعم أبطالنا نالوا التصفيق والحب ولكن هذا غير كاف خاصة ونحن نتفاجأ كل يوم بإنجاز مذهل يقوم به أحد الرياضيين في المجال البارالمبي.

أبطالنا يستحقون منا العناية والارتقاء بجهازاتهم وملاعبهم، فضلاً عن التشجيع والدعم الذي إذا ما حصل سيضمن الكثير من الأبطال الذين في طور التدريب والحلم. العراق بلد غني وبار بأولاده وهذه الطاقات يجب رعايتها بالشكل السليم ومدها بالإصرار المنهج الذي يدفعهم إلى التغلب على العقبات.

نحن هنا نضع ملف الأبطال على مكتب رئيس الوزراء وكلنا أمل أن يشمله برعايته الأبوية كي يستمرروا في العطاء وتمثيل العراق في المحافل الدولية، الدعم الحكومي يجب ألا يقتصر على المكافأة فقط وإنما في تنمية البنى التحتية لهذه الرياضات وجعلها حاضرة جنباً إلى جنب مع لعبة كرة القدم.

بعد ثمانين جولات فقط.. مشروع نيوكاسل مهدد بالانهيار

بعد شهرين فقط من توليه المسؤولية، بدأ مستقبل المدرب الألماني ماتياس يابسله يثير التساؤلات في نيوكاسل يونايتد، بعد التراجع الحاد في نتائج الفريق، وسط انتقادات متزايدة تطالب المدرب بتصحيح المسار في أقرب وقت. ورغم أن بعض الانتقادات لا تأخذ في الحسبان حجم الصعوبات التي ورنها يابسله، فإن أداء الفريق داخل الملعب يعزز المخاوف، خصوصاً مع تزايد المؤشرات على وجود مشكلات تتجاوز مجرد فقدان النقاط.

وأصبح نيوكاسل، في وضعه الحالي، قريباً يأمل المنافسون مواجهته، بعدما تحول المشروع الذي قدم باعتباره بداية حقبة جديدة إلى تجربة مرتبكة بعد أشهر قليلة من انطلاقها. لا يمكن فصل أزمة نيوكاسل عن التغييرات الكبيرة التي شهدتها قائمته، بعد رحيل عدد من أبرز لاعبيه، وفي مقدمتهم أنتوني غوردون الذي انتقل إلى برشلونه، وهو ما ترك فراغاً يصعب تعويضه بسهولة. وأفق النادي مبالغ كبيرة لمحاولة الصفقات الجديدة لم تنجح حتى الآن في تقديم المستوى الذي يعوض الراجلين. ومع ذلك، فإن صعوبة المهمة لا تعني يابسله من مسؤوليته في استخراج أفضل ما لدى المجموعة المتاحة، بدلاً من التعامل مع رحيل النجوم باعتباره مبرراً دائماً للتراجع. وتبرز إحدى المشكلات الرئيسية في توظيف بعض اللاعبين بمراكز لا تتناسب بالضرورة مع خصائصهم، في محاولة لدمج عناصر مختلفة داخل منظومة واحدة، رغم عدم ملائمة قدراتهم لجميع الأدوار المطلوبة.

اتحاد التنس يجدد الثقة برئيسه سيف العكيلي

جددت الهيئة العامة للاتحاد العراقي للتنس، أمس الثلاثاء، ثقته بالرئيس السابق سيف العكيلي رئيساً للاتحاد لدورة انتخابية ثانية. وجاء تجديد الهيئة الثقة بالعكيلي، تقديرًا لمسيرة العمل والجهود التطويرية التي شهدتها اللجنة خلال السنوات الماضية، وتعزيزًا للاستقرار الإداري وتطوير المواهب والمشاركات الخارجية. وضمت الهيئة الإدارية الجديدة كلًا من سيف العكيلي رئيساً، وسعيد خليل نائباً للرئيس، وأثمار الشطري ممثلة عن العنصر النسوي، وعضوية أحمد رمزي، رستم رسول، عبد الكريم ياسين، فرقان تحسين، وعمار حافظ.

في بطولة الأندية الخليجية

الزوراء يبحث عن طريق للعودة الى الانتصارات عبر تجاوز النصر الإماراتي

المراقب العراقي/ صفاء الخفاجي

يتطلع فريق الزوراء إلى تحقيق نتيجة إيجابية عندما يستضيف فريق النصر الإماراتي ضمن مباريات الجولة الثانية من بطولة الأندية الخليجية في المباراة التي ستقام على ملعبه في بغداد، حيث يحتل الزوراء المركز الثاني في ترتيب المجموعة الثانية برصيد نقطة واحدة بعد أن تعادل مع قطر القطري في المباراة الأولى بينما يحتل ضيفه النصر الإماراتي صدارة المجموعة برصيد ثلاث نقاط نتيجة انتصاره في مواجهة الأولى على الرفاع البحريني.

وتراجع الزوراء إلى المركز السادس في جدول ترتيب دوري نجوم العراق بعد أن كان يحتل المركز الثاني، بعد تعرضه إلى ثلاث هزائم متتالية وبعد عودته من البطولة الخليجية حيث انهزم أمام هدوك ونقط الشمال والشرطة، ويطمح الزوراء إلى تحقيق النقاط الثلاث في مباراة اليوم ومن ثم العودة إلى الطريق الصحيح في منافسات الدوري العراقي.

وتحدث المدرب علي وهيب لـ«المراقب العراقي» قائلاً إن «الجميع يعلم أن النصر يُعد من الأندية المميزة سواء على المستويين الإماراتي والآسيوي، حيث يحتل الفريق المركز الثامن في الدوري الإماراتي بعد مرور ست جولات بالإضافة إلى أنه يمتلك عامل الاستقرار الذي يغيب عن الزوراء في الفترة الحالية لذلك ستكون المباراة غاية في الصعوبة، لأن الزوراء يطمح لتحقيق أول انتصار له بينما يسعى النصر للابتعاد في صدارة المجموعة».

وأضاف إن «الزوراء يختلف عن الأندية المحلية المشاركة في البطولات الخارجية فالفريق يمر فقط بأزمة نتائج وليس أزمة مالية أو إدارية ولم يقدم ما يشفع له بعد مباراته الأولى في البطولة الخليجية وكذلك مشاركة اللاعبين الدوليين مع المنتخب الوطني لذلك فإن الشكك الحقيقي الذي يمر بها الزوراء هي تراجع مردود اللاعبين المميزين في الفريق وهذا ما أدى إلى تراجع النتائج».

وتابع إن «اعتماد الأندية على اللاعبين

المهاجرين دون العمل الجماعي من أبرز الأخطاء التي تقع فيها الأندية المحلية والزوراء أكبر مثال على ذلك فبعد أن تراجع مستوى كل محمد قاسم وحسن عبد الكريم وهيران أحمد تعرض الزوراء إلى ثلاث هزائم متتالية أثرت على مركزه في جدول ترتيب دوري النجوم»، مبيناً أن «أغلب الأندية العالمية بدأت تعتمد على

وين وهيب أن «الكادر التدريبي يتحمل جزءاً كبيراً من سوء النتائج بسبب أسلوب اللعب الذي اختاره بالإضافة إلى نوعية اللاعبين المحترفين الذين تم التعاقد معهم دون أن ننسى تراجع مستوى نجوم الفريق والذي سببه يعود لغياب التحفيز النفسي لهم قبل المباريات»، ونوه بأن على «الزوراء أن يراجع نفسه

الاتحاد الخليجي يقرر تأجيل مواجهة أربيل والاتفاق السعودي

قرر الاتحاد الخليجي لكرة القدم، تأجيل مباراة نادي أربيل والاتفاق السعودي والتي كان من المقرر إقامتها اليوم الأربعاء على ملعب فرانسو حريزي في مدينة أربيل، ضمن منافسات دوري أبطال الخليج للأندية وذلك بسبب الأوضاع الأمنية غير المستقرة في المنطقة. وقال رئيس نادي أربيل سفين سعيد:

إن «القنصلية السعودية أبلغت الجهات المعنية في أربيل بعدم إقامة المباراة في موعدها المحدد، مشيراً إلى أن «القرار جاء على خلفية التطورات الأمنية الإقليمية، على أن يحدد موعداً جديداً للمواجهة في وقت لاحق. وكان نادي الاتفاق السعودي قد تقدم في وقت سابق بطلب رسمي لتأجيل المباراة، بسبب المخاوف

ناديا واسط والسليمانية يفتتحان الدور الرابع من دوري النخبة لكرة اليد

فيما يلتقي بلدية البصرة والكوفة على قاعة نادي البلدية، عند الساعة الثالثة عصراً. وأضاف، أن «المنافسات ستواصل يوم السبت ٣١ تشرين الأول الحالي، بإقامة مباراتين، تجمع الأولى ذي قار والحشد على قاعة الشهيد حيدر برهان، فيما يواجه نفط البصرة فريق الفتوة على قاعة نادي نفط البصرة، وتنتقل المبارتان عند الساعة الثالثة عصراً، مبيناً، أن فريق الجيش سيكون في حالة انتظار

خلال هذا الدور. وعن ترتيب الفرق بعد انتهاء الجولة الثالثة، بين عبد الرضا، أن «الحشد والجيش يتصدران القائمة برصيد ٩ نقاط لكل منهما، يليهما نفط البصرة والسليمانية بـ٣ نقاط، ثم الكوفة والفتوة بـ٢ نقطة، فيما تحتل فرق بلدية البصرة وواسط وذي قار المراكز الأخيرة من دون نقاط».

حدد الاتحاد العراقي لكرة اليد يوم الجمعة المقبل، موعداً لانطلاق منافسات الدور الرابع من المرحلة الأولى لدوري النخبة للرجال للموسم ٢٠٢٦-٢٠٢٧، بإقامة مباراتين، على أن تستكمل مواجهات الدور يوم السبت المقبل بإقامة مباراتين أخريين. وقال المنسق الإعلامي للاتحاد حسام عبد الرضا: إن «مباريات يوم الجمعة ستشهد مواجهة نادي واسط والسليمانية على قاعة المرحوم ميثم حبيب،

شاكر محمود يؤكد جاهزية منتخب القدامى لبطولة الخليج



أكد مدرب منتخب العراق للقدامى الكابتن شاكر محمود، جاهزية لاعبي المنتخب للمشاركة في البطولة الخليجية والتي ستعقد الجمعة المقبل في قطر وتستمر حتى الخامس من الشهر المقبل.

وقال محمود: إن «المنتخب لم يتمكن من خوض مباريات ودية بسبب ظروف الإعداد والتنقل بين الملاعب، رغم استمرار التدريبات لنحو شهر إلى شهر ونصف»، مبيناً: أن «اللاعبين عازمون على الظهور بصورة أفضل من النسخة السابقة». وأضاف، أن «المنتخب الوطني حامل لقب النسخة الماضية، يدرك صعوبة المنافسة بالبطولة المقبلة، في ظل استعداد المنتخبات المشاركة بصورة أفضل واستقطابها لاعبين مميزين، ما يبرز بمنافسات قوية تتطلب جاهزية عالية من جميع الفرق».



بخطوة مفاجئة.. إدارة اليوناييتد تمنح كاريك فرصة أخيرة في مواجهة تشيلسي



قررت إدارة نادي مانشستر يونايتد منح مدرب الفريق مايكل كاريك، فرصة أخيرة في قيادة الفريق خلال مباراة تشيلسي يوم السبت المقبل ضمن مباريات الجولة التاسعة من الدوري الإنكليزي الممتاز. وكشفت مصادر لهيأة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، أن كاريك البالغ من العمر ٤٥ عاماً، سيحصل على فرصة لتصبح مسار الفريق في ملعب أولد ترافورد، بعد البداية الكارثية للموسم. وأشرف كاريك على تدريبات مانشستر يونايتد صباح أمس الثلاثاء، في إطار استعدادات الفريق لإنهاء سلسلة من ٨ مباريات متتالية دون تحقيق أي انتصار

في جميع المسابقات، عندما يحل ضيفاً على تشيلسي في ملعب ستامفورد بريدج يوم السبت المقبل. وأثارت الخسارة الثقيلة أمام بورنموث بنتيجة ٣-٠، على ملعب أولد ترافورد، الشكوك بشأن مستقبل كاريك، في ظل احتلال مانشستر يونايتد المركز السابع عشر، بفارق مركز واحد فقط عن منطقة الهبوط. وتشير المعلومات إلى أن إدارة مانشستر يونايتد بحث إمكانية إقالة كاريك والاستعانة بمدرب جديد، مع وضع إيدي هاو، المدرب السابق لنينوكاسل يونايتد، وجوليان نالجسمان، المدير الفني السابق لمنتخب ألمانيا، ضمن الخيارات المطروحة. لكن مصادر أكدت لهيأة الإذاعة البريطانية،

أن المدرب السابق لميدلسبره سيتولى قيادة مانشستر يونايتد أمام تشيلسي، كما سيحصل على فرصة لتحسين نتائج الفريق واستعادة مستواه. **ميلان يراقب مصير برونو** يراقب ميلان وضع برونو فيرنانديز، قائد مانشستر يونايتد، في ظل رغبة روبن أموريوم في لم شمله بلابيه السابق. ووفقاً لشبكة «كالتشيو ميركاتو» الإيطالية، تدهورت العلاقة بين لاعب الوسط البرتغالي وإدارة النادي، وقد يسعى إلى الرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية في كانون الثاني المقبل. وجلس فيرنانديز على مقاعد البدلاء خلال خسارة مانشستر

يونايتد أمام بورنموث في ملعب أولد ترافورد، مطلع الأسبوع الجاري. وجاء ذلك بعدما انتقد اللاعب النادي علناً عقب الخسارة بنتيجة ٤-١ أمام كومو في دوري أبطال أوروبا، مشيراً إلى أن مانشستر يونايتد يركز أكثر من اللازم على أمجاده السابقة بدلاً من التطلع إلى المستقبل. ويمتد عقد فيرنانديز مع مانشستر يونايتد حتى حزيران ٢٠٢٧، لكن المفاوضات بشأن تمديدته وصلت إلى طريق مسدود. ويملك النادي خيار تمديد العقد عاماً إضافياً، وهو ما قد يلجأ إليه لتجنب رحيل اللاعب مجاناً وضمان الحصول على مقابل مالي نظير بيعه. ويتضمن عقد اللاعب أيضاً شرطاً جزائياً

تبلغ قيمته نحو ٦٥ مليون يورو للأندية الأجنبية، فيما رفض صاحب الـ٣٢ عاماً عروضاً مالية مغرية من السعودية خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية. ويتمثل العائق الأكبر أمام ميلان في راتب فيرنانديز، الذي يبلغ ١٠,٢ مليون يورو صافياً سنوياً، وهو مبلغ يتجاوز بكثير القدرات المالية للنادي الإيطالي، لذا سيتعين على اللاعب والنادي تقديم تنازلات حتى تصبح الصفقة ممكنة.

يامال يصبح أصغر لاعب يتواجد بالمرکز العشرة الأولى بجائزة الكرة الذهبية

واصل لاعب برشلونة لامين يامال كتابة التاريخ في كرة القدم العالمية، بعدما أصبح أول لاعب ينهي ٣ نسخ متتالية من جائزة الكرة الذهبية ضمن المراكز العشرة الأولى قبل بلوغه سن العشرين. محققاً المركز الثامن عام ٢٠٢٤، والوصافة في ٢٠٢٥، والمركز الثالث في نسخة ٢٠٢٦. بدأ يامال حضوره اللافت في سباق الكرة الذهبية عام ٢٠٢٤، عندما احتل المركز الثامن وهو في الـ١٧ من عمره، في النسخة التي توج بها الإسباني رودري، متفوقاً على البرازيلي فينيسيوس جونيور، والإنكليزي جود بيليجهام. وجاء ذلك بعد موسم خاض خلاله يامال ٥٠ مباراة رسمية مع برشلونة، سجل فيها ٧ أهداف، كما لعب دوراً بارزاً في تتويج منتخب إسبانيا ببطولة كأس أمم أوروبا ٢٠٢٤، التي اختتمها المنتخب بالفوز على إنجلترا في المباراة النهائية. وحصل النجم الشاب في العام نفسه على جائزة «كوبا» لأفضل لاعب شاب. وفي عام ٢٠٢٥، قفز يامال للمركز الثاني في ترتيب الكرة الذهبية، خلف الفرنسي عثمان ديمبيلي، بعدما

سان جيرمان يخطط للتعاقد مع عبد الصمد الزلزولي



دخل المغربي عبد الصمد الزلزولي، جناح ريال بيتيس، دائرة اهتمامات باريس سان جيرمان، الذي يدرس التعاقد معه لتعويض غياب الطويل للجورجي خفيتشا كفاتر تسخيلا بسبب الإصابة، في صفقة قد تمنح برشلونة عائداً مالياً يقرب من ١١ مليون يورو. وذكرت صحيفة «سبورت» الإسبانية، نقلاً عن الصحفي إكرم كونيور، أن الزلزولي يُعد أحد الخيارات المطروحة أمام النادي الفرنسي لتدعيم خطه الهجومي خلال سوق الانتقالات الشتوية، بعد تعرض كفاتر تسخيلا لتمزق في الرباط الصليبي الأمامي للركبة اليمنى، وهي إصابة ستجده عن اللاعب حتى نهاية الموسم. ورغم اهتمام باريس سان جيرمان بالجناح المغربي، فإن النادي يدرس خياراته بعناية، في ظل التكلفة المرتفعة المحتملة للصفقة، بينما يراقب برشلونة تطورات المفاوضات، مستفيداً من

احتفا ظله بنسبة ٢٠٪ من قيمة إعادة بيع اللاعب. ولا يبدو ريال بيتيس مستعداً للتفريط بسهولة في الزلزولي، بعدما حدد خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية مبلغ ٥٥ مليون يورو للتخلي عنه، وهو رقم يقرب من قيمة الشرط الجزائي في عقده، البالغة نحو ٦٠ مليون يورو. وكان الزلزولي قد انتقل من برشلونة إلى بيتيس في أيلول ٢٠٢٣ مقابل ٧,٥ ملايين يورو، مع احتفاظ النادي الكتالوني بنسبة ٢٠٪ من عائد بيعه مستقبلاً. وفي حال إتمام الصفقة مقابل ٥٥ مليون يورو، سيحصل برشلونة على نحو ١١ مليون يورو، ما يجعل مستقبل الجناح المغربي محل متابعة خاصة داخل النادي الكتالوني.

سمير نصري ينتقد تتويج هاري كين بجائزة الكرة الذهبية

اعتبر سمير نصري، نجم مانشستر سيتي السابق، أن هاري كين لم يكن يستحق التتويج بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم، مبرراً موقفه بأن مهاجم بايرن ميونخ لا يصنع الفارق في المباريات الكبرى. وتوج كين بجائزة الكرة الذهبية، خلال حفل أقيم في العاصمة الإنكليزية لندن، ليصبح أول لاعب إنكليزي يحصد الجائزة منذ ٢٥ عاماً. وتفوق نجم بايرن ميونخ والمنتخب الإنكليزي في التصويت على كيليان مبابي، نجم ريال مدريد، ولامين يامال، لاعب برشلونة.

وسجل كين ٧٣ هدفاً مع ناديه ومنتخب بلاده خلال الموسم الماضي، وقاد بايرن ميونخ إلى تحقيق الثنائية المحلية وبلوغ نصف نهائي دوري أبطال أوروبا. كما أسهم بدور بارز في وصول المنتخب الإنكليزي إلى نصف نهائي كأس العالم. وحظيت لحظة تتويج كين على منصة الحفل بإشادة واسعة، باعتبارها تكريماً مستحقاً لإنجاز استثنائي، لكن سمير نصري، لاعب وسط مانشستر سيتي ومنتخب فرنسا السابق، كان له رأي مختلف تماماً.

وقال نصري خلال ظهوره عبر قناة «كانال بلس»: «هاري كين يفوز بالكرة الذهبية.. حسناً، الإحصائيات هي التي صنعت الفارق، إنه لاعب رائع ويتمتع بالعديد من الإمكانيات، لكنه لم يكن يوماً اللاعب الذي يحمل فريقه إلى أبعد مدى أو يقوده للفوز في المباريات الكبرى جداً، هناك دائماً نقطة ضعف بسيطة، لكنه لاعب استثنائي». وعندما سُئل نصري عما إذا كان تتويج كين لم يثر حماسه، رد قائلاً: «لا، هذا وصف أقل مما أشعر به بكثير».

وسجل كين ٦١ هدفاً خلال ٥١ مباراة مع بايرن ميونخ في الموسم الماضي، وهو أكبر عدد من الأهداف يحرزه لاعب في موسم واحد بتاريخ النادي الألماني. وبحساب أهدافه مع المنتخب الإنكليزي، وصل إجمالي مساهماته التهديفية إلى ٧٣ هدفاً و٨ تمريرات حاسمة خلال ٦٥ مباراة.

رونالدو يقترب من العودة الى صفوف البرتغال

اقترح قائده منتخب البرتغال كريستيانو رونالدو من العودة إلى صفوف منتخب بلاده خلال تشرين الثاني المقبل، بعدما ضمه الجهاز الفني للقائمة الأولية، استعداداً للمباراتين المقبلتين في دوري الأمم الأوروبية، عقب الأزمة التي شهدت مغادرته معسكر المنتخب غاضباً في أيلول الماضي. وأكد المتحدث باسم الاتحاد البرتغالي لكرة القدم وجود رونالدو ضمن القائمة الأولية، في خطوة تمهد لعودته بعد الخلاف الذي نشب بينه وبين المدرب جورجي جيسوس، فيما يُنتظر الإعلان عن القائمة النهائية يوم ٦ تشرين الثاني المقبل. ويستعد المنتخب البرتغالي لمواجهة الدنمارك يوم ١٤ تشرين الثاني في مدينة براغا، قبل السفر إلى ويلز بعد ٣ أيام، لخوض مباراته الأخيرة في دور المجموعات من دوري الأمم الأوروبية.

وكان الاتحاد البرتغالي قد أعلن الأسبوع الماضي، إيقاف رونالدو لمدة ٣٠ يوماً، على خلفية مغادرته معسكر المنتخب في ٢٠ أيلول، إلا أن العقوبة أحيستبت بأثر رجعي، بدءاً من يوم الواقعة، وهو ما يسمح له بالعودة إلى المنتخب خلال فترة التوقف الدولي المقبلة. وفي بيان مطول نشره في ٧ تشرين الأول، اعتذر رونالدو، البالغ من العمر ٤١ عاماً، للجماهير البرتغالية وزملائه عن تصرفه، كما كشف عن انتهاء علاقته بالمدرب جورجي جيسوس.

فليك يستعين بفاريناس لتعويض غياب خط الدفاع

في خطوة لم يتوقعها أحد، وجد هانز فليك نفسه مضطراً لإعادة ترتيب أوراقه الدفاعية بعد الضربة الموجهة بإصابة تشافي إيسبارت، لتبرز من العدم ورقة تكتيكية جديدة كان الألماني يخفيها طوال الصيف. وأريكت إصابة إيسبارت حسابات برشلونة في مركز الظهير الأيمن، وهو المركز الذي كان يشغله اللاعب بنبات خلال فترة تعافي إريك جارسيا وسعي جول كوندني لاستعادة كامل لياقته، وبينما كانت كل الأنظار تتجه نحو حلول تقليدية، كشفت مصادر «مونود ديبورتيفو» داخل النادي، أن المدرب هانز فليك يجهز خطة طوارئ جريئة بطلها اسم لم يخطر على بال أحد. الاسم المرشح بقوة لشغل هذا الفراغ هو لاعب الوسط الشاب برايان فاريناس، الذي ورغم عدم حصوله على دقة رسمية واحدة حتى الآن هذا الموسم، إلا أنه نال ثقة فليك الكاملة في فترة الإعداد. فاريناس، القادم من بينيكلارو والتخرج من أكاديمية إلاماسيا عام ٢٠١٨، استغل كل دقيقة تدريب فيها مع الفريق الأول ليقلب الموازين، لذلك أدأه المميز وروحه القتالية العالية هما من أوقفنا فكرة انتقاله إلى جيرونا في الصيف الماضي، بعد موسم استثنائي قدمه مع برشلونة أتلتيك، حيث تميز بنبات مستواه وقدرته الفائقة على التوغل داخل منطقة الجزاء وصناعة اللعب.



السعيدى والمحسن مرشحان للفوز بجائزة "أبو القاسم الشابي" للقصّة القصيرة

جائزة أبو القاسم الشابي



التميز والنجاح، وأمانياتنا لهما بمزيد من الإبداع والتألق في المسابقات المقبلة.

وياس السعيدى شاعر وروائي وقاص ومصري عراقي، وُلد في محافظة ديالى عام ١٩٨٣.

وحصل على درجة البكالوريوس في اللغة الفرنسية من كلية اللغات بجامعة بغداد عام ٢٠٠٥.

وقد حاز على عدة جوائز بارزة، منها المركز الأول في فرع الشعر لجائزة سحر البيان ٢٠٠٦، وجائزة الشارقة للإبداع العربي في الشعر (٢٠٠٦-٢٠٠٧) عن "تضاريس من جغرافيا الروح". كما نال ميدالية الرئيس الإيطالي في جائزة كاستيلو دي دوينو ٢٠٠٩، وكُرّم بالمركز الأول لجائزة الشارقة للإبداع العربي في المسرح (٢٠١٢-٢٠١٣) عن مسرحية "ذاكرة الرجال المرقطين"، إضافة إلى جائزة حياة النزاهة العراقية، ومن جوائزه كذلك المركز الأول في الشعر عن مجموعته الشعرية "قمر الكلام" ضمن جائزة الإبداع العربي التي تمنحها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، إضافة إلى نيله جائزة أفاريا للشعر، وجائزة فدوى طوفان من مؤسسة فلسطين الدولية، وجائزة الطبيب صالح العالمية للإبداع الكتابي. ويُعد السعيدى واحداً من أهم الشعراء العراقيين المنصرين للمقاومة الإسلامية في العراق وإيران ولبنان واليمن وشارك في العديد من المهرجانات المساندة لها داخل العراق وخارجه.



من جهته بارك الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق للشاعر والقاص ياس السعيدى وصول مجموعته القصصية "الداخلون من أبواب متفرقة" الصادرة عن منشورات اتحاد أدباء العراق عام ٢٠٢٤. وللقاص حيدر المحسن وصول مجموعته القصصية "كتاب الأشباح" إلى القائمة الطويلة لجائزة "أبو القاسم الشابي للأدب العربي / البنك التونسي" في دورتها الـ ٢٢ المخصصة للقصّة القصيرة.

ألف ألف مبارك للسعيدى والمحسن، هذا



المراقب العراقي / المحرر الثقافي

كشفت لجنة تحكيم جائزة «أبو القاسم الشابي» للأدب العربي والتي ينظمها البنك التونسي عن القائمة الطويلة للدورة الـ ٣٢ لعام ٢٠٢٦، والتي تضم ٢١ عملاً قصصياً من دول عربية عدة، من بينها عملاً أدبيان عراقيين لياس السعيدى وحيدر المحسن وهما مرشحان للفوز بالجائزة.

وتضم القائمة الطويلة أعمالاً من العراق وتونس والجزائر والمغرب وقطر، إلى جانب مصر، بما يعكس تنوع المشاركات العربية في الدورة الحالية من الجائزة.

وتضمنت القائمة أعمال: «بعض الزمن على دراجة» لحسين منصور، و«خدعة همنجواي» لأحمد مجدي همام، و«مسافة تصلح للخيانة» لنهى الشاذلي، و«مناشة الغول» لمجد طه شيحة، و«صوت المنشد» لممدوح عبد الستار، إلى جانب «إيقاعات ملونة» لعزة دياب.

ومن بين الأعمال المدرجة بالقائمة: «ستأتي الشمس إلى نافذتي» لصالح الدمس، و«نفاصيل جميلة» لمعز نعجة، و«ديليوريوم» لطارق اللوشي، و«نصف ثانية من الضوء» لإيمان السافي، و«معي إلى الأبد» لمصطفى الدائني، و«مجرد ألم» لفائقة قفالي، و«ليلة راقت الهجان» لحسن المروقي، و«الغرفة رقم ١٣» لدنيا مليكة، و«حالة ميوس منها» لعباس سليمان.

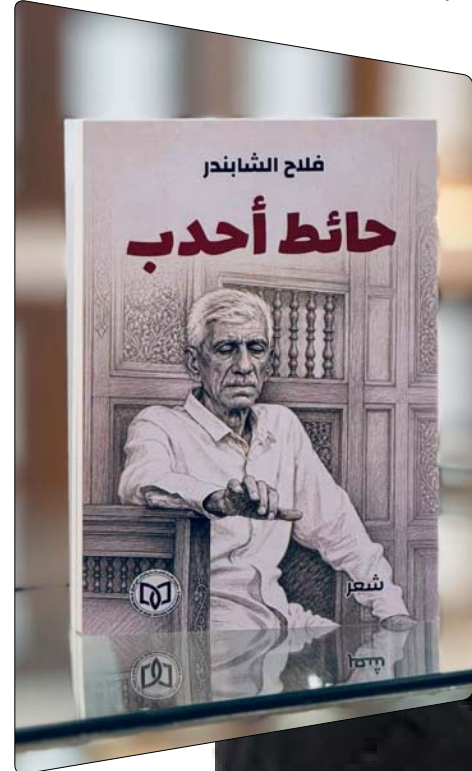
"حائط أحذب" قصائد من الغرابة الشعرية

الشكل والبناء واللغة، لتنتج نصاً شعرياً يحمل شيئاً من الغرابة عما قبله، شأنه شأن أشكال الثقافات الأخرى من تشكيل وموسيقى وقصة ورواية وسينما ونقد. فلاح الشايندر وُلد في بغداد عام ١٩٤٩ في عائلة معروفة بالفكر والأدب، كتب الشعر بالفطرة حتى صار يعبر عن الوجد والوطن بكلماته صدرت له مجموعته الشعرية الأولى بعنوان "فهم وطباشير"، وتبعته مجموعات أخرى مثل "في زنزانة السؤال" و"حائط أحذب"، وقد لاقت تجربته الشعرية اهتماماً نقدياً لافتاً.

يُعد الشايندر أحد الشعراء المؤثرين في خريطة الشعر العراقي الحديث، وقد صدر عن أعماله الشعرية كتاب نقدي بعنوان "كتب متأخراً.. مات مبكراً"، شاركت فيه نخبة من النقاد والأدباء، متناولين تجربته الشعرية الغنية وتوفي فلاح الشايندر عام ٢٠٢٥ عن عمر ناهز ٧٦ عاماً.

في إضاءة إبداعية جديدة على مسار المشهد الشعري المعاصر صدر حديثاً عن منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق ديوان شعري جديد بعنوان "حائط أحذب" للشاعر الراحل فلاح الشايندر، والذي توزع منه على (٢٩٢) صفحة.

ويقول الناقد قاسم العزاوي إن الإصدار يحمل في طياته رؤى وأسراً واحتدامات داخلية وخارجية تمتح من مُخَيَّلَة الشاعر الجانح نحو التجريب والتجديد. ويؤكد العزاوي، أن التجديد الشعري لم يمر بحالة "الطفرة" بل هو إرهابيات تختبر داخل المختبر الشعري وتحولاته في



ياسر الياسري

مخرج عراقي يتألف في

السينما العربية

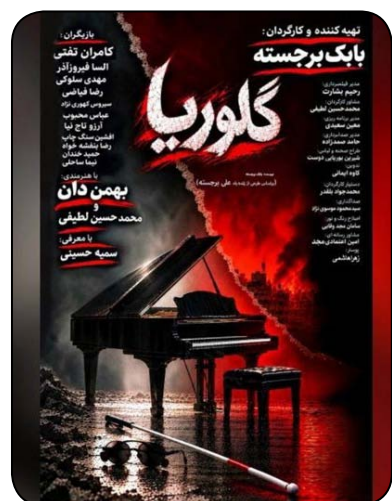
أحداث الفيلم في إطار من الرعب والتشويق والإثارة، حول مجموعة من الشباب يقررون خوض مغامرة استثنائية للتحقيق في حقيقة أشهر الأماكن التي يُشاع أنها مسكونة بالجن في مصر.

يُعد ياسر الياسري (٤١ سنة) واحداً من المخرجين العراقيين المبدعين حيث استطاع من خلال أفلامه الروائية الطويلة أن تكون له بصمة في السينما العربية حيث حققت أفلامه نجاحاً فنياً وجماهيرياً في نفس الوقت وأخرج أفلامه بين الإمارات ومصر والسعودية وهي: شباب شيباب : أخرج عام ٢٠١٨ تدور الأحداث حول ٤ رجال مسنين يمشون السنوات المتبقية في حياتهم مغمومين وحزينين في مأوى لل كبار إلى اللحظة التي يتسمم الحظ لهم على نحو غير متوقع عندما يرث أحدهم ثروة كبيرة، ما يمكنهم من العودة لتحقيق أحلامهم السابقة التي طواها النسيان وهو فلم ممتع ومؤثر جداً. ١١٢ : هذا الفيلم أخرج عام ٢٠١٩ في مصر وكان ولايزال من أجمل أفلام التشويق التي قدمتها السينما المصرية من خلال إطار تشويقي مثير عن قصة حب بين شاب من الطبقة الشعبية وفاتة من الصمم والبكم، تقودهما ظروف الحياة إلى الدخول في عالم من العمليات المشبوهة، ولكنهما يصابان بحادث أليم ويتم نقلهما إلى المستشفى، ليبدأ في مواجهة أسوأ كابوس في حياته، ويقضيان أوقات مفعزة بين جنات هذا المستشفى. حوجن : أخرج عام ٢٠٢٤ وهو من نوع الخيال العلمي والأساطير ، يخوض جنبي طبيب يعيش بين البشر مغامرات ورحلة في مواجهة الشر واستعادة حقه، محاولاً الحفاظ على التوازن بين عائلته وحياته بين البشر، وتنشأ علاقة رومانسية بينه وبين الفتاة سوسن التي تدرس في كلية الطب ممسوس : هذا الفيلم انتهى تصويره مؤخراً وأصبح جاهزاً للعرض قريباً جداً وهو فلم رعب وتشويق يتوقع أن يكون فيلماً متميزاً خاصة أنه تعاون مع السيناريست الناجح صلاح الجهنيني دور

"غلوريا" فيلم عن

حرب الـ ١٩١٥

يقترّب من العرض



بعد أن أصبح العمل جاهزاً للعرض أُريح الستار عن الملحق الدعائي للفيلم السينمائي الإيراني "غلوريا" من تأليف وإخراج وإنتاج بابك برجسته، وذلك بعد انتهاء التصوير وإكمال المراحل الفنية.

وذكر موقع قناة آي فيلم أن سيناريو الفيلم كتب استناداً إلى فكرة للراحل علي برجسته حول أحداث حرب الأيام الاثني عشر التي شهدتها إيران، مسلطاً الضوء على تداعيات الحرب والهجمات الصاروخية.

ويروي قصة امرأة شابة تخوض تجربة زواج جديدة بعد فشل زواجها الأول، قبل أن تتقلب حياتها رأساً على عقب مع اندلاع حرب الأيام الاثني عشر وبداية الهجمات الصاروخية. ويضم الفيلم نخبة من الممثلين، بينهم كامران تفقي، إلسا فيروزآذر، محمد رضا داود نجاد، مهدي سلوكي، رضا فياضي، سيروس كهوري نجاد، سميه حسيني، آرزو تاج نيا، أفشين سنك جاب، رضا بنفشه خواه، حميد خندان، رها شيرازي، أمير خان زاده، منصوره وافي، فريبا تركاشوند، نيبا ساحي، ويهمن دان، إلى جانب عدد من الفنانين الشباب.

جلسة حوارية عن "التنمية الثقافية وصناعة الكتاب"

مراحل أساسية هي المؤلف والناشر والقارئ. ولفت نهاية إلى أن التوجه نحو القراءة بدأ يتراجع نسبياً وفق ما تم لمسّه في معارض الكتب القادمة في العراق مقارنة بدول العالم.

ورغم ذلك أكد نهاية أن الكتاب الورقي سيبقى صامداً ولن ينتهي، مستنداً في ذلك إلى عوامل مهمة في مقدمتها نشر التوعية والتثقيف من خلال معارض الكتب التي تقيمها المؤسسات الحكومية والثقافية.

وشهدت الجلسة مداخلات ناقشت أهمية محور الجلسة وضرورة الانتباه لأهميته. إذا ما أرادت المؤسسات الثقافية البقاء حية.

التي تشهد تحولات واقتصاديات وسياسات وثقافات متباينة، إذ تشكل التنمية الثقافية الحاضرة الأكبر التي يمكن توسيع نطاقها من تعزيز دور الكتاب كحافز أساس من محفزات التنمية.

وأضاف الفوزان وجود المكتبات والفضاءات الثقافية يمنح القارئ فرصة ليكون شاهداً على ما يحدث في مجتمعه، وأن الثقافة تعني أنسنة الطبيعة والجمال والمعرفة والتعليم، وبذلك يمكن الإسهام بتطوير بيئات مناسبة كتلك التي تعمل عليها منظمة الأمم المتحدة، لافتاً إلى أن التخطيط يُعد عنصراً رئيساً من عناصر التنمية الثقافية.

وبين المترجم نهاية أن صناعة الكتاب تتطلب مروره بثلاث

أقامت أمانة العلاقات الدولية في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، بالتعاون مع المعهد الفرنسي في العراق، جلسة حوارية بعنوان "التنمية الثقافية وصناعة الكتاب" شارك فيها الناقد علي الفوزان والناشر والمترجم حسين نهاية، بحضور نخبة من الأدباء.

وأشار مدير الجلسة الشاعر د. حازم الشفري في مفتتحها، إلى أن الندوة تسعى لمناقشة كيفية فهم العلاقة بين التنمية الثقافية وصناعة الكتاب، ومدى إمكانية الحديث عن تنمية ثقافية في غياب القارئ.

من جانبه أوضح الفوزان أن الخوض في هذا الموضوع يتطلب إضاءات ومداخل متعددة، خصوصاً في ظل الظروف الحالية





صلاة الصبح

4:54

صلاة الظهر

11:46

صلاة المغرب

5:30

منتصف الليل

11:04

فذكر

إن الإنسان في الحياة الدنيا لديه طموحات فوق القدرات الظاهرية، فلماذا في كف الآخرة لا يكون لنا مثل هذا الطموح؟، إن الإنسان في الحياة الدنيا لديه طموحات فوق القدرات الظاهرية، فلماذا في كف الآخرة لا يكون لنا مثل هذا الطموح؟.



حكمة اليوم

عن أبي جعفر الباقر (عليه السلام):
"عالم ينتفع بعلمه، أفضل من سبعين ألف عايد".

هل تريد ثواباً اليوم؟

عن النبي (صلى الله عليه وآله)؛ من قال: "إذا خرج من بيته: باسم الله، قال الملكان: هديت، فإن قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، قال: وقيت، فإن قال: توكلت على الله، قال: كفيت، فيقول الشيطان: كيف لي بعبد هدي ووقي وكفي".

الصبر

أساس كل خلق جميل



﴿إِنَّمَا يُوفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾

“

أنه من المستحب أن ندعو "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَارْزُقْنَا فِي شَهْرِنَا هَذَا الْجِدِّ وَالْإِحْتِهَادِ، وَالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، وَمَا تَحَبُّ وَتَرْضَى".

ومن الضروري التأمل في ظروف معركة بدر، وكيف تجلت يد الغيب فيها عبر التدخل الإلهي المباشر، وأيضاً في لحظات انقطاع النبي "صلى الله عليه وآله وسلم" وابتهاله وتبتهل إلى الله - عز وجل-: "لَمَّا كَانَ يَوْمَ بَدْرٍ، نَظَرَ رَسُولُ اللَّهِ "صلى الله عليه وآله وسلم" إِلَى الْمُشْرِكِينَ، وَهُمُ أَلْفٌ، وَأَصْحَابُهُ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَتِسْعَةٌ عَشْرَ رَجُلًا، فَاسْتَقْبَلَ نَبِيَّ اللَّهِ "صلى الله عليه وآله وسلم" الْقَبِيلَةَ، ثُمَّ مَدَّ يَدَيْهِ، فَجَعَلَ يَهْتَفُ بِرَبِّهِ: اللَّهُمَّ، أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ أَتْ مَا وَعَدْتَنِي، اللَّهُمَّ إِنَّ تَهْلُكَ هَذِهِ الْعَصَابَةِ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ لَا تَغْنِيُنِي فِي الْأَرْضِ. فَمَا زَالَ يَهْتَفُ بِرَبِّهِ مَاذَا يَدِيهِ مُسْتَقْبِلِ الْقَبِيلَةِ حَتَّى سَقَطَ رِدَاؤُهُ عَنْ مَنْكِبَيْهِ".

الوقوع فيها. وشهر رمضان فيه ترك الطعام والشراب وما يتعلق بها - والنفس تتوق لذلك-، وكذلك حبس النفس عما أباحه الله من الشهوات والملذات، وهذا لا تستطيع النفس عليه إلا بالصبر.

مدرسة الجد والنشاط

الصيام مصدر قوة روحية تدفع إلى العمل، واعتقاد المؤمن أنه يؤدي عبادة فرضها الخالق مما يمهده بالروح الفتى والعزم القوي؛ لذلك كانت شهور رمضان أيام نصر حربي، وفوز نصلي. ففي مواسم هذا الشهر الكريم تحققت انتصارات إسلامية رائعة، منها بدر وفتح مكة ولكن رمضاننا هذه الأيام لا نصيب له مما فات، فالناس تعثره فرصة للنوم، والتهرب من النشاط، بل عدم الإنتاج، والكسل في بعض الحالات، مع

تعويد النفس وحملها على الصبر، كما وصف النبي الكريم "صلى الله عليه وآله وسلم": "ضَوْمُ شَهْرِ الصَّبْرِ وَثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ ضَوْمُ الدَّهْرِ".

وفي شهر رمضان يجتمع فيه أنواع الصبر كلها: الصبر على طاعة الله، والصبر عن معصيته، والصبر على أقدار الله. ففيه الصيام، وفيه القيام، وفيه تلاوة القرآن، وفيه البر والإحسان والجد والكرم وإطعام الطعام والذكر والدعاء والتوبة والاستغفار وغير ذلك من أنواع الطاعات، وهي تحتاج إلى صبر ليقوم بها الإنسان على أكمل الوجهه وأفضلها.

وفيه كف اللسان عن الكذب والغش واللغو والسب والشتم والصخب والجدال والغيبة والنميمة، ومنع بقية الجوارح عن اقتراف جميع المعاصي، وهذا يكون في شهر رمضان وفي غيره، والبعد عن هذه المعاصي يحتاج إلى صبر حتى يستطيع العبد حفظ نفسه عن

- خصوصاً الطاعات الشاقة، كالجهاد في سبيل الله، والعبادات المستمرة كطلب العلم - لا تتم إلا بالصبر عليها، وتمارين النفس على الاستمرار عليها وملازمتها ومرابطتها، وإذا ضعف الصبر ضعفت هذه الأفعال، وربما انقطعت.

وكذلك كف النفس عن المعاصي - وخصوصاً المعاصي التي يوجد في النفس داع قوي إليها - لا يتم إلا بالصبر والمصابرة على مخالفة الهوى وتحمل مرارته.

وكذلك المصائب حين تنزل بالبعد ويريد أن يقابلها بالرضا والشكر، والحمد لله على ذلك لا يتم إلا بالصبر واحتساب الأجر، ومتى مرّ العبد نفسه على الصبر ووطنها على تحمل المشاق والمصائب، وجد واجتهد في تكميل ذلك؛ صار عاقبته الفلاح والنجاح. وقل من جد في أمر يطلبه واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر. وإن مما يجنيه الصائمون في شهر رمضان المبارك

من المعلوم أن الصبر هو الأساس الأكبر لكل خُلق جميل، والتنزّه من كل خُلق رذيل، وهو حبس النفس عمّا تكره، وعلى خلاف مرادها، طلباً لرضا الله وثوابه. ويدخل فيه الصبر على طاعة الله، وعن معصيته، وعلى أقدار الله المؤلمة، كما في الرواية عن رسول الله "صلى الله عليه وآله وسلم": "الصَّبْرُ ثَلَاثٌ: فَصَبْرٌ عَلَى الْمُصِيبَةِ، وَصَبْرٌ عَلَى الطَّاعَةِ، وَصَبْرٌ عَنِ الْمَغْصِيَةِ، فَمَنْ صَبَرَ عَلَى الْمُصِيبَةِ حَتَّى يَرُدَّهَا بِحُسْنِ عَزَائِهَا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ ثَلَاثِمِائَةَ دَرَجَةٍ بَيْنَ الدَّرَجَةِ إِلَى الدَّرَجَةِ كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ، وَمَنْ صَبَرَ عَلَى الطَّاعَةِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ سِتْمِائَةَ دَرَجَةٍ، مَا بَيْنَ الدَّرَجَةِ إِلَى الدَّرَجَةِ كَمَا بَيْنَ تَخُومِ الْأَرْضِ إِلَى مُنْتَهَى الْعَرْشِ، وَمَنْ صَبَرَ عَنِ الْمَغْصِيَةِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ تِسْعِمِائَةَ دَرَجَةٍ، مَا بَيْنَ الدَّرَجَةِ إِلَى الدَّرَجَةِ كَمَا بَيْنَ تَخُومِ الْأَرْضِ إِلَى مُنْتَهَى الْعَرْشِ"، فلا تتم هذه الثلاثة التي تجمع الدين كله إلا بالصبر: فالطاعات

الأمة الشيعية أم الأمة الإسلامية؟

محمد علي جواد تقي

"دولة الخلافة"، عصفت بها الإنشاقات السياسية بسبب أخطاء كارثية للحكام في العهد العباسي فظهرت دول متعددة في شرق الوطن الإسلامي وفي غرب، مثل الدولة البويهية في إيران، والدولة الحمدانية في سوريا، والدولة الأدريسية في المغرب العربي، فقد تعددت الانتماءات السياسية وبقيت العقيدة واحدة، تضح الثقافة والعلم والمعرفة في جميع البقاع الإسلامية، والأهم من هذا؛ البقاء في خندق واحد أمام التحديات الخارجية، فجميع هؤلاء كانوا يواجهون أعداء متعددين تحت راية واحدة وهي؛ الإسلام، وهذا ما حدا بباحث مصري كبير لأن يسلط الضوء على هذه الزاوية من التاريخ الإسلامي، وهو يتحدث عن أحوال الممالك الإسلامية بأن "ثمة ظاهرة يقف أمامها الباحث حائراً مفكراً، فإن تلك الجهود التي بذلتها الإمارات المتوزعة والقيادات المنقسمة في تثبيت دعائمها، وفي ترسيخ أقدامها، وفي دعم سلطانتها وكانت كفيلة بأن توقف عجلة التقدم والإصلاح وإشاعة الأمجاد، لم تستطع أن تنثني من عزم الرجال، أو تقل من وحدتهم، أو توقف زحف الأبطال نحو مواطن العزة والقوة، والوقوف بوجه الغزاة والطامعين من أعدائهم الذين كانوا ينتهزون الثغرة في الصف، والفرقة في الصف".

واللجوء إلى تعدد الآلهة بدعوى التعرّف على المسارات المعنوية في الحياة لحفظ النفس، والنسل، ومصادر العيش من المخاطر المختلفة. وهذا تحديداً ما بشر به رسول الله، "صلى الله عليه وآله"، أبناء قومه المشركين عندما دعاهم إلى نبذ عبادة الأصنام، وقد استنكروا ذلك، فجاءه عمّه أبو طالب ينقل رسالتهم فقال له: "أي عمّ أو لا أدعوك إلى ما هو خير لهم منها، أدعوك إلى أن يتكلموا بكلمة واحدة تدّين لهم العرب، ويملكون بها العجم"، وهي كلمة التوحيد: لا إله إلا الله، فهي ليست مجرد كلمة تقال، إنما تختزل المنظومة الحضارية الجديدة للبشرية، فالقضية لم تكن عبادة الله تعالي بأداء الصلاة والصيام والحج وسائر الفرائض فقط، وإنما تضم الأخلاق، والثقافة، والفكر، ولم يكن بوسع رموز الجاهلية آنذاك فهم هذا المغزى، بيد أن البشرية في العالم شهدت هذا النور فيما بعد، من جزر اندونيسيا والصين، حتى بلاد المغرب العربي وأفريقيا.

مما يجدر الإشارة إليه، أن كيان الأمة الواحدة الذي أسسه رسول الله، "صلى الله عليه وآله"، والذي استمر لقرون عدة تحت عنوان

في الوقت الحاضر، وبقائه في شرنقة التأريخ الجميل، وانقطاعه عن مسيرة التطور في الحياة.

فاذا كانت الحضارة الإسلامية فترة ازدهار فيما مضى من الزمن، فهل يسر لنا اليوم القفز على ركاب الفشل والهزيمة والانحراف، والبحث عن قوة وتفوق إسلامي من خلال أطر وهويات بديلة؟ وهل يصح أن تكون لدينا أكثر من "أمة"، وأكثر من "حضارة"؟!

استبدال العقيدة بالسياسة والايديولوجيا

الآية الكريمة التي صدرت بها المقال، اعتقد أنها تجسد محور الهوية والانتماء إلى الإسلام، لما فيها من الحكمة السامية التي لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها، فالحضارة والحياة السعيدة للمسلمين في إطار الأمة الواحدة، والبوصلة للوصول إلى الهدف الأسمى؛ هي العقيدة، وجوهرها؛ عبادة الله تعالى ونفي مختلف أشكال العبادة التي تعرّف عليها الإنسان منذ فجر الحضارات، ومنذ وعى على نفسه في الأزمان الغابرة، فبدأ بعبادة الذات، ثم عبادة المال، وعبادة الحاكم القوي، ثم عبادة الأصنام

"إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون". بين ظلال التحديات الخارجية المحقة، ومشاعر الخيبة واليأس في الداخل، يبحث الإنسان المسلم عمّا يمنحه القوة والمنعة كشخص، وكهوية، وانتماء للتخلص -على الأقل- من مشاعر الخيبة واليأس من قدرته على مواجهة الهيمنة الخارجية على حياته في كل شيء، وفي الوقت نفسه من قدرته على مواجهة الفساد والفشل والانحراف في الأنظمة السياسية الحاكمة في البلدان التي تحمل الهوية الإسلامية.

ورغم ما يرشح من أذهان المثقفين في كتاباتهم، وما يعبر عنه عامة الناس خلال تعليقاتهم على هذه الكتابات على منصات التواصل الاجتماعي، والتقاء الاثنين عند نقطة اليأس من وجود حل أو خروج إلى سبيل، رغم كل ذلك، يعزّ عليهم التخلي عن القرآن الكريم، هذا الينبوع المتدفق دون توقف، والإثر الحضاري والثقافي الذي خلفه رسول الله، والأثمة الهداة المعصومون من بعده، وأيضاً؛ المصلحون والأخيار ممن ضحوا بكل شيء لإبقاء جذوة الحضارة الإسلامية متقدة في النفوس، إنما المشكلة اليوم في ابتعاد هذا الينبوع والإثر الحضاري عن معايير القوة الحضارية

الطلبة يناشدون التعليم العالي بالتريث في قرار رفع معدلات قبول الجامعات الأهلية



في كليات الطب البشري عند ٩٥٪. وأعلنت في ١٢ تموز ٢٠٢٦، المصادقة على قرار مجلس التعليم العالي الأهلي القاضي برفع الحد الأدنى لمعدلات التقديم إلى كليات طب الأسنان والصيدلة في الجامعات والكليات الأهلية إلى ٩٠٪، ابتداءً من العام الدراسي ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧، مع الإبقاء على معدل القبول

وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد أعلنت في ١٢ تموز ٢٠٢٦، المصادقة على قرار مجلس التعليم العالي الأهلي القاضي برفع الحد الأدنى لمعدلات التقديم إلى كليات طب الأسنان والصيدلة في الجامعات والكليات الأهلية إلى ٩٠٪، ابتداءً من العام الدراسي ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧، مع الإبقاء على معدل القبول

التعليم العالي والبحث العلمي، للمطالبة بالتريث في قرار رفع معدلات القبول في الجامعات الأهلية. وطالب الطلبة الوزارة بإعادة النظر في القرار، والتريث في تطبيقه على جميع الأقسام، وإعادة معدلات القبول إلى ما كانت عليه خلال العام الدراسي الماضي.

بعد أن أقرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في العراق، رفع معدلات القبول والتقديم في الجامعات والكليات الأهلية للعام الدراسي ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧، تواصلت الاحتجاجات الطلابية التي تطالب بالتريث في تطبيق القرارات. تجمع عدد كبير من الطلبة أمام وزارة

مطالبات بتغيير أوقات دخول سيارات النفايات الى مناطق بغداد الجديدة

طالب عدد من أهالي بغداد الجديدة، أمانة بغداد، بتغيير أوقات خروج سيارات الكابسة لرفع النفايات من مناطقهم، لكونها تأتي في أوقات نهاية الدوام وخروج الطلاب والموظفين إلى مدارسهم ودوائرهم، مما يتسبب بزعاج في المنطقة.

وقال الأهالي: ان «أمانة بغداد مطالبة بتغيير أوقات خروج سيارات الكابسة لرفع النفايات من مناطقهم لكونها تأتي في أوقات نهاية الدوام وخروج الطلاب والموظفين إلى مدارسهم ودوائرهم وهو ما يتسبب بزعاج كبير في كل مكان تركز فيه سيارات الكابسة».

وأضافوا، أن «تغيير أوقات دخول سيارات النفايات إلى مناطق بغداد الجديدة، أصبح أمراً لا بد منه حتى لا يكون هناك زحام إضافي تسببه هذه السيارات الكبيرة التي يجب أن يكون دخولها إلى المناطق السكنية بعد الساعة العاشرة أو الحادية عشرة صباحاً لتفادي حدوث أي زحام مع السيارات الأخرى».

طفح مجاري قطاع 69 في مدينة الصدر

طالب عدد من أهالي قطاع ٦٩ الكيارة محلة ٥٣٤ في مدينة الصدر، الجهات البلدية، بالتدخل العاجل لمعالجة طفح مياه الصرف الصحي التي غمرت أجزاءً من المنطقة، والتي تسببت بروائح كريهة ومنظر غير حضاري، فضلاً عن الأضرار التي تلحق بالأهالي والمارة.

وأكد المواطنون، أن المشكلة تفاقت نتيجة كسر الأنابيب الخاصة بسحب مياه المجاري قرب مدرسة حسان بن ثابت، إلى جانب ما عذوه «ضعف» في المتابعة، الأمر الذي أدى إلى استمرار تجمع المياه الأسنة من دون حلول سريعة. وطالب الأهالي الجهات المعنية في أمانة بغداد بإرسال فرق الصيانة بصورة عاجلة، وتوفير الوقود اللازم لتشغيل المولدات وسحب المياه المتجمعة، فضلاً عن وضع معالجة دائمة للمشكلة، بدلاً من الحلول المؤقتة، لاسيما أن استمرار طفح المجاري وسط منطقة سكنية يشكل مصدر إزعاج وتلوثاً وضراً صحياً وبيئياً للسكان.

استمرار رعي الحيوانات في الغزالية دون رقابة حكومية

على الرغم من أن القانون والتعليمات البلدية في العراق تمنع منعاً باتاً رعي وتربية المواشي والحيوانات (مثل الأغنام، البقر، والدواجن) داخل الأحياء والمناطق السكنية ضمن حدود أمانة بغداد والبلديات في المحافظات، إلا أن منطقة الغزالية تعاني هذه الظاهرة.

وقال الأهالي: ان «مدينة الغزالية بغرب العاصمة والتابعة لقاطع المنصور تعاني من حالة رعي الحيوانات التي تتجول في وسط شارع الأمن الذي يعد أكبر شوارعها التجارية».

وأضافوا: ان «جميع الأهالي يسألون ما هو دور الأمانة وبلدية المنصور ودوريات النجدة الموجودة في المنطقة، حيث أن واجب هذه الجهات تهيب حظر تربية أو إيواء الحيوانات والمواشي بكافة أنواعها في الأحياء السكنية لما تسببه من أضرار بيئية وصحية، لكنها لا تقوم بهذه الواجبات بالصورة المطلوبة، لذلك فهي مطالبة باتخاذ إجراءات سريعة وحازمة لمكافحة هذه الظاهرة المنتشرة في المناطق السكنية، كونها غير لائقة ومخالفة للقانون».

وأوضحوا، أن «هذه الظاهرة تنطوي على تأثيرات صحية سلبية، فضلاً عن إلحاقها الضرر بأعمال التشجير وبعض المشاريع الخدمية».

منح الأراضي السكنية يصطدم بالتسويق

تأخر إنجاز التصاميم يضع المدن الجديدة على قائمة المشاريع المؤجلة



يواجه ملف إنشاء المدن الجديدة في العراق تحدياً حاسماً يتعلق بتأخر إنجاز المخططات الأساسية وهندسة المخططات الهيكلية، مما يهدد بإدراج هذه المشاريع الحيوية ضمن قائمة «المشاريع المؤجلة»، أو المتباطئة. ولتدارك هذا الأمر ترأس رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، اجتماعاً حكومياً موسعاً لبحث عقبات التنفيذ والتوجيه بالإسراع الفوري في إنهاء التصاميم وشدد من خلاله على ضرورة حل هذه المسألة، التي تعد في نظر الكثيرين من أبناء الشعب العراقي تمويحاً لقضية توزيع الأراضي التي وعدت بها الحكومة خلال المدة الأخيرة.



المراقب العراقي/ يونس العراف

الجهات الحكومية مثل وزارة الإسكان وكذلك المحافظات، تشير إلى أن التعثر في حسم التصاميم يعود إلى تعقيدات فنية وهندسية ترتبط بضرورة دراسة البيئة المحلية، والمناخ، والقدرة الاستيعابية لشبكات البنى التحتية والمياه والصرف الصحي والمنافذ الطرقية، فضلاً عن البروقراطية الإدارية السابقة في تنسيق الأراضي بين الجهات البلدية والمالية، حيث إن حسم التصاميم يشكل الضمانة الأساسية لجذب المستثمرين ورجال الأعمال المحليين والأجانب،

اللازمة حتى لا يواجه بالانتقادات والسخرية بأي مبادرة مقبلة. المواطنون وبعد سماع تصريح رئيس الوزراء عن عدم إنجاز التصاميم مما يجري حيال العمل الحكومي، حيث يشير إلى وجود تلك حقيقة في عملية التخطيط للمشاريع الحكومية التي وعدت بها الحكومة خلال الفترة الماضية 'حتى أن بعض المواطنين يرون عملية توزيع المليون قطعة سكنية لن يرى النور في زمن حكومة الزبيدي إن بقيت الأوضاع على ما هي عليه من تأخير في عملية إنجاز المشاريع الجديدة.

الأسس القانونية والفنية والاقتصادية للمبادرات السكنية، ورسم خارطة طريق واضحة لتنفيذها، لاسيما أنه قد سبق إطلاق مبادرات عدة سابقة لم يكتب لها النجاح بسبب بعض الصعوبات والتحديات، والمفروض على رئيس الوزراء إصدار توجيهات ملزمة للجان الفنية والوزارات المعنية بضرورة الإسراع في إنجاز المخططات والتصاميم الأساسية للمدن المقرر إطلاقها في بغداد وباقي المحافظات في وقت مبكر من أجل التعجيل في عملية البناء التي تعقب إكمال المتطلبات القانونية والمالية المتعلقة بفرز وتخصيص الأراضي

لأزمات السكن والاختناقات المروية في مراكز المدن الحالية. مؤكدين أن الوضع الحالي يستدعي علاج السلبات الموجودة في ملف الإعمار وجعل العمل يسير وفق تطلعات المواطنين الراغبين بمغادرة مناطقهم القديمة والعيش في المدن الجديدة « الموعودة» بالخدمات والتخطيط العمراني الصحيح وفق نماذج عمرانية متطورة وليس على طريقة البناء في المدن الحالية التي أصبحت مكتظة بشكل كبير».

حيث تحرص الحكومة على تقديم حزم من الامتيازات والإعفاءات الجمركية شريطة الالتزام بالجدول الزمنية للبناء والتشييد الفعلي للمشاريع، لكن الذي يحدث أن التصاميم وباعتراف الحكومة ليست مكتملة، وهو ما معناه وجود إشكالات قد تعرقل سير عملية بناء المدن الجديدة. في المقابل يرى المختصون في الشأن الاقتصادي أن هذه التحركات العاجلة من قبل الحكومة تهدف إلى تلافي تحول المدن الجديدة إلى مشاريع حبر على ورق، وضمان انتقالها الفوري إلى المراحل التنفيذية الميدانية لوضع حد

17 مصباً لمشاريع تلوث نهر دجلة في الموصل



تسبب التلوث بمخاطر صحية جسيمة ومخاوف لدى المواطنين على الثروة السمكية والصحة العامة، لذلك قررت مديرية بيئة نينوى، اتخاذ حزمة من الإجراءات القانونية والإدارية بحق عدد من الأنشطة والمشاريع الاستثمارية والصناعية المخالفة للضوابط والمحددات البيئية داخل المحافظة. وقال مدير بيئة نينوى عبد المنعم ضرار: أن «هذه التحركات تأتي تنفيذاً لواجبات وزارة البيئة واستمراراً للجهود الوطنية الرامية إلى حماية المصادر المائية والصحة العامة»، مبيناً، أن «الفرق الرقابية رصدت قيام تلك الجهات بطرح المياه والمخلفات غير المعالجة بصورة مباشرة في مجرى نهر دجلة عبر ١٧ مصباً ملوثاً».

وأكد مدير بيئة نينوى عدم التهاون مع أية جهة أو نشاط يتسبب بإلحاق الضرر بالمنظومة المائية أو يهدد الأمن الصحي للمواطنين، مشدداً على تواصل الجولات التفتيشية الميدانية بصورة دورية ومكثفة لتطبيق أحكام قانون حماية وتحسين البيئة رقم (٢٧) لسنة ٢٠٠٩.

وأضاف، ان «النقص في تشغيل محطات تصفية مياه الصرف الصحي بالكامل (مع وجود محطات قيد الإنجاز في الجانبين الأيسر والأيمن بطاقة ١٠٠ ألف متر مكعب لكل منهما)، فضلاً عن تراجع التصريف المائي لنهر دجلة وسنوات الجفاف، فاقما من تركيز الملوثات في المياه وطرح المخلفات الصلبة، والقناني البلاستيكية والشائعات أو الحوادث المتعلقة بمخلفات تسببت في أضرار وأرباك في سوق الأسماك المحلي». وقد أظهرت دراسات لجامعة الموصل، أن تراكيز الأوكسجين المذاب منخفضة جداً، وأن تراكيز المعادن الثقيلة (مثل الرصاص والنيكل) تجاوزت الحدود المسموح بها لمياه الشرب والري وحياة الأسماك، مما جعل تصنيف مياه النهر يميل إلى «الرديئة والرديئة جداً».

تحذير طبي من تخطي وجبة الإفطار بشكل مستمر



الوجبات لا يعني بالضرورة الإصابة بالتهاب المعدة. وقالت: "لتحديد السبب المحتمل للشعور بعدم الراحة، يجب مراعاة طبيعة الألم، فقد يكون إحساسا بالحرقة أو تقلصات أو ألما مصاحبا لتغيرات في حركة الأمعاء. كما ينبغي أخذ مدة الأعراض وشدها ومدى تكرارها والأعراض المصاحبة لها في الاعتبار. لذلك، فإن مجرد تخطي وجبة الإفطار لا يكفي لتشخيص التهاب المعدة".

ومن الأسباب الأخرى لمشكلات الجهاز الهضمي عدم تناول كمية كافية من السعرات الحرارية.

وللحد من تأجيل جميع الوجبات إلى المساء، ننصح الطبية بالتخطيط المسبق للوجبات والالتزام بمواعيد منتظمة لتناول الطعام. فعلى سبيل المثال، يمكن تناول الإفطار في المنزل، وتحضير شطيرة وبعض الفاكهة، وتناول الغداء في الكافيتريا خلال استراحة العمل. وأضافت: "إذا كانت المشكلة الرئيسية هي حرقة المعدة المتكررة الناجمة عن الارتجاع، فقد يكون من الممكن، بحسب الحالة، استخدام مضادات الحموضة التي تعادل حمض المعدة أو أدوية تحث من ارتجاع محتويات المعدة إلى المريء".

حذرت أخصائية أمراض الجهاز الهضمي وخبيرة التغذية الدكتورة بولينا كراسنايا من الاعتقاد على تخطي وجبة الإفطار بشكل متواصل، مشيرة إلى أنه يسبب مشاكل في الجهاز الهضمي، فيما أكدت أن إهمالها لا يسبب التهاب المعدة.

لكنها أوضحت أن نقص الألياف والماء خلال اليوم قد يسهم بالإصابة بالإمساك، في حين أن تناول وجبة عشاء دسمة قبل النوم قد يزيد من حدة حرقة المعدة.

وقالت: "يتخطى بعض الأشخاص وجبتي الإفطار والغداء، ولا يتناولون وجبة كاملة إلا في المساء، ما قد يؤدي إلى مشكلات في الجهاز الهضمي. كما أن تناول وجبة عشاء دسمة قبل النوم قد يفاقم حرقة المعدة، خاصة لدى المصابين بالارتجاع المعدي المريئي. وقد تسهم الوجبات السريعة والمشروبات الغازية بزيادة التجشؤ والانتفاخ.

كذلك فإن اتباع نظام غذائي منخفض الألياف، يقتصر على الخضراوات والفواكه والحبوب والبقوليات، إلى جانب عدم شرب كمية كافية من الماء، يزيد احتمال الإصابة بالإمساك".

ووفقا للطبيبة فإن الشعور بألم في البطن بعد مرور فترة طويلة بين

سيطرة مطلقة على مضيق هرمز كيف أسست الجمهورية الإسلامية قوتها البحرية وما أسلحتها الخفية؟



وذكر من مميزاته قدرته على مقاومة التشويش الإلكتروني والتوجيه حتى لحظة إصابة الهدف. ووفقا له، فإن هذا النظام قادر على تنفيذ العمليات بواسطة شخص واحد وفي أقل من خمس دقائق، وعند الكشف عن الصواريخ المنتشرة في هذه القاعدة، تم التركيز أيضا على تطوير نظام التسليح وقدرته على مواجهة الحرب الإلكترونية للمدمرات المعادية.

وفي الثامن من أيار عام 2025، كشف نشر صور لإحدى قواعد الطائرات المسيّرة التابعة للبحرية الحرس الثوري عن جانب آخر من قدرات القوات، وقد زار قادة الحرس الثوري والبحرية آنذاك المجمع وتفتقروا معدات الطائرات المسيّرة المنتشرة فيه، ويُعد هذا المجمع واحداً من عشرات قواعد الطائرات المسيّرة التابعة لبحرية الحرس الثوري، ويضم عدداً كبيراً من طائرات الاستطلاع والقتال والتدمير الجاهزة للعمليات.

ومن بين الطائرات المسيّرة الموجودة في حظيرة هذه المدينة تحت الأرض، طائرات "مهاجر 6" و"أبائيل 5"، وإلى جانب طائرات الاستطلاع والقتال، نُشرت أيضاً طائرات انقضاضية في هذا المجمع. وقيل الكشف عن قاعدة الطائرات المسيّرة تحت الأرض، أعلن أيضاً عن تزويد طائرات البحرية التابعة للحرس الثوري بأسلحة جديدة. وتشمل هذه المعدات والأسلحة تلك الموجودة في قواعد الطائرات المسيّرة والصواريخ تحت الأرض التابعة لهذه القوة. وفي معرض شرحه لإنجازات مناورات "الرسول الأعظم (ص)" في شباط 2024، أعلن الأميرال علي رضا تنغسيري أن طائرات "مهاجر 6" و"أبائيل 5" المسيّرة مجهزة بصواريخ قائم والماس، وأشار إلى استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في هذه المعدات. كما تحدث عن استخدام صواريخ كروز مَطوّرة ذات مدى أطول ودقة استهداف أعلى وقدرة على مواجهة الحرب الإلكترونية في هذه المناورات. ومن بين الإجراءات الأخرى التي أعلن عنها خلال المناورات إطلاق صواريخ باليستية وصواريخ ساحلية-بحرية، وتنفيذ عمليات إطلاق نار بحرية، وإطلاق صاروخ "نواب" الدفاعي من حاملة الطائرات "شهيد سليمان".

عن مدينة صواريخ جديدة تابعة لبحرية الحرس الثوري، وانضمت في الوقت نفسه معدات جديدة إلى منظومة القوات القتالية. وعُرض في هذا المجمع عدد كبير من أنظمة صواريخ كروز والصواريخ الباليستية، بالإضافة إلى صواريخ بمدى متنوع. ومن بين القدرات المعلنة لمجمع المعدات المسلم: دقة إطلاق النار من مواقع الدفاع العميق والدفاع السلبي، وإطلاق النار براوية 360 درجة، وإطلاق النار أثناء الحركة، ومواجهة الحرب الإلكترونية، وزيادة المدى وقوة التدمير، كما شملت المعدات المضافة إلى القوات البحرية التابعة للحرس الثوري أنظمة إطلاق أنغام بمدى متنوع. وقد تم تصميم وبناء هذه المعدات بمشاركة متخصصين من وزارة الدفاع وإسناد القوات المسلحة، وشركات متخصصة، وأقسام البحث والتطوير في الحرس الثوري، ووحدة جهاد الاكتفاء الذاتي التابعة لبحرية الحرس الثوري. وفي عام 2024 كشفت البحرية التابعة للحرس الثوري عن قاعدة تحت الأرض لصواريخ كروز المضادة للمدمرات، وخلال زيارة القائد العام للحرس الثوري آنذاك لهذه القاعدة، تم الكشف أيضاً عن صاروخ كروز البحري "قدر 380". وأعلن الأميرال الشهيد تنغسيري أن مدى هذا الصاروخ يزيد عن ألف كيلومتر.

البحرية. في عام 2021 تم افتتاح إحدى قواعد الصواريخ الاستراتيجية التابعة للبحرية التابعة للحرس الثوري على ساحل الخليج الفارسي، بحضور اللواء حسين سلامي، قائد الحرس الثوري آنذاك، والأميرال علي رضا تنغسيري، قائد البحرية التابعة للحرس الثوري آنذاك، وخلال تلك الزيارة، عُرضت الصواريخ وأنظمة الإطلاق الموجودة في القاعدة، وأشار الشهيد سلامي إلى امتداد أعمدة الصواريخ ومنصات الإطلاق الذي يبلغ طوله كيلومترا واحداً، مُعزفاً هذا المجمع بأنه أحد المرافق العديدة لتخزين الصواريخ الاستراتيجية التابعة للبحرية التابعة للحرس الثوري. وخلال الزيارة عُرضت الصواريخ وأنظمة الإطلاق الموجودة في القاعدة. عدد قائد الحرس الثوري آنذاك مدى صواريخ القوات التي تصل إلى مئات الكيلومترات، ودقتها، وقوتها التدميرية العالية، وقدرتها على مواجهة معدات الحرب الإلكترونية للعدو، وأعلن أن هذه الأنظمة جاهزة لتنفيذ المهمة. كما وصف التقدم المحرز في أنظمة معلومات كشف الأهداف، وأجهزة البحث، والرادارات المتصلة بأنظمة الصواريخ؛ وهي معدات تشكل، إلى جانب الصواريخ وقاذفاتها، جزءاً آخر من القدرات القتالية البحرية للحرس الثوري. وفي 2021 تم الكشف

تمتلك الجمهورية الإسلامية ترسانة ضخمة في مجال الصناعات العسكرية البحرية، ما جعلها من الدول المتقدمة التي تفرض سيطرتها بشكل مطلق على المياه الإقليمية، إذ تمتلك طهران صواريخ كروز بحرية بمدى يزيد عن ألف كيلومتر، وأنظمة إطلاق نار من أعماق البلاد، وطائرات استطلاع وهجوم مسيرة؛ والمدن تحت الأرض التابعة لبحرية الحرس الثوري هي موقع جزء من قدرات إيران الصاروخية والطائرات المسيّرة، والتي تم عرض أجزاء منها على عدة مراحل. في المجال البحري تعد صواريخ كروز بعيدة المدى، ومنصات الإطلاق المتنقلة، وطائرات الاستطلاع والهجوم المسيّرة من بين المعدات التي انضمت إلى منظومة القتال البحري التابعة للحرس الثوري في السنوات الأخيرة، وقد عُرض بعضها في مدن الصواريخ والطائرات المسيّرة تحت الأرض التابعة للحرس الثوري.

وتم كشف النقاب عن قواعد الصواريخ في شتاء عام 2020، وتُدشن مدينة صواريخ كروز البحرية في شباط 2024، ونشر صور حظيرة طائرات مسيرة تحت الأرض في أيار 2025، عن جوانب من عملية تجهيز البحرية التابعة للحرس الثوري؛ وهي مجمعات، بحسب قادة هذه القوة، لا تظهر سوى جزء من قوتها

المشي.. رياضة مهمة لتقوية العضلات والتخلص من بعض الأمراض

والسرعات الحرارية. لكن دقة هذه التقديرات تختلف بحسب الجهاز وطريقة استخدامه، لذا يُفضل التعامل معها بوصفها مؤشرات تقريبية لا قياسات دقيقة للحرق.

ويمكن زيادة الجهد المبذول دون الحاجة إلى إطالة التمرين كثيراً. ابداً برفع سرعة المشي تدريجياً، أو اختر طريقاً يتضمن مرتفعات، أو زد درجة ميل جهاز المشي.

أيضاً. وتستخدم المعادلة التالية لتقدير السعرات المحروقة خلال ساعة: قيمة السعرات الحرارية × 3.5 × وزن الجسم بالكيلوغرام ÷ 200.

وتتيح أجهزة عدّ الخطوات الإلكترونية قياس عدد الخطوات، وقد تشمل بعض الطرز حساب المسافة ومعدل ضربات القلب

لذلك، من الأفضل زيادة المسافة والسرعة تدريجياً، بدلاً من البدء بتمارين مكثفة قد يصعب الاستمرار عليها.

يمكن تقدير حرق السعرات باستخدام ما يُعرف بـ«المكافئ الأيضي للنشاط» (MET)، وهو مقياس لشدة النشاط البدني مقارنة بحالة الراحة. وتبلغ قيمة المشي السريع بسرعة 3.5 ميل في الساعة نحو 4.3 مكافئ

الساعة، و83 سرعة عند 3.5 ميل في الساعة، و91 سرعة عند سرعة 4 أميال في الساعة. وتعادل هذه المسافات نحو 1.6 كيلومتر، ما يعني أن حرق السعرات لكل كيلومتر يتراوح تقريباً بين 44 و57 سرعة حرارية في هذه الأمتلة. وتظل الأرقام تقديرية، إذ تختلف النتائج الفعلية بحسب الوزن والجهد المبذول والظروف الفردية.

القلق والاكتئاب، فضلاً عن دعم الحركة لدى بعض المصابين بالتهاب المفاصل.

ويختلف حرق السعرات باختلاف سرعة المشي، فبالنسبة إلى شخص يزن نحو 77 كيلوجراماً ويمشي على أرض مستوية، قد يصل الحرق إلى نحو 70 سرعة حرارية لكل ميل عند المشي بسرعة ميلين في الساعة، ويرتفع إلى 74 سرعة عند سرعة 2.8 ميل في

يعتبر المشي واحداً من أهم الرياضات التي تساعد على الانتظام في النشاط البدني والحفاظ على الكتلة العضلية وتقوية العظام، وقد يسهم المشي أيضاً في خفض ضغط الدم وتقليل خطر الإصابة بأمراض القلب والسكري وبعض أنواع السرطان، كما يرتبط بتحسين جودة النوم والذاكرة والتركيز، وقد يساعد على تخفيف أعراض



صينية متخصصة في الطيران العسكري. ويرمز الحرفان PL في تسمية الصواريخ الصينية إلى عبارة «بي لي» (Pi Li)، التي تعني «الصاعقة» باللغة الصينية.

أما الصاروخ السابق PL-15، الذي مضى على تطويره أكثر من عشر سنوات، فيبلغ مداه نحو 200 كيلومتر، أي ضعف مدى الصاروخ الأقدم PL-12، وأكثر من ثلاثة أضعاف المدى الأقصى لأقدم طراز في هذه السلسلة، وهو PL-11، وفقاً لشرائح العرض المسربة.

وأوضح هوانغ أن ذلك يعني أن مقاتلة J-20 لن تتمكن من الاشتباك مع عدد أكبر من الأهداف فحسب، بل ستنمتع أيضاً بقدرة أكبر على البقاء في منطقة القتال بعد الهجوم الأول، بدلاً من الاضطرار إلى الانسحاب بعد نفاذ صواريخها.

وفي ظل عدم صدور تأكيد رسمي من بكين بشأن تطوير PL-16، يعتمد المحللون ووسائل الإعلام إلى حد كبير على معلومات مُسربة، بعضها منقول عن مصادر ثانوية، بما في ذلك شرائح عرض قُدمت خلال ندوة

B-52 وغيرها إذا دخلت هذه الطائرات ضمن مدى الصاروخ، لكنه أعرب عن عدم تصعب أبحاث الدفاع والأمن الوطني في الأصغر حجماً والأكثر رشاقة وسرعة.

وقال هوانغ تشونغ تينغ، الباحث المشارك في معهد أبحاث الدفاع والأمن الوطني في تايبه، إن مقاتلة J-20، التي تستطيع حمل أربعة صواريخ PL-15 من الجيل السابق داخل حجرة أسلحتها الداخلية، قد تتمكن من حمل ما يصل إلى ستة صواريخ PL-16.

ويشير الخبراء إلى أن الصاروخ الصيني يتمتع بمدى طيران إجمالي طويل، يُقدّر بنحو 200 إلى 300 كيلومتر (124 إلى 186 ميلاً)، إلى جانب استخدام تقنية محركات صاروخية ثنائية النبضة أو متغيرة الدفع، لتتيح توفير دفعة إضافية من الطاقة في مرحلة متأخرة من مسار الطيران.

وقال إنريكو كاو، الباحث المشارك في مركز أبحاث تابع لجمعية أبحاث الاستراتيجية التايوانية، إنه يعتقد أن PL-16 سيشكل مصدر إزعاج كبير للقاذفات الثقيلة مثل

النهائية من الطيران.

ويرى محللون أن صاروخ PL-16، المصنف ضمن الصواريخ جو-جو بعيدة المدى خارج نطاق الرؤية BVR، وفقاً للمعلومات المتداولة في وسائل التواصل الاجتماعي والإعلام المتخصص، سيكون النظير الصيني لصاروخ AIM-260 JATM (الصاروخ التكتيكي المتقدم المشترك) الذي تطورته شركة لوكهيد مارتن للقوات المسلحة الأمريكية، مع تقديم تحسينات مقارنة بالأجيال السابقة من الصواريخ الصينية.

تمتلك الصين أقوى الصواريخ على مستوى العالم، وهو ما منحها أفضلية على بقية البلدان، ولم تتوقف بكين عن تطوير منظومتها الصاروخية إذ شكل الكشف عن صاروخ PL-16 الصيني الجديد منافساً مباشراً للصاروخ الأمريكي AIM-260، مع احتمال أن يمنح القوات الجوية الصينية أفضلية في أي مواجهة بمنطقة آسيا والمحيط الهادئ، بفضل مداه الذي يُقدّر بنحو 200 إلى 300 كيلومتر، وقدرته المحتملة على توفير دفعة إضافية في المرحلة

الايذاء في نقابة
الصحفيين العراقيين
(753)

الايذاء في دار الكتب
والوثائق ببغداد 1311
لسنة 2009

زوروا موقعنا على شبكة الانترنت
www.almuraqeb-aliraqi.com

بريدنا الالكتروني
almurakebiraqi@gmail.com

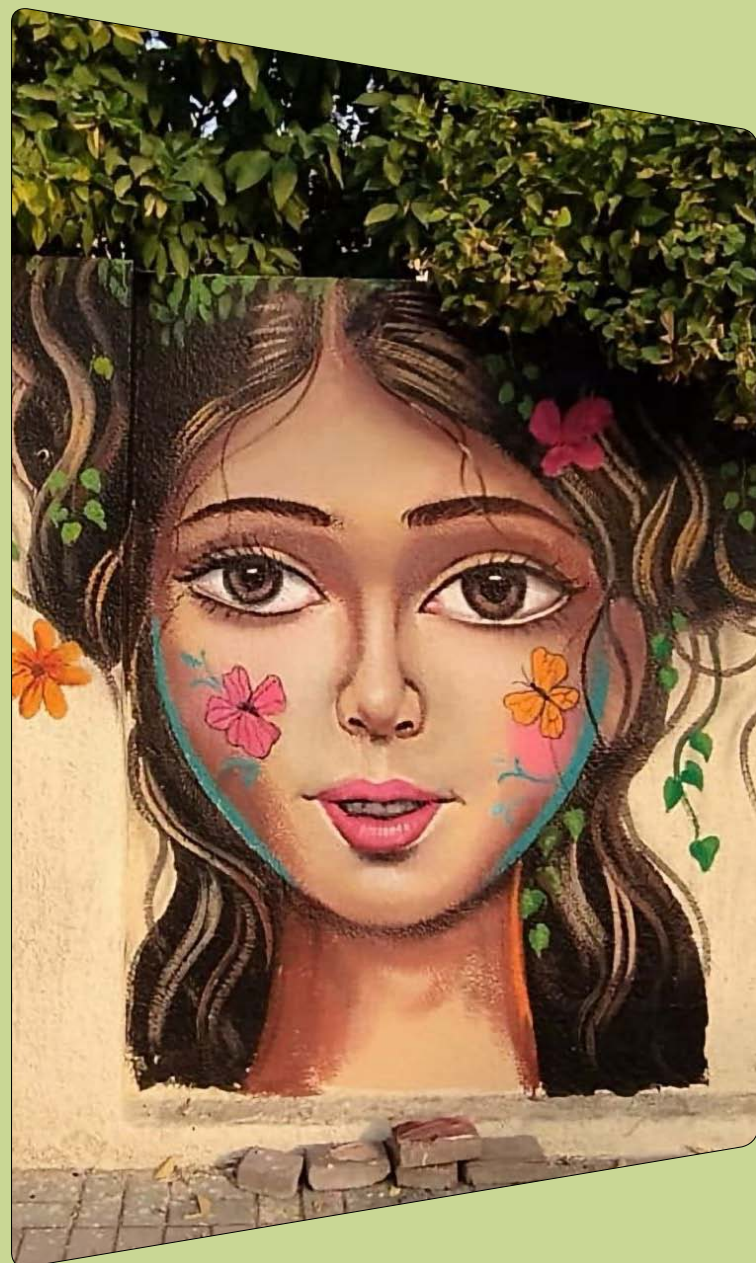
هاتف العلاقات
07829981455

هاتف الشكاوي
07722299319

تل محمد يكشف أسرار بابل في قلب بغداد



تستعيد بغداد صفحات من تاريخها الحضاري، مع اكتشافات أثرية جديدة في موقع تل محمد تعود إلى العصر البابلي القديم خلال فترة الملك حمورابي، ضمن تعاون عراقي إيطالي يهدف إلى حماية الموقع وإحياء كنوزه المعمارية وتهيئته لاستقبال الزائرين. وأكدت الهيئة العامة للآثار والتراث، أن الاكتشافات تحققت بالتعاون مع بعثة إيطالية من جامعة كاتانيا، في إطار جهود تعزيز أعمال التنقيب والحماية وإبراز القيمة التاريخية للموقع، مشيرة إلى وجود خطط مستقبلية لإحياء المعالم التاريخية في بغداد والمحافظات والاستفادة من الخبرات الدولية للكشف عن أسرار المواقع الأثرية. وأضافت الهيئة، أن البعثة الإيطالية، بالتعاون مع الكوادر العراقية، أسهمت في اكتشاف تفاصيل معمارية مهمة في تل محمد، فضلا عن العثور على قطع أثرية من المقرر نقلها إلى المتحف العراقي لعرضها أمام الزائرين، بما يعزز التعريف بتاريخ بلاد الرافدين وإرثها الحضاري. وشددت على استمرار التعاون مع البعثات الأجنبية لتطوير المواقع الأثرية وتنشيط السياحة الثقافية، فيما أكد الجانب الإيطالي، أهمية المشروع في حماية تل محمد وإبراز مكانته التاريخية، معربا عن أمله في تهيئة الموقع لاستقبال السياح خلال الفترة المقبلة. ويمثل المشروع خطوة نحو تحويل تل محمد إلى وجهة أثرية وسياحية تستحضر تاريخ بابل في قلب بغداد، وتتيح للأجيال فرصة التعرف على شواهد حضارية تمتد جذورها إلى آلاف السنين.



لوحة عراقية تختصر العمر في ملامح امرأة

تأهلت فنانة تشكيلية عراقية إلى القائمة النهائية في مسابقة الفنون الجميلة عبر منصة "Artbook"، محققة المركز الرابع عشر من بين ألف مشارك عربي، بلوحة جسدت رحلة الإنسان مع الزمن وما تركته السنوات من آثار على الملامح والذاكرة. وحملت اللوحة عنوان "حين يرسم الزمن ملامحنا"، لتقدم حكاية بصرية عن العمر وتجارب الحياة، من خلال وجه امرأة مسنة يتداخل مع ساعة زمنية، تتوزع في تفاصيلها مشاهد تستحضر مراحل الإنسان المختلفة، من الطفولة والعلاقات الإنسانية إلى النضج. وقالت الفنانة غفران الجنابي: إن "العمل يجسد فكرة، أن الزمن لا يغير ملامح الإنسان فحسب، بل يترك بصمته على هويته ومشاعره، مبنية، أن الوجه يتحول مع مرور السنوات إلى سجل تختزن فيه التجارب والذكريات". واستغرقت عملية إنجاز اللوحة نحو شهر من العمل المتواصل، نفذتها الفنانة ميدانيا في قرية دجلة، مستعينة بالألوان والتفاصيل الدقيقة لتجسيد العلاقة بين ملامح الإنسان وتقلبات الزمن. وبهذا العمل، نجحت غفران في تحويل تجاعيد الوجه وعقارب الساعة إلى حكاية فنية تختصر سنوات طويلة من المشاعر والتجارب، مؤكدة، قدرة الفن على رواية ما تعجز الكلمات عن وصفه.

من ألم الإصابة إلى قمة الإبداع.. إرادة ترسم الأمل

لم تستسلم حنين لظروف الإصابة، إذ عادت إلى العمل بعد شهرين مستخدمة عربية، مدفوعة برغبتها في استئناف نشاطها الفني ومواصلة رسم الجمال على الجدران. وتمكنت حنين من تحقيق المركز الأول وفق آلية التقييم المعتمدة، قبل أن تتولى قيادة فريق "أثر الفراشة"، لتقديم تجربتها دليلاً على أن الإبداع لا تحده العثرات، وأن الإرادة قادرة على إعادة الإنسان إلى شغفه مهما كانت التحديات.

على تقديم أعمال تحمل بصمتها الخاصة. وفي عام ٢٠٢٤، انضمت إلى فريق "أثر الفراشة"، حيث برزت بقدرتها على مزج الألوان ودقة التفاصيل، مؤمنة بأن كل جدارية تحتاج إلى لمسة مختلفة تمنحها روحاً وحياة. وقالت حنين: إن اعتمادها على نفسها في تنفيذ أعمالها منحها ثقة أكبر بموهبتها، مشيرة إلى أن شغفها بالرسم ظل حاضراً رغم الصعوبات التي واجهتها. ورغم تعرضها لحادث سير هذا العام،

بدأت حنين عبد الباري رحلتها مع الرسم في سن الرابعة، لتصنع من الألوان حكاية شغف لم توقفها التحديات، ولا حتى حادث سير أبعداها عن عملها لشهرين، قبل أن تعود مجدداً إلى عالم الفن بإصرار وعزيمة. حنين المولودة في بغداد عام ١٩٩٥، وجدت في الفن التشكيلي طريقاً للتعبير عن موهبتها، فواصلت الرسم رغم انقطاعها عن الدراسة، معتمدة على قدراتها الذاتية في تخطيط اللوحات وتنفيذها، وحرصها

إبداع مدرسي يزين المشهد الفني في السليمانية

احتضنت مدينة السليمانية، المعرض التشكيلي السنوي "الأصابع الذهبية"، بمشاركة ٣٦ مدرساً ومدرسة، في مبادرة فنية تهدف إلى إبراز المواهب الإبداعية في المؤسسات التربوية وتسليط الضوء على تجاربهم الفنية المتنوعة. وأقيم المعرض في قاعة متحف الأمن الأحمر على مدى يومين، بإشراف إدارات العامة لتربية السليمانية والتعليم الشرقي والأنشطة الفنية المدرسية، وشهد عرض مجموعة من الأعمال التي تنوعت بين اللوحات التشكيلية والسيراميك وفنون الكرافيك والمنحوتات اليدوية، إلى جانب مشاركات المشرفين التربويين. وأكدت الجهات المشرفة، أن المعرض يمثل تقليداً سنوياً يتيح للمدرسين الفنيين عرض نتاجاتهم وإبراز قدراتهم الإبداعية، فيما تولت اللجنة وطباعة الملصقات التعريفية، وتحمل المشاركين تكاليف إنتاج أعمالهم، مما يعكس حرصهم على استمرار النشاط الفني والثقافي في المحافظة.



العراق يعزز حضوره الثقافي في منتدى الحوار العالمي



شارك العراق في أعمال المنتدى العالمي السابع للحوار بين الثقافات، الذي تستضيفه العاصمة الأذربيجانية باكو تحت شعار "الحوار من أجل مستقبل مشترك"، بمشاركة دولية واسعة تستمر حتى ٢٩ تشرين الأول الحالي. وترأس الوفد العراقي وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار لشؤون الفنون، قاسم طاهر السوداني، إلى جانب عدد من أعضاء الوفد، بهدف تمثيل الرؤية الثقافية العراقية وتعزيز التعاون والدبلوماسية الثقافية مع الدول المشاركة.

ويقيم المنتدى برعاية الحكومة الأذربيجانية وبالشراكة مع منظمات دولية، بينها منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، وتحالف الأمم المتحدة للحضارات، ومنظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (الإيسيسكو)، ومنظمة السياحة العالمية. ويبحث المنتدى سبل توسيع الحوار بين الثقافات، وتعزيز التعددية الثقافية والتعاون الإنساني، بمشاركة وزراء ثقافة وأكاديميين وممثلين عن منظمات دولية من مختلف أنحاء العالم.

حوّلت الحرفية الكردية أفين عارف، الخيوط والألوان والأحجار إلى قطع يدوية تجمع بين جمال الزخرفة وأصالة التراث، عبر أساور وإكسسوارات ومشغولات تستغرق ساعات وأياماً من العمل، لتخرج بتفاصيل دقيقة تعكس مهارتها في الحياكة والتنسيق. وتوضح عارف، أن إنجاز القطعة الواحدة قد يستغرق أكثر من ثلاثة أيام، فيما يحتاج "البلد الكردي" إلى نحو خمسة أقدام، تبعاً لتفاصيل التصميم ودقة تنفيذه، في حين يستغرق إعداد عشر أساور قرابة ثلاث ساعات، بين اختيار الأحجار وتنسيق الألوان وترتيب القطع. وتفاوتت أسعار منتجاتها بحسب حجم العمل والتفاصيل المستخدمة، لتصل بعض المشغولات إلى ٥٠ ألف دينار، في ظل الجهد والوقت اللذين تتطلبهما صناعة القطع يدوياً. وتشير عارف إلى أن الإقبال على منتجاتها خلال العام الحالي جاء دون مستوى توقعاتها، لكنها تواصل تطوير تصاميمها والبحث عن فرص جديدة لتسويق أعمالها والوصول إلى شرائح أوسع من الزبائن. ولا يقتصر نشاطها على المشاركة في الفعاليات، بل تمتد أعمالها إلى التسويق عبر الإنترنت والمشاركة في البازارات، سعياً إلى تعزيز حضور منتجاتها في الأسواق وتعريف الجمهور بالحرف اليدوية الكردية.

صورة و تعليق



جانب من مهرجان (جرف
النصر) في ذكرى تحريرها
الثانية عشرة

