المراقب العراقي

فمن قبلني بقبول الحق
فالله أولى بالحق
الامام الحسين « عليه السلام »

صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

Almuraqeb Aliraqi news paper

الخميس 3 ايلول 2026 العدد 3925 السنة السابعة عشرة

واشنطن تفقد بنك الأهداف وتهاجم حفلات الزفاف

صواريخ الجمهورية الإسلامية تدشن قاعدة (Camp Titin) الأمريكية وتُخلّف عشرات القتلى

المراقب العراقي/ سداد الخفاجي
في وقت تنتظر فيه غالبية دول العالم ان تستمر المفاوضات بين الجمهورية الإسلامية وأمريكا للتوصل الى حلول من شأنها انهاء الصراع وإحلال سلام دائم في منطقة الشرق الأوسط وإعادة فتح مضيق هرمز، عادت واشنطن لتشن هجوماً جديداً ضد طهران وتعيد المواجهة العسكرية المباشرة الى الواجهة، وتبدد كل جهود التوصل الى اتفاق دائمي، الأمر الذي يؤكد ان واشنطن تحاول إبقاء الفوضى وحالة الاضطراب في المنطقة خدمة لمصالحها ومصالح الكيان الصهيوني، الذي يريد القضاء على أية قوة وفي مقدمتها المقاومة الإسلامية.

العدوان الأمريكي والرد الإيراني كشفا معادلة المواجهة الدائرة حالياً، والتي تظهر استنزاف واشنطن «بنك الأهداف» وتحولها الى ضربات نحو المدنيين للضغط على طهران، فيما كشف الرد الإيراني بأن الجمهورية الإسلامية مازالت تمتلك في جعبتها الكثير لم تفصح عنه بعد، وأنها قادرة على تهديد الوجود الأمريكي، عبر امتلاكها قاعدة بيانات متكاملة للقواعد السرية لواشنطن في المنطقة، وهو ما أثار قلق إدارة ترامب خاصة بعد الهجمات المكثفة للحرس الثوري الذي استهدف قواعد في الإمارات والبحرين والأردن والكويت.

ووصف الرد الإيراني على القواعد والمراكز الأمريكية في المنطقة بالقوي والمدمر، خاصة بعد استهداف معسكر تابع لقوات مشاة البحرية الأمريكية في الأردن، والمعروف باسم «كامب تيتين»، بصواريخ باليستية، والذي أدى الى مقتل عدد كبير من القوات الأمريكية أثناء الاستهداف، وتدمير عدد من المنشآت المهمة والمروحيات الهجومية للعدو.

ووفقاً لوسائل إعلام، فإن معسكر «كامب تيتين» يقع في مكان بالغ الأهمية، في الطرف الشمالي للبحر الأحمر، بالقرب من ميناء العقبة، وميناء إيلات الإسرائيلي، وعلى مسافة قصيرة نسبياً من الحدود السعودية، لذلك فإن المعسكر مناسب لتدريبات مشاة البحرية الأمريكية، وحماية البنى التحتية البحرية، والعمليات البرمائية، ونقل المعدات، وبذلك، فأن استهداف المعسكر يمثل خطوة خاصة واستراتيجية في معادلات الحرب الأمريكية - الصهيونية المفروضة من إيران.وحول هذا الموضوع، يقول المحلل السياسي مؤيد العلي لـ«المراقب العراقي»: إن «أمريكا والكيان الصهيوني لا يريدان التوصل الى أي اتفاقات من شأنها ان تحل السلام في المنطقة، منوهاً الى ان العدوان الأخير يؤكد رغبتهما في عودة المواجهة المسلحة».وأضاف العلي، أن «أمريكا لا تريد المضي بالاتفاق مع إيران وفق الشروط المطروحة، لأنه يعتبر بمثابة إعلان نصر للجمهورية الإسلامية، وفي المقابل، فشل للكيان الصهيوني وأمريكا في تحقيق الأهداف التي وضعوها».

وتابع، أن «إيران دائماً ما تكون مستعدة لأية مواجهة ضد أمريكا والرد على محاولات فتح مضيق هرمز، منوهاً الى ان كل رد يكشف عن قدرات جديدة للقوات الإيرانية، فضلاً عن بنك الأهداف غير المحدود».وأشار العلي الى ان «الرد الإيراني هو رسالة ردع واضحة، وأن إيران مازالت تمتلك مصادر قوة لم تكشف عنها بعد، فضلاً عن انها تعد رداً على ادعاءات ترامب الذي يتحدث عن إضعاف قدرة الجمهورية الإسلامية العسكرية».

وأوضح، ان «ترامب يحاول ان يصنع نصراً وهمياً له مع قرب الانتخابات النصفية، خاصة مع الانتقادات الكبيرة وتراجع شعبية ترامب في الداخل الأمريكي».

ويرى مراقبون، أن العدوان الأخير ضد الجمهورية الإسلامية وعلى الرغم من شموله عدداً من الأهداف والتي غالبيتها مدنية واقتصادية، كشف عن العجز الأمريكي في تحقيق أبسط الأهداف التي وضعها للمعركة، الأمر الذي دفعها الى استخدام أقصى درجات الضغط ضد طهران من أجل إعادة فتح مضيق هرمز الذي أصبح الهدف الوحيد لإدارة ترامب، منوهين الى ان حالة الإرباك التي يعيشها الرئيس الأمريكي ستدفعه نحو ارتكاب أخطاء استراتيجية جديدة تكون سبباً في إعادة المنطقة الى نقطة البداية.

هذا وأدانت وزارة الخارجية الإيرانية العدوان الأمريكي الذي استهدف حفل زفاف في سيريك، ووقع ضحيته ٧٠ مدنياً بين شهيد وجريح معظمهم من الأطفال والنساء، مؤكدة، ان استهداف العدوان لأبراج اتصالات ومراكز خدمية في محافظات: خوزستان وسيستان وبلوشستان وهرمزكان وكرمان دليل على إفلاسه وعجزه عن المواجهة.

مستشارون ونواب للرئاسات العليا

مناصب «فارغة» تثقل كاهل الموازنة

المراقب العراقي/ سيف الشمري
تعيش الدولة العراقية حالة غير مسبوقة من الترهل الوظيفي في ظل وجود العديد من المناصب الحكومة التي يتم توزيعها وابتكارها على أساس محاصصاتي حزبي، من أجل إرضاء بعض الأطراف السياسية، ولكنها في الحقيقة تشكل عبئاً كبيراً على موازنة البلاد، لان هذه المناصب تحتاج إلى رواتب ضخمة ونثريات ومكاتب وحمايات، وهو ما لا يتحمله الوضع الاقتصادي، الذي يصعب على الحكومة حتى توفير رواتب الموظفين نظراً للضائقة المالية التي تعصف بالعالم بسبب الحروب الأمريكية والصهيونية في منطقة الشرق الأوسط والتي تسببت بوقف إمدادات النفط عبر مضيق هرمز، ما انعكس على اقتصاديات جميع دول العالم لاسيما العراق الذي يعتمد بشكل شبه تام على بيع النفط.وتحاول الكتل السياسية تمرير مناصب خاصة برؤساء الجمهورية والوزراء من خلال تعيين مستشارين ونواب جدد لهم، وهو ما جوبه بموجة اعتراض ورفض كبيرة على مستوى الشارع العراقي الذي يرى أن هذه المناصب ما هي إلا باب من أبواب الفساد واستغلال المال العام من قبل بعض الجهات السياسية، التي تريد إغراق العراق بالديون والأزمات المالية، كما أن هذه المناصب هي عبارة عن «بدعة» لا فائدة منها، على اعتبار أن المناصب المهمة في البلاد يتم توزيعها على أساس المحاصصة، ولا يمكن أن يحل أحد كبديل لرئيسي الوزراء أو الجمهورية على سبيل المثال إلا من خلال التوافق السياسي واختيار شخصية بديلة عنه، وهذا يلغي دور المستشارين الذين هم حلقة زائدة لا تقدم أي دور يذكر في العمل الحكومي.

تفاصيل اكثر الصفحة الثانية

المراقب - خاص

> **الباحث الاقتصادي هيثم الخزعلي:**
> واشنطن تستخدم التهديدات في إطار الحرب النفسية والضغط السياسي

المراقب - خاص

> **المختص بالشأن السياسي ماهر جودة:**
> نواب رئيسي الوزراء والجمهورية رسالة سلبية للعالم بان هناك ترهلاً حكومياً

دول تقف بوجه واشنطن في تحركاتها لفرض «المقاطعة الاقتصادية» على إيران

المراقب العراقي / أحمد سعدون
بعد عجزها عن حسم صراعها مع الجمهورية الاسلامية الايرانية عسكرياً، تتجه أمريكا الى إشهار سلاح الاقتصاد والضغط المالي في محاولة لتضييق الخناق على طهران، عبر تهديد الدول التي تربطها بها علاقات تجارية، وفي مقدمتها العراق الذي يُعد من أبرز الشركاء التجاريين لإيران بحكم موقعه الجغرافي والروابط الاجتماعية والدينية بين البلدين.

وتأتي الضغوط الامريكية في وقت ترتبط فيه بغداد وطهران بحدود برية تمتد نحو ١٦٠٠ كيلومتر، فضلا عن علاقات اقتصادية وتجارية واسعة تشمل قطاعات الطاقة والسلع والخدمات، الامر الذي يجعل أي محاولة لفرض قيود على التبادل التجاري بين البلدين ذات انعكاسات مباشرة على الاقتصاد العراقي وحركة الاسواق المحلية.

ويرى مراقبون أن واشنطن لا يمكنها نقل صراعها مع إيران الى بقية دول العالم، معتبرين أن فرض العقوبات والتهديد بمعاقبة الدول التي تتعامل تجاريا مع طهران يمثلان نوعا من الهيمنة على الاقتصاد العالمي ومحاولة لإجبار الدول على التعامل وفقا للإرادة الامريكية.ويشير المراقبون الى أن العراق يمتلك الحق في بناء علاقاته الاقتصادية والتجارية مع مختلف دول العالم، لاسيما دول الجوار، في ظل الظروف الاقتصادية والمالية الصعبة التي يمر بها، فضلا عن التداعيات التي انعكست على وارداته وحركته التجارية نتيجة التطورات الاقليمية وإغلاق مضيق هرمز.

تفاصيل اكثر الصفحة الثالثة

المراقب - خاص

> **المحلل السياسي مؤيد العلي:**
> أمريكا لا تريد المضي بالاتفاق مع إيران لأنه بمثابة إعلان نصر للجمهورية الإسلامية

أرنولد يصرُّ على مواجهة منتخبات القارة تحضيراً للبطولة الآسيوية 6

نقص الكتب المدرسية.. أزمة متجددة ترافق المدارس وتربك أولياء أمور الطلبة 10

نائب: الاعتداءات الأمريكية ضد إيران ستوسع دائرة المواجهة

المراقب العراقي / بغداد

أكد عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية ياسر وتوت، أمس الأربعاء، ان الاعتداءات الأمريكية ضد إيران ممكن ان توسع دائرة المواجهة لتشمل جميع قوى المقاومة بالمنطقة، منوهاً الى ان العراق يحث على المسار التفاوضي والابتعاد عن التصعيد. وقال وتوت: إن «أمريكا دائماً ما تدفع قوى المقاومة نحو التصعيد بسبب خرقها للاتفاقيات وشن عدوان، منوها الى ان توقيت الضربات الأمريكية جاء في وقت حساس بالنسبة للعراق». وأضاف، أن «الأزمة الاقتصادية تحتم على جميع البلدان بعد دخول الحروب واللجوء الى الحلول السلمية، لكن واشنطن يبدو انها تريد ان تدخل المنطقة في صراع جديد خدمة لمصالحها». وأشار وتوت الى أن «هناك مخاوف حقيقية من أن يؤدي اتساع المواجهة إلى إعادة سيناريوهات سابقة، سواء من خلال استهداف المصالح والقواعد الأمريكية في العراق، أو الرد على هذه الهجمات بضربات تطال مقرات الحشد الشعبي أو قياداتها، وهو ما ستكون له تداعيات خطيرة على أمن البلاد واستقرارها».

الأمن النيابية تحذر من التلاعب الأمريكي بملف الانسحاب

المراقب العراقي / بغداد

حذرت لجنة الأمن والدفاع النيابية، أمس الأربعاء، من التلاعب الأمريكي بشأن انهاء وجودها العسكري، منوهة الى ضرورة متابعة الإجراءات سيما مع وجود شكوك حول جدية واشنطن بالانسحاب. وقال عضو اللجنة جواد الساعدي: إن «الحكومة مطالبة بإشراك مجلس النواب في اللجان المعنية بملف انسحاب قوات التحالف الدولي لضمان متابعة الإجراءات بصورة واضحة»، مبينا، أن «هناك شكوكاً بشأن جدية الانسحاب ومدى الالتزام بتنفيذه».وأضاف، أن «بقاء قوات التحالف الدولي داخل العراق ليس من مصلحة البلاد خصوصا أن العراق يمتلك قوات أمنية قادرة على حفظ الأمن والدفاع عن أراضيه، مشددا على ضرورة أن يكون ملف الانسحاب واضحا ومحددا وبما يحفظ سيادة العراق وقراره الأمني».وأكد الساعدي، أن «مجلس النواب معني بمتابعة هذا الملف وأن إشراكه في اللجان الخاصة بالانسحاب يسهم في تعزيز الرقابة وضمان تنفيذ ما يتم الاتفاق عليه».

في ظل أزمة اقتصادية تحتم التقليص
مستشارون ونواب يرافقون المناصب العليا في الحكومة وسط رفض شعبي

المراقب العراقي/ سيف الشمري

تعيش الدولة العراقية حالة غير مسبوقة من الترهل الوظيفي في ظل وجود العديد من المناصب الحكومة التي يتم توزيعها وابتكارها على أساس محاصصاتي حزبي، من أجل إرضاء بعض الأطراف السياسية، ولكنها في الحقيقة تشكل عبئاً كبيراً على موازنة البلاد، لان هذه المناصب تحتاج إلى رواتب ضخمة ونثريات ومكاتب وحمايات، وهو ما لا يتحمله الوضع الاقتصادي، الذي يصعب على الحكومة حتى توفير رواتب الموظفين نظراً للضائقة المالية التي تعصف بالعالم بسبب الحروب الأمريكية والصهيونية في منطقة الشرق الأوسط والتي تسببت بوقف إمدادات النفط عبر مضيق هرمز، ما انعكس على اقتصاديات جميع دول العالم لاسيما العراق الذي يعتمد بشكل شبه تام على بيع النفط.

وتحاول الكتل السياسية تمرير مناصب خاصة برؤساء الجمهورية والوزراء من خلال تعيين مستشارين ونواب جدد لهم، وهو ما جوبه بموجة اعتراض ورفض كبيرة على مستوى الشارع العراقي الذي يرى أن هذه المناصب ما هي إلا باب من أبواب الفساد واستغلال المال العام من قبل بعض الجهات السياسية، التي تريد إغراق العراق بالديون والأزمات المالية، كما أن هذه المناصب هي عبارة عن «بدعة» لا فائدة منها، على اعتبار أن المناصب المهمة في البلاد يتم توزيعها على أساس المحاصصة، ولا يمكن أن يحل أحد كبديل لرئيسي الوزراء أو الجمهورية على سبيل المثال إلا من خلال التوافق السياسي واختيار شخصية بديلة عنه، وهذا يلغي دور المستشارين الذين هم حلقة زائدة لا تقدم أي دور يذكر في العمل الحكومي.وحول هذا الأمر، يقول المحلل السياسي ماهر جودة في حديث لـ«المراقب العراقي»: أن «نواب رئيسي الوزراء والجمهورية هي رسالة سلبية للعالم بان هناك ترهلا حكوميا وليس وظيفيا فقط كما تدعي بعض الأطراف».

وأشار جودة إلى انه «كان الأولى للقوى السياسية المضي بإكمال الكابينة الوزارية، التي مازالت تسع حقائب حكومية منها سيادية مُعطّلة».

وبين جودة، أن «هؤلاء المستشارين ليس لهم دور ولا وجود»، لافتاً إلى أن «هذه حلقة فارغة وصرف أموال وعناوين ليست لها أية قيمة وظيفية».

ويرى مراقبون، أن الأولى في هذه المرحلة تركيز الجهود على إكمال الوزارات المتبقية والبالغ عددها تسع حقائب والتي تدار حاليا بالوكالة، ما تسبب تراجعاً واضحاً بأدائها، وهذا يفرض على الأطراف السياسية الفاعلة الانتباه له والتوجه نحو معالجته بشكل سريع، بدلاً من الانشغال بالملفات الثانوية التي لا تتوافق مع ما يمر به العراق من تحديات خطيرة على المستوى السياسي والأمني والاقتصادي، وعليه فأن تعيين أسماء حزبية بمناصب زائدة ما هو إلا استفزاز للشارع العراقي الذي سئم من الفوضى السياسية التي يشهدها البلد منذ سنوات.

هذا وتداولت وسائل إعلام محلية معلومات تفيد بوجود اتفاق على تمرير نواب رئيسي الجمهورية والوزراء خلال المرحلة المقبلة بعد حصول توافق سياسي على ذلك، فيما ترفض بعض الأطراف وجود هذه التسميات التي تشكل عبئاً إضافياً على موازنة الدولة، في الوقت الذي لم تتمكن فيه الأطراف الفاعلة من إنهاء ملف الكابينة الوزارية والتصويت على الحقائب المتبقية.

إحالة ملف طباعة الكتب إلى النزاهة بسبب شبهات فساد

المراقب العراقي/ بغداد

كشف النائب محمد الخفاجي، أمس الأربعاء، عن تسليم عدد من الملفات إلى هيأة النزاهة الاتحادية، من بينها ملف طباعة الكتب، مشيراً إلى وجود شبهات وملاحظات تتعلق بآلية الإحالة والجهات التي أحيلت إليها أعمال الطباعة.

وقال الخفاجي: إن ملف طباعة الكتب يتضمن إحالة الأعمال إلى شركة صينية وأخرى لبنانية، رغم وجود تجربة سابقة وصفها بالسيئة والفاسدة مع إحدى الجهات، متسائلاً عن أسباب اللجوء إلى شركات خارجية في ظل وجود مطابع وشركات عراقية قادرة على تنفيذ أعمال الطباعة.

وأضاف، أن الملف يتضمن أيضاً إحالات إلى شركات لا تمتلك أعمالاً مماثلة أو خبرات واضحة في هذا المجال، فضلاً عن وجود جملة من المشاكل والشبهات التي تم توثيقها وتفصيلها ضمن الملف المقدم إلى هيأة النزاهة الاتحادية.وأشار الخفاجي إلى أن الإجراءات تضمنت استبعاد عدد من المطابع والشركات المحلية، الحكومية والخاصة، من المنافسة، داعياً الجهات المختصة في وزارة التربية إلى التعاون الكامل مع الجهات الرقابية للكشف عن ملابسات الملف وإيقاف أي إجراءات قد تلحق ضرراً بالمال العام.وأكد، أن الهدف من متابعة الملف هو ضمان الشفافية في التعاقدات الحكومية، وحماية المال العام، ومنح الشركات والمطابع العراقية فرصة عادلة للمشاركة في تنفيذ مشاريع الدولة.

الإطاحة بشبكة دولية لتهريب المخدرات في نينوى

وجّهت مديرية شؤون مخدرات نينوى، ضربة أمنية لشبكات الاتجار بالمخدرات عبر عملية استخبارية نوعية عابرة للحدود، نفذتها بالتعاون مع الجهات المختصة في إحدى دول الجوار، وأسفرت العملية عن إلقاء القبض على ثلاثة متهمين بينهم شخص أجنبي الجنسية، فضلاً عن ضبط (٥٠) كيلوغراماً من مادة الكريستال المخدرة، وشددت مديرية شؤون المخدرات على أن الأجهزة المختصة تواصل تعقب شبكات الاتجار والتنسيق مع الأجهزة النظيرة إقليمياً ودولياً لضرب خطوط الإمداد وقطع الطريق أمام مروجي هذه السموم.

القبض على تجار مخدرات وضبط أسلحة في بغداد

أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية والمفارز المشتركة الاطاحة بـ(٥) من تجار ومروجي المخدرات وضبط أسلحة وأختام ومواد غير مرخصة في بغداد، من خلال جهود استخبارية وأمنية مشتركة وبالتعاون والتنسيق مع الأجهزة الأمنية العاملة ضمن قيادة عمليات بغداد واستنادًا إلى معلومات استخبارية دقيقة، وأسفرت العملية عن إلقاء القبض على (٥) من تجار ومروجي المواد المخدرة، فضلًا عن ضبط عدد من الأسلحة والعجلات والأختام والمواد غير المرخصة، وقد جرى اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق المتهمين وتسليمهم إلى الجهات المختصة لاستكمال التحقيقات وإحالتهم إلى القضاء لينالوا جزاءهم العادل وفق القانون.

إنجاز حفر بئر نفطي أفقي بعمق 4152 مترا شرق بغداد

المراقب العراقي/ بغداد

أعلنت شركة الحفر العراقية أمس الأربعاء إنجاز حفر بئر نفطي أفقي بعمق ٤١٥٢ مترا في حقل شرق بغداد ضمن خطط تطوير الحقل وزيادة قدراته الإنتاجية. وقالت الشركة في بيان إن ملاكاتها الفنية والهندسية أنجزت حفر البئر EBS-١٥٧ باستخدام جهاز حفر بقدرة ١٥٠٠ حصان، وبزاوية ميل بلغت ٩٠,٣١ درجة، وفقا للمتطلبات الفنية والتراكيب الجيولوجية للحقل. وأكدت الشركة أن الإنجاز يأتي ضمن عقد مع شركة EBS الصينية لحفر ١٧ بئرا نفطيا في حقل شرقي بغداد الجنوبي، بالتعاون مع شركة COSL للخدمات النفطية، مشيرة إلى استمرار تطوير قدراتها الفنية والهندسية لتنفيذ مشاريع الحفر والاستصلاح بمختلف أنواعها.

المالية النيابية تحيل قانون الاقتراض الخارجي للتدقيق

المراقب العراقي / بغداد

قدمت اللجنة المالية النيابية أمس الأربعاء مقترح قانون الاقتراض إلى مجلس الوزراء، بهدف دراسته وتدقيقه من الناحية القانونية، تمهيدا للمضي بإجراءات عرضه وقراءته داخل مجلس النواب. وقال عضو اللجنة ناصر تركي، إن مقترح قانون الاقتراض الذي قدمه وزير المالية فالح الساري إلى اللجنة، سيُحال إلى مجلس الوزراء لإجراء المراجعة القانونية اللازمة قبل طرحه للقراءة الأولى في مجلس النواب. وأوضح تركي أن المقترح يقتصر على الاقتراض الخارجي، مبينا أن الغرض منه توفير التمويل للمشاريع الاستراتيجية والمهمة، ولا سيما في قطاعات الكهرباء والصحة، فضلا عن تأمين التمويل اللازم لاستمرار المشاريع قيد التنفيذ. وتأتي إحالة المقترح إلى مجلس الوزراء في إطار إكمال الإجراءات التشريعية والقانونية قبل عرضه على مجلس النواب، تمهيدا لاتخاذ القرار بشأنه وفقا للحاجة التمويلية للمشاريع وأولويات الإنفاق الحكومي.

حراك يصطدم برفض دولي

أمريكا تلجأ إلى خيار "المقاطعة الاقتصادية" بعد فشل المواجهة العسكرية مع إيران

المراقب العراقي / احمد سعدون

بعد عجزها عن حسم صراعها مع الجمهورية الاسلامية الايرانية عسكرياً، تتجه أمريكا الى إشهار سلاح الاقتصاد والضغط المالي في محاولة لتضييق الخناق على طهران، عبر تهديد الدول التي تربطها بها علاقات تجارية، وفي مقدمتها العراق الذي يُعد من أبرز الشركاء التجاريين لإيران بحكم موقعه الجغرافي والروابط الاجتماعية والدينية بين البلدين.

وتأتي الضغوط الامريكية في وقت ترتبط فيه بغداد وطهران بحدود برية تمتد نحو ١٦٠٠ كيلومتر، فضلا عن علاقات اقتصادية وتجارية واسعة تشمل قطاعات الطاقة والسلع والخدمات، الامر الذي يجعل أي محاولة لفرض قيود على التبادل التجاري بين البلدين ذات انعكاسات مباشرة على الاقتصاد العراقي وحركة الاسواق المحلية.

ويرى مراقبون أن واشنطن لا يمكنها نقل صراعها مع إيران الى بقية دول العالم، معتبرين أن فرض العقوبات والتهديد بمعاقبة الدول التي تتعامل تجاريا مع طهران يمثلان نوعا من الهيمنة على الاقتصاد العالمي ومحاولة لإجبار الدول على التعامل وفقا للإرادة الامريكية.

ويشير المراقبون الى أن العراق يمتلك الحق في بناء علاقاته الاقتصادية والتجارية مع مختلف دول العالم، لاسيما دول الجوار، في ظل الظروف الاقتصادية والمالية الصعبة التي يمر بها، فضلا عن التداعيات التي انعكست على وارداته وحركته التجارية نتيجة التطورات الاقليمية وإغلاق مضيق هرمز.

ويؤكدون أن العراق بحاجة الى توسيع علاقاته التجارية مع الدول المجاورة وتنويع مصادر الاستيراد والتصدير، بما يُسهم بدعم أسواقه المحلية وتعزيز موارده وتحريك الاقتصاد، بدلا من الدخول في قيود اقتصادية قد تزيد من الضغوط التي يواجهها.

ولفتوا الى أن واشنطن تمارس سياسة الهيمنة من خلال محاولة التأثير في القرار الاقتصادي والسياسي العراقي، خصوصا مع استمرار ارتباط جزء مهم من الأموال العراقية بالنظام المالي الامريكي، معتبرين أن هذا الامر يمنح واشنطن مساحة واسعة للضغط على بغداد والتحكم بجزء من قراراتها الاقتصادية.

ويشدد المراقبون على ضرورة العمل باتجاه تعزيز الاستقلال الاقتصادي للعراق وتقليل مستويات الارتهان للخارج، بما يسمح لبغداد باتخاذ قراراتها التجارية والاقتصادية وفقا لمصالحها الوطنية، بعيدا عن تداعيات الصراعات الدولية والاقليمية.

ومن جهة أخرى تشير تقارير اقتصادية الى أن عددا من الدول، بينها الصين وباكستان، رفضت محاولات فرض الإرادة الامريكية على اقتصادات الدول، مؤكدة أن الصراع الامريكي الايراني لا ينبغي أن يتحول الى أزمة اقتصادية تشمل مختلف دول العالم، ولا سيما الدول التي ترتبط بعلاقات تجارية ومصالح اقتصادية مع طهران.

ويرى مختصون أن تشديد القيود على العلاقات التجارية بين العراق وإيران ستكون له تداعيات وخيمة على الاقتصاد العراقي، في ظل حجم المصالح المشتركة بين البلدين واعتماد السوق العراقية على عدد من السلع والمنتجات القادمة من الجانب الايراني.

ومن جانبه أكد الخبير الاقتصادي هيثم الخزعلي، في حديث لـ"المراقب العراقي"، أن "أمريكا لم تتمكن حتى الآن من تنفيذ هذه الارادة على الدول التي تتعامل تجاريا مع إيران، مبيناً أن أولى العقبات التي ستواجه واشنطن ستكون من جانب الصين وباكستان".

واضاف الخزعلي أن "محاولة فرض العقوبات والقيود الاقتصادية ستؤدي الى تقليص الاعتماد على الدولار، وبالتالي انخفاض الطلب عليه، فضلا عن ارتفاع عوائد سندات الخزانة، الامر الذي قد ينعكس سلبا على الاقتصاد الامريكي".

وأوضح أن "الصين تمتلك أكثر من ٧٠٠ مليار دولار من سندات الخزانة الامريكية، وفي حال أقدمت واشنطن على معاقبتها، فإن بكين قادرة على تحريك هذه السندات في الاسواق، وهو ما قد يتسبب بإرباك كبير للاقتصاد الامريكي".

وأكد الخزعلي أن "واشنطن تستخدم مثل هذه التصريحات في إطار الحرب النفسية والضغط السياسي والاقتصادي، أكثر من كونها إجراءات قادرة على فرض إرادتها فعليا على جميع الدول، لافتا الى أن طبيعة العلاقات الاقتصادية الدولية تجعل من الصعب على واشنطن عزل الدول التي ترتبط بمصالح تجارية واسعة مع إيران".

يذكر أن بغداد وطهران تعملان منذ سنوات على تطوير العلاقات الاقتصادية ورفع مستوى التبادل التجاري بينهما، مع وجود خطط لزيادة حجم التجارة مستقبلا الى مستويات تتراوح بين ٢٠ و٢٥ مليار دولار سنويا، وهو ما يجعل فرض قيود على هذه العلاقات تحديا إضافيا أمام الاقتصاد العراقي.

ضغوط نيابية لتقليل كلف الاستيراد وإنعاش التجارة

المراقب العراقي / بغداد

طالبت لجنة المنافذ الحدودية وحماية المنتج الوطني في مجلس النواب بإعادة النظر في نظام تتبع البضائع والرسوم المترتبة عليها، بهدف تخفيف كلف الاستيراد وتنشيط الحركة التجارية ودعم المنتج المحلي.

وقال عضو اللجنة النائب سلوان طه عقراوي، إن اللجنة بحثت مع وزير التجارة مصطفى نزار العاني أبرز المعوقات التي تواجه التجار، مؤكدا ضرورة مراجعة الرسوم وتسهيل إجراءات الاستيراد بما يخفف الأعباء المالية عن المستوردين. وأضاف أن اللجنة شددت كذلك على توفير المواد الكيميائية للفلاحين بأسعار مناسبة، وفتح منافذ لاستيرادها، إلى جانب تنظيم تسويق المحاصيل المحلية بالتنسيق مع وزارة الزراعة، بما يعزز حماية المنتج الوطني.

وأشارت اللجنة إلى أن تعدد الإجراءات وارتفاع الرسوم، إلى جانب أنظمة التتبع والأسيكودا والفحص المسبق، ترفع كلف البضائع وتؤثر في النشاط التجاري، داعية إلى اتخاذ خطوات عملية لتقليل هذه الأعباء وتحفيز السوق المحلية.

تراجع أسعار الذهب في بغداد وأربيل رغم صعود الأونصة عالميا

المراقب العراقي / بغداد

تراجعت أسعار الذهب العراقي والأجنبي أمس الأربعاء في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد وأربيل، متأثرة بحركة أسعار الأونصة عالميا وسعر صرف الدولار محليا. وسجلت أسواق الجملة في شارع النهر ببغداد سعر بيع المثقال الواحد من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي عيار ٢١ نحو ٩٤٥ ألف دينار، مقابل ٩٤١ ألف دينار للشراء، منخفضا من ٩٦٠ ألف دينار المسجل أمس الأول الثلاثاء. كما بلغ سعر بيع المثقال الواحد من الذهب العراقي عيار ٢١ نحو ٩١٥ ألف دينار، فيما سجل سعر الشراء ٩١١ ألف دينار. وفي محال الصاغة تراوح سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ بين ٩٤٥ و٩٥٥ ألف دينار، بينما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين ٩١٥ و٩٢٥ ألف دينار. وفي أربيل واصلت أسعار الذهب انخفاضها، إذ سجل غرام الذهب عيار ٢٢ نحو ٩٧٨ ألف دينار، فيما بلغ عيار ٢١ نحو ٩٣٣ ألف دينار، وعيار ١٨ نحو ٨٠٠ ألف دينار. ويعتمد تسعير الذهب في الأسواق المحلية على معادلة ترتبط بشكل رئيس بسعر الأونصة في الأسواق العالمية، إلى جانب حركة سعر صرف الدولار محليا.

خاما البصرة يتراجعان وسط قفزة النفط العالمية

المراقب العراقي / بغداد

تراجعت أسعار خامي البصرة الثقيل والمتوسط بشكل طفيف أمس الأربعاء، في وقت شهدت فيه أسعار النفط العالمية والإقليمية ارتفاعات ملحوظة. وأظهرت بيانات أسواق النفط العالمية أن سعر خام البصرة الثقيل انخفض ٩ سنتات، ليصل إلى ٨٠,٣٤ دولارا للبرميل، مسجلا تراجعا بنسبة ٠,١١٪، فيما تراجع خام البصرة المتوسط بالمقدار نفسه إلى ٨٣,٦٤ دولارا للبرميل، وبنسبة ٠,١١٪.

وفي الأسواق العالمية، ارتفع سعر خام برنت ٨١ سنتا ليبلغ ٩٥,٤٦ دولارا للبرميل، بنسبة نمو بلغت ٠,٨٦٪، بينما صعد خام غرب تكساس الوسيط الأميركي ٤٩ سنتا إلى ٩٠,٧١ دولارا للبرميل، مرتفعا بنسبة ٠,٥٤٪.

وسجلت الخامات الإقليمية مكاسب أكبر، إذ قفز خام مربان الإماراتي ٧,٧٠ دولارات ليصل إلى ١٠٦,١٥ دولارات للبرميل، بارتفاع نسبته ٧,٨٢٪، فيما ارتفع خام عُمان المتداول في بورصة دبي للطاقة ٣,٨٨ دولارات إلى ٩٤,٣١ دولارا للبرميل، وبنسبة ٤,٢٩٪. كما صعدت سلة خامات منظمة أوبك إلى ٩١,٩٨ دولارا للبرميل، بزيادة قدرها ٢,٣٩ دولار وبنسبة ٢,٦٧٪، في حين ارتفع سعر الخام الكويتي التصديري ٢,٢١ دولار ليبلغ ٨٩,٦٥ دولارا للبرميل، مسجلا نموا بنسبة ٢,٥٣٪. وتأتي هذه التحركات وسط تباين واضح بين أسعار الخامات العراقية ونظيراتها العالمية والإقليمية.

أسعار النفط

خام برنت: 95.46 دولارا

الخام الأمريكي: 90.71 دولارا

أسعار الدولار

البيع 155,000 دينار

الشراء: 154,000 دينار

أسعار السمك واللحوم

العجل: 18000 دينار

الغنم: 20000 دينار

الدجاج: 3500 دينار

السمك: 4500 دينار

ارتفعت في ولاية ترامب

نسبة الفساد تهيمن على مؤسسات واشنطن الحكومية

المراقب العراقي/ متابعة

رغم حديثها المستمر عن مكافحته في العالم، إلا أن الإدارة الأمريكية تتجاهل ارتفاع مؤشرات الفساد في المؤسسات الحكومية بواشنطن، حيث أظهر استطلاع جديد لموقع "غالوب" ارتفاع تصورات الأمريكيين بشأن انتشار الفساد في الحكومة إلى أعلى مستوى مسجل منذ ٢٠ عاما.

وبحسب الاستطلاع ارتفعت النسبة ١٠٪ مقارنة بالعام الماضي، متجاوزة المستويات المسجلة بين عامي ٢٠١٠ و٢٠٢٥، والتي تراوحت بين ٧٢ و٧٩٪.

الديمقراطيون يسجلون أعلى نسبة في تصورات الفساد الحكومي

للإشارة سجلت تصورات الديمقراطيين أكبر ارتفاع، إذ قفزت نسبة من يرون أن الفساد الحكومي متفش من ٥٧٪ في عام ٢٠٢٤، خلال السنة الأخيرة من وِلاية الرئيس السابق جو بايدن، إلى ٧٦٪ في العام الأول من ولاية الرئيس الأميركي دونالد ترامب الثانية، قبل أن تصل إلى ٩١٪ هذا العام.

٨٣٪ من الجمهوريين يرون الفساد الحكومي متفشياً

في المقابل، لم تشهد آراء الجمهوريين تغيراً كبيراً خلال الفترة نفسها، إذ قال نحو ٨ من كل ١٠ جمهوريين خلال العامين الماضيين إن الفساد متفش في الحكومة، وبلغت النسبة هذا العام ٨٣٪، مقارنة بـ٨٧٪ عام ٢٠٢٤، فيما بلغت النسبة بين المستقلين ٩٠٪.

ورغم اتفاق أغلبية كبيرة من الديمقراطيين والجمهوريين على انتشار الفساد الحكومي، أشار "غالوب" إلى اختلاف محتمل في أسباب هذه التصورات، إذ تبدو مواقف الديمقراطيين مرتبطة بصورة أكبر بالحزب الموجود في السلطة.

الولايات المتحدة تتصدر دول منظمة التعاون الاقتصادي بالفساد

وفي المقارنة مع الاقتصادات المتقدمة، أظهر الاستطلاع اتساع الفجوة بين الولايات المتحدة والدول الـ٣٨ الأعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية.

وبلغ متوسط نسبة من يرون أن الفساد متفش في حكومات دول المنظمة ٥٩٪ عام ٢٠٢٥، مقابل ٧٩٪ في الولايات المتحدة، أي بفارق ٢٠٪.

وكانت الولايات المتحدة قد تصدرت دول المنظمة في تصورات الفساد الحكومي للمرة الأولى عام ٢٠٢٥، بعدما لم تتجاوز أعلى نسبة مسجلة بين بقية الدول ٧٩٪، وذلك قبل الارتفاع الأميركي الإضافي إلى ٨٩٪ هذا العام.

ولم تكتمل بيانات عام ٢٠٢٦ لجميع دول المنظمة بعد، إلا أن "غالوب" رجحت اتساع الفجوة بصورة أكبر هذا العام.

لبنان بين الدول القليلة التي تجاوزت النسبة الأمريكية

وعلى المستوى العالمي، أظهرت بيانات "غالوب" أنه منذ عام ٢٠٢٣، لم تتجاوز نسبة الـ٨٩٪ المسجلة في الولايات المتحدة هذا العام سوى ٤ دول من أصل ١٣٢ دولة طُرح فيها السؤال سنوياً.

وسجل لبنان ٩٢٪ عام ٢٠٢٤، وبيرو ٩٢٪ عام ٢٠٢٥، فيما بلغت النسبة ٩٠٪ في كل من غانا ونيجيريا عام ٢٠٢٤.

٧١٪ يرون الفساد متفشياً في قطاع الأعمال

وأظهر الاستطلاع ارتفاع تصورات الأميركيين بشأن الفساد في قطاع الأعمال أيضاً، إذ زادت النسبة ٨٪ هذا العام لتصل إلى ٧١٪.

إلا أن النسبة بقيت أقل بـ١٨٪ من تصورات الفساد الحكومي البالغة ٨٩٪، وهي أكبر فجوة تسجلها الولايات المتحدة بين تصورات الفساد في الحكومة وقطاع الأعمال.

وتشير نتائج الاستطلاع إلى أن تصورات الفساد الحكومي في الولايات المتحدة وصلت إلى أعلى مستوى منذ بدء "غالوب" تتبع هذا المؤشر قبل عقدين، وسط توافق واسع بين الديمقراطيين والجمهوريين والمستقلين على انتشاره، رغم الاختلاف في العوامل التي تقف خلف مواقف كل فئة.

باكستان تؤكد مواصلتها جهود التهدئة بين واشنطن وطهران

المراقب العراقي/ متابعة

في ظل التوترات الأخيرة بين طهران وواشنطن، أكدت باكستان مواصلتها جهود التهدئة لترسيخ الاستقرار والأمن.

وأكّد المتحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية، طاهر حسين أندرابي، أمس الأربعاء، استمرار تفاؤل بلاده بإمكانية عودة الولايات المتحدة وإيران إلى مسار الحوار والمفاوضات، رغم تجدد المواجهات العسكرية بين الجانبين.

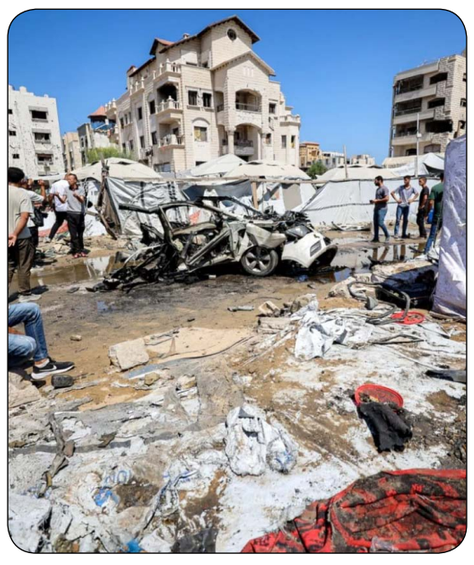
وشدد المتحدث على مواصلة إسلام آباد جهود الوساطة وخفض التصعيد بين الطرفين.

وأوضح أندرابي، خلال مؤتمر صحفي، أن بلاده "لا تزال تشعر بالقلق إزاء هذا التصعيد"، واصفاً التطورات الأخيرة بأنها "أمر غير مرغوب فيه".

كما أكد الاستمرار في الانخراط بجهود الدبلوماسية للتوصل إلى تسوية سياسية بين الجانبين الأمريكي والإيراني. وفي سياقٍ متصل، أشار المتحدث باسم الخارجية الباكستانية إلى أن زيارة قائد الجيش الباكستاني عاصم منير، إلى طهران، في آب أسهمت بتحقيق زخم كبير بشأن ملف مضيق هرمز، وذلك في ظل التوترات المتصاعدة التي تشهدها المنطقة.

كما شدّد على استمرار مساعي بلاده للحد من تداعيات الأزمة على أمن واستقرار خطوط الملاحة.

الكيان المحتل يواصل جرائمه ضد الشعب الفلسطيني



المراقب العراقي/ متابعة

أعلنت وزارة الصحة بغزة أمس الأربعاء أنّ إجمالي ما وصل إلى مستشفيات قطاع غزة خلال الساعات الماضية قد بلغ ثمانية شهداء بينهم شهيد متأثّر بإصابته السابقة، إضافة إلى ٣١ إصابة من جرّاء الخروقات الصهيونية المستمرة.

وأكّدت صحة غزة، أنه لا يزال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، في ظلّ عجز طواقم الإسعاف والدفاع المدني عن الوصول إليهم حتى هذه اللحظة.

وقتل "جيش" الاحتلال منذ التوصّل إلى اتفاق وقف إطلاق النار في غزة ٧ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٦، ١٣٣٤ مواطناً، وأصاب ٤٤٢٩ آخرين، فيما جرى انتشال ٨١٥ جثة.

وعليه، بلغت الإحصائية التراكمية منذ بداية العدوان في ٨ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٣، ٧٣٤٧٠ شهيداً وأكثر من ١٧٤ ألف إصابة.

ويأتي هذا في ظلّ الانتهاكات المستمرة لـ"اتفاق وقف إطلاق النار" في غزة، حيث يعمد الجيش الصهيوني إلى قصف مناطق من القطاع بقذائف المدفعية، والقصف الجوي بالطائرات الحربية والمسيّرة، إضافة إلى نسف الأحياء السكنية والبنية التحتية، وقتل المدنيين.

حرس الثورة يدك قواعد الأمريكان في الشرق الأوسط

المراقب العراقي/ متابعة

استهدفت الصواريخ الإيرانية جميع القواعد التابعة للولايات المتحدة الامريكية في دول الخليج، وذلك ردا على الخروقات التي ترتكبها واشنطن.

وأصدرت العلاقات العامة لحرس الثورة الإيراني، بياناً أعلنت فيه شن مقاتلي القوات البرية هجوماً صاروخياً وبطائرات مسيّرة استهدف مقر ومكان إقامة القائد الأميركي لقاعدة "علي السالم" في الكويت، ما أسفر عن مقتل عدد من عناصر العدو.

وأكد البيان إضرام النار في حظيرة الطائرات المسيّرة ومنصة تمركزها المشاركة في الهجمات وتدمير عدد منها.

كما كشف البيان عن تنفيذ هجوم صاروخي متزامن استهدف قواعد القوات الأميركية في كل من الأردن والبحرين وأربيل.

وأضاف البيان أن هذا الرد جاء عقب قيام القوات الأميركية المتمركزة في قواعد بالكويت بقصف منزل سكني في "سيريك" أثناء حفل عقد قران زوجين من أهل السنة، ما أدى إلى استشهاد ٤ أشخاص بينهم طفل وإصابة قرابة ٧٠ آخرين.

وفي بيانه، وجّه حرس الثورة رسالة إلى الشعب الكويتي مؤكداً على المحبة والعلاقة الوثيقة معهم، ومشدداً على أن ما يؤلمه هو احتلال الأراضي الإسلامية من قبل الجيش الأميركي الإرهابي وقاتل الأطفال.

وأوضح أن هذه الهجمات تأتي كمساعدة لتطهير أرض الكويت من الوجود الأميركي وإنهاء هيمنته.

وفي وقت سابق، حذّر مقر "خاتم الأنبياء" المركزي في إيران، من التعاون مع الجيش الأميركي العدواني، قائلاً إن أي دولة تتعاون معه "يجب أن تتحمل العواقب الخطيرة المترتبة على ذلك".

ونبّه المقر، في بيان، من "استمرار الشر الأميركي في المنطقة"، قائلاً إنه "سيُواجه بردود أشد وأوسع نطاقاً وأكثر تدميراً".

وكانت وزارة الصحة الإيرانية قد أفادت بسقوط عشرات الجرحى نتيجة العدوان الأميركي على البلاد، بالتوازي مع إعلان المدير العام في منظمة الهلال الأحمر الإيرانية في محافظة هرمزكان، ارتقاء شهداء نتيجة العدوان الأميركي على حفل زفاف في سيريك، بينهم طفل.

كوثري: الجريمة التي استهدفت حفل زفاف دليل على يأس العدو وارتباكه

المراقب العراقي/ متابعة

أكد عضو لجنة الأمن القومي في مجلس الشورى الإيراني إسماعيل كوثري أمس الأربعاء، أن العدوان الأميركي على حفل زفاف يُظهر يأس العدو وارتباكه.

وقال كوثري إن "إيران تُبادر بالعمل بدلاً من الكلام والرد الإيراني على أي انتهاك سيكون أشد بكثير مما يظنه العدو".

يشار الى أن خمسة أشخاص استشهدوا وأصيب العشرات بينهم نساء وأطفال، في قصف أميركي استهدف حفل زفاف بمنطقة كوهستاك في سيريك جنوبي إيران وفق الهلال الأحمر، وسط تصاعد الغارات على مدن مختلفة من البلاد وانتقادات إيرانية لصمت دولي اعتُبر تبريراً للهجمات.

الرئيس الصيني: دول الشرق الأوسط يجب أن تبقى سيدة نفسها

المراقب العراقي/ متابعة

أكد الرئيس الصيني شي جين بينغ، أمس الأربعاء، أن دول الشرق الأوسط يجب أن تبقى سيدة نفسها.

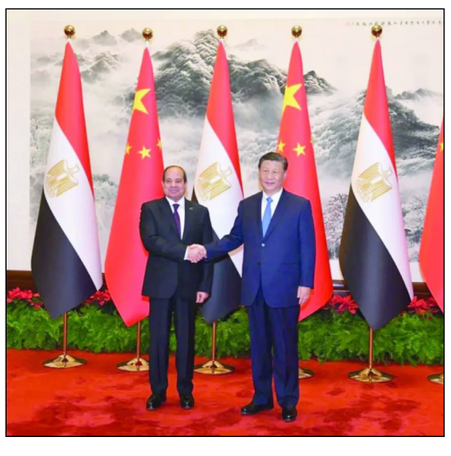
وقال بينغ، بحسب وكالة "شينخوا"، إن الصين تدعم دول المنطقة في بناء بنية أمنية جديدة لـ"الشرق الأوسط"، مؤكداً أن شعوب المنطقة يجب أن تبقى سيدة شؤونها وأن ترفض التدخل الخارجي.

وفي هذا السياق، دعا الرئيس الصيني القوى الخارجية إلى التخلي عن ازدواجية المعايير في التعامل مع قضايا المنطقة، وحثّ على دعم دور فعال للأمم المتحدة في شؤون "الشرق الأوسط".

وفيما يتعلق بالعلاقات الثنائية مع القاهرة التي يزورها الرئيس الصيني، أكد شي أن الصين ومصر تعملان على تعزيز التعاون الأمني بينهما، وتدعمان جهود كل منهما في مكافحة الإرهاب.

معادلة الردع الجديدة بالشرق الأوسط.. الرئيس الصيني في مصر

بقلم/ بسام أبو شريف



أصبحت إيران اليوم أقوى مما كانت عليه قبل الحرب، العامل الأهم هو الزمن، كل يوم يمر يمنح طهران فرصة لتطوير قدراتها الصاروخية والمسيرات، لتعزيز جبهتها الداخلية رغم الحصار.

هذا ما يفسر إصرار ترامب على دفع نتنياهو لضرب إيران بسرعة، الهدف ليس القضاء عليها عسكرياً فقط، بل منعها من الوصول إلى نقطة اللاعودة.

لكن إيران قلبت المعادلة. أعلنت أن أية ضربة ستُقابل برد مباشر على المصالح الأمريكية في الخليج. وهذا الردع جعل واشنطن والرياض ودول الخليج تتردد، لم تعد الحرب خياراً سهلاً.ويجب أن نربط هذا أيضاً بالتصعيد على تلة علي طاهر في جنوب لبنان.

الجبهة اللبنانية لم تكن منفصلة، كانت جزءاً من معادلة الضغط، عندما اشتعلت تلة علي طاهر، كان الهدف جر حزب الله وإشغال محور المقاومة. لكن النتيجة كانت عكسية: وحدت المحور وأثبتت أن أية ضربة على إيران ستدفع كل الجبهات للاشتعال، وكذلك في قطاع غزة والضفة الغربية.أصبحت جبهة المقاومة اللبنانية الفلسطينية السورية ضرورة لمواجهة نتنياهو. هو يحرّض ترامب على الاستمرار في حصار إيران لحرمانها من دعم المقاومة. الهدف تجويع المحور حتى لا يواجه التصعيد الصهيوني.لكن ربط الجبهات كشف الخطة، ان أية ضربة على إيران أو غزة أو الضفة أو لبنان ستُقابل برد موحد. الأخطر هو ما صرح به الجنرال الروسي المسؤول عن القوات الدولية المكلفة بدخول قطاع غزة لإشاعة الاستقرار. إذ حذر علناً من انهيار وقف إطلاق النار بسبب استمرار إسرائيل في إطلاق النار.

كما حذر رئيس الأركان الإسرائيلي نتنياهو شخصياً من أن الضفة الغربية مشتعلة بعود كبريت وأية شرارة ستحرقها.

الخاتمة.. في النهاية، المعادلة تغيرت، الزمن لم يعد سلاح نتنياهو وترامب، بل صار سلاح إيران.

من منا لا يحب الألوان؟ أساسًا، هذا ما نتعلمه منذ بداية تعرفنا إلى الحياة، عندما نكتشف بأصابعنا الصغيرة، ومن خلال أقلامنا وألوانِنا الأولى، أهمية هذه الأنامل في الرسم والكتابة والتعبير عما في داخلنا. اختيار كل لون يحمل شيئًا مما في داخلنا؛ فهو وسيلة للتعبير عن الجمال، وعن الفرح، لكن عندما تأخذ الألوان منحى آخر، وتتجاوز حدود الرسم والتعبير، لتتحول إلى «شخبط شخابيط» ترسم بها خطوطًا وخرائط، وتحدد من خلالها مصائر شعوب بأكملها، فهنا تكمن المعضلة، لم تعد مجرد «شخبط شخابيط» بريئة على ورقة طفل، يمكن محوها بممحاة والبدء من جديد، بل خطوط ترسم على الأرض، وتفرض بالقوة، وتترك وراءها آثارًا يصعب محوها.

بقلم/ نسيمة عبد الرحمن

إيران لن تظل وحدها

وإسرائيل في مأزق

ولعل المشهد اليوم أكثر وضوحًا حين ننظر إلى ما يفعله الكيان الصهيوني في منطقة الشرق الأوسط، وكأنه يرسم «قوس قزح» خاصًا به، لا ليزيّن به السماء، ولا ليبعث الأمل في النفوس، بل ليرسم به حدودًا وفق رؤيته التوسعية، على حساب سيادة دول وشعوب.

وفي خضم هذه الدوامة، هناك من يمسك بالأقلام، وهناك من يتكفل بتمويلها، ومن يتولى بَرْيَها حتى تصبح حادة، لتُستخدم في رسم واقع جديد، واقع يتغير لونه كل يوم؛ ينتقل من الأبيض إلى الأزرق، ومن الأزرق إلى الأصفر، ليصطدم في النهاية باللون الأحمر؛ اللون الذي لا يكتفي برسم حدود جديدة، بل قد يقلب المعادلة ويفرض واقعًا يصطدم بمصالح الكيان الصهيوني.

ورغم كل التنازلات والمفاوضات التي تبدو بلا جدوى ولا أمل، يستمر المشهد في الدوران بالحلقة نفسها. فبعد ما شهدته غزة من دمار هائل وسقوط أعداد كبيرة من الضحايا، لا تزال إسرائيل تهدد وتتوسع، مرة تحت مسمى الخط الأصفر، ومرة بالخط الأزرق أو الأبيض، بينما لم ترَ الشعوب العربية، في المقابل، إلا الخطوط السوداء: خطوط الحرب والدمار والفقدان.

ومن فلسطين إلى جنوب لبنان وسوريا، تتكرر الاعتداءات والانتهاكات، في مشهد يبدو جديدًا في تفاصيله، لكنه قديم في جذوره ومتجدد في أحداثه. وكأن الألوان التي بدأنا بها طفولتنا، والتي كانت يومًا وسيلة لرسم الزهور والشمس والسماء، تحولت في عالم السياسة والحروب إلى أدوات لإعادة رسم المنطقة، وتفتيت شعوبها، وتشتيت انتماءاتها، بعد أن نجحت الفتن، إلى حد كبير، في زرع الشقاق بينها.

ومطالبة إسرائيل الفصائلَ المقاومة بتسليم سلاحها، في ظل استمرار التهديد والاعتداء، أشبه بمن يطلب منك أن تتعرّى، وأن تخرج إلى العلن، لتُسلّم نفسك لمن يريد اغتصابك أمام الملأ. فكيف يمكن التخلي عن وسيلة الدفاع عن النفس بينما لا يزال التهديد بالاعتداء قائمًا؟.

ويصرّ الكيان الصهيوني على إقناع الرأي العام بأنه يمدّ يد السلام، لكن أيّ سلام هذا الذي تمتد إليه يدٌ حمراء؟ فاللون الأحمر يبدو وكأنه اللون الذي يعشقه ويعرفه منذ وجوده، وكأنه لا يرى في الألوان إلا هذا اللون؛ لون الدم. في حين أنه يستولي على أرض عُرفت يومًا بزراعة الزهور بمختلف ألوانها وروائحها، ليحوّلها إلى مساحة تُرسم فيها الحدود بالموت بدل الحياة.لقد وضعت إسرائيل نفسها في مأزق، حين تصورت أن الشعوب ستستسلم أمام الانتهاكات، وأن الألم والجوع والفقدان كفيلة بإخماد إرادتها، لكنها أغفلت أن النضال، في نظر الشعوب التي تنشد حريتها وكرامتها، قد يمتلك قدرة هائلة على تحمّل قسوة المحن، مهما بلغ ثمنها.فالجوع مؤلم، والفقدان موجع، والألم يترك ندوبًا لا تزول بسهولة، لكن الكرامة والسيادة والحرية ليست شعارات تُمنح بالمجان؛ لها ثمن، ولا بدَّ من دفعه، مهما كان الطريق شاقًا ومليئًا بالتضحيات.وهذا ما تواجهه إيران اليوم منذ بداية الصراع والحرب عليها، إلا أن هذه الحضارة العريقة، صاحبة العقول البارعة والتأريخ الممتد، لا يمكن اختزالها في لحظة حرب، ولا يمكن افتراض أن تحطيمها سيكون أمرًا يسيرًا كما قد يتمنى خصومها.

وفي الحقيقة، يبدو أن وراء هذا الصراع أبعادًا تتجاوز حدود المواجهة العسكرية المباشرة، لتلامس صراعًا أوسع على النفوذ والهيمنة الاقتصادية العالمية، في عالم تتنافس فيه القوى الكبرى على رسم ملامح المستقبل. وربما يكون المستهدف الأبعد هو «التنين الأحمر»، الذي لم يُظهر، حتى اليوم، سوى جزء محدود من ردّة فعله. وربما لم تدق الساعة بعد للدخول المباشر في الصراع القائم؛ فالمصالح والمنافسة بين القوى الكبرى تحتاج إلى نفس طويل، وحسابات دقيقة، ولا تُحسم دائمًا بردود الفعل السريعة. لعلّ إيران تجد نفسها اليوم في الواجهة، تدافع عن مصالحها ومصالح عدد من حلفائها، ومن الصعب الجزم بأنها ستُترك وحيدة في مواجهة تداعيات هذا الصراع.

زمن القطب الواحد قد ولّى، والعالم يتجه، شيئًا فشيئًا، نحو مشهد أكثر تعددًا في مراكز القوة والنفوذ. وهنا لا يعود الصراع مجرد خطوط وألوان تُرسم على الخرائط، بل معركة أوسع حول من يملك القلم، ومن يملك القدرة على رسم الخطوط، ومن يستطيع أن يمنع الآخرين من إعادة رسمها.

وعلى شعوب المنطقة أن تدرك أنها قادرة على رسم مستقبلها بنفسها، وأن استعادة سيادتها تكمن في وحدتها، وفي قدرتها على الدفاع عن مصالحها، بعيدًا عن الانقسامات التي أضعفتها وأتاحت للآخرين أن يرسموا مصيرها بدلًا منها. فالعدو يبقى عدوًا، حتى لو بدا لك في شكله حميمًا.

وهنا تكمن المفارقة: كلما ظن أحد أن بإمكانه رسم واقع جديد بالقوة، قد يكتشف أن هناك شعوبًا لا تقبل أن تُمحى من الخريطة بمجرد قلم، ولا أن تتحول حياتها إلى مجرد «شخبط شخابيط» على ورقة يمكن تمزيقها.

والردع لم يعد نظرياً، بل صار واقعاً يربط الخليج بجنوب لبنان بغزة بالضفة.

اليوم أية مغامرة إسرائيلية ضد إيران تعني اشتعال كل الجبهات مع بعض،

لذلك يترددون لأنهم يعلمون ان الضربة على طهران هي إعلان حرب إقليمية شاملة.

بعد تجدد الضربات..

هرمز ليس الهدف بل ورقة إعادة رسم الخليج

بقلم/ د. ميساء المصري

مع تجدد الضربات في الإقليم من جديد، هناك خطأ استراتيجي محتمل في قراءة ما يجري بين الولايات المتحدة وإيران باعتباره مجرد محاولة أمريكية للانتقال من الحرب إلى العقوبات، أو باعتباره سلسلة متقطعة من الضربات المتبادلة، وكأن الصراع انتقل إلى محاولة تحديد من يملك حق تعريف قواعد الأمن في الخليج، ومن يملك القدرة على فتح مضيق هرمز أو إغلاقه أو تنظيم المرور فيه.

وهنا تكمن ضبابية استراتيجية ترامب بقص العشب، رغم عملية شراء الوقت للجميع لما بعد الانتخابات الأمريكية.

فالضربة الأمريكية الأخيرة على مواقع إيرانية قرب المضيق، ثم الرد الإيراني على قواعد أمريكية في المنطقة، لا تعني بالضرورة أن واشنطن قررت العودة إلى حرب شاملة، لكنها تعني شيئاً أكثر حساسية بأن الولايات المتحدة لم تعد مستعدة لقبول أن يتحول خفض العمليات العسكرية إلى فقدان السيطرة على البيئة الاستراتيجية المحيطة بهرمز.

واشنطن تعتبر إن ضرباتها جاءت رداً على محاولات إيرانية لاستهداف الملاحة التجارية وزرع ألغام في المضيق، رغم ان إيران زرعت منذ مدة طويلة تحسبا لأي سيناريو نحو مليون و٨٠٠ لغم بحري وبري حول الحدود الاستراتيجية، بينما توعد ترامب برد أقسى إذا ردت طهران لسحب الإنجاز الايراني. وهذا هو الفخ.

فكلما حاولت واشنطن تقليص الحرب، أصبح عليها أن تثبت قدرتها على التصعيد. وكلما أثبتت قدرتها على التصعيد، ازدادت احتمالات أن تجد نفسها داخل حرب جديدة.

المعضلة الأمريكية ليست كيف تضرب إيران، وإنما كيف تضربها من دون أن تصبح الضربة نفسها آلية لاستمرار الحرب.

لقد تحول هرمز إلى نقطة تقاطع بين ثلاثة أنواع من القوة، القوة العسكرية، والقوة الاقتصادية، والقوة الجغرافية. ومن هنا فإن العقوبات الأمريكية على إيران ليست منفصلة عن المعركة البحرية، إنها الوجه الآخر لها.

وفي المقابل، تريد إيران أن تثبت أن امتلاكها مواقع وجزراً ومنشآت ساحلية وصواريخ وطائرات مُسيرة يمنحها قدرة على جعل أية محاولة أمريكية لإدارة المضيق مكلفة ومستمرة، ثم ماذا بعد؟.

هل يستطيع ترامب السيطرة على هرمز؟ وهل يستطيع فرض نظام جديد في هرمز من دون احتلاله، ومن دون حرب مفتوحة، ومن دون أن تتحول إيران إلى قوة محاصرة أكثر تشدداً؟ إذن هنا تتصل الجبهة الخارجية بالجبهة الداخلية الإيرانية.

فالتوجه الإيراني نحو تشديد الرقابة وتوسيع صلاحيات الأجهزة الأمنية، وربط المجالات الأكاديمية والثقافية والإعلامية بمفهوم مكافحة التغلغل، ليس مجرد تشريع أمني، إنه مؤشر إلى أن الدولة الإيرانية نفسها بدأت تتعامل مع الحرب باعتبارها صراعاً على بقاء النظام، وليس فقط صراعاً على البرنامج النووي أو النفوذ الإقليمي، وقد أثارت مشاريع القوانين المقترحة مخاوف من دفع إيران إلى مزيد من العزلة.

وهنا تظهر المفارقة فكلما زاد الضغط الأمريكي، زادت قدرة المتشددين داخل إيران على تقديم الانغلاق باعتباره ضرورة أمن قومي. وكلما زادت إيران انغلاقا، أصبح التفاوض معها أصعب، وأصبح الخيار العسكري أكثر إغراءً لدى خصومها، إذن إنها دائرة استراتيجية مغلقة.

وإذا كانت طهران تسير باتجاه نموذج أمني أكثر انغلاقاً، فهل تكون كما يروج الإعلام الإسرائيلي الموسادي إلى نسخة مكررة من كوريا الشمالية ونظام لا ينبغي فهمه حرفياً. لذلك يهدد ترامب بتدميرها وتحويلها الى جمهوريات، إيران ليست كوريا الشمالية، ولا تمتلك البنية الجيوسياسية نفسها، لكنها قد تتبنى بعض آليات الدولة المحاصرة وتحويل العقوبات والحرب إلى مبرر لإعادة تعريف المجتمع نفسه باعتباره ساحة أمنية.

أما التطور الآخر التي تحاول اسرائيل استغلاله بالمرحلة المقبلة ضد إيران هو الجزر والممرات البحرية.

فالجزر الثلاث أبو موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى، التي تسيطر عليها إيران وتطالب بها الإمارات، تقع في منطقة تمنحها قيمة استراتيجية استثنائية بسبب موقعها بالنسبة إلى الممر الملاحي. وقد أعادت الحرب الحالية هذه الجزر إلى قلب الحسابات العسكرية. وهنا يجب الحذر من قراءة الحديث عن الجزر باعتباره مجرد نزاع سيادي قديم. بل في ظروف الحرب، تتحول الجغرافيا إلى سلاح.

ومن الخطأ افتراض أن أي طرف يحتاج بالضرورة إلى احتلال الجزر كي يغير ميزان القوى، يكفي أن تصبح الجزر مناطق منزوعة السلاح، أو مواقع مراقبة دولية، أو قواعد مؤقتة، أو نقاطاً تتحكم في الحركة البحرية، حتى تتغير معادلة الخليج بأكملها.

ان أية محاولة للاستيلاء على الجزر تعني انتقال الصراع من الحرب على القدرات الإيرانية إلى الحرب على الأرض الإيرانية نفسها. وقد أشارت تحليلات عسكرية إلى أن الاستيلاء على جزر صغيرة ممكن عسكرياً، لكن الاحتفاظ بها وحمايتها وامدادها في مواجهة الصواريخ والطائرات المسيرة والزوارق الإيرانية مسألة مختلفة تماماً.

ومن هنا يجب النظر بعين شديدة الحذر إلى الحديث عن دور إسرائيل في إعادة تشكيل الصراع الخليجي.

وهنا تدخل دول الخليج في متاهة المنطقة الرمادية، فهي تحتاج إلى الحماية الأمريكية، لكنها لا تريد حرباً تجعل منشآتها النفطية وموانئها وقواعدها أهدافاً دائمة. وتحتاج إلى احتواء إيران، لكنها لا تستطيع ان تتحمل انهيارا كاملا في أمن الملاحة. وتريد استعادة الاستقرار، لكنها تجد نفسها مضطرة للتعامل مع صراع تتداخل فيه الحسابات الأمريكية والإسرائيلية والإيرانية. باب المندب، البحر الأحمر، مضيق هرمز، بحر العرب، خليج عمان كلها غير أمنة رغم الحصار البحري على إيران ورغم كل القواعد الأمريكية في المنطقة مما يشكك بكل ما يحصل من مهددات وتحالفات.

أما ترامب، فإنه الآن أمام معادلة صعبة، إذا تراجع، قد يُفسَّر ذلك في طهران على أنه تراجع أمريكي عن فرض قواعد هرمز. وإذا صعّد، فقد يحوّل الحرب المحدودة إلى حرب استنزاف لا يريدها. وإذا اعتمد على العقوبات وحدها، فقد يكتشف أن العقوبات تحتاج إلى قوة عسكرية تحميها. وإذا اعتمد على القوة العسكرية وحدها، فقد يفقد الهدف الاقتصادي الذي بدأ من أجله الضغط.

لذلك فإن استراتيجية واشنطن تبدو أقرب إلى محاولة بناء (هرمز أمريكي بلا احتلال أمريكي) وإبقاء القدرة على ضرب أي تهديد للملاحة، خنق الاقتصاد الإيراني، منع إعادة بناء القدرات العسكرية، والاحتفاظ في الوقت نفسه بباب تفاوضي مفتوح لا يعرف ما هو.

لكن هذا النموذج لا ينجح إلا إذا اقتنعت إيران بأن كلفة تعطيل المضيق أكبر من مكاسب استخدامه، واقتنعت دول الخليج بأن النظام الأمني الجديد لا يعني تحويل أراضيها إلى ساحات حرب، واقتنعت إسرائيل بأن إضعاف إيران لا يستلزم بالضرورة تفكيك توازن الخليج كله. وحتى الآن، لا توجد ضمانة بأن هذه الشروط ستتحقق.

يكثر الحديث عن حرب مقبلة مدمرة في شهر تشرين الثاني وما بعدها لكن رغم ذلك، الخطر الحقيقي أن يصبح المضيق مفتوحاً بالاسم، لكنه يعمل داخل نظام دائم من التهديد والتفتيش والردع والضربات المحدودة المستمرة والتأمين العسكري.

ان الغبار النووي الحقيقي، قد لا يكون سحابة فوق مدينة بل قد يكون غباراً استراتيجياً يحجب عن الجميع الرؤية، إلى أن يكتشفوا أنهم تجاوزوا نقطة العودة.

حدد مدرب المنتخب الوطني الأسترالي غراهام أرنولد، نوعية المنتخبات التي يرغب بمواجهتها قبل الشروع بمنافسات كأس آسيا التي ستنطلق في السابع من شهر كانون الثاني المقبل وتستمر حتى الرابع من شهر شباط لعام ٢٠٢٧ في السعودية بمشاركة أربعة وعشرين منتخبا مقسمة على ست مجموعات.

أرنولد يحدد المنتخبات التي يرغب بمواجهتها استعداداً للبطولة القارية

المراقب العراقي/ صفاء الخفاجي

وفضّل أرنولد مواجهة المنتخب الإيراني باعتباره من كبار القارة، بالإضافة الى منتخب عربي، أما المنتخب الثالث فسيكون من منتخبات شرق القارة، مع سعيه لعدم مواجهة منتخبات من القارة الأوروبية لاختلاف مستوياتها عن المستويات التي سيواجهها أسود الرافدين في البطولة الآسيوية.وتحدّث مدرب فريق الكهرباء حسن أحمد لـ«المراقب العراقي» قائلاً: ان «المدرب باعتباره هو المسؤول عن قيادة الفريق، فمن الطبيعي ان يضع منهاج الإعداد حسب رؤيته لنوعية اللاعبين وللبطولة التي سيشارك فيها، لذلك فان اختيار أرنولد لبعض المنتخبات جاء وفق رؤية فنية بحتة تبحث عن مواجهة أكثر من مدرسة في القارة الآسيوية».وبين، ان «المنتخب الإيراني يعد من المنافسين الأوائل على مستوى القارة لذلك فان المباراة تعد اختباراً حقيقياً لإمكانية اللاعبين العراقيين خاصة وان المنتخب سيواجه المنتخب الأسترالي في البطولة القارية والذي يشابه أسلوبه نوعاً ما المنتخب الإيراني».وأضاف، ان «مواجهة منتخبات من قارتي أوروبا أو أمريكا الجنوبية تعد ذات فائدة كبيرة للكادر التدريبي في اكتشاف مستوى لاعبي المنتخب الوطني ولكن في الوقت الحالي لا يحتاج المنتخب لمثل هذه المباريات كون أرنولد يعلم مستوى أغلب لاعبينا الذين سبق ان شاركوا في التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس العالم، لذلك فضّل المدرب مواجهات منتخبات من القارة الصفراء».ومن المتوقع أن تكون بطولة كأس آسيا ٢٠٢٧ آخر بطولة للمدرب غراهام أرنولد مع المنتخب الوطني، خصوصاً أن عقد المدرب سينتهي في شباط من العام المقبل، لذلك يريد المدرب أن يترك بصمة مميزة مع كتيبة أسود الرافدين.وتابع أحمد، ان «مواجهة منتخبات ذات أسلوب مقارب للمنتخبات التي سيلاعبها أسود الرافدين في البطولة الآسيوية يخدم الكادر التدريبي بمعرفة المستوى الذي وصل اليه اللاعبون بعد مشاركتهم في كأس العالم، بالإضافة الى انه يجعل الصورة واضحة أمام المدرب بالنسبة للاعبين الجدد الذين سيضافون على قائمة المنتخب في البطولة الخليجية والبطولة الآسيوية».ويخوض المنتخب الوطني منافسات كأس آسيا ٢٠٢٧، ضمن المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات أستراليا وطاجيكستان وسنغافورة، إذ يستهل مشواره بمواجهة طاجيكستان في العاشر من كانون الثاني، بينما سيلاعب أستراليا في الرابع عشر من الشهر عينه ويختتم المباريات بمواجهة سنغافورة في التاسع عشر من الشهر نفسه.

كلام في الرياضة..

سفراء الكرة العراقية آسيوياً وخليجياً

عبد الرحمن رشيد

تنتظر أندية القوة الجوية والشرطة والزوراء وأربيل، أهم المشاركات على المستويين الآسيوي والعربي، حيث يمثل القوة الجوية الكرة العراقية في بطولة دوري أبطال آسيا للنخبة، ونأمل من النادي العريق أن يكون خير ممثل للكرة العراقية، وأن يقدم مستويات تليق بسمعة العراق الكروية.

ونحن على يقين بأن الجوية لن يكون مجرد رقم في البطولة، بل سيكون صقرًا عراقيًا ينقض على خصومه بكل شراسة، في ظل مجموعة من اللاعبين الجيدين، ولا سيما أن الفريق الجوي دخل معترك التنافس المحلي في دوري نجوم العراق، وسيخوض ربما أكثر من عشر مباريات في دورينا، وبالتالي سيكون في أوج جاهزيته للمشاركة في النخبة الآسيوية.

أية نتائج جيدة يحققها الجوية ستخدم الأندية العراقية في التصنيف الآسيوي، ولا سيما أن الفريق يقف خلفه جمهور عريض يؤازره ويسانده في السّراء والضرّاء. ونأمل من الإعلام العراقي بمختلف عناوينه مساندة الجوية في مشواره النخبوي، لأن نجاحه هو نجاح للكرة العراقية.

أما القيثارة الخضراء، كما يحلو لجماهير الفريق تسميته، كونها تليق به، لأنه واحة خضراء زاخرة بالإنجازات المعروفة. وسيمثل الشرطة الكرة العراقية في بطولة دوري أبطال آسيا ٢ للمرة الثانية، وهو خير ممثل للكرة العراقية، لما يمتلكه من خبرة في المشاركات الآسيوية السابقة.

نأمل أن يوظّف الشرطة خبراته السابقة بأفضل صورة، لا سيما أنه يمتلك قاعدة جماهيرية كبيرة تؤازره وتسانده، فضلاً عن امتلاكه نخبة ممتازة من اللاعبين البارزين، ومن ضمنهم المحترفون.

وأظن أن حظوظ القيثارة كبيرة في دوري أبطال آسيا ٢، وكلنا متفائلون بأن القيثارة ستعزف أجمل الألحان آسيويًا، ونطرب على إيقاعها الجميل فوق المستطيل الأخضر.

أما الزوراء، في قلب بغداد النابض بالمحبة والسلام، وعلى مقربة من نهر دجلة، فهو نورس الصباح الذي يغازل مياه دجلة ويعانق الجرف. وهناك في كردستان العراق شقيقه أربيل، عاصمة الإقليم والجبل الشامخ، وسيُمثلان العراق في النسخة الثالثة من دوري أبطال الخليج للأندية لموسم ٢٠٢٦-٢٠٢٧.

والزوراء وأربيل من أفضل الأندية على خارطة الكرة العراقية، وعلى الرغم من أن الفريقين لم يظهرا بالمستوى المطلوب في دوري النجوم، ولا سيما الزوراء الذي يقوده المدرب باسم قاسم، صاحب الخبرة الكبيرة في عالم التدريب، فإن الفريق يمتلك لاعبين على مستويات فنية عالية، إلى جانب عدد من اللاعبين المحترفين.

ويمتلك الزوراء أكبر قاعدة جماهيرية في العراق، وبالتأكيد ستكون هذه الجماهير عاملاً مساعدًا للفريق في مشواره الخليجي، ونأمل من الزوراء وأربيل تقديم مستويات كروية تليق، أولاً، بسُمعة العراق، وثانيًا، بمكانة الفريقين وجماهيرهما الكبيرة.

كل التوفيق لأنديتنا العراقية في مشاركاتها الخارجية، ونأمل أن تكون هذه المشاركات بوّابة جديدة للإنجاز، وأن ترفع راية الكرة العراقية عاليًا في المحافل الآسيوية والعربية.

مصطفى داغر يمثل العراق في دورة الألعاب الآسيوية برمي القرص

سمّى الاتحاد العراقي لألعاب القوى، أمس الأربعاء، اللاعب مصطفى داغر للمشاركة في منافسات دورة الألعاب الآسيوية المقبلة المقرر إقامتها في اليابان منتصف أيلول الجاري.

وقال المدير التنفيذي للاتحاد العراقي لألعاب القوى زيدون جواد: إن «العراق سيشارك في الدورة الآسيوية باللاعب مصطفى داغر، المتخصص في فعالية رمي القرص».

وأضاف، أن «الاتحاد أعد اللاعب للمشاركة من خلال إقامة معسكرات تدريبية داخلية وخارجية في ألمانيا، بهدف الوصول إلى الجاهزية الفنية والبدنية المطلوبة قبل انطلاق المنافسات».

وأشار إلى أن «الاتحاد متفائل بقدرة داغر على تحقيق نتيجة إيجابية في منافسات رمي القرص، لاسيما أنه نجح في تسجيل رمية تجاوزت ٦٠ متراً، وهو رقم يُعد جيداً، مؤكداً امتلاك اللاعب الإمكانات التي تؤهله لتقديم مستوى جيد في البطولة».

ومن المقرر أن تنطلق منافسات دورة الألعاب الآسيوية العشرين في مدينتي آيتشي وناغويا اليابانيتين في ١٩ أيلول الجاري، بمشاركة واسعة من الرياضيين الآسيويين.

اتحاد الملاكمة يقيم بطولتي الأندية للأشبال والناشئين

حدد الاتحاد العراقي للملاكمة، موعد ومكان إقامة بطولتي الأشبال والناشئين باللعبة، حيث من المؤمل ان تنطلق البطولتان في الثالث والعشرين من الشهر الحالي وتستمر حتى السابع والعشرين منه في محافظة السليمانية.

وأوضح اتحاد اللعبة في بيان تابعته «المراقب العراقي»، أن «المؤتمر الفني الخاص بالبطولة سيُعقد يوم ٢٢ من الشهر نفسه»، مبينا، ان «البطولتين تعدان ضمن المنهاج السنوي لاتحاد الملاكمة».

وأضاف البيان، أن «إقامة البطولتين تأتي ضمن خطط الاتحاد المستمرة للاهتمام بالفئات العمرية، وإتاحة الفرصة أمام الملاكمين الشباب لإبراز قدراتهم الفنية، فضلاً عن اختيار العناصر المتميزة لتمثيل المنتخبات الوطنية في الاستحقاقات المقبلة».

شبول: الموصل قادر على هزيمة الزوراء في الجولة الخامسة

أكد مدرب نادي الموصل لكرة القدم هيثم شبول، أهمية تحقيق الفريق الانتصار على نادي الزوراء ضمن مباريات الجولة الخامسة من دوري نجوم العراق والتي تنطلق غدا الجمعة في ملاعب بغداد والمحافظات.

وقال شبول في المؤتمر الصحفي الذي يسبق المباراة: إن «الموصل يسعى لتعويض خسارته أمام الشرطة، عندما يواجه الزوراء في مباراة مهمة ضمن منافسات الدوري»، مبيناً، أن «الجهاز الفني عمل على تجهيز اللاعبين بدنياً وذهنياً لخوض المواجهة وتحقيق النقاط الثلاث».

وأضاف، أن «مواجهة الزوراء تحظى بأهمية كبيرة على سلم الترتيب»، موضحاً، أن «الفريق عاد من بغداد ويخوض تحضيراته بوتيرة متسارعة بسبب تقارب مواعيد المباريات، ونحن راضون عن جاهزية اللاعبين ورغبتهم في الظهور بصورة أفضل».

وانتقد مدرب الموصل «تقارب مواعيد المباريات»، مبيناً، أن «الفريق يواجه ضغطاً أكبر بسبب عدم امتلاكه ملعباً بيتياً واضطراره إلى التنقل بين المحافظات»، داعياً لجنة المسابقات إلى «مراجعة جدول المباريات بما يضمن تكافؤ ظروف المنافسة بين الأندية».

ولفت الى أن «الزوراء فريق كبير ويمتلك اسماً وتأريخاً في الكرة العراقية، ويسعى بدوره إلى تحقيق الفوز، إلا أن الموصل يدخل المواجهة بهدف واحد هو حصد النقاط الثلاث والعودة إلى مستواه المعهود».

سكولز ينتقد تشيلسي بعد التخلي عن فرنانديز

أطلق أسطورة مانشستر يونايتد بول سكولز، تحذيرًا صريحًا لتشيلسي، معتبرًا أن بيع نجمه الأرجنتيني إنزو فرنانديز إلى مانشستر سيتي قد يقضي على آمال الفريق في المنافسة على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز.

وأتم مانشستر سيتي صفقة التعاقد مع فرنانديز مقابل ١٢٥ مليون جنيه إسترليني في اليوم الأخير من سوق الانتقالات.واعترف سكولز بأنه لم يكن من أكبر المعجبين بفرنانديز عند وصوله إلى إنجلترا، لكنه أصبح الآن يراه لاعبًا رائعًا، مؤكدًا، أن رحيله يمثل خسارة كبيرة لتشيلسي.

وقال سكولز في بودكاست: «إذا كان تشيلسي يريد الفوز بالدوري الإنجليزي، وهو أمر لا أعتقد أصلًا أنه قادر على تحقيقه، فلا يمكنه السماح ببيع إنزو فرنانديز».

وتابع: «لقد أشركوا مالو جوستو في خط الوسط مؤخرًا، وهذا لن يكون كافيًا، كما بدأ ريس جيمس بعض المباريات في وسط الملعب، وهذا أيضًا لن يكون كافيًا».

بعد انتهاء الميركاتو الصيفي

صفقات قياسية وأخرى لم تكتمل والدوري الإنكليزي الأكثر إنفاقاً

لم يكن صيف ٢٠٢٦ مجرد نافذة انتقالات عادية، بل هو واحد من أكثر أسواق الانتقالات إثارة في تأريخ كرة القدم الأوروبية، حيث كان شاهدا على أندية كسرت أرقامها القياسية، وأخرى غيّرت ملامح مشاريعها بالكامل، بينما سقطت صفقات كبرى في اللحظات الأخيرة رغم اقترابها من الاكتمال.من انتقال إنزو فيرنانديز إلى مانشستر سيتي، وصفقة يان ديوماندي التأريخية مع ريال مدريد، ووصول برادلي باركولا إلى ليفربول، وحتى رحيل محمد صلاح إلى طرابزون سبور، أعاد الميركاتو رسم خريطة المنافسة قبل انطلاق الموسم الجديد..

الإنجليز الأكثر إنفاقا

أغلقت نافذة الانتقالات الصيفية في الدوريات الأوروبية الخمس الكبرى في الأول من أيلول ٢٠٢٦.وعلى صعيد الإنفاق، واصلت أندية الدوري الإنجليزي فرض هيمنتها على سوق الانتقالات، بعدما تجاوزت حاجز ملياري جنيه إسترليني، بقيادة تشيلسي ومانشستر سيتي اللذين تصدرا قائمة الأكثر إنفاقا، متقدمين على ليفربول وآرسنال في سباق التدعيم، استعدادًا للموسم الجديد.

ريال مدريد.. ثورة وخيبة

دخل ريال مدريد سوق الانتقالات الصيفية بعقلية واضحة؛ تدعيم التشكيلة بأسماء قادرة على المنافسة الفورية، مع الاستثمار في المستقبل، وهو ما ترجم في واحدة من أكبر صفقات النادي عبر التعاقد مع الجناح الإيفواري الشاب يان ديوماندي قادمًا من لايبزيغ، في صفقة بلغت قيمتها الإجمالية نحو ١٢٥ مليون يورو، قابلة للارتفاع إلى ١٣٥ مليونًا بالحوافز، بعقد يمتد حتى عام ٢٠٣٣.

ولم تتوقف تدعيمات ريال مدريد عند ديوماندي، إذ عزز صفوفه بضم مارك كوكوريلا من تشيلسي، وديفنزل دومفريز من إنتر، إلى جانب التعاقد مع برناردو سيلفا وإبراهيما كوناتي في صفقتي انتقال حر، ليجمع الميركاتو بين تدعيم الخطين الدفاعي والهجومي.

برشلونة.. جوردون وأديمي ورودري

كان برشلونة أحد أكثر الأندية الكبرى نشاطاً خلال سوق الانتقالات الصيفية، إذ ركز بصورة واضحة على تدعيم خطه الأمامي، مستهلاً الميركاتو بالتعاقد مع الإنجليزي أنتوني جوردون قادما من نيوكاسل، في صفقة بلغت قيمتها ٧٠ مليون يورو، إضافة إلى ١٠ ملايين أخرى كحوافز، بعقد يمتد حتى عام ٢٠٣١.

وواصل البارسا تعزيز خياراته الهجومية بالتعاقد مع الألماني كريم أديمي من بوروسيا دورتموند مقابل ٢٢ مليون يورو ثابتة و٧ ملايين كمتغيرات، بعقد حتى عام ٢٠٣١، في خطوة استهدفت منح الفريق، مزيدًا من السرعة والعمق الهجومي تحت قيادة هانز فليك.

ونجح النادي الكتالوني في التوصل إلى اتفاق مع مانشستر سيتي لضم رودري في صفقة بلغت قيمتها الإجمالية نحو ٧٦,٥ مليون يورو، لينتزع لاعب الوسط الإسباني من دائرة اهتمامات ريال مدريد.

أتلتيكو مدريد.. دعم مميز ورحيل جريزمان

أنجز أتلتيكو مدريد صفقة مميزة بعدما أعلن تعاقده مع الكوري الجنوبي كانج إن لي قادمًا من باريس سان جيرمان، في صفقة قدرت وسائل الإعلام قيمتها بين ٣٥ و٤٠ مليون يورو، بعقد يمتد حتى عام ٢٠٣١.ولم يكتفِ أتلتيكو بذلك، إذ دعم وسطه الدفاعي بالتعاقد مع مورتن هيولماند، والظهير الطائر أليخاندرو جريمالدو، والمدفع الصلب كريستيان روميرو، بينما تمسك في الوقت نفسه بنجمه الأرجنتيني جوليان ألفاريز، رغم الضغط الكبير الذي مارسه برشلونة وآرسنال للحصول على خدماته.

باريس سان جيرمان.. بيع ثقيل

اختار باريس سان جيرمان خلال سوق الانتقالات الصيفية، سياسة تقوم على البيع لإعادة تمويل عملية بناء الفريق، وكان أحد أكبر البائعين في السوق، بعدما تخلى عن جونزالو راموس لصالح ميلان مقابل ٧٤ مليون يورو، ورافائيل كولو موانى إلى يوفنتوس مقابل نحو ٣٨-٤١ مليون يورو، إلى جانب كانج إن لي الذي انتقل إلى أتلتيكو مقابل ٣٥-٤٠ مليون يورو.

لكن الصفقة الأبرز في قائمة الراحلين كانت بيع الجناح الفرنسي برادلي باركولا إلى ليفربول، في صفقة ضخمة وصلت إلى ١٢٥ مليون يورو، فيما انتقل إبراهيم مباي إلى أستون فيلا مقابل ٥٥ مليون يورو.

ليفربول و«قنبلة» باركولا

كان ليفربول أحد أبرز اللاعبين في سوق الانتقالات، بعدما أبرم واحدة من أكبر صفقات صيف ٢٠٢٦ بالتعاقد مع الجناح الفرنسي برادلي باركولا قادمًا من باريس سان جيرمان، في صفقة بلغت قيمتها ١٢٥ مليون يورو.

وإلى جانب باركولا، دعم ليفربول صفوفه بالتعاقد مع فيكتور مونيوز من أوساسونا، والمدافع رونالد أراوخو على سبيل الإعارة من برشلونة مع خيار الشراء، بالإضافة إلى حارس المرمى لوكا بروجمانز، فضلا عن المدافع الفرنسي الشاب جيريمي جاكيه ضمن عملية إعادة تشكيل جزئية للهيكلين الدفاعي والهجومي.

مانشستر سيتي.. ثورة في الوسط بثمن قياسي

اختار مانشستر سيتي إعادة بناء خط وسطه بصورة شبه كاملة خلال سوق الانتقالات الصيفية، بعدما أنفق مبالغ ضخمة للتعاقد مع مجموعة من العناصر الجديدة، يتقدمهم المغربي الشاب أيوّب بوعدي القادم من ليل في صفقة قدرت بنحو ١١٧ مليون دولار، والإنجليزي إليوت أندرسون من نوتنجهام فورست مقابل ١١٦ مليون جنيه إسترليني.

لكن الصفقة الأضخم كانت التعاقد مع إنزو فيرنانديز من تشيلسي، في انتقال بلغت قيمته ١٢٥ مليون جنيه إسترليني، وفق تقارير ESPN وهيأة الإذاعة البريطانية، بعقد يمتد لخمس سنوات، ليعادل الرقم القياسي البريطاني، وهو نفس المبلغ الذي دفعه ليفربول لضم ألكسندر إيزاك العام الماضي.

مانشستر يونايتد.. تدعيم الوسط

اختار مانشستر يونايتد توجيه الجزء الأكبر من تحركاته في سوق الانتقالات نحو إعادة بناء خط الوسط، بعدما تعاقد مع البرازيلي أندري سانتوس قادمًا من تشيلسي مقابل نحو ٤٨ إلى ٥٠ مليون جنيه إسترليني، إلى جانب يوري تيليمانس من أستون فيلا مقابل ٣٥ مليونًا، وكارلوس باليبا من برايتون في صفقة قدرت قيمتها بنحو ٦٥ مليونًا.

بالميراس البرازيلي يقترب من حسم صفقة جادون سانشو

يستعد النجم الإنجليزي جادون سانشو للانتقال إلى نادٍ «غير أوروبي»، بعد رحيله عن مانشستر يونايتد بنهاية الموسم الكروي الماضي.ووفقًا لما ورد عن صحيفة «ماركا» الإسبانية، فقد توصل سانشو (٢٦ عامًا) لاتفاق مع نادي بالميراس البرازيلي، وسط توقعات بتوقيع الجناح الإنجليزي عقدًا يمتد لموسمين، مع إدراج بند يسمح بالتمديد لموسم ثالث.ويملك سانشو خبرات كبيرة؛ مع سابق تمثيله أندية مانشستر يونايتد وبوروسيا دورتموند وتشيلسي وأستون فيلا، رغم أنه مازال في الـ٢٦ من عمره.وقدّم سانشو، أفضل مستوياته برفقة دورتموند، خلال الفترة بين ٢٠١٧ و٢٠٢١، لينضم إلى مانشستر يونايتد قبل بداية موسم ٢٠٢١-٢٢ مقابل ٨٥ مليون يورو.وأخفق سانشو في تكرار مستوياته الجيدة مع مانشستر يونايتد، ليخرج في ٣ إعارات إلى دورتموند وتشيلسي وأستون فيلا، قبل أن يرحل عن اليونايتد نهائيًا بنهاية الموسم الماضي.وظل سانشو بلا نادٍ في الأسابيع الماضية، قبل أن يستقر على الانتقال إلى بالميراس، حسب ما أشارت إليه صحيفة «ماركا».يُذكر أن سانشو خاض ٢٣ مباراة دولية مع منتخب إنجلترا الأول، مُسهمًا بـ١٠ أهداف (سجّل ٣ أهداف، قدّم ٧ تمريرات حاسمة)، استنادًا إلى بيانات موقع «ترانسفير ماركت» العالمي.

خطط يونايتد الدفاعية تهدد مزراوي بالإبعاد في الموسم المقبل

بدأ مانشستر يونايتد التحضير لإعادة تشكيل خطه الخلفي، مع اتجاه النادي لإجراء تغييرات كبيرة في صيف ٢٠٢٧، بعد تقييم عدد من المدافعين خلال الموسم الحالي.

ووفقا لما نقله موقع كوت أوفسايد عن صحيفة ذا صن، يستهدف النادي التعاقد مع ما يصل إلى ثلاثة مدافعين جدد، في ظل وجود علامات استفهام حول مستقبل عدد من عناصر الخط الخلفي.

ويواجه لوك شو، وهاري ماجواير، ليساندرو مارتينيز وماتياس دي ليخت، اختبارًا مهمًا لإثبات قدرتهم على الاستمرار، بينما ينتهي عقد شو بنهاية الموسم.

ووفقا للمصدر نفسه، لا يبدو أن لاينى يورو وأيدن هيفن مهددان بالرحيل، باعتبارهما من العناصر التي يعوّل عليها النادي مستقبلا.

وقد تمتد عملية التقييم إلى مركزي الظهيرين، مع خضوع ديوجو دالوت ونصير مزراوي للمراجعة خلال الموسم، فيما قد يعاود مانشستر يونايتد اهتمامه بالظهير الأيسر لنيوكاسل، لويس هول، بعدما فشل في ضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية التي أغلقت أبوابها أمس.

ويعكس المخطط المرتقب أهمية موسم ٢٠٢٦-٢٠٢٧ بالنسبة لمدافعي مانشستر يونايتد، إذ ستكون الجاهزية والاستمرارية عاملين حاسمين إلى جانب المستوى الفني، قبل اتخاذ قرارات الصيف المقبل.

ريال مدريد يحسم التعاقد مع راخادو من أتلتيكو مدريد

حسم ريال مدريد تعاقده مع موهبة جديدة قادمة من صفوف الغريم أتلتيكو مدريد، في صفقة جديدة تعكس استمرار انتقال اللاعبين بين أكاديميات قطبي العاصمة الإسبانية خلال السنوات الأخيرة.ونشر جورج راخادو، الجناح البالغ من العمر ٢٠ عاما، صورة عبر حسابه على «إنستغرام» ظهر خلالها بقميص ريال مدريد، في إشارة واضحة إلى إتمام انتقاله إلى النادي الملكي، وذلك بعد أيام قليلة من إعلان رحيله عن أتلتيكو مدريد.

وكانت صحيفة «آس» الإسبانية قد كشفت أن ريال مدريد تحرك بقوة للتعاقد مع راخادو، بعدما فسخ اللاعب عقده مع أتلتيكو عقب ١١ عاما قضاها داخل النادي، ليصبح قريباً من الانتقال إلى الغريم.

وجاءت رسالة راخادو الوداعية لأتلتيكو لتؤكد نهاية رحلته مع النادي، حيث قال: «حان وقت وداع أتلتيكو مدريد».وأضاف اللاعب: «من الصعب أن أشرح ما أشعر به، لأنني وصلت إلى هنا وأنا طفل، ونشأت عمليا داخل هذا النادي، قضيت هنا جزءا مهما جدا من حياتي، وأحمل معي الكثير من الأشياء والذكريات».

ومضة

حتى الأحلام يجب أن يكون لها سقف، وإلّا ستغرقك أمطارها

علي الحديثي

شروق

أمسك بقبضته الفُولاذية على عصب الحياة؛ كلما حاول يأجوج ومأجوج اختراقه ردمه برُبَرِ الحديد. وبعد فشل كل مُحاولاتهم أرادوا أن يجعلوا لهم ثقبا... على الصَّدَفَيْنِ تبسم الصبح.

مهدي الجابري .. العراق

قصة قصيرة جدا

جائزة الإبداع العراقي بين كفتي الاستحقاق والتشكيك بالمصداقية

المراقب العراقي/ المحرر الثقافي

كعادتها في كل عام فتحت وزارة الثقافة والسياحة والآثار، باب الترشيح لجائزة الإبداع العراقي بدورتها الحادية عشرة لعام ٢٠٢٦، داعيةً المبدعين العراقيين إلى تقديم أعمالهم ومشاركاتهم وفق الشروط والضوابط المعتمدة، وبحسب نموذج استمارة التقديم المنشور من قبل الوزارة.

وأوضحت الوزارة أنها بدأت باستلام المشاركات ، ويستمر التقديم حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم ٣٠ تشرين الأول ٢٠٢٦، وذلك في مقر الوزارة/ قسم المهرجانات والفعاليات الثقافية، على أن تُقدَّم الأعمال والمستلزمات المطلوبة وفق الحقل الذي يرغب المتقدم بالمنافسة فيه، وبحسب المتطلبات المحددة لكل اختصاص.

وأقرت اللجنة العليا لجائزة الإبداع العراقي الحقول التنافسية للدورة الحادية عشرة، والتي تشمل: الشعر، والرواية، والقصة القصيرة، والدراسات النقدية، والدراسات اللسانية، وأدب الطفل، والترجمة، والفنون التشكيلية بفروع الرسم والنحت والخزف، والمسرح في مجالي النص والإخراج، والفيلم السينمائي الروائي أو الوثائقي، والتأليف الموسيقي، والخط العربي والزخرفة، والدراسات الآثارية والتراثية، والإبداع الرقمي وصناعة المحتوى الثقافي والتصوير الفوتوغرافي، والتصميم الجرافيكي والوسائط المتعددة، فضلاً عن أدب السيرة.

كما تتضمن الدورة حقولاً تكريمية تشمل: شخصية الإبداع الثقافي، وأفضل شركة سياحية، وأفضل مرفق سياحي، وأفضل طاهٍ (شيف)، وأفضل مبادرة شبابية ثقافية، وأفضل منصة رقمية ثقافية.

وبيّنت الوزارة أن من أبرز الشروط العامة للترشح أن يكون العمل أو الإنجاز قد أُنجز أو نُشر خلال عامي ٢٠٢٥ و٢٠٢٦، وأن يكون أصيلاً ومن إنتاج المرشح ومستوفياً للمعايير الفنية أو العلمية المعتمدة في الحقل، فضلاً عن عدم سبق فوزه بالمركز الأول في جائزة محلية أو عربية أو دولية.

وتتضمن متطلبات التقديم في الحقول الأدبية والفكرية تقديم أربعة نسخ من الأعمال المنشورة وفق الأصول، وتشمل دواوين الشعر، والروايات، والمجاميع القصصية، وكتب الدراسات النقدية واللسانية، وأدب الطفل، وأدب السيرة، على أن تكون صادرة عن دور نشر معتمدة ومستوفية للمتطلبات النظامية حيثما ينطبق ذلك.

وفي حقل الترجمة، يُقدَّم العمل المترجم إلى اللغة العربية بأربع نسخ، إلى جانب نسخة واحدة من المطبوع الأصلي بلغته الأم.

أمَّا الفنون التشكيلية فتشمل الرسم والنحت والخزف، ويُقدَّم العمل الأصلي بحرية في اختيار الموضوع والأسلوب والأبعاد، على ألا يكون منفذاً من الجبس أو باستخدام قوالب جاهزة.

وفي المسرح، يُقدَّم النص المسرحي كاملاً أو تسجيل مرئي كامل للعرض بحسب الاختصاص، فيما يُشترط في الفيلم السينمائي تقديم فيلم روائي أو وثائقي كامل، مرفقاً بالبيانات الفنية الأساسية.

ويُقدَّم في حقل التأليف الموسيقي العمل الموسيقي مرفقاً بالنوتة الموسيقية والتسجيل الصوتي أو المرئي، بينما يُقدَّم في حقل الخط العربي والزخرفة العمل الأصلي وفق الضوابط والمواصفات الفنية المعتمدة.

أمَّا الدراسات الآثارية والتراثية، فتُقدَّم الدراسة أو البحث كاملاً، على أن يتسم بالأصالة والمنهجية والإضافة المعرفية، في حين تشمل فئة الإبداع الرقمي صنّاع المحتوى الثقافي والتصوير الفوتوغرافي، مع تقديم المحتوى أو المشروع الرقمي، وتقديم عمل فوتوغرافي واحد في اختصاص التصوير.

كما يُقدَّم في حقل التصميم الجرافيكي والوسائط المتعددة العمل بصيغته الرقمية، مرفقاً بالملفات والمواد اللازمة لتقييمه والتحقق من أصالته.

ودعت الوزارة الراغبين بالترشح إلى ملء استمارة الترشيح الرسمية، وإرفاق السيرة الذاتية والوثائق المطلوبة، وتقديم الأعمال بالصيغة والعدد المحددين لكل حقل، مع الالتزام الكامل بالشروط والمعايير والمواعيد المحددة.

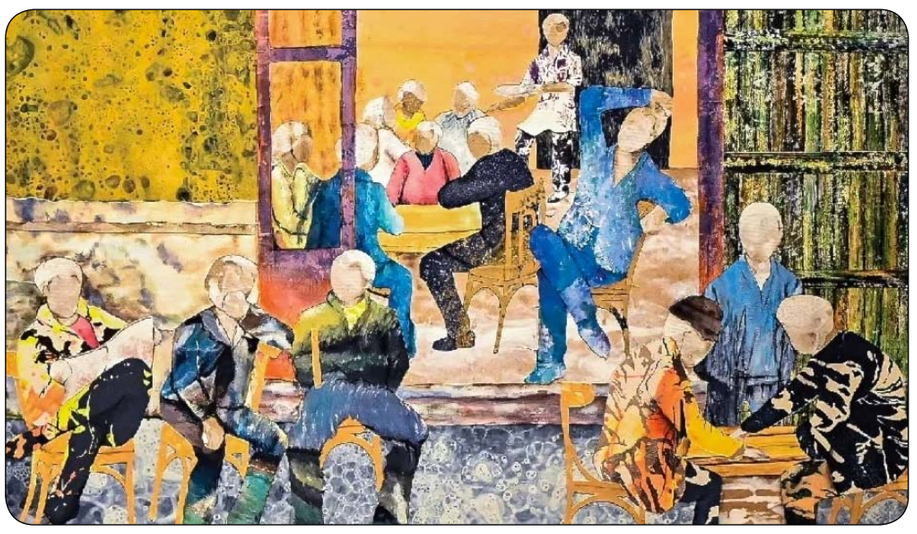
وأكدت أن اللجنة المختصة تمتلك صلاحية التحقق من صحة الأعمال والوثائق المقدمة، واستبعاد أي مشاركة لا تستوفي المتطلبات أو الشروط المعتمدة.

من جهته قال الروائي حسن فالح في تصريح خص به «المراقب العراقي» إن» وزارة الثقافة والسياحة والآثار قد دعت جميع المبدعين العراقيين الراغبين بالمنافسة إلى مراجعة ضوابط وشروط الجائزة واستمارة التقديم، والالتزام بالمتطلبات الخاصة بكل حقل، قبل تسليم المشاركات ضمن المدة المحددة».

وأضاف :إن»فتح التقديم لايعني بالضرورة أن ينال الكاتب المستحق للجائزة على ما يستحقه بل إن هناك محاباة ظهرت خلال السنوات الماضية حيث تم منح بعض المشاركين وفي جميع الفروع جائزة الابداع وهو لا يستحقها وتم حرمان الآخرين منها «.

وأضاف : إن» المعايير التي تم اعتمادها لمنح الجائزة ليست ثابتة وغير معروفة وتتغير تبعا لأمزجة أعضاء اللجان وهو ما حرم عددا من المبدعين من جائزة الإبداع التي يستحقونها عن جدارة».

«أرض مشتركة» تشكيل لبناني عن الهوية والتجربة الإنسانية المشتركة



استضاف غاليري «أرت ٥٦th» بمنطقة الجميزة في بيروت معرضه الصيفي السنوي بعنوان «أرض مشتركة»، بمشاركة ١٣ فناناً وفنانة من الأسماء الراسخة والصاعدة في المشهد الفني المعاصر.

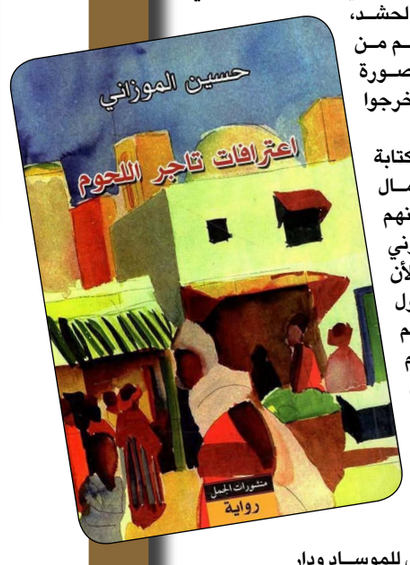
ويضم المعرض أعمالاً في الرسم والتخطيط والنحت والوسائط المتعددة، تتناول موضوعات الترابط والذاكرة والمشهد الطبيعي والهوية والتجربة الإنسانية المشتركة، وتكشف، رغم اختلاف لغاتها البصرية، عن خيوط تجمع الرؤى الفردية ضمن تجربة فنية جماعية.

وقالت مديرة الغاليري، نهى وادي محرّم، إن المعرض: «يأتي في وقت تزداد فيه أهمية اللقاء والتقارب»، مشيرة إلى أنه يحتفي بقدرة الفن على بناء الحوار وتحفيز التأمل وخلق مساحات للتواصل بين وجهات النظر المختلفة. وأضافت أن الأعمال المشاركة تسلّط الضوء على ثراء التعبير الفني المعاصر، وتؤكد دور الإبداع في تعزيز التبادل الثقافي، موضحة أن المعرض «لا يركّز على الانقسام، بل يتأمل في المساحات التي تنشأ فيها الروابط، ويمنح الزائر فرصة للتفاعل مع مجموعة واسعة من الأفكار والأساليب البصرية».

ويشارك في المعرض الفنانون: هيبت بلعة بواب، وجورج باسيل، ووسام بيضون، وطارق بطيحي، وزهير دباغ، وليلى داغر، وعماد فخري، ومنصور الهبر، وعيسى حلوم، وغادة جمال، وديالا خضري، وإدغار مازجي، ومنير الشعراني.

ومن بين الأعمال المعروضة، يقدّم طارق بطيحي لوحة «حائط الجيران»، وهي عمل تجريدي قائم على ألوان شفافة وخطوط عمودية منحنية، تستحضر «المشربية» العربية بوصفها فاصلاً يحفظ خصوصية الجيران من دون الحاجة إلى بناء جدران.

الإعلام الخليجي شجع كُتابا عراقيين على تشويه صورة مجتمعاتهم



أكد الكاتب جمال جمعة أن الإعلام الخليجي المعادي لإيران والمقاومة والحشد، والموالي ضمناً لإسرائيل، شجع كتابا عراقيين شوهوا صورة مجتمعاتهم التي خرجوا منها .

وقال جمعة : إن «رأس الحربة في الإعلام الخليجي المعادي لإيران والمقاومة والحشد، والموالي ضمناً لإسرائيل، هم من الذين عملوا على تشويه صورة مجتمعاتهم والبيئة التي خرجوا منها لكونهم عراقيين «

وأضاف :»نحن الآن بصدد كتابة دراسة مستفيضة عن أعمال خمسة «روائيين» ممن احتضنهم الإعلام الخليجي أو الصهيوني وسوّقهم عربياً وعالمياً لأن مجمل أعمالهم تدور حول تشويه صورة مجتمعاتهم والبيئة التي خرجوا منها وهم نجم والي وأحمد سعداوي وعلي بدر وحسن بلاسم وحسين الموزاني».

وتابع :إن»من الملاحظ أن دور النشر التي تروّج لأعمالهم بشكل أساس هي دار الجمل الذراع الثقافي للموساد ودار المدى التابعة للكردي المتصهين فخري كريم ودار المتوسط الذراع الثقافي لمنظومة عزمي بشارة القطرية ودارالرافدين التي تحولت بقدرة قادر بعد ما يسمى «ثورة تشرين» من دكان صغير في شارع الحمراء إلى دار نشر أخطبوطية افتتحت فروعها في جميع المحافظات تقريباً، في الوقت الذي تعاني فيه دور النشر العربية الكبرى الكساد»

انطلاق فعاليات معرض الكتاب الدولي بدورته السابعة والعشرين

انطلقت أمس الاربعاء فعاليات معرض الكتاب الدولي بدورته السابعة والعشرين، وذلك بمشاركة ٢٨ دولة عربية وأجنبية. وذكر بيان لوزارة الثقافة: أن»أعمال الدورة الـ٢٧ لمعرض الكتاب الدولي لهذا العام، ستشهد أكبر مشاركة منذ سنوات، وذلك بمشاركة ٢٨ دولة، منها ١٧ دولة عربية و ١١ دولة أجنبية»، مبيناً أن «المشاركة الأجنبية تضم دور نشر من إيران وفرنسا وألمانيا وهولندا، إضافة إلى تركيا «.

وأشار إلى أن «المعرض سيقام للمدة من ٢ إلى ١٢ أيلول الجاري، ويتضمن فعاليات ثقافية متعددة، من بينها ندوة موسعة حول نشاطات وزارة الثقافة يتحدث فيها وزير الثقافة، فضلاً عن ندوات لوزارتي التجارة والبيئة». وأوضح أن «الاستعدادات اكتملت وأصبحت جاهزة لانطلاق فعاليات المعرض». وبين البيان أن «دور النشر المشاركة ستقدم إصدارات متنوعة تركز على القصة والرواية والكتاب السياسي والاجتماعي والفكري»، مشيراً إلى أن «وزارة الثقافة ستشارك بجناح خاص يضم إصدارات دوائرها المختلفة».

«بيبروني للدكتاتور» عرض مسرحي عبر المنصات الإلكترونية

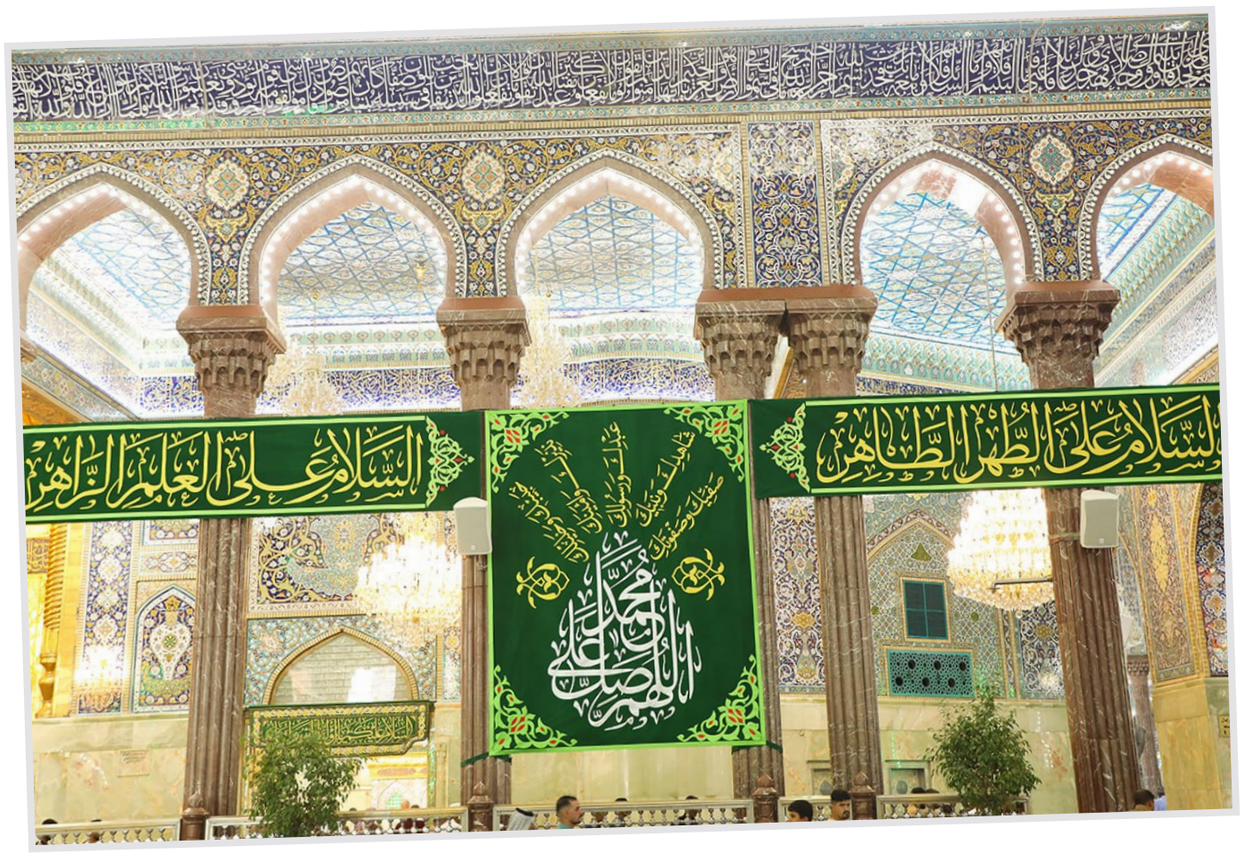
في خطوة جديدة تعيد حضورهما إلى الواجهة من خلال عرض مسرحي متاح للمشاهدة عبر الإنترنت ،يطل الفنانان الإيرانيان بجمان جمشيدي ومحسن كيائي مجددا على الجمهور عبر المنصات الإلكترونية،.

وذكر موقع قناة آي فيلم أن الفنانين «بجمان جمشيدي» و»محسن كيائي» انضما إلى قائمة نجوم الأعمال المعروضة عبر المنصات الإلكترونية، من خلال الفيلم المسرحي «بيبروني للدكتاتور»، من إخراج علي أحمدي. الفيلم المسرحي «بيبروني للدكتاتور» من بطولة الفنانين بجمان جمشيدي ومحسن كيائي، أصبح متاحا ضمن قسم العرض الإلكتروني على المنصات الإلكترونية.

ويجمع العمل بين الكوميديا والأجواء العائلية المتوترة، حيث تبدأ الأحداث خلال حفل عائلي، قبل أن يتحول إلى ساحة للخلاف والنقاش الحاد بعد طرح اسم غريب لطفل أحد الحاضرين، الأمر الذي يثير اعتراض أفراد العائلة ويشعل سلسلة من المواجهات بينهم.

ويشارك في بطولة العمل إلى جانب بجمان جمشيدي ومحسن كيايي، كل من خسرو أحمدي، رويا ميرعلمي، حديث بيابانكرد وعدد من الفنانين.

إعادة بناء العالم في قصيدة المديح النبوي



أحمد الشطري

شهد المديح النبوي عبر تأريخه الطويل تحولات متعددة، إلا أن التجارب الحديثة لم تعد تكتفي باستعادة النموذج التراثي، بل اتجهت إلى إعادة بناء السيرة النبوية داخل رؤية شعرية جديدة. وقد شكلت مناسبات الاحتفال بالمولد الشريف حافزاً ومنبراً لنظم وإلقاء تلك القصائد.

بينما جاءت المسابقات التي نظمتها جهات ثقافية في العديد من الدول الإسلامية لتفتح مساحة واسعة للتنافس في ديمومة وتجديد هذا الغرض. ومن بين أبرز النصوص التي قُدمت من خلال هذه المنابر، قصيدة الشاعر أجود مجبل (هدايا النبي الأخير)، وهي قصيدة لا تستعيد تقاليد المديح النبوي بقدر ما تعيد بناءها ضمن رؤية شعرية حديثة.

إذ تنقل مركز الثقل من تعداد المناقب والفضائل إلى تشييد عالم شعري تتداخل فيه الأسطورة والتأريخ والرمز والرؤيا، بما يمنح التجربة النبوية بعداً إنسانياً وجمالياً يتجاوز حدود السرد التقليدي. ومن هنا تبدو القصيدة جديرة بقراءة تكشف آلياتها الفنية، وكيف استطاعت أن تجدد خطاب المديح عبر بنية شعرية حديثة دون أن تفقد روحها الإيمانية.

ولعل أجمل ما في القصيدة ـــ وما يميزها عن معظم قصائد المديح ـــ إنها لا تجعل غياب النبي نقطة انطلاقها، بل تجعل غياب المعنى نفسه هو المشهد الأول فيها؛ فالليل، والأفق، والضوء، والحكاية، والشجر، جميعها عناصر فقدت وظيفتها الطبيعية، وكأن العالم كله أصبح في حالة انتظار لكي يستعيد نظامه الداخلي. ومن هنا يغدو ظهور النبي استجابة لحاجة الوجود ذاته، لا مجرد حدث تأريخي في سياق السيرة. فالقصيدة لا تستهل بذكر المولد أو الفضائل، وإنما ترسم أولًا صورة كون فقد مبررات الحياة:

"الليلُ عـــارٍ في الجبالِ ومكّة... ضوضاءُ آلهةٍ وأفْقٌ عاطلُ

شجرُ الحكاياتِ انحنى حطباً... يليقُ بنارِه إذْ لم تَزُرْهُ جداولُ"

وهنا نلحظ أن الشاعر لا يصف واقعًا تأريخيًا، بل يبني عالمًا رمزيًا فقد نظامه الوجودي. ما جعل الضوء يصبح مذعورًا، والحكايات تتحول إلى حطب، والأشجار تُذبح بالفؤوس، ولكنها ليست كباقي الأشجار بل هي أشجار الحكايات. إن كل مفردة في هذا المطلع تشير إلى انقطاع الحياة لا إلى مجرد فساد اجتماعي.

ثم تأتي المفاجأة الفنية في قوله: "لا عنكبوتٌ عندَ بابِ الغارِ... تنتظرُ النهارَ ولا حمامٌ هادلُ"

لتمثل واحدة من أكثر لحظات القصيدة ابتكاراً، حيث يعيد أجود هنا توجيه الذاكرة الجمعية نحو معجزة أكثر مركزية من معجزة الغار، تتمثل بقوله: "إلا شعاعًا كف آمنة سقته..." ليغدو شعاع الميلاد النبوي المعجزة المؤسسة التي تستبق معجزة الغار.، بما يجعل من النور النبوي الأصل الذي تتفرع عنه بقية تجليات الرسالة، وكأن الرسالة بدأت منذ لحظة الميلاد لا منذ إعلانها.

ثم تنتقل القصيدة إلى منطقة نادرة في شعر المديح، حين تجعل عبد الله حاضراً عبر الغياب. فالقصيدة تتحول هنا إلى حوار مع الأب الذي لم ير ابنه قط. ومن خلال هذا التحول تتغير زاوية الرؤية بالكامل. فبدل أن نرى النبي من الخارج، بصورته المترسخة في الذهن، نراه من عين أمٍّ فقدت زوجها، ومن سؤال طفل يبحث عن أبيه، ومن حزن امرأة تعرف أن الغياب صار قدراً.

ولهذا تبدو أبيات آمنة من أجمل ما كتب في الشعر العربي الحديث عن الطفولة النبوية، لأنها لا تقدم شخصية مقدسة بعيدة، بل تصوّر لنا طفلاً ينام ويبكي ويسأل. ولكن أجود لا يسمح لهذا الحزن أن يتحول إلى مأساة، بل يجعله مصدراً للطاقة الخلاقة عبر سلسلة من الصور المترعة بالأمل. فالطفل الذي يبحث عن أبيه هو نفسه الذي: يُجري الأنهار إذا لمس الرمل، ويجعل الفسائل تنبت، ويحكي ما لم تحكه السنابل. وهنا تتحول المعجزة من خرق للطبيعة إلى إعادة إحياء لها.

ثم تبلغ القصيدة ذروتها الفكرية حين لا تقدم النبي بوصفه فرداً، بل بوصفه حدثاً حضاريًا. ولهذا يقول في عبارة مدهشة: "هو فرصة للأبجدية..." فالنبي ليس فرصة للعرب وحدهم، وإنما فرصة للغة نفسها. واللغة هنا ليست الألفاظ التي ننطقها، بل هي قدرة الإنسان على تسمية العالم من جديد. ولعل هذه الصورة تستدعي ـ على مستوى التناص البعيد ـ الدلالة الكامنة في قوله تعالى: :" {وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا} [البقرة : 31]، إذ يغدو منح الأسماء هنا تأسيساً جديداً للعلاقة بين الإنسان والعالم.

ثم يوسع الشاعر الدائرة أكثر في صورة تجمع إرادتين متضادتين:

وهو الذي انتظرَتْه واختلفَتْ بِه/ روما وفارسُ والحِجازُ وبابلُ

فالرسالة لم تعد محصورة في جغرافيا محددة، وإنما أصبحت نقطة انعطاف في التأريخ الإنساني كله. ولهذا تنتهي القصيدة بصورة مستقبلية لا ماضوية. فهي لا تتوقف عند حدث الميلاد، بل تتطلع إلى نتائج الرسالة: "كي تنقذ الإنسان من جلاده..."

وهذه الخاتمة تكشف أن القصيدة ليست احتفاءً بالماضي، وإنما دفاع عن إمكانية الخلاص الإنساني في كل زمن. ومن هنا يمكن القول إن أجود مجبل لم يكتب قصيدة في مدح النبي بالمعنى الموروث، وإنما كتب قصيدة في الحاجة الدائمة إلى النبي. وهذا هو ما يبين سر اختلافها. فالمديح التقليدي يعدد الصفات، أو يتقصى الحوادث، أما هذه القصيدة فتجعل حضور النبي ضرورة وجودية لاستعادة العالم توازنه. وإذا كانت قصائد المديح النبوي قد انشغلت عبر تأريخها بتمجيد الشخصية المحمدية واستحضار فضائلها، فإن "هدايا النبي الأخير" تذهب إلى أبعد من ذلك؛ فهي تجعل من حضور النبي شرطًا لاستعادة العالم معناه، ومن السيرة النبوية أفقاً مفتوحاً لإعادة بناء الإنسان والتأريخ واللغة معاً. ومن هنا تنبع فرادة القصيدة، لا من حداثة أدواتها الفنية وحدها، بل من قدرتها على تجديد الرؤية نفسها التي يقوم عليها خطاب المديح. ومن ثم فهي تبدو أقرب إلى القصيدة الرؤيوية التي تستثمر التراث النبوي لتعيد إنتاجه بلغة حديثة، تتكئ على الرمز والانزياح والتصوير الكثيف، دون أن تفقد حرارة الإيمان أو صدق العاطفة. وفي هذا التوازن بين الحداثة الفنية والروحانية يتجلى أحد أبرز وجوه تميزها، إذ تنجح في تجاوز الصيغة الوصفية المباشرة إلى بناء عالم شعري يجعل من السيرة النبوية تجربة إنسانية متجددة، قادرة على مخاطبة الوجدان المعاصر كما خاطبت الوجدان العربي عبر العصور.

فذكّرْ

الكثيرون يشتكون من حالة الإثارة والغضب عند وجود ما يكدر مزاجهم، وهذا بدوره يؤدي إلى الوقوع في المحرمات القولية المعروفة في هذا المجال، بل إن هذا الوقت من أخطر الأوقات لنفوذ الشيطان إلى قلب العبد.. وعليه، لا بد من المراقبة المضاعفة في مثل هذه الحالة التي طالما أورثت الندامة!..

حكمة اليوم

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله):

ما جُمع شيء إلى شيء، أفضل من حلم إلى علم.

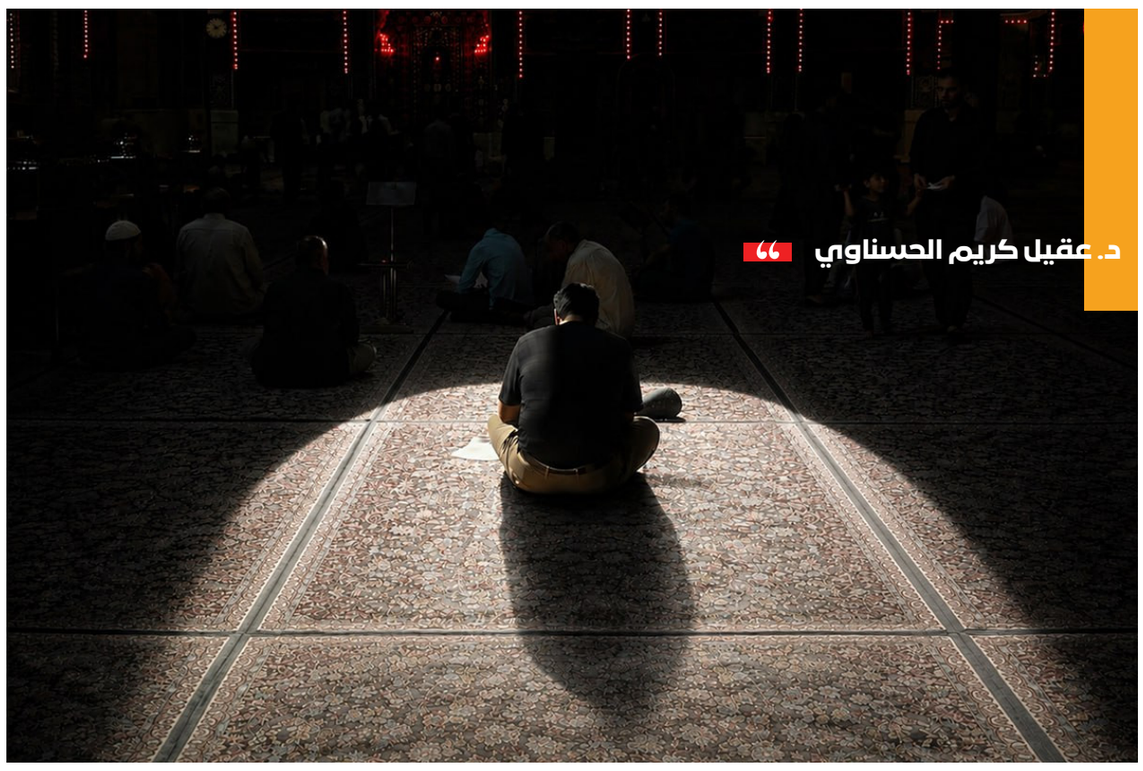
هل تريد ثوابًا اليوم؟

عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام):

لا يكمل إيمان العبد حتى تكون فيه خصال أربع؛ يحسن خلقه، وتسخو نفسه، ويمسك الفضل من قوله، ويخرج الفضل من ماله.

العقل بين طلب الحقيقة وتبرير الهوى

لماذا النجاة بالقلب السليم؟



د. عقيل كريم الحسناوي

قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ، إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ (الشعراء: 89-88).

تضع هذه الآية القلب في موضع بالغ الأهمية في حياة الإنسان ومصيره؛ فالنجاة يوم القيامة لا ترتبط بكثرة المال، ولا بالمكانة، ولا حتى بمجرد المعرفة والذكاء، وإنما بأن يأتي الإنسان ربه بقلب سليم. وقد يثير هذا سؤالًا: لماذا تحدث القرآن عن سلامة القلب، مع أن الإنسان يعرف الأشياء ويميّز بينها بعقله؟

الحقيقة أن القرآن لا يقيم تعارضًا بين العقل والقلب، ولا يدعو إلى تعطيل العقل؛ بل يدعو مرارًا إلى التفكير والتدبر والتعقل. غير أن المشكلة تبدأ عندما لا يعود العقل باحثًا عن الحقيقة، بل يتحول إلى أداة لتبرير ما تميل إليه النفس أو تهواه. فالإنسان قد يعرف الخطأ، ثم يستخدم ذكاءه ومنطقه ليقنع نفسه بأن ما يفعله ليس خطأً أصلًا.

وهنا تظهر أهمية القلب السليم. فالقرآن لا يقدم القلب على أنه مجرد موضع للعاطفة، كما هو شائع في الاستعمال المعاصر، وإنما ينسب إليه الفهم والإدراك. يقول تعالى:

﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا... فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (الحج: 46). والتعبير القرآني واضح: ﴿قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا﴾. فالقلب هنا ليس نقيض العقل، وإنما يمثل ذلك المركز الداخلي الذي تتداخل فيه المعرفة والإرادة والضمير والاتجاه الأخلاقي. وقد يمتلك الإنسان عقلًا ذكيًا، لكنه إذا استولى الهوى على قلبه، استخدم ذكاءه لإخفاء الحقيقة بدلًا من اكتشافها.

لنأخذ مثالًا بسيطًا من الحياة اليومية: التدخين.

المدخن يعرف غالبًا أن التدخين مضر بالصحة، وأنه يهدر المال، وأن تعلقه بالسيجارة أصبح نوعًا من الاعتماد. ومع ذلك، عندما يشعر بالرغبة في التدخين يبدأ العقل أحيانًا بإنتاج الحجج: «السيجارة تهدئ أعصابي»، أو «هي مثل صديق لي»، أو «تساعدني على التركيز»، أو «كثير من الناس يدخنون ولم يصبهم شيء»، أو «سأتوقف لاحقًا». هذه الحجج لا تعني بالضرورة أن العقل بحث بصورة محايدة ثم توصل إلى أن التدخين نافع. بل قد يكون العكس تمامًا: الرغبة قررت أولًا، ثم استُدعي العقل ليبحث لها عن مبررات. وهنا يظهر الفرق بين العقل الذي يبحث عن الحقيقة والعقل الذي يعمل تحت سلطة الهوى. الأول يسأل: ما الصحيح؟ أما الثاني فيسأل: كيف أبرر ما أريد أن أفعله؟

وقد وصف القرآن هذه الحالة بقوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ﴾ (الجاثية: 23).

ولعل أخطر ما في الآية قوله تعالى: ﴿عَلَى عِلْمٍ﴾؛ أي أن المشكلة ليست دائمًا الجهل. فقد يعرف الإنسان الحقيقة، لكنه يقدم عليها هواه، ثم يستخدم علمه وعقله ليبرر ما اختاره.

وهذه الظاهرة لا تقتصر على أخطاء شخصية بسيطة، بل قد تصل إلى أخطر الجرائم. فالجماعات التكفيرية الإرهابية مثلًا لا تقدم القتل لأتباعها عادة بوصفه «جريمة قتل»، وإنما تبني حوله منظومة من التبريرات، فتنتزع نصوصًا من سياقها، وتسيء تفسير أحكام الجهاد والتكفير، ثم تحول قتل الأبرياء إلى فعل تزعم أنه «طاعة» أو «نصرة للدين». وهنا يصبح العقل أداة خطرة جدًا؛ لأنه لا يُستخدم لفهم النص الشرعي في مجموعه ومقاصده، وإنما لتقديم غطاء فكري وشرعي لرغبة مسبقة في العنف.

نتيجة الشكاوى .. حملة لمكافحة الجزر العشوائي في الرصافة

تتزايد شكاوى المواطنين في مناطق مختلفة من بغداد والمحافظات من ظاهرة الجزر العشوائي (الذبح غير الخاضع للرقابة الطبية والبيئية) وما تسببه من مخاطر صحية وبيئية جسيمة.

ويشير مختصون إلى أن انتشار هذه الظاهرة سببه نقص المجازر الحديثة المجهزة وفق المواصفات العصرية، فضلا عن رخص أسعار اللحوم غير المرخصة مقارنة بالخاضعة للرقابة الحكومية.ونتيجة الشكاوى من قبل أهالي عدد من مناطق الرصافة لمعالجة ملف الجزر العشوائي ، نفّذت دائرة التوعية والإعلام البيئي بوزارة البيئة ، بالتنسيق مع وزارة الداخلية، مُمثلة بالشرطة المجتمعية، والشُرطة البيئية، ودائرة صحة الرصافة في وزارة الصحة، حملةً ميدانية مُشتركة، لمُكافحة ظاهرة الجزر العشوائي، بمنطقة بغداد الجديدة، وتعزيز الوعي بالمخاطر البيئية والصحية، الناجمة عنها.وشملت الحملة، تقديم الإرشادات والتوعية، لأصحاب محال القصابة، والعاملين فيها، بشأنِ ضرورة الالتزام بالشروط الصحية والبيئية، والحدِ من الممارسات التي تؤدي إلى تلوث البيئة، نتيجة طرح مُخلفات الذبحِ، بصورةٍ غير سليمة.

وأكدت الجهات المشاركة، أهمية التعامل الآمن مع المُخلفات الحيوانية، وإزالتها بالطرقِ الصحية المُعتمدة، للحدِ من تجمع الحشرات والقوارض، والنواقل المُحتملة للأمراض الانتقالية، فضلاً عن التأكيد على استخدام مُعدات الوقاية الشخصية، أثناء التعامل مع اللحوم.

مع بداية كل عام دراسي

نقص الكتب «أزمة متجددة» يحولها العجز الحكومي إلى تجارة رائجة

المراقب العراقي/ يونس العراف

يُعد نقص الكتب المدرسية أزمة متكررة مع بداية كل عام دراسي في مدارس البلاد، مما يشكل عبئاً مالياً ونفسياً كبيراً على الأسر التي تكون مُجبرة على شرائها من السوق، فمع انطلاق العام الدراسي الجديد تنشط تجارة الكتب المدرسية بالتزامن مع إعلان عدد من المدارس عدم قدرتها على تجهيز الطلبة بحصة كاملة من الكتب ،لكون وزارة التربية لم تجد معالجات لأزمة توفيرها في العام الدراسي الجديد، وهو مؤشر على تكرار سيناريو الأعوام الماضية، حين اضطر الطلبة إلى بدء الدراسة من دون مناهج مكتملة ،ويبدو أن المشهد سيبقى مستمرا في الظهور على أرض الواقع الى ما لانهاية نتيجة غياب الحلول..

المختصون في الشأن التربوي يرون أن أسباب الأزمة عديدة ومنها قلة التخصيصات المالية حيث إن تراجع المبالغ المخصصة لطباعة الكتب مقارنة بأعداد الطلبة المتزايدة أدى الى حدوث عجز في توفير الكتب الى المدارس التي يزداد طلبتها سنويا، إذ إن وزارة التربية أعلنت أن الملتحقين بالصف الاول الابتدائي للعام الجديد بلغوا مليونا ومئتي الف تلميذ .

السبب الآخر الذي يشير إليه المختصون، هو غياب التخطيط طويل الأمد ،حيث إن التأخر في إقرار الموازنات يؤدي إلى تأخير عمليات التعاقد لطباعة المناهج وهذا يؤدي الى حدوث النقص في التجهيز وبالنظر لذلك فأن أولياء الأمور يجبرون على شراء الكتب من السوق أو استنساخها على نفقتهم الخاصة وقد راجت في الأيام الأخيرة إعلانات على مواقع التواصل الاجتماعي، لمطابع كثيرة ومكتبات ووسطاء، عرضوا طبعات للكتب المدرسية وأسعارها، مع خدمة التوصيل إلى المنزل وهو أمر يثير الكثير من علامات الاستفهام عن مصدر هذه الكتب وكيفية وصولها الى أصحاب المكتبات والوسطاء المعلنين .

أحد الحلول التي تقوم بها المدارس هو تدوير الكتب التالفة من خلال الاعتماد على النسخ المسترجعة والقديمة التي لا تلبي الاحتياجات الفعلية للطلبة لقلتها أولا وعدم جودتها في الكثير من الأحيان وهناك حالة معرقلة لعمل الإدارات المدرسية التي تسعى للاستفادة من الكتب القديمة هي تغيير المناهج باستمرار، فالتعديلات المتكررة على المناهج تحول دون الاستفادة من النسخ القديمة المخزنة لذلك تكون تداعيات نقص الكتب هي لجوء الأسر الى شراء الكتب من المكتبات الخاصة بأسعار مرتفعة لتعويض النقص الرسمي.

الشيء الذي يثير الاستغراب هو أن إدارات بعض المدارس تجد نفسها كل عام أمام أزمة لا تملك حلولاً لها، فالكميات التي تصل في كثير من الأحيان لا تغطي حاجة الطلبة، فيما تكون نسبة من الكتب قديمة وتالفة نتيجة تداولها سنوات متعاقبة لذلك تضطر إلى توزيع الكتب وفق آليات مؤقتة أو تأجيل تسليم بعض المناهج لحين وصول دفعات جديدة، وهو ما ينعكس سلباً على انتظام العملية التعليمية منذ الأسابيع الأولى.من الحلول والبدائل المتوفرة هو الاعتماد على النسخ الإلكترونية من خلال توفير المناهج عبر روابط رقمية من قبل وزارة التربية، رغم الانتقادات الشعبية لعدم كفاية هذا البديل ، فيما يثبت الواقع أن هناك استغلالاً للأزمة لتحقيق الأرباح، بحسب أولياء أمور، ولا سيما أن أسعار الكتب مرتفعة، حيث إن الجهات المختصة لا تفرض أي رقابة على الأسعار في سوق الكتب المدرسية.

وعود بمعالجة أسباب تأخر مستحقات موظفي جامعة البصرة

استجابة لمطالب موظفي جامعة البصرة الخاصة بمعالجة أسباب تأخر صرف مستحقاتهم ، أكد رئيس الجامعة عقيل فاضل الدهان، أمس الأربعاء، وقوف رئاسة الجامعة ومجلسها ورؤساء الأقسام إلى جانب الموظفين والكوادر الفنية والأكاديمية المحتجين، فيما دعا إلى توحيد مطالبهم وتقديمها بكتاب رسمي لمتابعتها بجدية.

وقال الدهان، في كلمة أمام الموظفين المتظاهرين، إن «رئاسة الجامعة ومجلسها ورؤساء الأقسام يقفون في صف واحد مع الموظفين والكوادر الفنية والأكاديمية»، مبيناً أن رئاسة الجامعة لم تتخذ أية إجراءات ضغط أو تضييق بحق المشاركين في الاحتجاجات.

وأوضح أن حسم الملفات والمطالب المطروحة لا يقتصر على صلاحيات رئاسة الجامعة أو وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وإنما يدخل ضمن صلاحيات وزارة المالية ومجلس الوزراء، داعياً الموظفين إلى حصر مطالبهم في كتاب رسمي موقع.

وأضاف أن ذلك سيسهم بمتابعتها بصورة جدية مع الجهات المعنية.

وكان عدد من موظفي جامعة البصرة قد نظموا، يوم الاثنين الماضي، إعتصاماً أمام مبنى رئاسة الجامعة في منطقة الكورنيش، احتجاجاً على تأخر صرف رواتبهم، والمطالبة بإنجاز معاملات العلاوات والترفيعات المستحقة لهم.

وقال ممثل التظاهرة أزهر حسين،إن الموظفين قرروا الدخول في إضراب عن الدوام إلى جانب الاعتصام، والاستمرار بخطوتهم الاحتجاجية لحين الاستجابة لمطالبهم.

وأضاف أن المحتجين يطالبون الجهات المعنية بالتدخل لمعالجة أسباب تأخر صرف المستحقات المالية، والعمل على تسريع الإجراءات الإدارية المتعلقة بالعلاوات والترفيعات، بما يضمن حصول الموظفين على حقوقهم الوظيفية.

تراكم النفايات أمام مدرسة البواسل في زيونة

طالب عدد من أهالي محلة ٧١٤ في منطقة زيونة أمانة بغداد وبلدية الغدير، بالتدخل العاجل لمعالجة مشكلة تراكم النفايات أمام مدرسة البواسل الابتدائية ومحيطها، بعد أن تحولت واجهة المدرسة والطريق المؤدي إليها إلى مواقع لتجمع النفايات، الأمر الذي بات يشكل خطراً بيئياً وصحياً على الطلبة والأهالي.

وأشاروا إلى أن تراكم النفايات لم يعد مشكلة عابرة، بل أصبح ظاهرة مستمرة فرضت نفسها على المنطقة، حتى باتت المساحات التي كانت تتميز بنظافتها وخضرتها تتحول تدريجياً إلى أكوام من القمامة، في مشهد يسيء إلى البيئة ويهدد صحة السكان، ما يجعل الطلبة عرضة للروائح الكريهة والحشرات ومسببات الأمراض، ولا سيما مع وجود مساحة غير مسيجة أمام باب المدرسة تبلغ نحو ٥٠ متراً مربعاً، تحولت بدورها إلى مكب لتجمع النفايات، داعين الجهات المسؤولة وذات العلاقة إلى الإسراع بتشكيل حملات تنظيف، خاصة أن العام الدراسي الجديد على الأبواب، بما يضمن سلامة التلاميذ والحفاظ على صحتهم وإعادة الوجه الحضاري للمنطقة.

عطل المفراس الحلزوني يعرقل عمل مستشفى الخضر العام

طالب أهالي قضاء الخضر في المثنى دائرة صحة المحافظة والفرق الهندسية والفنية المختصة بالإسراع في إجراءات الصيانة لجهاز المفراس الحلزوني وإعادته إلى الخدمة في المستشفى الخاص بمنطقتهم لكون العطل يعرقل عمل المستشفى العام.

وقال الاهالي :إن» الجهات الصحية المختصة في محافظة المثنى لم تتحرك لإصلاح جهاز المفراس الحلزوني (CT Scan) في مستشفى الخضر العام وإعادته إلى الخدمة، بعد استمرار توقفه منذ نحو ثلاثة أشهر، الأمر الذي انعكس سلباً على المرضى والمراجعين.

وأكدوا أن تعطل الجهاز طوال هذه المدة أجبر المرضى على مراجعة مستشفيات مركز المحافظة أو الأقضية المجاورة لإجراء الفحوصات الطبية اللازمة، ما حمّلهم أعباءً مالية إضافية،فضلاً عن مشقة السفر وما يرافقها من عناء، ولا سيما بالنسبة إلى الحالات المرضية الحرجة التي تتطلب تشخيصاً سريعاً ودقيقاً».

واشاروا الى أن هذا الجهاز من الأجهزة الطبية الأساسية التي يعتمد عليها الأطباء في تشخيص العديد من الحالات المرضية، مؤكدين أن استمرار تعطله لهذه الفترة الطويلة يتطلب وقفة جادة من الجهات المعنية، للكشف عن أسباب العطل ومعالجته بالسرعة الممكنة، مطالبين دائرة صحة المثنى والفرق الهندسية والفنية المختصة بالإسراع في إجراءات الصيانة وإعادة الجهاز إلى الخدمة.

شركات في البصرة تنهي خدمات عمال دون صرف مستحقاتهم

طالب مئات الموظفين العاملين في حراسة منشآت نفطية في البصرة بصرف مستحقاتهم المالية وضمان حقهم في مواصلة العمل.وقال ممثل الموظفين أحمد محمد إن المتظاهرين يعملون في شركتي «إيجز» و»جي دبليو» البريطانيتين، وكانوا يؤدون مهام حراسة مشاريع شركة «إيني» ضمن حقل الزبير النفطي، مبيناً أن الشركتين أبلغتا الموظفين في شهر أيار الماضي بانتهاء عقود العمل في الثامن من آب.وأضاف، أن الموظفين وقعوا على إشعارات انتهاء عقودهم، على أساس أن الشركة الجديدة التي ستتولى عقد الحراسة ستقوم بتشغيلهم، مع تسوية مستحقاتهم المالية من قبل الشركة التي انتهى عقدها، إلا أن ذلك لم يحصل، بحسب قوله.وأشار إلى أن الموظفين لم يحصلوا على مستحقات نهاية الخدمة، كما لم يتم تشغيلهم من قبل الشركة التي تسلمت عقد الحراسة الجديد، الأمر الذي دفعهم إلى تنظيم الاحتجاج للمطالبة بحقوقهم.وأوضح أن عدد الموظفين الذين فقدوا وظائفهم يزيد على ٤٥٠ موظفاً، مطالباً الجهات المعنية وشركة إيني بالتدخل لحسم الملف، وضمان حقوق العاملين المالية والقانونية، وإيجاد معالجة تتيح لهم العودة إلى العمل ضمن العقد الجديد.من جهته أكد رئيس اتحاد نقابات العمال في البصرة أحمد فهمي الخفاجي تعرض عدد من العمال لإجراءات تتخذها بعض الشركات، لاسيما حالات إنهاء خدماتهم دون منحهم مستحقاتهم المالية وحقوقهم المقررة عن نهاية الخدمة وقد قام هؤلاء العمال برفع الشكاوى ضد تلك الشركات عن طريق النقابة .

يبدو أن معركة روسيا ضد أوكرانيا المدعومة من الغرب، ستتواصل الى فترة أطول في ظل إصرار أوروبا وأمريكا على مواصلة الدعم لكييف، الامر الذي يدفع موسكو الى استمرار إنتاج مقاتلات سو-٣٥ أس (Su-35S) متعددة المهام من الجيل «٤++»، بمعدل سنوي يُقدّر بنحو ٢٠ مقاتلة، في وقت تشير فيه تقديرات باحثين وخبراء أجانب إلى أن حجم الأسطول الروسي من هذا الطراز يبلغ نحو ١٢٠ طائرة.ووفقًا لما أوردته وسائل إعلام روسية استنادًا إلى تقديرات متخصصين أجانب، يبلغ الإنتاج السنوي لمقاتلات Su-35S نحو ٢٠ وحدة، وتُصنّع المقاتلة ضمن خطوط الإنتاج المتسلسل في مصنع غاغارين للطائرات بمدينة كومسومولسك أون آمور الذي يتولى إنتاج هذا الطراز لصالح القوات الجوية والفضائية الروسية.وتعكس تقديرات حجم الأسطول استمرار اعتماد روسيا على Su-35S باعتبارها إحدى أبرز مقاتلاتها الثقيلة ذات القدرات العالية، إذ يُقدّر عدد الطائرات العاملة ضمن القوات الجوية والفضائية الروسية بحوالي ١٢٠ مقاتلة.

وفي تقييم سابق لقدرات Su-35S، أوضح روسلان بوخوف، رئيس مركز تحليل الاستراتيجيات والتقنيات، أن المقاتلة الروسية تمتلك قدرات قتالية تتفوق على عدد من مقاتلات الجيل الرابع الأجنبية، ومن بينها أف-١٥ وأف-١٦.وأضاف بوخوف أن Su-35S تتفوق، وفقًا للمعايير والخصائص القتالية التي استند إليها في تقييمه، على مقاتلتي الجيل الخامس الأمريكيتين أف-٢٢ وأف-٣٥، وهو ما يعكس الجدل المستمر حول القدرات الفعلية للمقاتلة الروسية ومقارنتها بأبرز المقاتلات الغربية.ولا تقتصر قدرات Su-35S على أنظمة الاستشعار والتسليح، إذ تتمتع المقاتلة بقدرة عالية على المناورة بفضل تصميمها ومحركاتها وأنظمة التحكم فيها. ومن بين قدراتها اللافتة إمكانية تنفيذ صعود حاد وسريع نحو الأعلى بسرعة تصل إلى ٨٠٠ كيلومتر في الساعة، بما يسمح لها بتغيير الارتفاع بسرعة ومهاجمة هدف يظهر بشكل مفاجئ.

وتجمع Su-35S بذلك بين المدى والحمولة والسرعة العالية والقدرة على المناورة، ما يجعلها واحدة من أهم المقاتلات الثقيلة في الترسانة الجوية الروسية، رغم أن مقارنتها بمقاتلات مثل أف-٢٢ وأف-٣٥ تعتمد بدرجة كبيرة على طبيعة المهمة، وأنظمة الاستشعار والتسليح والدعم المتاح لكل طرف.وتتميز Su-35S بمنظومة إلكترونيات واستشعار متقدمة، في مقدمتها رادار Irbis-E N035 ذي المصفوفة الممسوحة إلكترونيًا سلبيًا، والذي تستطيع الشركة المصنعة من خلاله رصد الأهداف الجوية على مسافة تصل إلى ٣٥٠ كيلومترًا، مع القدرة على تتبع ما يصل إلى ٣٠ هدفًا والاشتباك في الوقت نفسه مع ٨ أهداف جوية. كما تعتمد المقاتلة على منظومة OLS-35 الكهروبصرية/الحرارية للكشف السلبي عن الأهداف، بمدى يصل إلى ٨٠ كيلومترًا.وتستمد المقاتلة قوتها من محركين توربينيين مروحيين من طراز AL-41F1S مزودين بتقنية توجيه الدفع، إذ تبلغ قوة الدفع القصوى لكل محرك نحو ١٤,٥٠٠ كيلوغرام-قوة في وضع الحارق اللاحق. وتتيح هذه المحركات للمقاتلة تنفيذ مناورات عالية الحدة، خصوصًا عند السرعات المنخفضة وزوايا الهجوم المرتفعة، مع قدرة على بلوغ سرعة قصوى تصل إلى ٢,٢٥ ماخ وارتفاع تشغيلي يبلغ ١٨ ألف متر.ومن أبرز نقاط قوة Su-35S أيضًا قدرتها على حمل ٨ أطنان من الأسلحة موزعة على ١٢ نقطة تعليق، ما يمنحها مرونة كبيرة في تنفيذ مهام التفوق الجوي والهجوم الأرضي والضربات بعيدة المدى. ويمكنها استخدام مجموعة واسعة من صواريخ جو-جو، إلى جانب صواريخ جو-أرض وصواريخ مضادة للرادار، فضلًا عن القنابل الموجهة. كما تحمل مدفعًا داخليًا عيار ٣٠ ملم.وتبلغ سعة خزانات الوقود الداخلية نحو ١١,٣ طن، بينما يصل المدى العملي المعلن على الارتفاعات العالية إلى نحو ٣,٦٠٠ كيلومتر من دون التزود بالوقود جوًا. كما يبلغ وزن الإقلاع الأقصى للمقاتلة ٣٤,٥ طنًا، مع قدرة تحمل حمولة زائدة تصل إلى 9G.وفي الجانب التشغيلي، لم تُستخدم Su-35S كمنصة للتفوق الجوي فقط، بل شاركت في مهام الاعتراض والدوريات الجوية القتالية ومرافقة الطائرات ودعم الضربات بعيدة المدى. وخلال العمليات في أوكرانيا، شوهدت المقاتلات وهي تحمل صواريخ R-77-1 وR-77M للقتال بعيد المدى، إلى جانب صواريخ R-73 للقتال القريب.كما حصلت Su-35S على نظام تحكم رقمي بالطيران Fly-by-Wire، مع تحسينات في إلكترونيات الطيران وأنظمة الحرب الإلكترونية والحماية الذاتية. وتقول شركة روستيك إن المقاتلة تستطيع استخدام مجموعة واسعة من الذخائر الموجهة بعيدة المدى، إلى جانب الذخائر غير الموجهة، ما يجعلها منصة متعددة المهام وليست مقاتلة تفوق جوي خالصة.

شركة MG الصينية تطرح سيارتها الرياضية هيكتور توماهوك

أصبحت الصين بمقدمة دول العالم في صناعة السيارات، خاصة المركبات الكهربائية، إذ طورت طرازات متعددة واستطاعت أن تغزو العالم بسياراتها الكهربائية، حيث تستعد شركة MG لطرح طرازها الجديد هيكتور توماهوك EV، الذي ينتمي إلى فئة السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات والمقاعد، مع توجه واضح نحو تقديم سيارة عائلية كهربائية تجمع بين الرحابة والتكنولوجيا الحديثة.

ويأتي الطرازالجديد ليواكب النمو المتسارع في سوق السيارات الكهربائية، خاصة في فئة الـSUV الكبيرة، مع تقديم حلول متنوعة تشمل نسخة كهربائية بالكامل وأخرى هجينة قابلة للشحن.

وتعتمد النسخة الكهربائية من MG هيكتور توماهوك على بطارية من نوع فوسفات حديد الليثيوم (LFP) بسعة ٦٩,٢ كيلووات/ساعة، مع محرك كهربائي مثبت على المحور الأمامي.

وتولد المنظومة قوة تصل إلى ٢٠٤ أحصنة، مع عزم دوران يبلغ نحو ٣١٠ نيوتن/ متر، ما يوفر أداءً مناسبًا للاستخدام العائلي والرحلات الطويلة.

ويُتوقع أن يصل مدى القيادة إلى نحو ٥٣٠ كيلومترًا وفق دورة CLTC، وهو رقم تنافسي ضمن هذه الفئة.

إلى جانب النسخة الكهربائية، تقدم MG خيارًا هجينًا قابلًا للشحن الخارجي (PHEV)، يعتمد على محرك بنزين سعة ١,٥ لتر يعمل كمولد لشحن بطارية بسعة ٢٠,٥ كيلووات /ساعة، تغذي محركًا كهربائيًا أماميًا.

وتتيح هذه المنظومة مدى قيادة إجمالي يصل إلى ١١٠٠ كيلومتر، منها حوالي ١١٥ كيلومترًا يمكن قطعها بالطاقة الكهربائية فقط، مع إمكانية تدخل محرك البنزين لدفع السيارة عند الحاجة.

وتستهدف MG من خلال هذا الطراز العائلات الباحثة عن سيارة واسعة، حيث توفر السيارة مساحة تخزين تصل إلى ٦١٠ لترات، مع تصميم يدعم وجود صف ثالث من المقاعد، ما يعزز من طابعها العملي.

وتدخل هيكتور توماهوك EV سوقًا يشهد منافسة متزايدة في فئة السيارات الكهربائية العائلية.

ومن المتوقع أن تواجه طرازات مثل ماهيندرا XEV 9S، خاصة مع تقديمها مزيجًا من الرحابة والتكنولوجيا ومنظومات الدفع المختلفة.

كما توفرالشركة نظام "البطارية كخدمة" (BaaS)، الذي يتيح خفض سعرالسيارة إلى نحو ٨٤٠ ألف جنيه، مقابل رسوم استخدام للبطارية لكل كيلومتر.

تطوير نظارة لتصحيح الرؤية وتحسين حاسة السمع

أعلنت مجموعة من العلماء أنها تسعى لتطوير جهاز غير تقليدي يجمع بين تصحيح النظر وتحسين السمع في الوقت ذاته، ويحمل الجهاز اسم Legato Frames، ويستخدم شبكات عصبية لمعالجة الأصوات، ويستهدف الأشخاص الذين يعانون ضعف سمع خفيفا أو متوسطا، وخاصة الذين يتجنبون استخدام أجهزة السمع التقليدية لأسباب مختلفة.من الخارج لا تختلف نظارات Legato Frames عن النظارات التقليدية، إذ تم دمج التقنيات اللازمة لتحسين السمع مباشرة داخل ذراعي إطار النظارة.ويعني هذا التصميم أن مستخدم النظارات لن يكون بحاجة إلى ارتداء جهاز سمع منفصل إلى جانب النظارة.وتمكن مهندسو Legato من تطوير تصميم يجمع داخل الإطار بين نظام صوتي خاص ومعالج مخصص لمعالجة الإشارات الصوتية. ويتم نقل الصوت إلى المستخدم من خلال مكبرين صوتيين موجهين، بينما تعمل تقنية تقليل الضوضاء على التخلص مما يصل إلى ٩٩٪ من الأصوات المزعجة القريبة من الأذن، وهو ما يساهم أيضا بالحفاظ على خصوصية المستخدم.

وتتمثل الميزة الرئيسة في نظارات Legato f بالطريقة الخاصة التي تستخدمها لمعالجة صوت المتحدث.وتعتمد التقنية على الذكاء الاصطناعي لمعالجة الصوت في الوقت الفعلي، بحيث تعمل على التخلص من الضوضاء والأصوات الخلفية غير المرغوبة والتركيز على الكلام البشري.وبهذه الطريقة، لا يضطر المستخدم إلى بذل جهد كبير أثناء الاستماع لمحاولة فصل صوت الشخص الذي يتحدث إليه عن الضجيج المحيط.ويرى العلماء أن تقنيتها يمكن أن تكون مفيدة بشكل خاص في الأماكن المزدحمة والصاخبة، مثل المطاعم، حيث قد تواجه أجهزة السمع التقليدية صعوبة كبرى في تمييز صوت المتحدث عن الأصوات المحيطة. وتختلف تقنية Legato عن أجهزة السمع التقليدية التي تعتمد على الميكروفونات الاتجاهية لالتقاط الصوت من اتجاه معين.وبحسب العلماء تستطيع تقنيتها المعتمدة على معالجة الصوت بالذكاء الاصطناعي التعرف إلى الكلام والتعامل معه بصورة أكثر فعالية، خاصة في البيئات التي تحتوي على مستويات مرتفعة من الضوضاء.

ويخطط العلماء لبيع النظارات من خلال شبكة من عيادات طب العيون على أمل أن يتمكن المستخدمون من تعويض جزء من تكلفة الجهاز من خلال خطط التأمين الخاصة برعاية النظر.وتجمع Legato Frames بذلك بين وظيفة النظارات الطبية التقليدية وتقنيات تحسين السمع ومعالجة الصوت بالذكاء الاصطناعي في جهاز واحد.

إيران

تُدخل منظومات دفاع جوي جديدة إلى الخدمة

مع استمرار العدوان الأمريكي على الجمهورية الإسلامية، تواصل طهران تدعيم خطوطها الدفاعية لصد الهجمات الامريكية، إذ أعلن قائد مقر خاتم الانبياء (ص) للدفاع الجوي، العميد علي رضا إلهامي، أن أنظمة دفاع جوي جديدة محلية الصنع بالكامل، ولا يوجد لها أي نموذج أجنبي معروف، يجري تطويرها وستدخل مرحلة الإنتاج.

وصرح العميد علي رضا إلهامي، بأن هذه التصاميم تتحول تدريجياً إلى منتجات تشغيلية، وأنه «لا يوجد نموذج أجنبي معروف لها».

وكانت قوات الدفاع الجوي الإيرانية قد استخدمت سابقاً بعض أنظمتها المحلية في حرب الأربعين يوماً، وهي أنظمة لعبت دوراً في إسقاط أكثر من ٢٠٠ طائرة معادية.

ومن مزايا الأنظمة المحلية محدودية معرفة العدو بمواصفاتها وقدراتها وأساليب تشغيلها.

وقد صعّبت هذه الميزة على الطرف الآخر مواجهة الدفاعات الإيرانية خلال حرب الأربعين يومًا؛ إذ لم يكن العدو في بعض الأحيان يعرف النظام الذي يستهدفه، ولم يكن لديه فهم دقيق لكيفية مواجهته.

وحول عملية تطوير الأنظمة الجديدة، قال قائد الدفاع الجوي للجيش الايراني: إن هذه التصاميم ستمر بمراحل اكتمالها ونضجها بعد دخولها الميدان وتقييم أدائها، وبعد المرور بالعمليات القانونية والتقنية والوصول إلى النضج اللازم، «ستدخل مرحلة الإنتاج والانتشار».

المراقب العراقي

فمن قبلني بقبول الحق
فالله أولى بالحق
الامام الحسين "عليه السلام"

الخميس 3 ايلول 2026 العدد 3925 السنة السابعة عشرة **صحيفة-يومية-سياسية-عامة** Almuraqeb Aliraqi Newspaper

12

CONTACT US

هاتف العلاقات
07829981455

هاتف الشكاوي
07722299319

الايداع في نقابة الصحفيين العراقيين (753)

الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 1311 لسنة 2009

زوروا موقعنا على شبكة الانترنت
www.almuraqeb-aliraqi.com

بريدنا الالكتروني almurakebiraqi@gmail.com

حدائق كربلاء تحتفي بمولد النبي «ص» وسط فرحة العوائل

احتفت مجموعة مشاتل الكفيل التابعة للعتبة العباسية المقدسة، بذكرى ولادة النبي محمد «صلى الله عليه وآله» وحفيده الإمام جعفر الصادق «عليه السلام»، عبر إقامة حفل ديني وثقافي في حدائق المشتل الأول، وسط أجواء روحانية وبحضور عدد من العوائل العراقية.

واستهلت الفعاليات بتلاوة عطرة من آيات القرآن الكريم، تلتها مجموعة من الفقرات الشعرية والانشادية التي تناولت سيرة النبي الأكرم «صلى الله عليه وآله» ومكانته، فضلا عن فضائل الإمام جعفر الصادق «عليه السلام» ودوره في نشر العلوم والمعارف الاسلامية.

وشهد الحفل تفاعلا من العوائل الحاضرة، في أجواء جمعت بين البعد الديني والاجتماعي، كما جرى توزيع الحلوى والأزهار والهدايا التركية القادمة من مرقد أبي الفضل العباس «عليه السلام» على المشاركين، في مشهد عكس مظاهر الفرح بهذه المناسبات المباركة.

وتأتي هذه الفعالية ضمن برامج العتبة العباسية المقدسة لإحياء مناسبات أهل البيت «عليهم السلام»، وترسيخ حضورها في المجتمع من خلال إقامة الفعاليات الدينية والثقافية والأنشطة التي تسهم في التعريف بسيرتهم وتعاليمهم ونشر قيم المحبة والتكافل.

وتحرص العتبة العباسية على تنويع أماكن إقامة هذه الفعاليات لتصل رسالتها الى مختلف شرائح المجتمع، وتحويل المناسبات الدينية الى محطات تجمع العوائل العراقية في أجواء ايمانية وثقافية تعزز الارتباط بالسيرة النبوية وتعاليم أهل البيت «عليهم السلام».

أكثر من ٢٥٠ طفلا يحيون قيم الصادقين بفعاليات تربوية

ضمن فعاليات أسبوع الصادقين، أقام مركز المحسن لرعاية الطفولة التابع للعتبة العلوية المقدسة، منصة احتفالية في استراحة الغدير، بمشاركة أكثر من ٢٥٠ طفلاً وطفلة، في برنامج يجمع بين التربية والترفيه وتنمية المهارات الفكرية.

وقال المدير التنفيذي للمشاريع الثقافية في مركز المحسن، مرتضى عبد الجواد كاظم: إن «الفعاليات تستمر ثلاثة أيام، وتتضمن فقرات متنوعة، بينها مسرح الدمى، ومشاركات الأطفال، والمسابقات الإلكترونية، والقصص القصيرة، فضلا عن أنشطة حركية وذهنية وفكرية».

وأضاف، أن البرنامج يهدف إلى تعريف الأطفال بسيرة النبي الأكرم محمد «صلى الله عليه وآله»، وما تحمله من قيم الرحمة والأخلاق الفاضلة، إلى جانب التعريف بسيرة الإمام جعفر الصادق «عليه السلام» وما تزخر به من مبادئ تربوية وفكرية.

وأوضح، أن الفعاليات تسعى إلى تقديم هذه القيم للأطفال بأساليب تفاعلية تتناسب مع أعمارهم واهتماماتهم، وتحويلها إلى سلوكيات عملية تسهم في بناء شخصياتهم وتعزيز القيم الإسلامية والإنسانية لديهم.

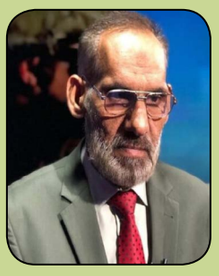
صورة و تعليق

العتبة الحسينية تحتفي بتتويج فتيات دخلن سن التكليف الشرعي

إصبع على الجرح..

بقلم

منهل عبد الأمير المرشدي



الحرب الفاصلة ما بين مرحلتين

ليست كل الحروب متشابهة ولا كل النزاعات على مسافة واحدة ما بين الحق والباطل . ففي بعض المعارك قد تختلط الأوراق وتتداخل المصالح وتتعدد الروايات حتى يبدو المشهد رماديا عصيا على الفهم . أما الحرب التي نعيش فصولها اليوم بين أمريكا والجمهورية الإسلامية الإيرانية فهي أبعد ما تكون عن ذلك الالتباس إلا على محدودي الفهم بامتياز . إنها مواجهة مكشوفة بين طاغية متهور لا يرى في الشعوب إلا وقودا لأطماعه وحسابات بنكية جاهزة للنهب ودولة مُعتدى عليها تنشد الرفعة وتريد الحياة بكبرياء وسلام وتدافع عن حقها في الوجود . إنها حرب الحسم بين مرحلتين على مستوى المنطقة والعالم .. بين من يعتدي من دون رادع ويختار طريق العدوان تحقيقا لأطماعه وغاياته ومن يخضع ذليلا خانعا مستسلما لقوة الطغاة يقابله من يتمسك بحق الدفاع عن النفس والمواجهة والصمود . بين من يهدر قيمة الإنسان ومن يجعله غاية لا وسيلة . بين طاغية يراهن على إشاعة الخوف وشعب يراهن على الحرية. بين دكتاتورية لا تحتمل صوتا مخالفا وحق لا يموت مهما اشتدت عليه البلايا . لقد ورّط النتن ياهو المعتوه ترامب في هذه الحرب الى الحد الذي أقنعه بأنه فوق القانون وفوق إرادة الشعوب وكان ما حققه ترامب في فنزويلا من بلطجة وما يجده من حال الخنوع والإذلال في مشايخ الخليج وبعض دول شرق آسيا سببا في ترسّخ هذا الوهم في عقله المعتوه فأصيب ببلاهة الغرور ولم يعد يقرأ التأريخ وإن قرأه لا يتعلم منه شيئا . يظن أن القوة الغاشمة قادرة على إسكات الحقيقة وقتل الذاكرة , الجمهورية الإسلامية لم تختر الحرب ولم تجعل من التوسع عقيدة ولم ترسل جيوشها بحثا عن ثروات الآخرين . لقد وجدت إيران نفسها أمام عدوان صهيوأمريكي مفروض وأمام طاغية يريد إخضاعها ومحو إرادتها . نحن في هذه الحرب أمام دولة قطعت آلاف الأميال لتعتدي ودولة مُعتدى عليها تدافع عن أرضها وكرامة شعبها وحضارتها . إنها الحرب التي توجب الوضوح التام في موقف الجميع لأن ما ستؤول اليه نتائجها سيعود أثره على الجميع . الحرب التي أنهت زمن الأقنعة. لم يعد ممكنا أن يعلن أحد دعمه للطاغية ثم يدّعي الوقوف على الحياد . هناك فرق بين الحياد الأخلاقي المزعوم وبين التواطؤ السياسي والعسكري والإعلامي . نتائج هذه الحرب ستكون فاصلة ما بين مرحلتين في المنطقة والعالم على المستوى الاقتصادي والجيوسياسي . سوف يواجه كل طرف تداعيات ما فعله وما سخر له إعلامه وموقفه من الحصار الأمريكي على إيران وما برر للطاغوت بمبرر الدفاع عن مصالحه . إنها الحرب التي لا تقبل المهادنة ولا المساومة ولا المجاملة . الحرب التي توجب أن يكون الوعي مسؤولية عامة . على الصحفي أن يسمي الأشياء بأسمائها وعلى المثقف ألا يبيع ضميره وعلى السياسي ألا يحوّل الدماء إلى ورقة تفاوض ويفقد قدرته على التمييز بين المعتدي والمُعتدى عليه . هذه الحرب ليست مجرد صراع على الأرض والنفط وهرمز بل امتحان للضمائر . إنها حرب فاصلة بين من يرى في الإنسان قيمة ومن يراه رقما , بين من يؤمن بأن الدول تبنى بالقانون ومن يؤمن بقوة الغاب . إنها حرب الحسم بين العدوان والمقاومة بين الاستبداد والحرية. بين من يريد إخضاع الشعوب ومن يريد لها أن تعيش آمنة كريمة . وفي نهاية المطاف هي الحرب التي سيعيش العالم فيها مرحلة ما بعد أمريكا ولن تتعثر راية الحق فهي الأقدر على البقاء من كل عروش الطغاة لأن الشعوب التي تقاتل من أجل حريتها لا تخسر إلا قيودها..

والنصر لإيران الإسلام . وموعدهم الصبح أليس الصبح بقريب؟

برعاية العتبة الحسينية.. تأهيل أطفال التوحد للاندماج في المدارس

أعلن معهد الإمام الحسين (ع) لرعاية أطفال التوحد ومشكلات النطق والتأهيل الأكاديمي، التابع لأكاديمية السبطين (ع) في العتبة الحسينية المقدسة، تخريج ٣٤ طفلا ضمن الدفعة الثالثة عشرة، بعد إكمالهم برامج التأهيل والإعداد التي تؤهلهم للانتقال من البيئة العلاجية إلى البيئة المدرسية.

وقالت مديرة المعهد زينب عبود جبر: إن المعهد احتفى بتخريج الدفعة الجديدة، بعد أن أتم الأطفال مراحل متقدمة من البرامج التأهيلية التي ركزت على تطوير قدراتهم ومهاراتهم بما يتناسب مع احتياجات كل طفل.

وأضافت، أن البرامج المقدمة تحظى برعاية كاملة من العتبة الحسينية المقدسة، وتتضمن جوانب أكاديمية وسلوكية واجتماعية، بهدف تعزيز استعداد الأطفال للانخراط في البيئة التعليمية واكتساب المهارات اللازمة للانتقال إلى المدارس.

وأوضحت، أن المناهج التأهيلية تعتمد أساليب تربوية تراعي الفروق والاحتياجات الفردية للأطفال، وتسعى إلى تحقيق انتقال سلس من مراحل التأهيل إلى التعليم المدرسي، بما يعزز فرص اندماجهم وتفاعلهم مع محيطهم التعليمي والاجتماعي.

وأكدت، أن تخريج الدفعة الثالثة عشرة يمثل ثمرة للجهود التي بذلتها الملاكات التعليمية والتأهيلية في المعهد، إلى جانب الدعم المستمر الذي توفره العتبة الحسينية المقدسة، لتمكين الأطفال من تطوير قدراتهم ومهاراتهم والاستعداد للمرحلة الدراسية المقبلة.

قافلة طبية حسينية تصل الى ذي قار لخدمة الأهالي

بتوجيه من ممثل المرجعية الدينية العليا، أرسل مستشفى سفير الإمام الحسين «عليه السلام» التابع للعتبة الحسينية المقدسة، وفداً طبياً الى محافظة ذي قار، لتقديم الخدمات الصحية والطبية للأهالي، ضمن مبادراته الرامية الى دعم القطاع الصحي والوصول بالخدمات الطبية الى مختلف المحافظات.

وضم الوفد عددا من الأطباء والملاكات الطبية والصحية المتخصصة، حيث باشر تقديم الفحوصات والاستشارات الطبية والعلاجات للمراجعين، فضلا عن متابعة الحالات الصحية وتقديم التوجيهات الطبية اللازمة، بما يسهم في تخفيف معاناة المواطنين وتلبية جزء من احتياجاتهم الصحية.

وتأتي هذه المبادرة في إطار النهج الخدمي والانساني الذي تتبناه المؤسسات الصحية التابعة للعتبة الحسينية المقدسة، عبر تنظيم حملات وقوافل طبية تستهدف المناطق والمحافظات التي تحتاج الى مزيد من الدعم الصحي، ولا سيما الفئات التي تواجه صعوبة في الوصول الى الخدمات الطبية المتخصصة.

العراق يحضر بقوة في تحكيم مهرجان الفيلم العربي

تستعد العاصمة الفنلندية لاستضافة الدورة الثالثة من مهرجان هلسنكي للفيلم العربي، المقرر إقامتها من ٩ إلى ١٢ أيلول المقبل، بمشاركة سينمائية عربية متنوعة، في حدث يسعى إلى تعزيز حضور السينما العربية في المشهد الثقافي الأوروبي وفتح مساحات جديدة للحوار بين صناع الأفلام والجمهور.

وتشهد الدورة الجديدة، مشاركة عراقية لافتة في لجان المهرجان، إذ يرأس لجنة التحكيم مدير مهرجان بغداد السينمائي الدولي، في خطوة تعكس الحضور المتنامي للخبرات السينمائية العراقية في المحافل الدولية.

وقال رئيس المهرجان: إن الدورة الحالية تشهد تعاونا مع مركز كوريامو الثقافي في هلسنكي، الذي يستضيف عددا من الفعاليات والمهرجانات السينمائية، مبينا، أن هذا التعاون يمثل خطوة مهمة في مسيرة المهرجان، ويسهم في توسيع دائرة التبادل الثقافي وتعزيز حضور السينما العربية في أوروبا.

وتتضمن الدورة الثالثة مسابقة رسمية تشمل جوائز أفضل فيلم طويل وأفضل فيلم قصير، إلى جانب جوائز أفضل مخرج وأفضل ممثل وأفضل ممثلة، وسط مشاركة سينمائية عربية واسعة من دول في قارتي آسيا وأفريقيا. وشهدت مرحلة اختيار الأفلام منافسة واسعة، إذ اختارت اللجنة ٣٧ فيلما للمشاركة في المهرجان من أصل نحو ١٠٠ فيلم تقدمت للمشاركة، بعد عملية تقييم هدفت إلى تقديم نماذج متنوعة من التجارب السينمائية العربية المعاصرة.

وضمت لجنة اختيار الأفلام، مجموعة من المختصين في المجال السينمائي من دول مختلفة، إلى جانب مشاركة سينمائي عراقي، بما يعكس تنوع الخبرات المشاركة في اختيار الأعمال التي ستعرض ضمن فعاليات الدورة الجديدة.