



على
العهد
بأقرب



صحيفة يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

المراقب العراقية

فمن قبلني بقبول الحق
فأله أولى بالحق
المام الحسين «عظيمنا العظيم»

صحيفة يومية-سياسية-عامة

Almuraqeb Aliraqi news paper

الربيع 13 أيار 2026 العدد 3848 السنة السادسة عشرة

القوات الأمنية تمسك الأرض الرخوة

«فرض السيادة» تدهم صحراء النخيب ورايات الحشد الشعبي ترفرف فوق رمالها

العراقية: «إن تأمين كل قطعة من الأراضي العراقية هو أمر مهم نظراً لما تواجهه من تحديات تفرضها الأوضاع في المنطقة بصورة عامة». وأضاف الخزعلي، أن «صحراء النخيب ذات موقع استراتيجي قريب على الحدود مع بعض الدول التي تمتلك مجاميع إرهابية، إلى جوار العراق، قد تتخذ من بعض الوديان مرتعا لها مثل وادي «حمير» الذي قيل ان القوات الصهيونية نفذت انزالا جويًا فيه، فضلا عن وادي «القف» الذي كان يضم مجموعات إجرامية كبيرة تحت رعاية أمريكية، منوها إلى ان فرض السيطرة على هذه المناطق أمر بالغ الأهمية لمنع أية خروقات أمنية مستقبلية». وأشار إلى «ضرورة فرض السيادة الكاملة على الأراضي العراقية ومنع استخدام أراضي البلاد للاعتداء على الدول المجاورة، لأن هذا يعارض الدستور العراقي، لذا لا بد من إغلاق جميع الثغرات الأمنية عبر استمرار العمليات بشكل متواصل». يذكر أنه في الرابع من آذار ٢٠٢٦، تضاربت الروايات بشأن حصول عملية إنزال جوي في البداية الواقعة بين محافظتي كربلاء والنجف المقدستين، بعد حادثة قصف جوي استهدفت قوة عراقية كانت تنفذ مهمة استطلاعية في المنطقة، ما أسفر عن استشهاد أحد المقاتلين وإصابة اثنين آخرين، لكن الموضوع بقي طي الكتمان ولم تكشف الجهات المعنية عن أية معلومات تبين ملابسات الحادث.

محافظات وحدود دولية عدة، الأمر الذي يتطلب جهوداً أمنية مكثفة ومتواصلة لمنع حدوث خروقات، سيما وأنها تربط محافظة الأنبار بمحافظة النجف وكربلاء، إضافة إلى أنها تشكل نقطة تماس جغرافية تربط العراق بكل من السعودية والأردن، فضلاً عن قربها من طرق حيوية تؤدي إلى سوريا. وأفادت صحيفة «وول ستريت جورنال» يوم السبت الماضي، بأن الكيان الصهيوني أنشأ موقعا عسكرياً سرياً في الصحراء العراقية، لدعم العدوان الذي شنه ضد الجمهورية الإسلامية، فيما اعترفت الصحيفة بأن القوة الصهيونية شنت غارات على قوات عراقية اقتربت منه في حينها، وكادت أن تكتشف الموقع العسكري السري في وقت مبكر من الحرب. وتمكنت القوات الأمنية خلال السنوات الماضية من فرض سيطرتها على أغلب مناطق البلاد، خاصة تلك التي توجد فيها تحركات للجماعات الإجرامية، وجاء هذا الإنجاز بعد عمل استخباري مكثف، خاصة فيما يتعلق بتعقب ما يُعرف بـ«القوائم السود»، التي تضم قيادات وعناصر بارزة في التنظيمات الإرهابية، فيما تؤكد القيادات الأمنية، أن عدد الخلايا النائمة أصبح محدوداً جداً، لكن التهديدات الخارجية ما تزال مستمرة وتتطلب استمرار الزخم الاستخباري وعدم التراخي. وحول هذا الموضوع، يقول الخبير الأمني هيثم الخزعلي خلال حديثه لـ«المراقب

المراقب العراقي / سداد الخفاجي في ظل التحديات الأمنية التي تحيط بالعراق، تواصل القوات الأمنية والحشد الشعبي تنفيذ سلسلة عمليات أمنية لتطهير المناطق ذات البعد الاستراتيجي والتي تشهد تحركات خطيرة بين الحين والآخر، الهدف منها قطع الطريق على الجهات التي تحاول العبث بأمن واستقرار البلاد خدمة لمصالح أمريكا والكيان الصهيوني، سيما مع استمرار التوتر في منطقة الشرق الأوسط نتيجة العدوان الاستكباري الذي شُنَّ ضد الجمهورية الإسلامية. وعلى خلفية الأبناء التي انتشرت مؤخراً حول وجود تحركات عسكرية صهيونية سابقة في صحراء النخيب وإنشاء قاعدة عسكرية، أطلقت قطعات الحشد الشعبي، عمليات «فرض السيادة» عبر أربعة محاور، بهدف تأمين الطريق الرابط بين كربلاء ومنطقة النخيب، كما نفذت القوات المشاركة عمليات تفتيش وتمشيط عميق يصل إلى ٧٠ كيلومتراً، وفق خطط عسكرية محكمة وبمستوى عالٍ من الاحترافية، لتأمين المنطقة وضمان عدم تكرار أي تحركات مشبوهة فيها خلال الفترة المقبلة. ويؤكد خبراء في مجال الأمن، ان صحراء النخيب تعد من أكثر المناطق ذات الأهمية الأمنية والاستراتيجية في العراق، نظراً لموقعها الجغرافي الحساس واتساعها الكبير الذي يربط بين



بازار بيع الوزارات يفتح أبوابه لشخصيات حزبية ويغلقها بوجه المهنيين

التي يتم توارثها من الأحزاب أو دكاكين يكون الغرض منها ربحيا وليس للمصالح العام، ويتم توزيع هذه الوزارات والهيئات المستقلة على أساس أي من هذه المؤسسات تدر أموالا أكثر، أو فيها عقود وتعاقبات سواء داخلية وخارجية يمكن أن تعود للجهة المسيطرة على هذه الوزارة بالأموال الكبيرة، وهذا يُعتبر تصادياً خطيرا في إدارة مؤسسات الدولة.

ظل الظروف الصعبة التي يمر بها العراق ومنطقة الشرق الأوسط بشكل عام، الاعتماد على مبدأ المحاصصة وتقاسم المناصب لم يُجد نفعاً في ظل التطورات الخطيرة التي تحيط بالمنطقة، ويتطلب خروج الكتل الكبيرة من هذه الخيارات والذهاب نحو وضع الشخص المناسب في المكان المناسب لتقديم أفضل الخدمات التي ينتظرها الشارع العراقي، بدلا من جعل الوزارات أشبه بالتركات

في العراق، لكن المستغرب أن هذه الشخصيات بعضها لا يمتلك على سبيل المثال خلفيات عسكرية أو أمنية لتوحي وزارتي الدفاع والداخلية، وكذلك الحال بالنسبة للوزارات الأخرى، وهو ما يجعل منها مجرد حصص حزبية يتم تقاسمها بعيدا عن المهنية والاختصاص الذي يجب التركيز عليه من أجل تشكيل حكومة قوية قادرة على قيادة البلد نحو بر الأمان وترسيخ الاستقرار خاصة في

المراقب العراقي / سيف الشمري في الحديث عن تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة علي الزبيدي الذي كلف بشكل رسمي من الإطار التنسيقي بوصفه الكتلة الأكبر، تداولت وسائل إعلام محلية العديد من الأسماء التي قيل إنها مرشحة لتولي حقائب وزارية، وجرى ترشيحها من بعض الأحزاب الفاعلة والتي حققت نتائج جيدة في آخر انتخابات برلمانية جرت

استعراض للجسد بدل الملابس.. إعلانات مبتذلة تشوّه مواقع التواصل

الوسائل الممكنة. ومن المعلوم ان وزارة الداخلية، قررت في العام الماضي شمول الإعلانات التجارية المخالفة على منصات التواصل الاجتماعي بإجراءات مكافحة المحتوى الهابط، لكونها تحمل إساءة للذوق العام وتروجيا لسلوكيات غير مقبولة اجتماعيا وأخلاقيا، وأن الوزارة قررت التعامل مع الإعلانات المخالفة بالألية نفسها التي تشمل المحتوى الهابط..

الإتصالات) العمل على اتخاذ إجراءات صارمة بحقها، للحد من انتشار المشاهد المخلة التي تقوم بها بعض الفاشنستات المستأجرات من قبل بعض التجار لعرض البضائع مثل الملابس والذهب وغيرها من المستلزمات النسائية، بإعلانات تحتوي على مشاهد، حركات، أو عبارات غير لائقة اجتماعيا وأخلاقيا، وهو ما يثير الكثير من الانتقادات من قبل المواطنين الذين يؤكدون ضرورة محاربة هذه الإعلانات التي يجب إيقافها بكل

المراقب العراقي / بونس جلوب العراف على رقعة امتداد شاسعة من خارطة منصات التواصل الاجتماعي، شهدت في الآونة الأخيرة تلك المنصات، تصاعداً بمساحات عرض الإعلانات التجارية التي تعد مسيئة للذوق العام، وخادشة للحياء» في المجتمع العراقي الذي يعد من المجتمعات الإسلامية المحافظة، وهو ما يتطلب من الجهات المختصة في العراق مثل (لجنة المحتوى الهابط في وزارة الداخلية، وكذلك هيئة الإعلام

الكرمة يطرح الجوية أرضاً في الجولة الـ «34» من دوري نجوم العراق

متتالية بالإضافة إلى ضغط جماهير الصقور والتي تطالب الفريق بتقديم كرة هجومية في جميع المباريات»، مبيّنا أن «الكادر التدريبي للجوية فشل في قراءة المواجهة مع الكرمة حيث سعى إلى تحقيق هدف مبكر إلا أنه تفاجأ بالهدف السريع للكرمة ومن ثم استمر في طريقته الخاطئة بالمباراة من خلال اللعب بطريقة هجومية مما أدى إلى هذه الهزيمة التي كادت أن تكون كبيرة..»

الأقرب للصقور نتيجة النتائج المميزة التي حققها طوال الموسم بالإضافة إلى الاستقرار الفني مع تراجع الأندية المنافسة جميع ذلك قرّب الجوية من حصد لقب دوري نجوم العراق. وتحدث مدرب فريق الكهرباء حسن أحمد لـ«المراقب العراقي» قائلاً إن «فريق الجوية تعرض لضغوط نفسية كبيرة في المراحل الأخيرة من دوري النجوم نتيجة الملاحقة المستمرة من قبل الشرطة لتحقيقه ثلاثة انتصارات

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي أثارت هزيمة فريق الجوية أمام الكرمة استياء الجماهير، ليس بسبب الثلاثة أهداف، بل بالمستوى السيئ الذي قدمه الفريق في المواجهة التي أقيمت ضمن الجولة الرابعة والثلاثين من دوري النجوم والتي أدت إلى تقليص الفارق مع الشرطة الوصيف إلى أربع نقاط فقط قبل أربع جولات من نهاية الموسم. ويُجمع المتابعون والجماهير والمحللون على أن لقب الدوري هذا الموسم هو

رواتب الموظفين بـ«الدّين».. الإجراءات الحكومية تفضح الأزمة المالية

مراقبون أن المؤشرات المالية الحالية تنذر بمرحلة اقتصادية صعبة، خاصة مع تراجع إمدادات الطاقة وتوقف تصدير النفط نتيجة اضطرابات مضيق هرمز، فضلاً عن استمرار تعطيل القطاعات الإنتاجية المهمة كالزراعة والصناعة، ما يزيد من اعتماد البلاد على الإيرادات النفطية ويضع الاقتصاد أمام مخاطر كبيرة.

حقيقية تعالج الخلل المزمن في إدارة المال العام. وبحسب بيانات رسمية حديثة، فإن إجمالي الديون الداخلية والخارجية المرتبة على العراق يقرب من ١٥٠ مليار دولار، إذ بلغت الديون الداخلية نحو ٩١ مليار دولار، فيما وصلت الديون الخارجية قرابة ٥٤ مليار دولار، بينها ٤٢ مليار دولار تعود إلى ما قبل عام ٢٠٠٢. ويؤكد

خطورة استمرار هذا النهج وانعكاساته السلبية على مستقبل الاقتصاد العراقي. ويرى مختصون بالشأن الاقتصادي أن اللجوء إلى الاقتراض لتغطية الرواتب والالتزامات التشغيلية يمثل حلاً مؤقتاً يزيد حجم الدين الداخلي ويؤجل الأزمة بدلاً من معالجتها، مؤكداً أن ملف الرواتب يحتاج إلى إصلاحات اقتصادية وهيكلية

المراقب العراقي / أحمد سعدون رغم تطمينات اللجنة المالية النيابية بشأن تأمين رواتب الموظفين لشهر أيار والأسبوع المقبل، إلا أن هذا التأمين جاء عبر الاقتراض الداخلي من البنك المركزي العراقي بنحو ٧ تريليونات دينار شهريا على شكل حوالات مالية، الأمر الذي أثار تحذيرات اقتصادية من

مدرّب فريق الكهرباء
حسن أحمد:
فريق الجوية تعرّض لضغوط نفسية كبيرة في المراحل الأخيرة من دوري النجوم

المراقب - خاص

عضو مجلس النواب
السابق فاضل الفتلاوي:
اختيار الشخصيات الوزارية يجب ان يكون وفق منهاج مهني

المراقب - خاص

الخبير الأمني
هيثم الخزعلي:
من الضروري السيطرة على صحراء النخيب ومنع استغلالها من قبل الجماعات الإجرامية

المراقب - خاص

النائب السابق
ياسر الحسيني:
سياسة الاقتراض لا تمثّل حلاً واقعياً أو ناجعاً لمعالجة الأزمة المالية

المراقب - خاص

المحاصصة تتغلب على المهنية اختزال الحقب الوزارية في الكابينة الجديدة بأسماء ومحدودة يقوض عملية الاختيار



التحديات الخطيرة التي تعصف بمنطقة الشرق الأوسط، لافتاً إلى أن تأخير تشكيل الحكومة ستكون له انعكاسات سلبية على العملية السياسية لذا يجب المضي في التصويت على الكابينة الوزارية».

هذا وأظهرت تجارب الحكومات السابقة أن إسناد المناصب السيادية المهمة إلى شخصيات غير متخصصة يتسبب بتخبط عام في عمل تلك الوزارات، ما ينعكس بالسلب على قدرة الحكومة بشكل عام في تنفيذ فقرات برنامجها الحكومي، كما أن غياب فهم عمل الوزارات يحّد من قدرة الوزير على التعامل مع الأزمات الطارئة.

قوية قادرة على الاستجابة لمتطلبات المرحلة، وفي ظل الأوضاع الحالية، فإن أي فشل أو إخفاق قد ينعكس بشكل مباشر على ثقة الشارع ويزيد من حدة الاحتقان الشعبي.

وحوّل هذا الأمر يقول عضو مجلس النواب السابق فاضل الفتلاوي في حديث لـ «المراقب العراقي» إن «اختيار الشخصيات الوزارية يجب أن يكون وفق مناهج مهني ويبنى على أساس التخصص والتدرج الوظيفي بعيداً عن الخلفيات الحزبية».

وأشار الفتلاوي إلى أن «المرحلة الحالية تتطلب تكاتف الجميع وتقديم المصلحة العليا على المصالح الحزبية من أجل تشكيل حكومة قوية لمواجهة

الوزارات أشبه بالتركتات التي يتم توارثها من الأحزاب أو دكاكين يكون الغرض منها ربحاً وليس للصالح العام، ويتم توزيع هذه الوزارات والهيئات المستقلة على أساس أي من هذه المؤسسات تدر أموالاً أكثر، أو فيها عقود وتعاقبات سواء داخلية وخارجية يمكن أن تعود للجهة المسيطرة على هذه الوزارة بالأموال الكبيرة، وهذا يُعتبر تمارداً خطيراً في إدارة مؤسسات الدولة.

ويرى مراقبون أن نجاح الحكومة المقبلة في تحقيق الاستقرار السياسي وإيرى مراقبون أن نجاح الحكومة المقبلة في تحقيق الاستقرار السياسي وإيرى مراقبون أن نجاح الحكومة

حزبية يتم تقاسمها بعيداً عن المهنية والاختصاص الذي يجب التركيز عليه من أجل تشكيل حكومة قوية قادرة على قيادة البلد نحو بر الأمان وترسيخ الاستقرار خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها العراق ومنطقة الشرق الأوسط بشكل عام.

الاعتماد على مبدأ المحاصصة وتقاسم المناصب لم يُجد نفعاً في ظل التطورات الخطيرة التي تحيط بالمنطقة، ويتطلب خروج الكتل الكبيرة من هذه الخيارات والنهب نحو وضع الشخص المناسب في المكان المناسب لتقديم أفضل الخدمات التي ينتظرها الشارع العراقي، بدلاً من جعل

المراقب العراقي / سيف الشمري في الحديث عن تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة علي الزبيدي الذي كلف بشكل رسمي من الإطار التنسيقي بوصفه الكتلة الأكبر، تداولت وسائل إعلام محلية العديد من الأسماء التي قيل إنها مرشحة لتولي حقائب وزارية، وجرى ترشيحها من بعض الأحزاب الفاعلة والتي حققت نتائج جيدة في آخر انتخابات برلمانية جرت في العراق، لكن المستغرب أن هذه الشخصيات بعضها لا يمتلك على سبيل المثال خلفيات عسكرية أو أمنية لتولي وزارتي الدفاع والداخلية، وكذلك الحال بالنسبة للوزارات الأخرى، وهو ما يجعل منها مجرد



دعوات لتمير قانون الحشد الشعبي خلال الجلسات المقبلة

المراقب العراقي / بغداد دعا عضو مجلس النواب قصي الشبكي، أمس الثلاثاء، إلى الإسراع بتمرير قانون الحشد الشعبي خلال الجلسات المقبلة، منوهاً بأن القانون جاهز للتصويت ولا توجد عليه أية اعتراضات.

وقال الشبكي إن «عددًا من النواب من مختلف الكتل ومن ضمنهم نواب كتلة بدر، قد عملوا في الأيام القليلة الماضية على جمع توقيعات داخل البرلمان بهدف طرح قانون الخدمة والتقاعد للحشد الشعبي والمضي بقراءته وإقراره». وأضاف إن «مجلس النواب جاد في تشريع قانون الحشد الشعبي كونه لا يمس ببعينه، بل إن الحشد يضم العديد من المكونات والتشكيلات ومن ضمنه الحشد العشائري». وبيّن إن «مشروع قانون الحشد وفي حال عرضه للتصويت داخل البرلمان فإنه سيُمر خلال الدورة الحالية ولن يتم تأجيله إلى إشعار آخر، خصوصاً أن القانون يمس شريحة كبيرة جدا ومن مختلف المكونات».



نائب عن البصرة يطالب بمنح المحافظة ثلاث وزارات

المراقب العراقي / بغداد طالب النائب عن محافظة البصرة، عامر الفانز، أمس الثلاثاء، بمنح المحافظة استحقاقها في التمثيل الوزاري، مشيراً إلى أنها تستحق أن تُسند إليها ثلاث وزارات من بينها النفط والنقل والموارد المائية على أقل تقدير. وقال الفانز إن «البصرة تنتج أكثر من 80٪ من نفط العراق وتضم الموانئ الرئيسة للبلاد، ما يجعلها صاحبة استحقاق واضح في التمثيل الحكومي»، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن «المعيار الأهم في اختيار الوزراء يجب أن يكون القدرة على تقديم الخدمة، وليس الانتماء الجغرافي فقط». وأضاف أن «البصرة بحاجة إلى وزراء يضعون مصلحتها أمام أعينهم، حتى لو لم يكونوا من أبنائها، إذ لا نريد وزيراً بصرياً لا يقدم أي خدمة للمحافظة»، مبيّناً أنه «سيتم العمل على إقناع منظمة بدر بتسمية وزير النقل من البصرة بعد حسم الحقيبة لصالحها». وأوضح الفانز أن «تحالفه، بصفتها رئيساً لتحالف تصميم، قد يحصل على وزارة الاتصالات أو الموارد المائية ضمن التشكيلة الحكومية المرتقبة برئاسة المكلف علي الزبيدي».

هل يحسم ملف اللجان النيابية ونواب الرئاسات مع الكابينة الوزارية؟

إلى أن التفاهات النهائية ستوضح بصورة أكبر بعد استكمال تشكيل الكابينة الحكومية. وأضاف أن شكل الحكومة الجديدة سينعكس بشكل مباشر على خارطة توزيع اللجان وآليات إدارتها داخل البرلمان، متوقفاً أن تشهد المرحلة المقبلة تفاهات سياسية أوسع لحسم هذا الملف بالتزامن مع منح الثقة للحكومة المرتقبة.

من تضارب المصالح التي قد ينشأ في حال جمع جهة سياسية واحدة بين إدارة الوزارة والإشراف البرلماني عليها.

وأشار الموسوي إلى أن المشاورات والتحالفات السياسية ما تزال مستمرة بشأن توزيع المناصب داخل اللجان النيابية، سواء ما يتعلق برئاسات اللجان أو مناصب نواب الرؤساء والمقررين، لافتاً

اعتماد مبدأ الفصل بين السلطة التنفيذية والدور الرقابي داخل البرلمان، من خلال عدم منح الجهة السياسية التي تتولى وزارة معينة رئاسة اللجنة النيابية المختصة بمتابعة عمل تلك الوزارة.

وأوضح أن هذا التوجه يهدف إلى تعزيز الدور الرقابي لمجلس النواب العراقي وتحقيق مستويات أعلى من الشفافية، فضلاً عن الحد

المراقب العراقي / بغداد أكد عضو مجلس النواب مختار الموسوي أمس الثلاثاء أن ملف اللجان النيابية ونواب الرئاسات سيتم حسمه مع الكابينة الوزارية، مشيراً إلى أنه يأتي ضمن الاتفاقات السياسية والاستحقاقات الانتخابية.

وقال الموسوي إن الكتل السياسية تتجه إلى

شهدت تداولاً واسعاً للأسماء المرشحة لتولي الوزارات الأمنية عبر مواقع التواصل الاجتماعي وبعض المنصات الإعلامية، بما في ذلك طرح شخصيات مدنية لشغل تلك المناصب، إلا أنه يرى أن طبيعة هذه الوزارات تتطلب شخصيات تمتلك خلفية عسكرية وأمنية متخصصة. وأوضح أن إدارة الملفات الأمنية المعقدة تحتاج إلى خبرة متراكمة وروية استراتيجية وقدرة على التعامل

الإطار التنسيقي يتوقع تأجيل حسم الوزارات الأمنية

معروفًا بمساره الوطني ويحظى بقبول وإجماع سياسي. وأشار إلى أن اجتماعاً مهماً سيُعقد لمناقشة ملف الوزارات الأمنية، لا سيما من قبل قوى الإطار التنسيقي، متوقفاً أن تشهد الساعات الثماني والأربعون المقبلة تطورات حاسمة قد تقود إلى حسم أسماء المرشحين وتحديد موعد جلسة منح الثقة للحكومة الجديدة.

مع التحديات الأمنية بمختلف مستوياتها، الأمر الذي يجعل من الصعب إسناد هذه الوزارات إلى شخصيات لا تمتلك خبرة ميدانية أو أمنية كافية. وبيّن الزركوشي أن هناك اتفاقاً أولياً بين القوى السياسية على ثلاثة معايير أساسية يجب توفرها في المرشحين للوزارات الأمنية، تتمثل في امتلاك خلفية عسكرية وأمنية، والتخلي بالاستقلالية السياسية، إضافة إلى أن يكون المرشح

أعلنت قيادة شرطة الرصافة إلقاء القبض على ثلاثة مجرمين خطرين وفق أحكام المادة (٤٠٦)، بعد ملاحقتهم لمدة أسبوع كامل بتهمة جرائم القتل والدكات العشوائية، وبناءً على أمر قائد شرطة بغداد الرصافة اللواء شعلان علي صالح، وبعد جهد استخباري ومتابعة ميدانية دقيقة، تمكنت مفارز مركز شرطة الفضيلية، وبالتنسيق مع خلية الصقور الاستخبارية، من تنفيذ أمر قبض بحق ثلاثة متهمين مطلوبين عن جرائم (قتل) و(دكات عشوائية) وفق أحكام المادة (٤٠٦) ق.ع و(٤/إرهاب)، والمتهمون كانوا قد غادروا قاطع مسؤولية قيادة شرطة بغداد الرصافة، متخفين في إحدى مناطق قضاء أبو غريب، لذا منهم بإمكانية الإفلات من الملاحقة القانونية، إلا أن المتابعة الاستخبارية الدقيقة وتعقب تحركاتهم أسفراً عن تحديد أماكن تواجدهم وإلقاء القبض عليهم».

المراقب العراقي / بغداد توقع الإطار التنسيقي، أمس الثلاثاء، تأجيل حسم ملف الوزارات الأمنية بعد إكمال التفاهات بين الكتل السياسية حول الوزارات الأخرى، منوهاً بأن هناك اتفاقات أولية بأن تسند هذه الحقائب إلى شخصيات مستقلة.

وقال القيادي في الإطار عبد الصمد الزركوشي إن الأيام الماضية



القبض على 3 إرهابيين خطرين في بغداد

أعلنت قيادة شرطة الرصافة إلقاء القبض على ثلاثة مجرمين خطرين وفق أحكام المادة (٤٠٦)، بعد ملاحقتهم لمدة أسبوع كامل بتهمة جرائم القتل والدكات العشوائية، وبناءً على أمر قائد شرطة بغداد الرصافة اللواء شعلان علي صالح، وبعد جهد استخباري ومتابعة ميدانية دقيقة، تمكنت مفارز مركز شرطة الفضيلية، وبالتنسيق مع خلية الصقور الاستخبارية، من تنفيذ أمر قبض بحق ثلاثة متهمين مطلوبين عن جرائم (قتل) و(دكات عشوائية) وفق أحكام المادة (٤٠٦) ق.ع و(٤/إرهاب)، والمتهمون كانوا قد غادروا قاطع مسؤولية قيادة شرطة بغداد الرصافة، متخفين في إحدى مناطق قضاء أبو غريب، لذا منهم بإمكانية الإفلات من الملاحقة القانونية، إلا أن المتابعة الاستخبارية الدقيقة وتعقب تحركاتهم أسفراً عن تحديد أماكن تواجدهم وإلقاء القبض عليهم».

الحشد الشعبي يطلق عملية أمنية في الصحراء العراقية

أطلقت قطعات الحشد الشعبي، عمليات «فرض السيادة» في صحراء النخيب، وأكدت قيادة عمليات الفرات الأوسط في حياة الحشد أن «عمليات فرض السيادة» انطلقت في صحراء النخيب وكربلاء عبر أربعة محاور، بهدف تأمين الطريق الرابط بين كربلاء ومنطقة النخيب، مبيّنة أن العملية تُنفذ بتوجيه من القائد العام للقوات المسلحة وإشراف رئيس أركان الجيش الفريق أول عبد الأمير بار الله، وضمت محاور العملية قيادة عمليات الفرات الأوسط وقيادة عمليات كربلاء المقدسة وقيادة عمليات الأنبار في حياة الحشد الشعبي، إضافة إلى اللواء الثاني في الحشد، وتنفذ القوات المشاركة عمليات تفتيش وتمشيط بعمق يصل إلى ٧٠ كيلومتراً، وفق خطط عسكرية محكمة وبمستوى عالٍ من الاحترافية».



ضمن سياسة الحلول الترقيعية

تأمين الرواتب

بالاقتراض يهدد اقتصاد البلد ويعمق أزمة الديون

المراقب العراقي / أحمد سعدون
رغم تطمينات اللجنة المالية النيابية بشأن تأمين رواتب الموظفين لشهر أيار والأشهر المقبلة، إلا أن هذا التأمين جاء عبر الاقتراض الداخلي من البنك المركزي العراقي بنحو ٧ تريليونات دينار شهرياً على شكل حوالات مالية، الأمر الذي أثار تحذيرات اقتصادية من خطورة استمرار هذا النهج وانعكاساته السلبية على مستقبل الاقتصاد العراقي.

ويرى مختصون بالشأن الاقتصادي أن اللجوء إلى الاقتراض لتغطية الرواتب والالتزامات التشغيلية يمثل حلاً مؤقتاً يزيد حجم الدين الداخلي ويؤجل الأزمة بدلاً من معالجتها، مؤكداً أن ملف الرواتب يحتاج إلى إصلاحات اقتصادية وهيكلية حقيقية تعالج الخلل المزمن في إدارة المال العام.

وبحسب بيانات رسمية حديثة، فإن إجمالي الديون الداخلية والخارجية المترتبة على العراق يقرب من ١٥٠ مليار دولار، إذ بلغت الديون الداخلية نحو ٩١ مليار دولار، فيما وصلت الديون الخارجية قرابة ٥٤ مليار دولار، بينها ٤٢ مليار دولار تعود إلى ما قبل عام ٢٠٠٣.

ويؤكد مراقبون أن المؤشرات المالية الحالية تنذر بمرحلة اقتصادية صعبة، خاصة مع تراجع إيرادات الطاقة وتوقف تصدير النفط نتيجة اضطرابات مضيق هرمز، فضلاً عن استمرار تعطيل القطاعات الإنتاجية المهمة كالزراعة والصناعة، ما يزيد من اعتماد البلاد على الإيرادات

النفطية ويضع الاقتصاد أمام مخاطر كبيرة. وأشار خبراء اقتصاديون إلى أن تضخم الإنفاق التشغيلي خلال السنوات الأخيرة، نتيجة التوسع في التعيينات لأغراض انتخابية، أسهم بشكل مباشر في استنزاف خزينة الدولة، إضافة إلى التفاوت الكبير في الرواتب والامتيازات بين مؤسسات الدولة، ورواتب الدرجات العليا والرتاسات الثلاث، الأمر الذي فاقم الضغوط المالية.

وحذر مختصون من خطورة التهاون في هذا الملف، مؤكداً أن الاقتصاد العراقي بات معرضاً لهزات خطيرة ما لم تتخذ إجراءات إصلاحية عاجلة، تشمل مراجعة السياسة المالية، وترشيق الإنفاق الحكومي، وتفعيل القطاعات الاقتصادية غير النفطية، إلى جانب إصلاح النظام المصرفي والمالي، واعتماد الكفاءة والخبرة في إدارة الملف الاقتصادي لتجنب الانزلاق نحو أزمة مالية أعمق.

ومن جانب آخر، وسط تصاعد المخاوف من تفاقم الأزمة المالية، أكد النائب السابق ياسر الحسيني في حديث له، «المراقب العراقي» أن «حكومة تصريف الأعمال لجأت خلال الفترة الأخيرة إلى الاقتراض الداخلي لتأمين رواتب الموظفين والالتزامات المالية، الأمر الذي تسبب بإفراغ جزء كبير من الحسابات البنكية التابعة للمصارف، في ظل استمرار الضغوط الاقتصادية وتراجع الحلول المالية المستدامة».

وأوضح الحسيني أن «سياسة الاقتراض لا تمثل حلاً واقعياً أو ناجعاً لمعالجة الأزمة، معرباً عن أمه

بأن يتضمن البرنامج الحكومي المقبل خطوات فعلية لمعالجة تراكم الديون وتقليص العجز المالي، فضلاً عن احتواء تداعيات الأزمة الاقتصادية التي تفاقمت نتيجة انقطاع إمدادات الطاقة وتأثر المنطقة بالتوترات المستمرة».

وأشار إلى أن «المشهد السياسي المعقد يعرقل طرح حلول جذرية وسريعة، مبيناً أن من بين المقترحات المطروحة اللجوء إلى الأذرع الإيجابي المؤقت، وتنشيط القطاع الخاص، وتقليل استيراد البضائع غير الضرورية، إضافة إلى تعديل سعر صرف الدولار بشكل مدروس بعيداً عن القرارات التعسفية»، وبين الحسيني أن «الفارق بين السعر الرسمي والموازي للدولار إذا كان مدروساً من قبل الحكومة يمكن أن يشكل مورداً مهماً للخزينة العامة، بدلاً من استغناء بعض المصارف المرتبطة برؤوس أموال عربية من هذا الفارق، داعياً إلى إعادة النظر بالعقود المشتركة ومنحها لشخصيات وشركات عراقية دعماً للاستثمار المحلي وتحريك عجلة الاقتصاد الداخلي».

وتأتي هذه التصريحات في وقت يواجه فيه العراق تحديات مالية متزايدة، مع استمرار الاعتماد الكبير على الإيرادات النفطية وتراجع مساهمة القطاعات الإنتاجية الأخرى، وسط تحذيرات اقتصادية من اتساع فجوة العجز وارتفاع الدين الداخلي إذا استمرت الحكومة بالاعتماد على الحلول المؤقتة دون إصلاحات مالية واقتصادية شاملة.



النقل تعيد تأهيل شبكة السكك وتفتتح 12 خطاً جديداً

المراقب العراقي / بغداد
باشرت وزارة النقل تنفيذ حملة شاملة لتأهيل وتطوير شبكة السكك الحديدية في مختلف مناطق البلاد، بهدف تنشيط قطاع النقل وتعزيز حركة المسافرين والبضائع بين المحافظات.

وقال مدير المكتب الإعلامي في الوزارة ميثم الصافي، إن الوزارة تمكنت خلال الأعوام الثلاثة الماضية من افتتاح ١٢ خطاً سككياً بعد إنجاز أعمال الصيانة والتطوير الخاصة بالبنية التحتية، مبيناً، أن شبكة السكك تمثل وسيلة مهمة لنقل المسافرين والمنتجات بين المدن العراقية.

وأضاف، أن خطة الوزارة تركز على إعادة إحياء قطاع النقل السككي لما يمتلكه من أهمية اقتصادية وخدمية، عبر تنفيذ أعمال صيانة للمسارات وتحديث محطات القطارات وإدانة الجسور والمنشآت التابعة للشبكة، إلى جانب تطوير أنظمة التشغيل والسلامة بما يتوافق مع المعايير الحديثة.

وأوضح الصافي، أن إعادة تشغيل الخطوط السككية ستسهم في تخفيف الضغط عن الطرق البرية وتقليل الزخم المروري، فضلاً عن توفير وسيلة نقل آمنة وأقل كلفة للمواطنين، ودعم حركة نقل البضائع والمواد التجارية بين المحافظات، بما يعزز النشاط الاقتصادي والتجارة الداخلية.

أسعار الذهب تسجل ارتفاعاً جديداً في الأسواق العراقية

المراقب العراقي / بغداد
عادت أسعار الذهب العراقي والأجنبي، أمس الثلاثاء، للارتفاع مجدداً في الأسواق المحلية ببغداد وأربيل متخطية الـ ٩٨٥ و ٩٩٥ مليون دينار. وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد صباح أمس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار ٢١ من الخليجي والتركي والأوروبي ١٠١٥ مليون دينار، وسعر الشراء ١٠١١ مليون دينار، فيما سجل يوم أمس الاثنين، ١٠١٠ مليون دينار.

وبلغ سعر بيع المنتقل الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي ٩٨٥ ألف دينار، وبلغ سعر الشراء ٩٨١ ألف دينار.

وقد يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع منتقل الذهب الخليجي عيار ٢١ تراوح بين ١٠١٥ و ١٠٢٥ مليون دينار، فيما تراوح سعر بيع منتقل الذهب العراقي بين ٩٨٥ و ٩٩٥ ألف دينار.

أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجلت انخفاصاً أيضاً، حيث بلغ سعر عيار ٢٢ بيع ١٠٤٨ مليون دينار، وعيار ٢١ بيع مليون دينار، وعيار ١٨ بيع ٨٥٧ ألف دينار.

يشار إلى أن سعر الذهب عيار ٢١ كان قد تجاوز في (٢١ كانون الثاني ٢٠٢٦) حاجز الـ ١٠٠٠ مليون دينار، وذلك للمرة الأولى في الأسواق المحلية العراقية.

النفط: جاهزون لإعادة ضخ 3 ملايين برميل يومياً

المراقب العراقي / بغداد
أكدت وزارة النفط جاهزيتها لاستئناف تصدير أكثر من ٣ ملايين برميل من النفط الخام يومياً، فور استقرار الملاحه في مضيق هرمز، مشيرة إلى أن «الموانئ الجنوبية ومنظومة العوامات البحرية تعمل بكفاءة عالية وتستطيع إعادة التشغيل السريع دون عواقب».

وقال وكيل الوزارة باسم محمد خضير العبادي: إن البنية التحتية لتنوع منافذ التصدير وخطط الطوارئ الموضوعة تتيج استعادة مستويات التصدير خلال ١٦٨ ساعة فقط من رفع القيود، بما يضمن استقرار الإمدادات للأسواق العالمية.

وأضاف، أن الوزارة تواصل حالياً تصدير نحو ٢٠٠ ألف برميل



المركزي يقيم المصارف العراقية عبر شركة تدقيق مستقلة

المراقب العراقي / بغداد
تعاقد البنك المركزي العراقي مع شركات تدقيق مستقلة لتتولى مهام التقييم النهائي للمصارف المستوفية لمعايير برنامج الإصلاح المالي المركزي وفي بيان له، أكد استمرار تنفيذ برنامج إصلاح القطاع المصرفي، ضمن رؤية استراتيجية تهدف

إلى تعزيز متانة النظام المالي ورفع كفاءة المؤسسات المصرفية بما يتوافق مع المعايير الدولية. وأضاف، أن المصارف العراقية تواصل استكمال متطلبات المرحلة الثانية من برنامج الإصلاح، التي تركز على تعزيز الامتثال والحوكمة والشفافية وتحسين الأداء المؤسسي، بما يدعم الاستقرار المالي

المالية النيابية: رواتب الموظفين مؤمنة لستة أشهر

المراقب العراقي / بغداد
أكدت اللجنة المالية النيابية، أمس الثلاثاء، أن رواتب الموظفين مؤمنة خلال المرحلة الحالية، فيما أشارت إلى أن إرسال موازنة ٢٠٢٦ يرتبط بتشكيل الحكومة الجديدة.

وقال عضو اللجنة المالية النائب عدي عواد: إن «البنك المركزي تعهد بتأمين تمويل الرواتب وفق قانون الخصم الاحتياطي»، مبيناً، أن «الدولة تمتلك خيارات لمعالجة الأزمة المالية وتقليل آثارها».

وأضاف، أن «الحكومة المقبلة ستستولي إرسال مشروع موازنة ٢٠٢٦ بعد اكتمال تشكيلها، لافتاً إلى وجود صلاحيات تتيح اللجوء إلى الاقتراض عند الحاجة، خاصة مع استمرار التوترات المتعلقة بمضيق هرمز وتأثيرها على الأسواق النفطية».

وأوضح عواد، أن «العراق يحتاج إلى أكثر من ٧ تريليونات دينار لتغطية رواتب الموظفين»، مؤكداً، أن «هذه المبالغ مؤمنة لمدة ستة أشهر عبر آلية الخصم الاحتياطي التي يديرها البنك المركزي».

اضطرابات هرمز تسبب انخفاضا في إنتاج نفط العراق وأوبك

المراقب العراقي / بغداد
تراجع إنتاج النفط في العراق والسعودية خلال شهر نيسان الماضي، بالتزامن مع انخفاض إنتاج منظمة أوبك إلى أدنى مستوياته منذ أكثر من عشرين عاماً، نتيجة اضطرابات التصدير والتوترات التي أثرت على الملاحه عبر مضيق هرمز.

ووفقاً لمسح أجرته وكالة رويترز، انخفض إنتاج أوبك بنحو ٨٣٠ ألف برميل يوميا مقارنة بشهر آذار، ليستقر عند ٢٠٠٤ مليون برميل يوميا، وسط تأثيرات الحرب والتصعيد الإقليمي على حركة شحن النفط.

وبين المسح، أن الكويت سجلت أكبر تراجع في الإنتاج داخل المنظمة بسبب تعطل الصادرات، فيما شهد العراق والسعودية، انخفاصاً إضافياً في مستويات الإنتاج خلال الفترة نفسها.

وأضاف، ان الإمارات تمكنت من زيادة إنتاجها النفطي، مستفيدة من امتلاكها خطاً بديلاً لا يمر عبر مضيق هرمز، ما ساعدها على استمرار تدفق الصادرات دون تأثر كبير.

وأشار إلى ارتفاع إنتاج كل من ليبيا وفنزويلا خلال نيسان، استناداً إلى معلومات تتبع الناقلات النفطية ومصادر من شركات الطاقة وأوبك.

ولفت إلى أن إنتاج المنظمة خلال نيسان الماضي يعد الأدنى منذ عام ٢٠٠٤، وحتى أقل من المستويات التي سجلتها أوبك خلال أزمة كورونا.

مهام التقييم النهائي للمصارف المستوفية لمعايير المرحلة الأولى من برنامج الإصلاح

المراقب العراقي / بغداد
مهام التقييم النهائي للمصارف المستوفية لمعايير المرحلة الأولى من برنامج الإصلاح، بما يضمن توافقيتها مع متطلبات التحويلات الخارجية والمعايير الدولية ذات الصلة. وأشار إلى أن هذه الخطوة تهدف إلى إتاحة الفرصة أمام المصارف الملتزمة لاستعادة الوصول إلى قنوات التحويل بالعملة

الأجنبية، بما يشمل اليورو والدرهم الإماراتي واليوان الصيني، إلى جانب عملات دولية أخرى. كما شدد على ضرورة اعتماد المعلومات المتعلقة ببرنامج الإصلاح المصرفي المتطلبات والمعايير الرقابية المعتمدة. وبين تداول الأخبار غير المؤثقة عبر وسائل الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي.

لن نخضع ولا نستسلم الشيخ نعيم قاسم يطالب الحكومة اللبنانية بالانسحاب من المفاوضات مع الكيان



الوحدات وكل المجاهدين في الميدان كافة وجميع الأسلحة، بالقول: محققكم تعانق الأرض وتحقق المحتل الإسرائيلي مسيرتكم تُرعب أشرار الأرض وطغاتها صواريخكم تزلزل حياتهم ويعيشون القلق والأزمات النفسية ولكن الأهم أنتم فإيمانكم صواعق على المحتل، وروحيتكم نورٌ يبذل ظلامهم، وإنفاغكم إلى الميدان يُخلخل قلوبهم وعقولهم.

وتابع: أنتم لا تموتون، إيماناً أن تقوا في الميدان، وإيماناً شهداء أحياء عند ربكم تزفون. قالوا: انتهىتم وستخسرون! ولكن سطر جهاتكم أسطورة الصمود الذي أنهل العالم.. من أين أتيتم؟ وكيف أعدتكم العدة؟ وما هو عدوكم الذي لا ينتهي؟ هل لكم أن تخربوا عن طاقة الحياة العزيرة التي تزودتم بها؟

ومنها المقاومة، كما ورد في خطاب قسم رئيس الجمهورية العماد جوزيف عون: "وأقتبس من خطاب عون "عهدي أن أدعو إلى مناقشة سياسة دفاعية متكاملة كجزء من استراتيجية أمن وطني على المستويات الدبلوماسية والاقتصادية والعسكرية بما يمكن الدولة اللبنانية، أكرر الدولة اللبنانية، من إزالة الاحتلال الإسرائيلي ورد عوانته عن كافة الأراضي اللبنانية".

وشدد على أنه "كل مقاومتنا لإيقاف العدوان وتعطيل أهدافه، نواجهه ليأس من تغليب قوته على حقنا، ولا نعلم متى يحين ذلك"، وأنه "لن نغادر ساحة المواجهة إلى أن يوفقنا الله تعالى، ونسأله جلّ وعلا أن يكون قريباً".

كما توجه الشيخ قاسم إلى القادة ومسؤولي

اللائم، حشد كبير، وقوة كبيرة، وتوحش كبير، تواجهمم فئة قليلة العدد والعدد والنصر، لكنها مؤيدة من الله الأكبر، ولذا سننتصر.

ولفت إلى أن مسؤولية التفاوض لتحقيق أهداف لبنان السيادية تبقى من مسؤولية السلطة في لبنان، وقال "حاضرنا لتعاون معنا لتحقيق النقاط الخمس: سيادة لبنان بإيقاف العدوان الإسرائيلي بحراً وبراً وجواً، وتحرير أرضه بخروج العدو الإسرائيلي من أراضينا المحتلة وانتشار الجيش اللبناني في جنوب نهر الليطاني، وتحرير الأري، وعودة الناس إلى كل قرأهم وبلداتهم، وإعادة الإعمار".

وأشار الشيخ قاسم إلى ما يخص الوضع الاقليمي قائلًا، أن الاتفاق الإيراني الأمريكي الذي يتضمن وقف العدوان على لبنان يكاد

اللائم، حشد كبير، وقوة كبيرة، وتوحش كبير، تواجهمم فئة قليلة العدد والعدد والنصر، لكنها مؤيدة من الله الأكبر، ولذا سننتصر.

ولفت إلى أن مسؤولية التفاوض لتحقيق أهداف لبنان السيادية تبقى من مسؤولية السلطة في لبنان، وقال "حاضرنا لتعاون معنا لتحقيق النقاط الخمس: سيادة لبنان بإيقاف العدوان الإسرائيلي بحراً وبراً وجواً، وتحرير أرضه بخروج العدو الإسرائيلي من أراضينا المحتلة وانتشار الجيش اللبناني في جنوب نهر الليطاني، وتحرير الأري، وعودة الناس إلى كل قرأهم وبلداتهم، وإعادة الإعمار".

وأشار الشيخ قاسم إلى ما يخص الوضع الاقليمي قائلًا، أن الاتفاق الإيراني الأمريكي الذي يتضمن وقف العدوان على لبنان يكاد

المراقب العراقي / متابعة
طالب الأمين العام لحزب الله الشيخ نعيم قاسم، الحكومة اللبنانية بضرورة الانسحاب الفوري من المفاوضات المباشرة مع الكيان الصهيوني، على اعتبار أن ذلك يُعتبر تنازلاً للعدو الذي لم يتوقف عن خروقاته ضد السيادة اللبنانية.

وأكد الشيخ قاسم: «أنا لن نخضع ولن نستسلم، وسنستمر في الدفاع عن لبنان وشعبه مهما طال الزمن، ومهما عظمت التضحيات، وهي أقل من ثمن الاستسلام، وسيخضع العدو عاجلاً أم آجلاً»، مضيفاً أننا "نواجه العدو الإسرائيلي الجرم والمتوحش، المدعوم من الطاغية الأمريكية الدموي، وبلداناً لاهثة وراء سلطانها، ومهزومين يقاتلون على فتات

إيران تهدد برفع مستوى التصيب لـ 90%



المراقب العراقي / متابعة
هدد المتحدث باسم لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشورى الإسلامي إبراهيم رضائي، برفع نسبة تصيب اليورانيوم لـ 90% في حال الاعتداء على طهران. وكتب رضائي، على حسابه في موقع (أكس)، إن أحد خيارات إيران في حال وقوع هجوم جديد عليها هو تصيب اليورانيوم بنسبة 90%، وأوضح رضائي قائلاً: «سندرس هذا الخيار في البرلمان خلال الأيام المقبلة».

منظمة إيرانية: لا يمكن لأحد تقييد حرية الملاحة



المراقب العراقي / متابعة
أكد مندوب الجمهورية الإسلامية الإيرانية الدائم لدى المنظمة البحرية الدولية (IMO) أنه لا يمكن لأي قرار أن يقيد الموقف القانوني لإيران فيما يتعلق بحرية الملاحة. وفرض ضريبة الكربون على السفن، في الدورة الرابعة والثمانين لهذه اللجنة.

وشارك وفد الجمهورية الإسلامية الإيرانية بنشاط في هذا الاجتماع، بما في ذلك حضور المندوب الدائم للبلاد لدى المنظمة البحرية الدولية والمشاركة الافتراضية لممثلي منظمة الموانئ والشؤون البحرية، والمديرية العامة للملاحة والأمن البحري، وجمعية التصنيف الإيرانية.

وبحسب التقرير أنه نظراً لحساسية قضية انبعاثات الغازات الدفينة في صناعة الشحن البحري، تمت دراسة ومتابعة هذه القضية أولاً في اجتماع فريق العمل المتخصص (ISWG-GHG21) ثم في اجتماع لجنة حماية البيئة البحرية (A8 MEPC).

توجه أمريكي للحد من صلاحيات ترامب



المراقب العراقي / متابعة
تشهد الولايات المتحدة الأمريكية حراكاً للحد من صلاحيات الرئيس الحالي دونالد ترامب، وذلك بعد المشكلات العديدة التي افتعلها حول العالم.

وتعهد تشاك شومر زعيم الأقلية في مجلس الشيوخ الأمريكي بطرح مشروع قانون الحد من الصلاحيات الحربية للرئيس الأمريكي دونالد ترامب وإنهاء حرب إيران للتصويت عليه للمرة السابعة.

وأكد شومر: أن إدارة «دونالد ترامب» تجاوزت الحد الزمني البالغ 60 يوماً المخصص عليه في قانون الصلاحيات الحربية، دون الحصول على إذن من الكونغرس. وشدد قائلاً: «أكرر، لقد قاد ترامب أمريكا إلى حرب غير قانونية، ومكلفة، بلا هدف ولا نهاية لها».

وتابع: «لقد مضى أسبوع على انتهاء المهلة الزمنية، وهذا يعني أنه يجب وقف الأعمال العدائية، ما لم يحصل ترامب على إذن من الكونغرس، وقد حاول ترامب وزير الحرب بيت هيغسيت تجاوز المهلة المحددة، عندما قال لنا إن عداد الوقت توقف بسبب انتهاء الحرب».

وقال وهو يبين أنه لا يمكن حتى الآن تصور نهاية لهذه الحرب: «اليوم نفسه، أنهارت الجولة الأخيرة من المفاوضات مع إيران، ترامب يواصل دفع نفسه إلى حفرة أعمق فأعمق».

قتل وجرح بانفجار في باكستان

بجراحهما داخل المستشفى.

من جانبه، وجه رئيس الوزراء الباكستاني شهباز شريف بفتح تحقيق عاجل لكشف ملابسات الهجوم وتحديد الجهات المتورطة فيه.

بيان رسمي.

وقال برويز شاه، نائب قائد شرطة تانك، إن خمسة من أفراد الشرطة لقوا حتفهم في موقع الانفجار، بعد تفجير العبوة عن بُعد، فيما توفي اثنان آخراً لاحقاً متأثران

فقد أدى الانفجار إلى انقلاب المركبة وتحطمتها بالكامل، بينما أظهرت الصور من موقع الحادث حجم الدمار الذي خلفه الهجوم.

ونقلت وكالة رويترز أن حركة طالبان باكستان تبنت المسؤولية عن التفجير عبر

المراقب العراقي / متابعة
قتل سبعة من عناصر الشرطة في منطقة تانك شمال غرب باكستان، نتيجة انفجار عبوة ناسفة استهدفت مركبتهم.

ووفق المعلومات التي أعلنتها شرطة الإقليم،

صحيفة أمريكية:

الإمارات نفذت هجمات على منشآت نفط إيرانية

وجاء في تقرير للصحيفة الأمريكية: لقد «استخدمت الإمارات في الهجوم على مصفاة لافان مقننات غريبة الصنع، يُعتقد أنها من نوع مبراج الفرنسية ٢٠٠٠-٩، لكنها لم تتبن هذه العملية علناً»، مشيرة إلى أن إيران ردت على الفور بصواريخ وبحسب مصادر الصحيفة، أن الجيش الإماراتي نفذ أيضاً هجمات على الأراضي الإيرانية خلال العدوان الذي فرضته الولايات المتحدة والكيان الإسرائيلي على جمهورية إيران الإسلامية بما في ذلك الهجوم على مصفاة لافان النفطية.

المراقب العراقي / متابعة
أكدت صحيفة وول ستريت جورنال الأمريكية، أن الإمارات نفذت بعد ساعات فقط من إعلان القوات الأمريكية وقف إطلاق النار مع إيران، هجوماً على منشآت نفطية في جزيرة لافان الإيرانية. وبحسب مصادر الصحيفة، أن الجيش الإماراتي نفذ أيضاً هجمات على الأراضي الإيرانية خلال العدوان الذي فرضته الولايات المتحدة والكيان الإسرائيلي على جمهورية إيران الإسلامية بما في ذلك الهجوم على مصفاة لافان النفطية.



أزمة الرقيب العسكري الإسرائيلي في مواجهة الكاميرا الطائرة بالألياف الضوئية

بقلم: محمد جرادات

اضطر كثير من وسائل الإعلام الإسرائيلية للاعتراف بالهجمات بعد انتشار الفيديوهات على نطاق واسع، حتى لو لم تُكشف كل التفاصيل رسمياً، مع ما يحمله نشر كهذا من تأثير نفسي وإعلامي، فيكون أثر الفيديو أكبر من أثر العملية المادية نفسها، لأن المشاهد المباشر تنتشر بسرعة وتؤثر على الرأي العام، وتخلق انطباعاً بضعف الحماية أو اختراق الجبهة، ولهذا أصبحت المعركة الإعلامية اليوم مرتبطة جداً بالمسيرات والكاميرات والبث الفوري من أرض المعركة.

لماذا يبدو هذا الحل سانحاً؟

يطرح هذا الحل السحري للرقيب العسكري بالإفراج عن قنبل واحد عدة أيام، إشارة استفهام حول حقيقة هذا الالتفاف السانح، على الرغم من أن كاميرا المسيرة أحياناً تضرب جنود مشاة مباشرة ومن مسافة صفر، وليس فقط تدمر آلية أو موقعاً، كما أن القدرة التفجيرية لهذه المسيرة تعتمد على 8-10 كلغ من المتفجرات تقتحم فوهة الدبابة أو الآلية من المتفجرات دقيق بحسب ما تنبهه الكاميرا، فكيف يكون هناك أكثر من 600 إصابة منذ الهدنة فقط 10 قتل؟

وقد عبر بعض الإعلاميين الإسرائيليين عن سخطهم من العجز أمام هذا التطور النوعي، يجرم يوسي يهوشواغ أنه لا يوجد حتى الآن حل كامل لتهديد الطائرات المسيرة، لذا هو يقترح أن يتم ضرب الضاحية مقابل هذه الطائرات. ويضيف هذا الصحافي أن حزب الله لم يعد يعتمد فقط على الأسلوب المعروف لوحدة الطائرات المسيرة «127»، بل بات يوزع قدراته على خلايا صغيرة تطلق المسيرات من عدة ساحات وبأساليب متغيرة، وأن ذلك يعني أن تهديد الطائرات المسيرة قد يظهر في جهات أخرى خلال الفترة المقبلة، وأزمة هذه المسيرات بحسب كبار الخبراء العسكريين أنها تتمتع بالمرور العالية جداً في المناورة والمراوغة والثبات في الجو إلى حين قرار الانقراض، إضافة إلى صعوبة اكتشافها إلا في اللحظة الصفر بسبب ارتفاع صوت شفرات مروحتها. تجاوز حزب الله في هذا التكتيك النوعي الهجومي المصحوب بالسرية الإعلامية أولاً بأول، كل ما أورته النجاح الإسرائيلي الأمني السابق في عام 2024 في قتل الجمهور الإسرائيلي والعربي، ما يفتح المواجهة الآن باتجاه حالة انسداد إسرائيلي في مجمل خياراته، بانتظار من يحقق المفاجأة المقبلة من رحم ميدان مثقل بصراع الأدمغة.

تكمُن أخطر وظائف كاميرات طائرات FPV في الحروب الحديثة، أن الكاميرا نفسها أصبحت أداة توفيق ضمن الحرب الإعلامية، بهدف إثبات النتائج وكسر السيطرة على الرواية، كيف يحدث ذلك في جنوب لبنان وشمال فلسطين المحتلة؟

اعتاد مقصر الرقيب العسكري عندما تُنفذ المقاومة ضربة ضد قوة إسرائيلية، أن يفرض الرواية التي تلائم الميدان العسكري، والمزاج النفسي للجبهة الداخلية الإسرائيلية ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، خاصة في تقليل حجم الخسائر، حتى جاء التطور النوعي الراهن للمقاومة عبر كاميرا الـ FPV لتعطي تصويراً مباشراً للحظة الاستهداف، وأحياناً لما بعده بشوان، مع رؤية قريبة جداً للهدف، وبالتالي يصبح من المستحيل نفي أصل الحدث نفسه، ما الذي تغير مقارنة بالجولات السابقة؟

في السابق كان الجمهور يعتمد على البيانات الرسمية حصراً، أو على صور لاحقة قد تصل بعد أيام، أما الآن وفي ظل هذا المعطى التقني اللافت فالضربة تُصور لحظة بلحظة، وتُنشر بسرعة كبيرة عبر المنصات الإعلامية، ويشاهد الجمهور الحدث تقريباً «من منظور السلاح نفسه»، وهذا يخلق ضغطاً على الرواية الرسمية.

لكن هل تثبت الكاميرا كل شيء؟

ليس بالضرورة أن تقدم الكاميرا حقيقة مشهودة كاملة، ولكنها تثبت وقوع إصابة مباشرة ودقيقة لآلية مثل دبابة أو موقع قبة حديدية أو تجمع عسكري مكتظ بالجنود في المكان، وإن كانت لا تثبت يقيناً عدد القتلى بدقة كاملة ولا حجم الإصابات، أو النتيجة العسكرية الكلية للهدف، لأن كثيراً من المقاطع تنقطع لحظة الانفجار، أو تقتطع منها أجزاء، أو لا تظهر ما حدث لاحقاً، لذلك هي تُستخدم غالباً كـ«قرينة قوية» على وقوع الضربة، لا دليل كامل على كل نتائجها.

وهذا القدر بحد ذاته بالغ الحساسية في الكيان الإسرائيلي.. لماذا؟

لأن المؤسسة العسكرية الإسرائيلية تعتاد تاريخياً على إدارة المعلومات الحربية والرقابة العسكرية والتحكم بإيقاع نشر الخسائر، لكن وبعد أن خيم عصر المسيرات والكاميرات المباشرة بدأ الضغط على مقصر الرقيب العسكري الإسرائيلي، وصارت عبارة «حدث أمني صعب في جنوب لبنان» شبه يومية خلال شهري نيسان وأيار حتى الآن، فماذا كان الحل؟



بقلم: جهاد حيدر

منشأ الفشل الأمريكي-«الإسرائيلي».. الخلل المفاهيمي في فهم إيران وحدود القوة

تدريجياً بدفع واشنطن نحو تبني تصور يقوم على فرضية مركزية: أن إيران أضعف مما تبدو عليه، وأن النظام يعيش لحظة تآكل داخلي يمكن تحويلها إلى لحظة انهيار إذا جرى تصعيد الضغوط بصورة كافية. ومن هنا جرى الانتقال من سياسة الاحتواء وإدارة الصراع إلى محاولة فرض شروط استراتيجية كبرى على طهران.

وهنا تحديداً ظهر الخلل المفاهيمي الأكبر: سوء فهم العقيدة السياسية الإيرانية، وثقافة الصمود، وطبيعة إدراك التهديد داخل النظام. فواشنطن و«تل أبيب» تعاملتا أحياناً مع التراجع الاقتصادي الإيراني بوصفه مؤشراً على قرب الانهيار، بينما كانت القيادة الإيرانية ترى أن تحصل الألام الاقتصادي يبقى أقل خطورة من فقدان عناصر الردع الاستراتيجي.

كما جرى الخلط بين الضغط الذي يُضعف الخصم، والضغط الذي يدفعه إلى الاستسلام. فالأنظمة لا تستسلم فقط لأنها تعاني، بل عندما تقتنع بأن بقاءها أصبح مستحيلًا، وحتى هذه اللحظة، لم تصل طهران إلى هذا الاستنتاج.

الاعتراضات البحرية، العقوبات، مصادرة الشحنات، العمليات السرية، والإشارات العسكرية التدريجية، كلها عكست الرهان ذاته: أن تراكم الضغط سيُجبر إيران، في النهاية، على التراجع.

لكن هذا الرهان تجاهل أن الخصم لا يقيس

إطار التفاوضي، إدارة الصراع بدل محاولة حسمه، أو بناء ترتيبات مرحلية تخفف المخاطر من دون السعي إلى انتصار نهائي. لكن جزءاً مهماً من التفكير داخل الإدارة الأمريكية تحرك بمنطق يفترض أن الضغط المتراكم سيؤدي حتماً إلى الانهيار أو الاستسلام، بينما كان النظام الإيراني لا يزال قائماً، متماسكاً، وقادراً على إدارة الصمود.

هنا يظهر منشأ الخلل الحقيقي: إنه خللٌ مفاهيمي قبل أن يكون تكتيكيًا. غير أن هذا الخلل لم يكن أميركي المنشأ بالكامل، بل حمل بصمة «إسرائيلية» واضحة. فالقيادة «الإسرائيلية»، وخصوصاً بعد سنوات من بناء سرية «التهديد الوجودي الإيراني»، تبنت تصوراً يعتبر أن إيران تعيش حالة إنهاك تاريخي، وأن تكثيف الضغط العسكري والاقتصادي قد يدفع النظام سريعاً نحو الانهيار أو نحو قبول شروط قاسية تشبه شروط ما بعد الهزيمة.

فداخل هذه المؤسسات ظل هناك إدراك بأن إيران ليست مجرد دولة تقليدية يمكن إخضاعها بمنطق الصدمة العسكرية أو الضغط الاقتصادي وحده، بل نظام يحمل بنية عقائدية وأمنية وتاريخية معقدة، ويملك استعداداً مرتفعاً لتحمل الكلفة الشحنت، العمليات السرية، والإشارات العسكرية التدريجية، كلها عكست الرهان ذاته: أن تراكم الضغط سيُجبر إيران، في النهاية، على التراجع.

لكن هذا الرهان تجاهل أن الخصم لا يقيس

على وقع المفاجآت التي أفرزتها الحرب الأمريكية-الإسرائيلية، على إيران. برزت سلسلة من الأسئلة التي تحاول تفسير ما جرى: أين تكمن جذور الفشل في الاستراتيجية الأمريكية-«الإسرائيلية»؟ وكيف تحول التفوق العسكري والتكنولوجي الهائل إلى عجز عن تحقيق الأهداف السياسية المعلنة؟ ولماذا انتهت المواجهة إلى حالة من الجمود المفتوح بدل إنتاج لحظة حسم تاريخية؟

منذ سنوات، تعاملت الولايات المتحدة مع الملف الإيراني باعتباره أزمة يمكن إدارتها عبر مراكمة الضغوط الاقتصادية والعسكرية والسياسية إلى أن تصل طهران، في النهاية، إلى لحظة التراجع أو القبول بالشروط الأمريكية. لكن ما كشفته المواجهة الأخيرة أن المشكلة لا تعد مرتبطة فقط بفعالية العقوبات أو حدود القوة العسكرية أو تعثر الدبلوماسية، بل بخلل أعمق في فهم طبيعة الصراع نفسه، فالأزمة الحقيقية تبدو كامنة في الفجوة بين التصور الذي تبنته إدارة دونالد ترامب-«والمآثر بدرجة كبيرة بالروية «الإسرائيلية»- للواقع الإيراني، وبين الواقع كما تراه إيران وتتصرف على أساسه.

المعادلة التي واجهت ترامب لم تكن محصورة بين «اتفاق أو لا اتفاق»، ولا بين «الحرب والسلام»، بل بين مجموعة واسعة من الخيارات والمسارات الممكنة: تعديل الأهداف السياسية، إعادة صياغة



كيف بددت حرب ترامب وهم التفوق العسكري الأمريكي؟

بقلم: مازن النجار

التحوط، وتنويع علاقاتها الأمنية، وإيلاء مزيد من الاهتمام لتوازنات القوى الإقليمية بدلاً من الاعتماد على ضامن واحد. بهذا المعنى، لا تمثل نتائج حرب إيران انقطاعاً في مسار القوة الأمريكية بقدر ما تمثل تسريعاً لاتجاه قائم فعلاً يقل من جدوى وفعالية سياسات القوة والهيمنة بالتصعيد.

عالم متعدد الأقطاب

تظهر هذه الصراعات مجتمعة إرهاباً عالم متعدد الأقطاب، ليس بسبب ظهور قوى عظمى جديدة، بل لأن القوى القائمة لم تعد قادرة على الهيمنة كما كانت تفعل سابقاً. يرى باريس أن الخطر المحقق بالولايات المتحدة لا يكمن في فقدانها أهميتها أو قوتها، بل في استمرار اتباعها استراتيجية مضممة لعالم لم يعد موجوداً. وينطبق الأمر نفسه على دول، كالمملكة المتحدة، التي اختارت الاعتماد بشكل كبير على الهيمنة العسكرية الأمريكية. وعدت الهيمنة الأمريكية بالسيطرة، لكن الحرب على إيران كشفت عن حدود القوة الأمريكية. وفي الفجوة بين الوعد والواقع تكمن على الأرجح نهاية حقبة! وسيكون الفائزون في نهاية المطاف هم من يتكيفون.

الطاقة، ما أدى إلى ارتفاع أسعار النفط والغاز إلى مستويات قياسية، وأطلقت أزمتا طاقة في دول عديدة.

نظام عالمي بلا هيمنة

يستنتج باريس أن ما يظهر بدلاً من ذلك هو، على الأرجح، نوع مختلف من النظام العالمي: نظام عالمي لا يُحدَد أو يُعرَف بالهيمنة، بل بالمنع المتبادل للهيمنة. في مثل هذا النظام العالمي، لا تستطيع القوى العظمى فرض إرادتها ببساطة، ويمكن للدول الأصغر مقاومتها بتكاليف مقبولة، والنتيجة ليست فوضى، بل هي تقييد النتيجة الأرجح للمواجهة الحالية بين الولايات المتحدة وإيران ليست صفة أو اتفاقاً أو عودة للحرب الشاملة، بل ستكون توازناً هشاً ومطوياً. وهذا أيضاً من سمات العصر. قد تنسحب إدارة ترامب من المفاوضات، لكن لا يُرجح أن تعود إلى حرب شاملة. ليس لأن الولايات المتحدة تفقد القدرة الحربية، بل لأنها تفقد الحرية الاستراتيجية لاستخدامها. وبالنسبة للدول التي احتواؤها، فلم تؤد الحرب إلى أزمة نفطية، أو نقص حاد في الغذاء، أو اضطرابات كبيرة في سلاسل الإمداد. على نقيض ذلك، تسببت الحرب على إيران بالفعل في اضطراب أسواق

الاقتصادية القوية المرتبطة بالحرب - أبقت هذا النهج قائماً في معظمه.

المشهد الجيوسياسي الخليجي

الدرس واضح: السيطرة على الأجواء لا تضمن السيطرة على النتائج، ومن دون إرادة لنشر قوات برية، ومن دون القدرة حاسمة، تظهر الهيمنة العسكرية الأمريكية جوفاء. في غضون ذلك، وكما أشار بعض الخبراء، رغم فشل حرب العراق في نهاية المطاف، إلا أنها حققت هدفها المباشر: الاطاحة بالنظام البائد. أما في إيران، فيبدو أن العكس هو ما حدث. فبدلاً من إعطاب بالنظام، يُرجح أن الحرب قد عززته وزادت سيطرته وتشده، في حين كان يُظن أن النظام ضعيف بسبب الاحتجاجات الداخلية. يلاحظ ستيفن والت، الأستاذ في جامعة هارفرد، أنه في حين زعزت حرب العراق استقرار المنطقة، إلا أن تداعياتها العالية كانت محدودة نسبياً وتم احتواؤها. فلم تؤد الحرب إلى أزمة نفطية، أو نقص حاد في الغذاء، أو اضطرابات كبيرة في سلاسل الإمداد. على نقيض ذلك، تسببت الحرب على إيران بالفعل في اضطراب أسواق

هيمنة عسكرية بلا جدوى

بعد إخفاقات الغزو والاحتلال الأمريكي في العراق وأفغانستان، واضطراب الأداء بالمواجهة الأخيرة مع إيران، توصل العديد من الأمريكيين إلى استنتاج صريح: إن ثمن تلك الهيمنة العسكرية لم يعد مستداماً، ولم يعد يخدم مصالحهم. فالاستراتيجية التي تعتمد على الهيمنة العسكرية في كل مكان وزمان، تعني حتماً خوض حرب في مكان ما، طوال الوقت، ولا يعني ذلك بالضرورة انتصاراً فعلياً أو تأمين السيطرة السياسية وتصريف الأمور وفق الغايات الأمريكية، كما يشير جون ميرشايمر، أستاذ العلاقات الدولية في جامعة شيكاغو.

يعتقد باريس أن حروب أميركا التي لا تنتهي ليست وليدة الصدفة، بل هي نتاج هذا النهج. وإذا كانت هناك نقطة اتفاق نادرة الحدوث في بلد يزداد انقساماً، فهي أن الأمريكيين سمعوا الحرب والعسكرة وتبعاتها.

مع ذلك، ورغم إرهاب الرأي العام من الصروب، وتفاقم الضغوط الاقتصادية، وعود السياسيين بإنهاء الحروب التي لا تنتهي، فإن القصور الذاتي أو الجمود - والصلح

كما أن القوة لا تعني الحرب دائماً وبالضرورة، كانت الهيمنة أو الصدارة العسكرية الأمريكية خياراً لا ضرورة. بل تشير الحرب على إيران مؤخراً إلى أنها قد لا تكون خياراً مجدياً بعد الآن. فالاستراتيجية القائمة على الهيمنة بواسطة التصعيد تنهار عندما يصبح استخدام التصعيد نفسه محفوفاً بالمخاطر. منذ منتصف القرن الماضي، تابعت حروب حركات التحرر الوطني بمختلف أنحاء العالم ضد قوى استعمارية غربية عنيدة، وتحقق لها الانتصار والاستقلال وخروج المستعمرين من بلادها. حطمت هذه الحروب افتراضاً أساسياً حول هيمنة القوى العظمى: أن الحجم والقوة العسكرية كافيان لفرض الإرادة.

أثبتت تلك التجارب عكس ذلك، فبالاستراتيجية الصحيحة، والتموضع الجغرافي المناسب والعزيمة، يمكن لدولة أضعف أن تصمد وتضعف بل وتهزم خصماً أكبر وأقوى بكثير في جوانب رئيسية.

يقول تيرينا پارسي، نائب رئيس معهد كوينسي، تواجه الولايات المتحدة الآن وضعاً مشابهاً غير مريح. فالحرب مع إيران تكشف باطراد عن حدود القوة الأمريكية على نحو مماثل.



صحيفة - يومية - سياسية - عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

الاربعاء 13 آيار 2026 العدد 3848 السنة السادسة عشرة

الكرة يصيب الصقور ويعرقل تحليقه الجوية يدخل دائرة الشك ويمنح الشرطة فرصة الاقتراب من الصدارة



أيسون يقرر التريث بقرار مغادرة ليفربول

لا يزال مستقبل الحارس البرازيلي أيسون بيكر يشغل اهتمام الصحافة الإيطالية والإنجليزية، في ظل التحركات الجادة من يوفنتوس للتعاقد معه خلال الفترة المقبلة، وسط قناعة متزايدة لدى اللاعب بأن وجهته القادمة يجب أن تكون إلى تورينو.

وحسب ما كشفته صحيفة «توتوسبورت» الإيطالية، فإن إدارة يوفنتوس حددت موعداً لعقد اجتماع مع ليفربول من أجل مناقشة إمكانية رحيل الحارس البرازيلي، في وقت يتمسك فيه أيسون بفكرة خوض تجربة جديدة قد تكون الأخيرة له على أعلى مستوى في الكرة الأوروبية.

الحارس البرازيلي فضل التريث خلال الأيام الماضية من أجل دراسة عرض يوفنتوس بعناية، ومحاولة ترتيب أفكاره بين مشاعر الحزن لما حققه مع ليفربول، والطموح لخوض تحد جديد يحمل أبعاداً خاصة في مسيرته، فيقنع ليفربول، تحقق أيسون معظم أحلام طفولته، ونجح في فرض نفسه كأحد أفضل حراس الرمي في العالم، كما حصل احترام جماهير النادي الإنجليزي التي لطالما قدرّت التزامه ومستواه الكبير داخل الملعب.

ولهذا السبب، لا يرغب الحارس البرازيلي في الدخول بأي صدام مع إدارة ليفربول أو جماهيره، رغم الرحن، إذ يفضل أن يتم الأمر بانساق هادئ يحفظ العلاقة المميزة التي جمعتها بالنادي طوال السنوات الماضية.

ويشعر أيسون بأن ليفربول سيكون مستعداً لتعاقد مع رغبته باحترام، على التوصل إلى اتفاق يسمح له بالرحيل بالشكل الذي يليق بما قدمه للفريق.

زاخو يستأنف قرار لجنة الانضباط في مواجهة أمانة بغداد



قررت إدارة نادي زاخو، استئناف قرار لجنة الانضباط في الاتحاد العراقي لكرة القدم والذي تضمن قراراً بخسارة النادي في مواجهته أمام أمانة بغداد ضمن الجولة السادسة والعشرين من دوري نجوم العراق، فيما عدّت القرار بأنه ظالم للنادي.

وأكدت الإدارة في بيان لها تابعته «المراقب العراقي»، أن «نادي زاخو تقدم باستئناف قانوني بخصوص القرار الصادر بشأن المباراة أمام نادي بغداد، انطلاقاً من قناعة قانونية واضحة بأن المخالفة المشار إليها لا تستوجب عقوبة خسارة المباراة بنتيجة (3-0)، وإنما تدرج ضمن العقوبات المالية وفقاً للوائح المنادة، لعدم وجود نص قانوني صريح يفرض عقوبة الخسارة في مثل هذه الحالات».

وحسب البيان، أبدى النادي استغرابه من حالة التأخر في إعلان القرار النهائي، خصوصاً في ظل وجود علاقات معروفة وقرب مالية بين محمد فرحان ونادي أمانة بغداد، الأمر الذي يفرّض على اللجان القضائية والجهات المختصة مسؤولية مضاعفة وتؤثر على نزاهة المنافسة.

قررت إدارة نادي زاخو، استئناف قرار لجنة الانضباط في الاتحاد العراقي لكرة القدم والذي تضمن قراراً بخسارة النادي في مواجهته أمام أمانة بغداد ضمن الجولة السادسة والعشرين من دوري نجوم العراق، فيما عدّت القرار بأنه ظالم للنادي.

وأكدت الإدارة في بيان لها تابعته «المراقب العراقي»، أن «نادي زاخو تقدم باستئناف قانوني بخصوص القرار الصادر بشأن المباراة أمام نادي بغداد، انطلاقاً من قناعة قانونية واضحة بأن المخالفة المشار إليها لا تستوجب عقوبة خسارة المباراة بنتيجة (3-0)، وإنما تدرج ضمن العقوبات المالية وفقاً للوائح المنادة، لعدم وجود نص قانوني صريح يفرض عقوبة الخسارة في مثل هذه الحالات».

وحسب البيان، أبدى النادي استغرابه من حالة التأخر في إعلان القرار النهائي، خصوصاً في ظل وجود علاقات معروفة وقرب مالية بين محمد فرحان ونادي أمانة بغداد، الأمر الذي يفرّض على اللجان القضائية والجهات المختصة مسؤولية مضاعفة وتؤثر على نزاهة المنافسة.

منتخب القوس والسهم يواصل استعداداته للاستحقاقات المقبلة

كشّف المنتخب الوطني للقوس والسهم، تحضيراته في معسكره القادم في بغداد، استعداداً للاستحقاقات المقبلة والتي تأتي في مقدمتها بطولة كأس آسيا التي ستقام في السليمانية.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للقوس والسهم سعد المشهداني: إن «المنتخب يواصل تدرّباته بوتيرة وحمّات تريبينج صباحية ومسائية للاعبين واللاعبات، تحضيراً للمشاركة الخارجية المقبلة، وفي مقدمتها بطولة كأس آسيا التي تأجلت من شهر نيسان إلى تشرين الأول بسبب الظروف الراهنة في المنطقة».

وأضاف، أن «البطولة تحظى باهتمام رسمي من الاتحاد الدولي، وتحتضن ضمن التصنيف العالمي، ما يمنحها أهمية كبيرة للمنتخب المشاركة من ناحية التقنيّة ورفع التصنيف العالمي، وأشار إلى أن «الاتحاد يواجه معوقات مالية بسبب غياب التخصصات»، مبيّناً، أن «الاتحاد مستمر في العمل رغم شح الدعم الحكومي، في وقت يحتاج



المسابقات تقيم قرعة دور الستة عشر لفةة الـ 14 عاماً

أقامت لجنة المسابقات في الاتحاد العراقي لكرة القدم، أمس الثلاثاء، في مقر الاتحاد، قرعة دور الـ 16 من نهائيات دوري تحت 14 عاماً، بحضور أعضاء اللجنة وممثلي الأندية، على أن تنطلق المباريات في الـ 16 أيار (وقال عضو اللجنة عمر محمد: إن «الأخبار سيأتي أتماماً كبيراً بدوريات الفئات العمومية، ومنها دوري تحت 14 عاماً، من خلال توفير مستلزمات نجاح المباريات بهدف اكتشاف لاعبين مميزين ورفع المستوى الوطني»، وأضاف، أنه «على الفرق المشاركة الالتزام بتعليمات لجنة المسابقات، ومنها ضرورة جلب البطاقة الوطنية والواج الخاص باللاعب لإثرائه في المباريات، وفي حال عدم توفرها يُمنع إشتراك اللاعب».

وأُسِّرت القرعة من المواجهات التالية: الزوراء ويلاعب الكاظمية، نطق ميسان يواجه أمانة بغداد، الحدود يلتقي البشمركة، الموصل يلّاحي نطق البصرة، الحسين يواجه القوس الجوية، الكرة يضوّف غاز الشمال، الاتصالات يواجه مصفا الجيوب، والكهرباء يلّاحي النفط. وتقام المباريات بنظام الذهاب والإياب وصولاً إلى المباراة النهائية.



المغتربون مرة أخرى

عائنا طويلاً من إشكالية المغتربين والمخيلين وأخذت منا مناقشات طويلة وخلافات متعبة، رافقتها الكثير من الضوضاء إلى أن بات العالم كله يعمل بهذه الفلسفة ويبحث عن الخاتمة المخفية في كواليس الأندية الأوروبية واللاتينية.

الكثيرون من المتخصصين بالشأن الكروي كانوا يرون، أن أغلب الأندية التي يلعب فيها أبناء الجاليات العراقية هي من الدرجة الثانية والثالثة، وأن من الشادر ظهور موهبة كروية عراقية تستدعي من قبل أندية الدرجة الأولى في بلدان الغرب، وهذه النظرة صحيحة لكنها لا يجب أن تكون عريضة في كرة القدم مثل إنكلترا وإسبانيا وإيطاليا والكثير من الأندية التي يلعب فيها اللاعبين العراقيين، الذين كان سيستعد لو استمر خوان منغول في صفوفه، الذي كان يلعب بتوازن مع محاولة هدف الصناديق من تم تحقيق النقاط، مبيّناً، أن الفتحايعية واسعة في الفعّات الجوية والتي استغلها نادي نحو الأفضل تعزّز قدرات المنتخب العراقي وهذا ما تفعله الآن كل البلدان في العالم لبناء قدرات رياضية فائقة التتوع.

كاد منتخبنا الوطني يعمل الآن بجدية ومثابرة على البحث عن خاصات عراقية شابة لضمهها لملفوف المنتخب، وهذا الأمر لا يواجه الآن باستهجان كما كان في السابق بل بات هوساً جميعاً خاصة ونحن بصدد مشاركة تاريخية بمثلقلقتنا وتوسيع مداركنا باتجاه كرة القدم الحديثة.

خيارات مدربنا الأسترالي هذه المرة ستكون واسعة وسيتمكّن من إجراء حسابات دقيقة وطموحة، ما دام يمتلك الكثير من المساحات، فضلاً عن الطاقات الشبابية التي يمتلكها المنتخب والمدرّة على ملقاة الكبار وتمتلك من الإصرار والعزيمة ما يؤهلها لتفتيح العراق.

في ظل مرحلة إعادة البناء يعيشها كل من يوفنتوس وريال مدريد، تبدو الشكوك المحيطة بين اللاعبين وكأنها مشروعة وطويل الأمد. قد يحلّ فوأنك مشتركة للفرق من المستويات كافة.

فيبعضها سبغى «البياتكونيري» لاستعادة هيئته الحاية والعودة بقوة إلى المنافسة على الألقاب في إيطاليا، بحسول «المكسي» تجاوز موسم معقد شهد العديد من الإخفاقات والمفاجآت غير المسارة داخل الملعب وخارجه، في وقت يواصل فيه برشلونة الاستفادة من حالة الرياك التي يعيشها فريقه النقطي.

وتشر صحيفة «توتوسبورت» الإيطالية إلى أن الحوار بين الطرفين يسير بشكل إيجابي ومطمئن، على أن يُعقد اجتماع حاسم خلال الأيام العشرة المقبلة من أجل مناقشة عدد من الملفات المشتركة، وفي مقدمتها سوق التحويلات الصيفي.

ويرزّ أيضاً إبراهيم بيسان كأحد أبرز الخيارات المطروحة على طاولة يوفنتوس، في ظل افتقار الإدارة بوفرة اللاعب على تقديم الإضافة المطلوبة هجومياً وفنياً.

ويعدّ بيسان لاعباً يمتلك خبرة دولية كبيرة، كما أنه يعيش أفضل فتراته الكروية، فضلاً عن معرفته الجيدة بأجواء الدوري الإيطالي بعد تجربته الناجحة مع إيه سي ميلان، وهي التجربة التي تركت لديه تكريات مميزة وعلاقة قوية مع الكرة الإيطالية.

وتُرى إدارة يوفنتوس، أن اللاعب الإسباني، الذي اختار لتمثيل المنتخب المغربي دولياً، قادر على لعب دور محوري داخل المشدّ وع المدير للنادي، خصوصاً أنه يبحث عن مساحة أكبر و دور أكثر أهمية مما يجده حالياً داخل ريال مدريد.

برشلونة يسيطر على قائمة إسبانيا الأولية استعداداً لمونديال 2026

يقترب برشلونه من فرض هيمنتها على قائمة منتخب إسبانيا المشاركة في كأس العالم، بعدما ضمت القائمة الأولية التي أعلنها المدرب لويس دي لا فويغتي ١١ لاعباً من الفريق الكاتالوني، في مؤشر واضح على أن لاعبي إسبانيا، سيستكونون العمود الفقري لـ «لا روجا» في رحلة البحث عن اللقب الثاني، وكان دي لا فويغتي قد كشف عن قائمة مبدئية تضم ٥٥ لاعباً مرشحاً لتمثيل إسبانيا في مونديال 2026 على أن يعلن المنتخب النهائي يوم ٢٥ أيار الجاري، حيث تصدّر لوميو برشلونه القائمة من حيث العدد، ما يعكس الظل الذي بات يمتدح في النادي داخل المنتخب.

تشكيلة برشلونه تكاد تكتمل في منتخب إسبانيا التشكيلية الأساسية التي اعتمدها برشلونه أمام ريال مدريد في آخر الكلاسيكو لا يتقصها سوى تغييرين فقط لتتحوّل إلى منتخب إسبانيا شبيه كامل، بخول لامين يامال بدلاً من ماركوس راشفورد، وإيخاندره بالدي بدلاً من جواو كانسيلو. ووفق التوقعات، قد يظهر منتخب إسبانيا بتشكيلة يقب عليها طابع برشلونه، خوان جارسيا في حراسة المرمى، وإريك جارسيا، ويابو كوياريس، وجيرارد مارتن، ومارك كوكورولا في الدفاع؛ بالإضافة إلى جاني، وبييري، وداني أولو في الوسط، وأخيراً لامين يامال، وفيران توريس، وفيرمين لوبيز في الهجوم.

٦ أسماء «لا يمكن الاستغناء عنها» في حسانيات دي لا فويغتي يضع المدرب الإسباني ١١ لاعباً من برشلونه في خانة «الأساسيين»، الذين لا يمكن الاستغناء عنهم والتشكيلة النهائية: بلابو كوياريس، وبييري، وداني أولو، ولامين يامال، وفيران توريس، وفيرمين لوبيز. في المقابل، يملك الثلاثي جاني وخوان جارسيا وإريك جارسيا فرصاً قوية للمحاق بالفائسة، بينما يبقى موفد جيرارد مارتن مغمضاً



إبراهيم دياز مرشح للانتقال إلى يوفنتوس الإيطالي

ستستمر حتى ٢٠٢٨، وإذا سارت الأمور بشكل جيد، ستخدّ قرار الاستمرار لعام إضافي». وأضاف المدرب الألماني حول مستقبله ومستقبل النادي: «قد كان اتفاقاً جيداً جدًا للفرق، لقد اظهروا في أن هذا هو المكان الذي أريد أن أكون فيه، وهو التزام من جانبنا أيضًا. الموسم المقبل سيكون أكثر صعوبة، وسنعمل لتحقيق أهداف وألقاب جديدة، الجميع مع دوري أبطال أوروبا وسنحاول مجددًا، أشعر بالامتنان».

لعام إضافي، في خطوة تؤكد الثقة المتبادلة بين الطرفين بعد موسم معقد أعاد الفريق إلى قمة اللعبة. وخلال المؤتمر الصحفي الذي سبق مواجهة بيبورتيفو إاليسيس على ملعب ميتدروورتزا، أكد فليك تدمير عقده قائلا: «أنا سعيد جدًا، هذا يمثلني الثقة لوالصلة العمل لمدة ستة أو ستين إضافيتين. أعقد الآن العديد من المحادثات سيكوتون سعادة إذا وقعوا عقدًا لـ ٥ أو ٦ سنوات، لكن في حالة برشلونه من الجيد تحديد مدة.

دخلت المدربة ماري لوبيز إيتا، تاريخ كرة القدم من أوسع أبوابه، بعدما أصبحت أول امرأة تحقق الفوز مع فريق رجالي في دوريات الأوروبية الخمس الكبرى، عقب قيادة بونيوين برلين للفوز على ماينز بنتيجة (١-٢)، ضمن منافسات الجولة الثالثة والثلاثين من الدوري الألماني. وشهدت المباراة، تقدم بونيوين برلين في بضاعة الهدف الثالث في الدقيقة الأولى من مباريات ستتراف عليها.



رسمياً.. برشلونه يحدد عقده هانز فليك

يعيش نادي برشلونه أجواءً من الفرح بعد توقيع هانز فليك على العقد الجديد مع النادي الإسباني إثر فوزه الحاسم على ريال مدريد في الكلاسيكو الذي أقيم الأحد الماضي على ملعب سويتياكيو كالمب نو، ليُوج موسم الفريق الكاتالوني بالانتصاح المحلي ويُعلن عن خطوة جديدة في مشروعه الرياضي.

فقد أعلن النادي رسمياً تجديد عقد مدربه الألماني هانز فليك حتى ٣٠ حزيران ٢٠٢٨، مع خيار التمديد

بورثو ينضم لسباق التعاقد مع ليفاندوفسكي

دخل أحد الأندية الكبرى في أوروبا سباق التعاقد مع النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونه، ليكون وجهته الفائزة والجديدة خلال فترة الانتقالات المقبلة.

وكان المهاجم البولندي قد صرّح قبل ساعات بأنه لا يمانع الانتقال إلى دوري أقل تصنيفاً للاستمرار في الاستمتاع بكرة القدم، ما فتح الباب أمام ظهور وجهة غير متوقعة، حيث أكدت وسائل إعلام برتغالية مثل «سبورت في» و«سايبو» أن بورثو مستعد للتعاقد مع اللاعب موسم واحد وتعويض رحيل لوك دي بونج، وقد بدأ النادي بالفعل تحركاته لإقناع الهدف البولندي.

وتكرت المعلومات الواردة، أن بورثو يطمح لجعب ليفاندوفسكي الموهبة البولندية الشابة أوسكار بيوتشيفسكي، الذي يعتبر أمل بلاده المستقبلي، ليكون ليفاندوفسكي بمثابة الراعي له.

دخلت المدربة ماري لوبيز إيتا، تاريخ كرة القدم من أوسع أبوابه، بعدما أصبحت أول امرأة تحقق الفوز مع فريق رجالي في دوريات الأوروبية الخمس الكبرى، عقب قيادة بونيوين برلين للفوز على ماينز بنتيجة (١-٢)، ضمن منافسات الجولة الثالثة والثلاثين من الدوري الألماني. وشهدت المباراة، تقدم بونيوين برلين في بضاعة الهدف الثالث في الدقيقة الأولى من مباريات ستتراف عليها.

يضع المدرب الإسباني ١١ لاعباً من برشلونه في خانة «الأساسيين»، الذين لا يمكن الاستغناء عنهم والتشكيلة النهائية: بلابو كوياريس، وبييري، وداني أولو، ولامين يامال، وفيران توريس، وفيرمين لوبيز. في المقابل، يملك الثلاثي جاني وخوان جارسيا وإريك جارسيا فرصاً قوية للمحاق بالفائسة، بينما يبقى موفد جيرارد مارتن مغمضاً

قصة
قصيرة
جدا

غرور

استصغرت وهجه الباهت؛ نفخت الشمطاء على عود الثقاب فأحرقها.

إيمان أطرفة - المغرب

ومضة

المسرح الأموي مفتوح
أبو سفيان يركض.. دائماً يستعجل
وأنا وصوتي جُتَّان لحافر التاريخ إذ بالجُتَّين يُمِئَل

عادل الصوري

لوحات «تركيب بغداد» ألوان تعبر عن هموم الإنسان ونزوعه نحو الحرية



في تقليد فني سنوي احتضنت قاعة كولنكيان التابعة لدائرة الفنون العامة، فعاليات مهرجان (تركيب بغداد للفنون المعاصرة ١١) الذي أقيم تحت شعار (صغير وشاسع)، وانتهت فعالياته أمس الثلاثاء بمشاركة واسعة من الفنانين الشباب حيث شارك (٢١) فناناً وفنانة قدموا أعمالاً بصرية متنوعة اتسمت بالتجديد وكسر القوالب التقليدية، عاكسة رؤى معاصرة واتجاهات فنية متعددة. وشهدت أروقة القاعة التي تُعد من أقدم القاعات الفنية في العراق، حضوراً نوعياً من المهتمين بالشأنين

الفني والثقافي، إلى جانب عدد من أعضاء البعثات الدبلوماسية في العراق، وتضمنت الفعاليات عروضاً موسيقية وأخرى ذات طابع درامي، وعرضت كوكبة من شباب الفن العراقي أعمالهم الفنية التي تجاوزت حدود العمل الفني واشراطاته، ضمن فضاء واسع من التجديد والمغايرة والمغامرة، حيث اتسمت المعارض بطابع معاصر، مع احتفاظها بمضامين إنسانية غزيرة تتناول الإنسان وهمومه ووجهه، وما يواجهه من تحديات تحاول إيقاف نزوعه نحو الحرية والإنسانية..

المراقب العراقي / المرحر الثقافي...

مكان. كانت الأم تكتب رسائل لابنتها تتحدث فيها عن الأحداث اليومية، وبعد فترة التفت الأم بابنتها فأعطتها الرسائل، لكنها لم تكن تتوقع أن الابنة كانت تكتب نفس الرسائل يوميا. ومع مرور الوقت اكتشفنا أن كل رسالة كانت تقابلها رسالة مماثلة، بنفس المشاعر والإحساس والمشاكل التي مروا بها. الرسائل حقيقية لأنني التقيت بالألم والابنة وكتبتها بخط يدي، وكان عددها كبيرا جدا واخترت منها المتقارب..

وقال الفنان التشكيلي المعاصر حسام محمد: إن "عملي يتحدث عن التشابه، ففي السابق كان هناك أشخاص يقعون ضحية تشابه الأسماء ويُعتقلون دون أي قضية. في عملي هناك شجرة مقطوعة توحى بأفكار عديدة، فهي ميتة، مسجونة، معلقة بسلاسل. المضمون أن الشجرة تمثل سر الحياة، والمسجون البريء حاله حال الشجرة، إذ اندمعت حياته داخل السجن وأصبح كاشجرة الميتة المعلقة بالسلاسل".

ستستغل مخيكت وتخرج من إطار اللوحة، فالأفكار خاصة بنا، نبنى فكرة ونطرحها على منظمة تركيب وتأتي الموافقة، فنقوم بتحويلها إلى عمل فني".

وقالت الفنانة التشكيلية نور عبد علي: "عملي يتحدث عن الأطفال المشردين، وتحديدًا الفتيات، ودائماً ما أسأل نفسي: كيف يعيش هؤلاء، وماذا يواجهون؟ وفي تقاطعات المرور أسقطت الضوء الأخضر في إشارات المرور الذي يعد ضوء الأمان، وجعلت مصابيح السيارات على شكل عيون، هي عيون المجتمع، العيون التي ترى وتتسكت. لوحتي لها دلالات ومعان عديدة، واخترت تقاطعات المرور كمكان لهؤلاء. تركيب هو فن معاصر كما تعرفون، والفن المعاصر لا يتحدد بأطر معينة، وهنا طرح أفكارا تحتوي أهدافا، وكل عمل فيه غرابة وفيه هدف".

وأضافت الكاتبة الشابة جوان عدنان: "إن عملي عبارة عن رسائل بين أم وابنتها انفصلتا عن بعض بسبب الطلاق والمشاكل الأسرية، حيث أصبحت كل واحدة منهما في

وقال الفنان التشكيلي والمخرج التلفزيوني لؤي الحضاري، "أنا من المشاركين الدائمين في معرض تركيب، وأشارك اليوم بعمل واحد اسمه (قربان). ربطت الموضوع بقصة شعبية متداولة عن ديك يخبه راعياً بهجوم ذئب على القطيع، في وقت كان كلب الحراسة نائماً، وعندما نجا القطيع قام الراعي بذبح الديك احتفالاً. من هنا استلهمت عنوان عملي (قربان)".

وقالت الفنانة التشكيلية نور الوائلي: "أشارك بعمل يتحدث عن العنف الأسري ضد الأطفال وما يتعرض له الطفل اليوم من تعنيف، فخلال هذه السنة، وخلال الأشهر الخمسة الأولى منها، هناك ٣٦ ألف قضية مسجلة، من دون احتساب القضايا المخفية، بينما تبقى الحلول ترقيعية". وأضافت: "أنا فنانة تشكيلية ولدي مشاركات ومعارض عديدة، وأنا مع تركيب منذ أكثر من ١٠ سنوات، وكل عام نختار فكرة ونشارك بها. أنا أرى أننا نقدم فكرة ونناقشها، وبالنسبة لي كفنانة أعرض لوحاتي، لكن هنا

اتحاد الأدباء يحتفي بتجربة الشاعر حميد قاسم

يقدم من النقاد..
وأضاف: إن الجلسة ستقام في الساعة الخامسة من مساء اليوم الأربعاء على قاعة الجواهري في اتحاد الأدباء..
وتابع: إن «الجلسة سيديرها الشاعر منذر عبد الحر الذي زامل الشاعر حميد قاسم منذ أكثر من ثلاثة عقود من الكتابة الشعرية».

يقدم الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق جلسة احتفاء بتجربة الشاعر حميد قاسم تتضمن قراءات شعرية ومدخلات نقدية يقدمها عدد من النقاد وقال قاسم في تصريح خص به «المراقب العراقي»: إن «الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق سيقدم جلسة احتفاء بتجربة الشاعر حميد قاسم تتضمن قراءات شعرية ومدخلات نقدية يقدمها عدد



«نزوح نحو الشمال» و«الليلة الأخيرة في غزة» توثيق للجرائم الصهيونية

سكان قطاع غزة، إذ إن الأحداث ما زالت مستمرة حتى لحظة كتابة هذه السيرة الغمسة بالدم في جنوب القطاع وشماله شرقه وغربه، إلى درجة أن جميع الكتاب والأدباء والمؤرخين لم يستطيعوا توثيق الأحداث بشكل كامل ومتواصل، كما يتخوف المؤلف منذ لحظة كتابة هذه اليوميات، إذ لم يكن على يقين من النجاة حتى إرسال هذا العمل إلى الناشر، لأن القذائف وطائرات الاستطلاع لا تتوقف، وكأن يصطف الأطفال في طابور طويل لأجل الحصول على وجبة طعام، يُقصف المكان لتتناثر الشظايا وتخترق أحلام الأطفال وكأن تمثني في طريق فارغ نحو الامكان.

المتعبات، ثم الرقص المغز تحت المسيرات، ورحلة الطحين الليلية، الموت الأبيض، القفز تحت الصواريخ، العائلات المباداة عن بكرة الوقت، والجنح المجهولة في الشوارع، الصراخ في المشافي والدم في كل مكان، وحكاية أسرته مع ألم تدمير البيت والحارة وقصص الجوع، إنه سيرة وصف الموت ومحاوله النجاة منه والوقوع في مصائد، ثم الخروج والصمود القاتل في شمال غزة.

كتابا «نزوح نحو الشمال» و«الليلة الأخيرة»، وتدققهما الحزين وشعريتهما الدموية وقوة اللغة وانعكاسها المضطرب في التحقيق بالجنح، حيث لا يمكن تسجيل الواقعة الكاملة للإبادة الجماعية على

في كتابيه «نزوح نحو الشمال» و«الليلة الأخيرة في غزة»، يروي الكاتب يسري الغول مأساة شعب وصل صوته لله ولم تسمعه الأمة العربية من خلال سلسلة توثيقية لسيرة الجوع والوجع أثناء حرب الإبادة والتنكيل وكتابه الثاني جاء استكمالاً للأول من سردية القهر المتواصل، وحده الكاتب يسري الغول من توثيق كتاباته بالحجيم الغزي ومن عثر عن هذا التنبؤ بلغة محترفة وخبرة في الموازنة بين الغضب والفن والرواية، في كتابه المخيف الجميل نزوح نحو الشمال «الليلة الأخيرة في غزة»، يروي المؤلف حكاياته مع الأصدقاء (الشهداء) فيما بعد، والبيوت المدمرة والخوف من عيون الأطفال والنساء



«جوهرة السيد» مسلسل تاريخي يعرض في محرم الحرام

يوصل المخرج الإيراني «محمد حسين لطيفي» تصوير أحدث أعماله التاريخية تحت عنوان «جوهرة السيد» استعداداً لعرضه في محرم وصفر والذي لم يتوقف التصوير حتى خلال أيام الحرب المفروضة الثالثة وذكر موقع قناة أي فيلم أنه يجري حالياً تصوير مسلسل «جوهرة السيد» وذلك تمهيداً لعرضه خلال شهر محرم وصفر المقبلين.

”

عبدالرزاق، بانتهماً مهدينيا، علي أوسيوند، أرسطو خوش رزم، آرشد آصفسي، كاطم هجرآزاد، مسعود شريفسي، فريدون محرابسي، وحيد آقابور، غلام رضا فرامرزيان، مهرداد ضيائي، رضا إيرانمنش، ليلي سعدي، علي رضا أستاذي، رامتن خداباهي، دانيال جعفري، محمد حسين دمنه، مهدي ماهاني، داريوش سليمي، هادي قميشي، نويد خدام .

ويتناول المسلسل أحداث ما بعد واقعة عاشوراء، مع التركيز على مسار تثقيت إمامة الإمام علي بن الحسين السجاد (عليه السلام)، كما يسلط الضوء على دور الإيرانيين في دعم وترسيخ الإمامة وبيان مكانة الإمام «زين العابدين» منذ ما قبل عاشوراء وحتى امتداد أحداثها.

ويشارك في بطولة هذا المسلسل التاريخي كل من: آرشد مجيدي، بوريا بورسرخ، أنديشه فولادوند، إلكا

وبحسب القائمين على العمل، فإن تصوير المسلسل لم يتوقف حتى خلال أيام الحرب المفروضة الثالثة، حيث يواصل فريق الإنتاج تنفيذ المشاهد وفق الجدول المحدد استعداداً لإنهاء مراحل التصوير والمونتاج في الوقت المناسب.

وكان المسلسل يحمل سابقاً عنوان «الخشوف» إلا أنه تم تغييره إلى «جوهرة السيد» مؤخراً.

ثمانية مشاريع سينمائية عراقية في سوق أفلام مهرجان كان

يوصل العراق حضوره الفاعل والمؤثر في مهرجان كان السينمائي الذي انطلقت فعالياته يوم أمس الثلاثاء ويستمر إلى الثالث والعشرين من آيار الحالي في مدينة كان الفرنسية بعيد الفعاليات التي يتقدمها جناح العراق الرسمي في المهرجان، الذي جرى للمرة الأولى في تاريخ السينما العراقية ومهرجان كان السينمائي العام الماضي.

وفي هذا الصدد أعلن مدير الجناح العراقي مقرر لجنة العليا لمبادرة دعم السينما المخرج وارث كويش أنه «في تشرين الأول أكتوبر ٢٠٢٥، وقعت CNC ومبادرة دعم السينما اتفاقية استراتيجية لدعم وتطوير قطاع السينما في العراق، شملت التدريب، السياسات، والإنتاج المشترك، بما يعزز حضور العراق دولياً». وأضاف «وانطلاقاً من هذا التعاون، تفخر المبادرة بتقديم ثمانية مشاريع أفلام طويلة ضمن جناح العراق الرسمي في سوق أفلام مهرجان كان، لربط صناعات الأفلام العراقيين بالمنتجين الفرنسيين وفتح آفاق الإنتاج المشترك». وتابع «وسيشترك صناعات هذه المشاريع عبر الجناح، مع دعم جزئي لتسهيل حضورهم إلى المهرجان، تأكيداً على التزام حقيقي ببناء صناعة سينمائية عراقية متصلة بالعالم كما يدعم الجناح مشاركة أحد صناعات السينما العراقيين في برنامج Cannes Makers، إضافة إلى حضور فيلم عراقي قصير في مرحلة ما بعد الإنتاج ضمن أحد مختبرات السوق، إلى جانب سلسلة من الجلسات والفعاليات المهنية في الجناح العراقي». الجدير بالذكر أن من بين صناعات الأفلام المدعومة من لجنة دعم الدراما والذين سيشاركون في هذه اللقاءات هم: المخرج علي محمد سعيد بفيلم (باص أحمر في بغداد)، والمخرج علي محمد بفيلم (بياترس)، والمخرج كحيل خالد بفيلم (حرة)، والمخرج مراد عطشان بفيلم (جبريسو: أسلاف السومريون)..



مرئى معاش

الخوف من التغيير.. الفرص الضائعة والأوهام الكابحة

الحركة، وتقدموا معها، فهم الراحون، كما عبرت عن ذلك سورة العصر. ولهذا فإن التغيير سُنّة حتمية في الإنسان والمجتمعات والأمم، والذين لا يواكبون التغيير يفشلون حتماً، ثم يصلون إلى مرحلة الإحباط والاكتئاب، ومن بعدها إلى الانحطاط والانحلال.

كيف يتحول الخوف إلى خسارة؟

معنى الخوف من التغيير: أن يتوقف الإنسان في محطة من محطات حياته عن الحركة، ويتخلّى عن السعي للوصول إلى غاياته وأهدافه، خوفاً من أشياء كثيرة قد تكون حقيقية، وقد تكون وهمية. فلو تأملنا قليلاً في مثال عن الفرق بين إنسان تقدم في حياته، وآخر توقف في مكانه، مثل الذي توقف في دراسته عند المرحلة الابتدائية، والآخر استمر في حركته العلمية والدراسية حتى حصل على الدكتوراه. فالأول حصد عمره، أما الثاني فقد استثمر عمره، واستمر في عملية الحركة نحو الأمام، حتى وصل إلى مرحلة متقدمة في حياته. وكذلك نرى بعض الناس الذين قدموا خدمات عظيمة للبشرية، أو استثمروا أعمارهم في العلم والعمل والإبداع، حتى وصلوا إلى مراحل كبيرة من الإنجاز؛ فكتب أحدهم مئة كتاب، أو أنجز مشروعاً خدمياً نافعا. هذا الإنسان واكب الحركة، وبقي مع التغيير، واستجاب للحاجة الأساسية في الحياة، وهي أن يستثمر الإنسان عمره في العلم والمعرفة والعمل الصالح، حتى يكون فاعلاً ومفيداً ومثمراً في الحياة.

التغيير المادي والتغيير المعنوي

حين نتحدث عن التغيير، فإننا لا نقصد التغيير في الأشياء المادية فقط، بل نقصد التغيير في المعاني، والأفكار، والعادات، والقيم، والسلوك. فنحن في حياتنا كثيراً ما نستعمل كلمة التغيير بمعناها المادي، فنقول: هذا يريد أن يغير بيته، أو سيارته، أو أثاث منزله. لكن هذا ليس هو المقصود الأساسي من حديثنا. العادات السيئة والخوف من تغييرها من الأمثلة الواضحة على الخوف من التغيير أن بعض الناس يحملون عادات سيئة، ثم يقفون عندها، ويخافون من تغييرها، فيبقون أسرى لها.



مع تطور الحياة.

قال تعالى: (وَالْعَصْرِ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ، إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ، وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ، وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ) سورة العصر. فالعصر يتغير، ويتقدم إلى الأمام، وكل شيء في الإنسان يتغير. جسم الإنسان يتغير منذ أن ينشأ صغيراً، فيبدأ بالنمو، وتنمو خلاياه وتتبدل، ويتغير كل شيء فيه، حتى يصل إلى مرحلة من العمر، كالثلاثين أو الخامسة والثلاثين مثلاً، فتبدأ عملية أخرى من التغير، وهي التغير نحو الضعف والانحدار التدريجي.

فهذه الحركة المستمرة، حركة العمر مع حركة الكون لا تتوقف. والإنسان الذي يستطيع أن يواكب هذه الحركة، ويتغير معها، ويتغلب على ضغط الزمن، ويكون مواكباً لها أو متقدماً عليها، هو الإنسان الموفق في حياته، الناجح في مسيرته وفي تحقيق أهدافه. أما الإنسان الذي يقف راکداً، ويريد أن يوقف حركة الزمن، ويخاف من التغيير، فإنه يبقى جامداً، وفي النهاية يكون خاسراً. أما الذين واكبوا

والتقدم، ويدفعه إلى الركود والجمود والبقاء في مكانه، حتى وإن كانت الحياة من حوله تتحرك وتتبدل وتتطور. فتطور ظروف الحياة، والتغيرات الدائمة في هذا الكون المتحرك، يفرضان على الإنسان باستمرار أن يعيد تشكيل نظامه الفكري والنفسي والسلوكي، حتى يستطيع أن يتكيف مع التطور الحتمي الجاري في الحياة. ومعظم الأزمات التي تعيشها المجتمعات، أو يخوضها الأفراد، هي نتيجة واضحة لضعف القدرة على التكيف مع حركة الحياة وتطورها.

(إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) الرعد ١٦. فالخوف من التغيير يعني أن يعجز الإنسان عن مواصلة عملية التقدم والحركة نحو الأمام، فيبقى جامداً في مكانه، أو يتراجع إلى الوراء في حالة من الركود والتوقف. وهذا يعني أن التغيير الحقيقي يبدأ من الداخل، من النفس، من الفكر، من الإرادة، ومن طريقة النظر إلى الحياة. ومعظم الأزمات التي تعيشها المجتمعات ويخوضها الأفراد هي نتاج واضح لعدم وجود التكيف

تأتي هذه المقالة في موضوع الخوف من التغيير استكمالاً لمقالتيين سابقتين ضمن محور: الإنسان والحياة، وما يواجهه من تحديات أساسية، مثل الأهداف، والوقت، والعمر.

فالخوف من التغيير كثيراً ما يتحول إلى عائق دائم في حياة الإنسان؛ يراكم العقبات في طريقه، ويمنعه من تحقيق أهدافه، ويضعف قدرته في مواجهة التحديات، والسير نحو الكمال الممكن في حياته. وبصورة أدق، فإن العمر والوقت يُعدان من أبرز المصادر التي يتغذى منها هذا الخوف في حياة الإنسان؛ إذ يشعر الإنسان أحياناً أن الزمن يمضي، وأن العمر يتقدم، وأن أي تغيير قد يضعه أمام مجهول لا يملك القدرة على التعامل معه.

مفهوم الخوف من التغيير

يمكن أن نعرف الخوف من التغيير بأنه نوع من الخوف الداخلي الذي يصيب الإنسان، فيمنعه من التطور

تقوى اللسان ضرورة اجتماعية

«من أعجبت أراؤه غلبته أعداؤه». من أجل ذلك أكد العلماء والحكماء أن اللسان المنفلت من عقل التقوى يعد من الموانع الكبرى أمام هذه الحالة الأخلاقية والروحية العالية، تبقى مجرد رغبة في النفس «فالكثير من الناس يرغبون بتحقيق التقوى في أنفسهم غير أن القليل منهم يسعون إلى ذلك، ومن هذه القلة، قلة توفيق في الحصول عليها، لأن معظم الراغبين بالتقوى والعازمين على تحصيلها يجهلون -عملياً- طبيعة الموانع والعقبات التي تقف في طريقهم». (نهج الشيعة).

تقوى اللسان صمام أمان

بقدر لجم اللسان وضبط حركته، تكون درجة الأمن الاجتماعي أعلى، وكان الناس آمنين على سلامة علاقاتهم، محافظين على الوثام والانسجام فيما بينهم، لما للسان من آثار كارثية على الوشائج بين الأفراد، بل وحتى بين أفراد الأسرة الواحدة التي تمثل المجتمع الصغير، فـ «حذّ اللسان أمضى من حذّ اللسان»، و «كم من إنسان أهلكه لسان»، يقول أمير المؤمنين، عليه السلام، فمن النزاعات البسيطة داخل الأسرة، وإلى النزاعات الكبيرة بين أفراد المجتمع، وحتى النزاعات الكبرى بين الدول، لم تكن لولا تراقب بالكلام العنيف ليكون وقوداً لحروب تزهق أرواح ملايين البشر.

بالمقابل يكون لدينا الأمن والاستقرار النفسي كأفراد وجماعات بفضل ضبط الكلام، وعقل اللسان عما يسوء الآخرين، فـ «من اكتفى بالتلويح استغنى عن التصريح»، يقول أمير المؤمنين، وهذا يدل، فيما يدل عليه بأن المسألة تحتاج إلى درجة من الذكاء الاجتماعي الذي يتقنه المتدانون في تعاملهم مع الآخرين، ومن يتجنبون التصريح بأنهم الأقدم والأعلى درجة في العلم والدين وحتى الأخلاق.

وعندما يجد الفرد أنه في مأمن من الأصوات العالية، والكلمات المدببة كالسهم، لن يجد حاجة لأخذ حالة الاستعداد وفقدان الاستقرار لمواجهة الحروب الكلامية هنا وهناك، وإن حصل، تبقى حالات فردية لا تشغل باله، وتدعه ليخصم وقته وحياته للتفكير بأشياء أكبر وأكثر نفعاً، والاستفادة من نعمة اللسان في قول الحق وردع الباطل والانحراف، والتفكير في تطوير حياته والآخرين.



إيصال الفكرة أسرع بقطع النظر عما ينطوي عليه من قبح بشخص ما، أو إقحام اسم في سياق الحديث دون علمه، أو التشكيك والتضعيف بكلام الآخرين، وكل هذه وأشباهاها، لا علاقة لها بموضوع التقوى لتصور البعض أنها مقتضاة على ارتكاب المعاصي المنهي عنها في أحكام الدين، أما اللسان فإنه «مسألة فنية خاصة به» بإمكانه التحكم به وفق شطارته وذكائه! وعندما تتفوق رغبات النفس على صاحبها تكون أمام كوارث متوالية تندرج مثل كرة الثلج، كونها اختلالاً نفسياً غير مرئية للواقع الخارجي، وربما غير محسوس لصاحبه أيضاً، منها: عبادة الذات، فهي تختلف جذرياً عن الثقة بالنفس التي تكون من إنتاج الإنسان نفسه، يطوعها حيث يريد تحقيقه في حياته، فهو يحترم نفسه أمام الآخرين، ويقدم لهم قدراته ومواهبه الذاتية لما فيه خدمة لهم ولفنفسه.

ومن عبادة الذات تنفجر حالات مرّضية مثل: العُجب، والكبر، والغرور، والخيلاء، كلها تتجلى في هذه الصفة السيئة، ويكون ناطقها الأول: اللسان، لذا نبه أمير المؤمنين، عليه السلام، في بداية «خطبة المقيمين» بأنهم «أهل الفضائل: منطقتهم الصواب، وملبسهم الاقتصاد، ومشيمهم التواضع»، كما ورد التحذير في روايات المعصومين، عليهم السلام، من السقوط في وهم التفوق والتعالي بدافع من اللسان، والتطاول في الحديث على أمل الحصول على حُظوة اجتماعية، أو حظوة سياسية، وحتى في محيط العمل والدراسة، فنقرأ أن أمير المؤمنين في «غرر الحكم» أن «لا وحشة أوحش من العُجب»، و

محمد علي جواد تقوي

«فاتقوا الله وكفوا السننكم إلا من خبر». الإمام الصادق، عليه السلام.

عندما يكون اللسان الوسيلة الأكثر تأثيراً في حاضر الإنسان ومستقبله، وهو الذي يسوقه إلى الفلاح والصلاح، أو يسوقه إلى الضلال والخسران، فمن الطبيعي أن يكون شرطاً أساسياً لتحقيق التقوى في النفوس، فمن لا يتقي زلات لسانه، وهفوات حديثه مع الناس كيف يتقي الخطأ في التعامل معهم؟

لهذه العلاقة العضوية، اقترنت التقوى بصون اللسان في وصية الإمام الصادق، عليه السلام، في رسالته إلى شيعته، ليبين لهم صعوبة طريق التفوق في المسيرة التكاملية بالحياة، فالتقوى حالة روحية سامية تُعد من المسائل النسبية في سلوك الإنسان، وهي مثل سلم طويل ممتد نحو السماء يحتاج إلى جهد، ثم استقامة مع تحدي الصعاب والعقبات لبلوغ المراتب العليا، ثم ليكون الإنسان (من المقيمين).

معرفة المشكلة بداية الحل

ثمة من يتصور أن بإمكانه التحدث عن كل شيء وبكل ثقة بين أصدقائه، وأفراد أسرته، وزملائه في العمل والدراسة، ويعد الصمت وقلة الكلام نوعاً من الضعف وعدم الحضور الفاعل والمؤثر في المجتمع؛ ربما بدعوى

مذكر إن نفعت الذكرى

إن المناجاة علاقة خاصة مع الله تعالى، يلزم الحفاظ عليها بالتكتم الشديد.. فلا ينبغي بثها للآخرين؛ فهذا يجعلها عرضة للزوال، فهنيئاً لمن كان باطنه خيراً من ظاهره، لا يعلم أمره إلا الله تعالى!

حكمة اليوم

عن الإمام الصادق(ع) في قول الله عز وجل (فلمّا أسفونا انتقمنا منهم) قال إن الله تبارك وتعالى لا يأسف كاسفنا ولكنه خلق أولياء لنفسه يأسفون ويرضون وهم مخلوقون مدبرون فجعل رضاهم لنفسه رضا وسخطهم لنفسه سخطا وذلك لأنه جعلهم الدعاء إليه والأدلاء عليه.

هل تريد ثوابا اليوم؟

إن مشكلة البعض أن الشيطان يلقنه فكرة باطلة، وهي: أنه يعمل هذا العمل، لأجل أن يكتسب الثمار.. فإذا لم يكتسب الثمار، يترك العمل.. والحل: أنه من اليوم الأول نعرف أن الخطة تحتاج إلى أمد بعيد، وإلى مواصلة.

الاهمال يزيد من عدد الحفر في شوارع البلديات

ضمن رقعتها الجغرافية ولاسيما قرب بناية الأمن العامة سابقا وقرب العمارات الفلسطينية. وأضاف: ان «شوارع المحلة قد أصبحت في المدة الأخيرة في حال يرثى لها كونها كثيرة الحفر وتحتاج الى حملة اعمار لها في أقرب وقت ممكن لاسيما وان الشتاء قد شهد تحول الشوارع الى برك مائية نتيجة هطول الأمطار في المدة الأخيرة».

شكا عدد من أهالي محلة ٧٢٦ في منطقة البلديات، الحفر الموجودة في رفاق ٧٤ الذي أصبح في حال يرثى له بسبب الاهمال من قبل بلدية الغدير وقال الأهالي: ان «محلة ٧٢٦ تعد من المحلات المهملة التي تحتاج الى العديد من العناية والاهتمام من قبل بلدية الغدير التي تعد منطقة البلديات من



وسائل التواصل ملعبها الرئيس

إعلانات «خادشة للحياء» تغيب عن عيون لجنة رقابة «المحتوى الهابط»

بعضها إعلانات تقدم معلومات كاذبة أو مبالغ فيها للمستهلك، أي انها إعلانات غير صادقة تؤدي إلى إرباط المستهلك وتوقيعه في فخ الاحتيال وهي بذلك تندرج ضمن «المحتوى الهابط».

وأضاف: ان «السلطات العراقية دائما ما تؤكد ضرورة التزام المعلنين بالأداب العامة، الصدق، والموضوعية، مع تعهدها بفرض عقوبات قضائية بحق كل من يسيء للذوق العام، ولكن الذي يجري في هذه الإعلانات هو مجرد عرض أجساد نساء يثيرن الغريزة لدى الشباب وهو ما يدخل في باب المحرمات من الناحية الدينية، لذلك يجب منع عرضها بكل الوسائل القانونية الممكنة».

اتخاذ الإجراءات القانونية استنادا إلى المادة ٤٠٣ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩، التي تعاقب بالحبس لمدة تصل إلى سنتين وغرامة مالية على نشر أو توزيع محتوى يُعدُّ مُخلًا بالحياء أو الآداب العامة، مؤكداً أن هذا القرار يهدف إلى حماية الذوق العام والاستقرار المجتمعي، وهو من القوانين النافذة التي يمتثل لها ويمكن الاعتماد عليها في محاربة هذه الظاهرة».

قال الباحث الاجتماعي سعد السوداني: ان «الإعلانات التي تشجع على عادات دخيلة أو تصرفات لا تتناسب مع قيم المجتمع العراقي هي بمثابة ترويج لسلوكيات مرفوضة، فضلا عن كون

محاسبة صاحب الإعلان وإحلالته إلى القضاء لإخاذ الإجراءات القانونية ضده وفقاً للقوانين النافذة، ولكن الى الآن لم يتم تفعيل هذا القرار على الرغم من مرور عام كامل على صدوره.

وقال المحامي عبدالله حسن: ان «لجنة المحتوى الهابط في وزارة الداخلية هي المعنية بمحاسبة جميع ما يظهر على وسائل التواصل والقنوات الفضائية من إعلانات أو غيرها تحتوي على مشاهد تسمي للذوق العام أو ان تكون خادشة للحياء، ولكن ما زالت هذه النوعية من الإعلانات تظهر بشكل دائم دون رقابة أو محاسبة من الجهات المعنية».

وأضاف: ان «الوضع الحالي يتطلب

المستلزمات النسائية، بإعلانات تحتوي على مشاهد، حركات، أو عبارات غير لائقة اجتماعياً وأخلاقياً، وهو ما يثير الكثير من الانتقادات من قبل المواطنين الذين يؤكدون ضرورة محاربة هذه الإعلانات التي يجب ايقافها بكل الوسائل الممكنة .

ومن المعلوم ان وزارة الداخلية، قررت في العام الماضي شمول الإعلانات التجارية المخالفة على منصات التواصل الاجتماعي بإجراءات مكافحة المحتوى الهابط، لكونها تحمل إساءة للذوق العام وتروجاً لسلوكيات غير مقبولة اجتماعياً وأخلاقياً، وأن الوزارة قررت التعامل مع الإعلانات المخالفة بالآلية نفسها التي تشمل المحتوى الهابط، إذ تتم

المراقب العراقي / يونس جلوب العرافي على رقعة امتداد شاسعة من خارطة منصات التواصل الاجتماعي، شهدت في الأونة الأخيرة تلك المنصات، تصاعداً بمساحات عرض الإعلانات التجارية التي تعد مسيئة للذوق العام و«خادشة للحياء» في المجتمع العراقي الذي يعد من المجتمعات الإسلامية المحافظة، وهو ما يتطلب من الجهات المختصة في العراق مثل (لجنة المحتوى الهابط في وزارة الداخلية، وكذلك هيئة الإعلام والاتصالات) العمل على اتخاذ إجراءات صارمة بحقها، للحد من انتشار المشاهد المحلّة التي تقوم بها بعض الفاشنستات المستأجرات من قبل بعض التجار لعرض البضائع مثل الملابس والذهب وغيرها من

استجابة للشكاوى.. المباشرة بتأهيل طريق الموت الرابط بين «آل بدير - عفك»



بعد التظاهرات خلال الأيام الماضية، باشر فريق الجهد الخدمي والهندسي في محافظة الديوانية، أعماله في تأهيل طريق آل بدير - عفك بطول ٢٢ كم، بهدف تسهيل حركة المواطنين بين المنطقتين.

وقال مسؤول الجهد الخدمي والهندسي في الديوانية علي صاحب: ان «هذا العمل يهدف الى الحد من الحوادث المرورية التي تحدث على طريق الموت بقضاء آل بدير - عفك، حيث انطلقت الأعمال بمرحلة قسط الشارع تمهيدا لاستكمال مراحل التأهيل والإعمار.

وكان مواطنون قد تظاهروا في قضاء آل بدير بالديوانية لإكساء طريق آل بدير-عفك المعروف به طريق الموت، بعد تكرار الحوادث المرورية فيه.

وقد أمهل أهالي قضاء آل بدير بالديوانية الحكومة لمدة ١٠ أيام لإكمال طريق آل بدير - عفك، حيث ان المتظاهرين أغلقوا الطريق الرابط بين آل بدير والمحافظات الجنوبية.

أكثر من عقدين.. محلة 875 في شهداء البياع دون تبليط



طالب عدد من أهالي منطقة حي شهداء في البياع بتبليط شوارع محلة ٨٧٥ التي لم تُعبد منذ أكثر من عقدين.

وقال الأهالي: ان «منطقة حي شهداء البياع ولاسيما محلة ٨٧٥ تعد من المحلات المهملة من قبل بلدية الرشيد، حيث ان المحلة من دون تبليط منذ أكثر من عقدين وهي حالة تثير الكثير من علامات الاستفهام والاستغراب».

وأضافوا: «لم نر التبليط من سنة ٢٠٠٥ لذلك يمكن عد المنطقة منكوبة من الناحية الخدمية، لذا نطالب أمين بغداد بزيارة منطقتنا والاطلاع ميدانيا على ما يحدث فيها من اهمال».

حفر الآبار العشوائية يهدد بهدر المياه الجوفية

ان «١٥ عيناً في محافظة نينوى عادت للحياة بسبب معدلات الأمطار الكثيرة التي هطلت خلال هذا العام على مناطق متفرقة من العراق ومنها نينوى، معرباً عن أسفه لوجود تجاوزات على المياه الجوفية كحفر الآبار العشوائية، وإنشاء بحيرات رغم وجود القوانين والغرامات والقيام بحملات لطمر الآبار».

اختراقها، مما زاد تخزينها بشكل ملحوظ».

وأضاف، ان «خزانات المياه الجوفية زادت في محافظات ديالى وميسان ونيوى من متر الى متر ونصف خلال شهر»، منوها الى ان «الخزانات العميقة في الصحراء العربية والجنوبية فإنها تحتاج الى عشرات السنن لكي تزيد مناسيتها الى معدلات جيدة». وأكد المرصد،

عودة ١٥ عيناً في محافظة نينوى للحياة، محذراً في الوقت نفسه من الحفر العشوائي للآبار.

ونذكر المرصد في تقرير له، ان «زيادة الخزن الجوفي يعتمد على طبيعة الخزان، فالخزانات القريبة من سطح الأرض والتي لا يتجاوز عمقها ٣٠-٤٠ متراً استطاعت مياه الأمطار

على الرغم من وفرة الأمطار التي هطلت خلال الأيام الماضية وعودة العيون المائية الى سابق عهدها، إلا ان مرصداً بيئياً يحذر من نزيف الآبار العشوائية في العراق.

وفي السياق، كشف مرصد «العراق الأخضر»، أمس الثلاثاء، عن وجود زيادة في المياه الجوفية خاصة تلك القريبة من سطح الأرض، مؤكداً

على ارتفاع درجات الحرارة في فصل الصيف.

وفي السياق، باشرت مديرية ماء محافظة كركوك، حملة واسعة لإزالة التجاوزات عن شبكات المياه في عدد من مناطق المحافظة، بالتزامن مع حلول موسم الصيف وارتفاع معدلات الطلب على المياه.

وقال مدير ماء محافظة كركوك المهندس عباس إسماعيل علي مردان، ان «المديرية وضعت خطة ميدانية متكاملة لتابعة التجاوزات على الشبكات المائية بالتزامن مع ارتفاع

حملة لرفع التجاوزات عن شبكات المياه في كركوك

درجات الحرارة وزيادة معدلات الاستهلاك خلال فصل الصيف».

وأضاف، أن «فرق المديرية مستمرة بتنفيذ حملات يومية في مختلف مناطق المحافظة لرصد التجاوزات ومعالجتها بشكل فوري، بهدف ضمان استقرار تجهيز المياه ومنع الهدر الحاصل بسبب الاستخدامات المخالفة».

وأشار مردان إلى أن «بعض المخالفات تتسبب بحرمان مناطق سكنية كاملة من حصصها المائية، الأمر الذي يستدعي تعاون المواطنين مع فرق المديرية والإبلاغ عن أية

حالات تجاوز للحفاظ على المال العام وتحقيق العدالة في توزيع المياه».

وأكد، أن «المديرية ستواصل حملاتها خلال الفترة المقبلة ولن تتهاون في اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المتجاوزين، لضمان وصول المياه إلى جميع المواطنين بصورة منتظمة».

وكانت مديرية ماء كركوك ذكرت، أن حملة إزالة التجاوزات جاءت بتوجيه مباشر من مدير ماء محافظة كركوك، وهي تهدف إلى الحفاظ على استقرار تجهيز المياه وضمان وصولها بصورة عادلة إلى المواطنين.

أطلقت كركوك حملة لرفع التجاوزات عن شبكات المياه مع ارتفاع درجات الحرارة في فصل الصيف.

وفي السياق، باشرت مديرية ماء محافظة كركوك، حملة واسعة لإزالة التجاوزات عن شبكات المياه في عدد من مناطق المحافظة، بالتزامن مع حلول موسم الصيف وارتفاع معدلات الطلب على المياه.

وقال مدير ماء محافظة كركوك المهندس عباس إسماعيل علي مردان، ان «المديرية وضعت خطة ميدانية متكاملة لتابعة التجاوزات على الشبكات المائية بالتزامن مع ارتفاع

درجات الحرارة في فصل الصيف.

وفي السياق، باشرت مديرية ماء محافظة كركوك، حملة واسعة لإزالة التجاوزات عن شبكات المياه في عدد من مناطق المحافظة، بالتزامن مع حلول موسم الصيف وارتفاع معدلات الطلب على المياه.

وقال مدير ماء محافظة كركوك المهندس عباس إسماعيل علي مردان، ان «المديرية وضعت خطة ميدانية متكاملة لتابعة التجاوزات على الشبكات المائية بالتزامن مع ارتفاع



تستخدم لزرع الألغام في الممرات الضيقة الجمهورية الإسلامية تعزز سيطرتها على مضيق هرمز بغواصات كورية شمالية



تواصل الجمهورية الإسلامية، فرض سيطرتها على المياه الإقليمية، في ظل استمرار العدوان الأمريكي والصهيوني ضدها، فقد استطاعت خلال الفترة الماضية، ان تفرض سيطرتها على مضيق هرمز بشكل كامل ولم تتمكن القوات الأمريكية من تغيير المعادلة، وهو ما دفع طهران الى تعزيز قدرتها، إذ نشرت البحرية الإيرانية غواصات هجومية خفيفة لدعم العمليات في مضيق هرمز، وهي غواصات تتميز بقدرتها على المناورة في المياه الضحلة نسبياً وبمستوى منخفض من الضجيج، ما يجعلها مناسبة لتنفيذ هجمات ضد سفن الخصوم.

وكانت إيران قد بدأت منذ ثمانينيات القرن الماضي في الحصول على غواصات من كوريا الشمالية لتعزيز قدراتها على حرمان الخصوم من حرية العمل البحري، في إطار سلسلة من أنظمة التسليح ذات التأثير الكبير التي زودت بها بيونغ يانغ طهران.

كما قامت البحرية الإيرانية بتحديث أسطولها عبر اقتناء غواصات من فئة «يونو» (Yono) الكورية الشمالية خلال التسعينيات والعقد الأول من الألفية، فيما يُعتقد أن غواصات «غدير» التي جرى تصنيعها لاحقاً

داخل إيران تستند بشكل كبير إلى التصميم الكوري نفسه.

وتشير التقديرات العسكرية إلى أن طبيعة المياه في مضيق هرمز، بما تتضمنه من عمق محدود وضوء ضارب بحرية مرتفعة وحركة ملاحية كثيفة، قد تصعب عمليات الرصد بالسونار وتحذيرها من فعالية مهام مكافحة الغواصات.

كما يُعتقد أن الغواصات الصغيرة العاملة في البيئات الساحلية المزدهمة قد تفرض تحديات تشغيلية إضافية على القوات البحرية الأكبر حجماً، خاصة فيما يتعلق بالمراقبة والحماية المستمرة للممرات البحرية.

وفي هذا السياق، كثيراً ما تستشهد التحليلات العسكرية بنتائج تدريبات ومحاكاة أجرتها بحريات غربية، تمكنت خلالها غواصات ديزل كهربائية صغيرة تابعة لدول مثل السويد وأستراليا من تحقيق نتائج متقدمة ضد قطع بحرية أمريكية خلال المناورات، إلا أن هذه النتائج جرت في إطار تدريبات افتراضية وتكتيكية خاضعة لظروف محددة، ولا تعني بالضرورة تفوقاً حاسماً في مواجهة قتالية فعلية.

ودخلت غواصات «غدير» الخدمة عام

٢٠٠٧، وتعد من أقوى القطع البحرية في الأسطول الإيراني بعد غواصات «كيلو» الهجومية الأكبر حجماً. ويبلغ طاقم كل غواصة سبعة أفراد، بينما تشير التقديرات إلى أن إيران تمتلك ما بين ١٤ و ٢٠ غواصة من هذه الفئة، إلى جانب غواصات إضافية صنعتها كوريا الشمالية. وبحسب التقارير، تستطيع هذه الغواصات مغادرة الميناء والتحول إلى وضع العمليات خلال ٣٠ ثانية فقط، ما يسمح بانتشار سريع خلال الأزمات.

وفي حال تصاعدت المواجهة مع الولايات المتحدة، يُتوقع أن تستخدم البحرية الإيرانية هذه الغواصات لزرع الألغام في الممرات البحرية الضيقة وإطلاق طوربيدات «الفجر» و«حوت». كما أفادت وسائل إعلام إيرانية بأن هذه الغواصات قادرة أيضاً على إطلاق صواريخ «جاسك-٢» و«نصر-١» المضادة للسفن.

ويُعتقد أن كوريا الشمالية وإيران عملتا على تطوير تكتيكات تشغيل هذه الغواصات بشكل مشترك على مدى عقود، في حين قد تكون لآية مواجهة محتملة في الخليج الفارسي انعكاسات مباشرة على الوضع الأمني في شبه الجزيرة الكورية.

الجيش الروسي يتسلم مدفعاً كهرومغناطيسياً لإزالة المخلفات الحربية



بطائرات بدون طيار من نوع FP-١، حيث لم تفجر عبوة قذفتها إحدى هذه الطائرات وعلقت في سطح المبني.

من جانب آخر، ذكرت تقارير روسية نقلاً عن محللين ومدونين عسكريين روس، أن مقاتلة روسية من الجيل الخامس من طراز «سوخوي سو-٥٧»، تمكنت من إسقاط طائرة إنذار مبكر وتحكم جوي سويدية من طراز Saab ٣٤٠ AEW&C، باستخدام صاروخ جو-جو بعيد المدى من طراز VVM-R.

وبحسب التقرير، فإن صاروخ VVM-R يُعد من أكثر الصواريخ تطوراً في ترسانة القوات الجوية الروسية، إذ صُمم لاستهداف الأهداف الجوية عالية القيمة على مسافات تتجاوز ٣٠٠ كيلومتر.

وأشار إلى أن مقاتلة سو-٥٧، المزودة برادار AESA متطور من طراز Belka، قادرة على كشف وتتبع أهداف بعيدة المدى حتى في ظل وجود تشويش وإجراءات حرب إلكترونية مضادة.

يُذكر أن خبراء المتفجرات الروس تمكنوا في وقت سابق في جمهورية دونيتسك الشعبية من تحييد قذيفة قتالية أوكرانية تزن ١٠٠ كيلوغرام كانت عالقة على سطح أحد المصانع، واستهدفت القوات الأوكرانية

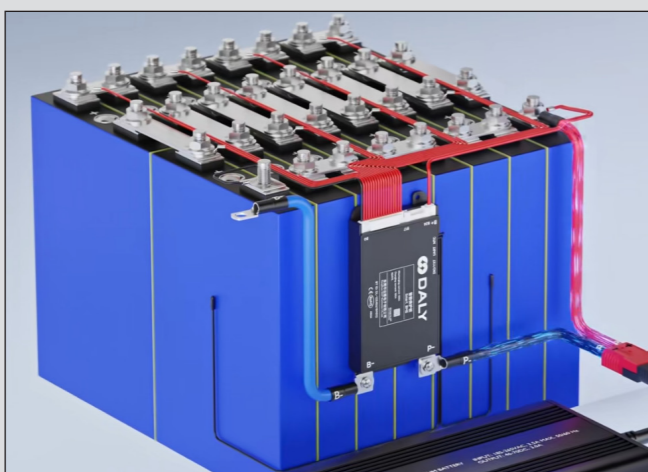
العمل في المناطق الملوثة.

استخدام أجهزة كشف الألغام التقليدية. وأضافت الوزارة، أن هذا النوع من المعدات يُسهم في تسريع عمليات التطهير وتقليل المخاطر على فرق الهندسة العسكرية أثناء العمل في المناطق الملوثة.

زودت روسيا جيشها بمدفع كهرومغناطيسي لتمشيط المستوطنات التي تم تحريرها حديثاً من الألغام، إذ أوضحت وزارة الدفاع الروسية، أن أفراد اللواء الهندسي المنفصل الثاني عشر التابع لمجموعة قوات «المركز» يستخدمون المجمع الآلي (الروبوت) «كوريير» المزود بجهاز يولد مجالاً كهرومغناطيسياً شديداً، في عمليات إزالة الألغام من الأحياء السكنية وقطاعات الطرق وغيرها من المناطق في جمهورية دونيتسك الشعبية.

وتقوم فكرة «المدفع الكهرومغناطيسي» على توليد نبضة كهرومغناطيسية قوية تؤدي إلى تفعيل المستشعرات المغناطيسية في صمامات التفجير، ما يساهم في تعطيل بعض أنواع العجوات النافسة والألغام عن بُعد.

وبحسب الوزارة، يُستخدم هذا الأسلوب خصوصاً ضد الألغام المضادة للأفراد المزودة بحساسات مغناطيسية، والتي يُقال إنها تُستخدم بكثرة لتلغيم الطرق والأحياء السكنية والمرافق الحيوية، وبعد معالجة المنطقة بالنبضة الكهرومغناطيسية، يقوم متخصصو المتفجرات بتمشيطها ميدانياً



تطوير تقنية جديدة تعزز قدرة بطاريات الليثيوم

طور علماء، تقنية جديدة لإنتاج كوابلتات الليثيوم المستخدم في صناعة البطاريات عالية القدرة، وتسمى المادة المنتجة بهذه الطريقة كوابلتات الليثيوم المعدل عالي الجودة وتتميز بخصائص محسنة.

ويُعتبر كوابلتات الليثيوم مادة الكاثود الرئيسية في معظم بطاريات الليثيوم الأيونية التجارية، حيث يُستخدم على نطاق واسع كقطب موجب (كاثود). وتتمثل مزاياها الرئيسية في كثافة الطاقة الحجمية والنوعية العالية، والتوصيل الأيوني الجيد، والنبات في أثناء عملية التدوير، أي تكرار عمليتي الشحن والتفريغ. وتحافظ مادة الكاثود المعدلة على المزايا الرئيسية لكوابلتات الليثيوم الكلاسيكي، بما في ذلك الثبات في أثناء التدوير الطويل، والقدرة، وكثافة الشحن العالية، والقيم العالية لمعاملات انتشار الليثيوم. أما الاختلاف عن التكنولوجيات المستخدمة حالياً فيتمثل في الشكل المتغير للبلورات والترتيب الكيميائي المعدل للمادة، مما يسمح برفع جهد شحن البطارية، وبالتالي يزيد من سعة الطاقة لخلايا التغذية بأكثر من ١٥٪. وتم تطوير المادة خصيصاً لصناعة بطاريات عالية القدرة المستخدمة في الأجهزة الإلكترونية المحمولة والأدوات الكهربائية، وكذلك أجهزة صناعة الطيران والفضاء، حيث يعتبر الحجم الصغير والأداء العالي ووقت التشغيل الطويل بدون إعادة شحن أمورا بالغة الأهمية. ويؤدي استخدام هذه البطاريات إلى إطالة عمر البطارية بدون فقدان الطاقة أو السعة. وتخضع حالياً النماذج التجريبية من كوابلتات الليثيوم المعدل لعملية الاعتماد لدى العملاء المحتملين. وقال ألكسندر سيليزنيف القائم بأعمال المدير العام لشركة «روس أتوم للكيماويات» المساهمة: «يقف خبراء قطاع الوقود في «روس أتوم» اليوم على أبواب قطاع فرعي جديد في الصناعة الروسية، وهو إنتاج مواد كيميائية البطاريات. وكان سابقاً معظم مواد الكاثود والإلكترونيات للبطاريات الروسية تُستورد من خارج البلاد. ومهمتنا الآن هي إنشاء إنتاجاتنا الخاصة التي ستزود الشركات المصنعة المحلية للبطاريات الكهربائية بالمواد الروسية الصنع».

وأعدت شركة «روس أتوم للكيماويات» إلى الأذهان أن تطوير وإنتاج مواد الكاثود الجديدة يساهم إلى حد بعيد في تعزيز السيادة التكنولوجية الوطنية، ويشكل الحلقة المفقودة الرئيسية لتشكيل سلسلة كاملة في روسيا لإنتاج منتجات الليثيوم بدءاً من استخراج المواد الخام ووصولاً إلى إعادة تدوير البطاريات المستعملة.

أم جي الصينية تطرح سيارة كهربائية تشبه بورش الألمانية

فتحة تهوية سفلية عريضة يُتوقع أن تحتوي على نظام شبك هوائي نشط قابل للفتح والإغلاق لتحسين الانسيابية الهوائية، فضلاً عن وجود حساس أمامي بارز.

ومن الجانب، تظهر السيارة بزجاج أمامي مائل متصل بسقف طويل وانسيابي يمنحها طابع سيارات الكوبيه، بينما يبرز حساس «ليدار» أعلى الزجاج الأمامي، في إشارة واضحة إلى اعتمادها على أنظمة قيادة متقدمة.

وبحسب المعلومات الأولية، سيبدأ سعر السيارة من أقل من ٢٠٠ ألف يوان صيني، أي ما يعادل نحو ٢٩ ألف دولار تقريباً، في حين يبدأ سعر بورش تاكايان داخل السوق الصينية بأكثر من ٩١٨ ألف يوان، ما يعني فجوة سعرية تتجاوز ١٠٠ ألف دولار بين السيارتين. ولم تكشف أم جي حتى الآن عن جميع المواصفات الفنية، لكنها أكدت اعتماد السيارة على منصة الجيل الجديد التابعة لمجموعة سايك والمخصصة لسيارات الطاقة الجديدة، مع توفير نسخ كهربائية بالكامل وأخرى هجينة قابلة للشحن. أما الفئات الأعلى تجهيزاً، والمتوقع أن يصل سعرها إلى نحو ٣٠٠ ألف يوان، فستحصل على نظام القيادة الذاتية «مومينتا آر»، الذي يوفر إمكانيات ملاحية ذكية داخل المدن مع دعم القيادة شبه الذاتية من نقطة الانطلاق وحتى الوصول.

تستمر شركات السيارات الصينية بالهيمته على سوق المركبات في العالم، نظراً للمواصفات التي تتمتع بها وأسعارها المناسبة وهذه المرة من خلال طراز جديد من شركة إم جي يحمل اسم «أم جي ٧»، والذي أثار موجة واسعة من المقارنات فور نشر صورته الرسمية الأولى، بسبب التشابه اللافت في بعض تفاصيله مع سيارة بورش تاكايان الألمانية.

ومع انتشار الصور عبر منصات التواصل، رأى كثيرون، أن السيارة الجديدة تحمل ملامح تصميم قريبة من تاكايان، خاصة في الخطوط الانسيابية والهيكل الرياضي منخفض الارتفاع، بينما يعتبر آخرون، أن هذا الأسلوب أصبح شائعاً بين السيارات الكهربائية الرياضية الحديثة، ولا يعني بالضرورة وجود تقليد مباشر.

ويظهر التقارب بين السيارتين في عدد من العناصر الخارجية، أبرزها تصميم الرفارف الأمامية البارزة، والمقابض المدمجة بالأبواب، والسقف المنحني الممتد بانسيابية نحو الخلف، إلى جانب بعض المساسات في تصميم المؤخرة، مع مظهر عام يمنح «أم جي ٧» حجماً أكثر امتلاءً مقارنةً بمقارنته بالمنافسة الألمانية. وتأتي السيارة بواجهة أمامية هجومية تضم مصابيح بتوقع ضوئي على شكل حرف «سي»، وغطاء محرك بارز، إضافة إلى





مواقيت الصلاة

| | |
|-------|-------------|
| 3:29 | صلاة الصبح |
| 11:59 | صلاة الظهر |
| 7:10 | صلاة المغرب |
| 11:11 | منتصف الليل |

سبع قرى عراقية تدخل سباق
السياحة العالمية

وأضاف، أن العراق سيقدّم سبعة ملفات متكاملة تخضع لتقييم خبراء المنظمة الدولية، لاختيار القرى التي تحقق شروط جودة الخدمات السياحية والحفاظ على البيئة والطبيعة، إضافة إلى دعم السياحة الخضراء وإشراك المجتمعات المحلية في التنمية. وأشار ياسين إلى أن المبادرة تسعى إلى تنشيط السياحة الريفية بوصفها من أبرز أنواع السياحة المرتبطة بالبيئة والتراث، مؤكداً، أن هيئة السياحة تعمل ضمن خطة تمتد حتى عام ٢٠٣٥ لتطوير السياحة البيئية والطبيعية وتشجيع السياحة الداخلية والحفاظ على الهوية الثقافية للقرى العراقية.

تستعد هيئة السياحة العراقية لترشيح سبع قرى ريفية من مختلف مناطق البلاد، للمنافسة ضمن مبادرة «أفضل القرى السياحية» التي تنظمها منظمة الأمم المتحدة للسياحة، في خطوة تهدف إلى دعم السياحة الريفية وتعزيز حضور العراق على الخارطة السياحية العالمية. وقال المتحدث باسم الهيئة علي ياسين: إن القرى المرشحة تتوزع بين محافظات الجنوب والوسط وإقليم كردستان، مبيّناً، أن قرية بياره في السليمانية وقرية أبو سويبات في الأهوار من أبرز المواقع المطروحة، فيما يجري استكمال اختيار بقية القرى وفق المعايير الدولية المعتمدة.



إصبع على الجرح

بنو صهيون في النخيب..
هل كنتم تتوقعون ديزني لاند؟

منهل عبد الأمير المرشدي



استيقظ المستغربون والمتعجبون الغافلون في العراق على وقع صدمة اكتشاف قاعدة إسرائيلية في صحراء النخيب!! يا للهول!! يا للمصيبة!! يا لانتهاك السيادة التي أصبحت مطاطية أكثر من عجلات الهمر الأمريكية! إلى هؤلاء المتعجبين والمستغربين نقول..



إلى كل من أصيب بالذهول في بلاهة وكأنه اكتشف ثقباً أسود في مطبخ مهجور نقول لماذا الاستغراب؟ هل كنتم تعتقدون أن القوات الأمريكية في العراق موجودة لزراعة الشتلات وتوزيع الورد؟ أم أنكم تظنون أن ماما أمريكا ستترك لقيطها المدلل (إسرائيل) وحيداً في البيت دون أن تفتح له الأبواب الخلفية؟ السفارة المحصنة في المنطقة الخضراء التي لا يعرف أحد ما بداخلها!! فقبل أن تشدوا الرحال بالاستنكارات إلى النخيب هل مررت يوماً بجانب القلعة الموجودة في قلب بغداد تلك التي تسمى سفارة وهي مدينة محصنة بل دولة داخل دولة، التي سأل أحدكم نفسه ماذا يوجد في تلك الأقبية العميقة؟ هل يظن السذج أنهم يوزعون هناك فيزا كارد أو يعنون نماذج الترفيه لوجه لله؟ إن من يعطي مفتاح البيت للحملي الأمريكي عليه ألا يسأل عن هوية الضيوف الذين يدخلون ويخرجون من دون أن يعلم أو يرى أو يسمع من يكونوا، فالسفارة التي تضم آلاف الموظفين الذين لم نر وجوههم يوماً هي المطبخ الذي تطبخ فيه كل المقبلات الصهيونية وما قاعدة النخيب إلا صحن من صحن المقبلات الصغيرة وقد وضع على طرف المائدة. وتلك أربيل المضيف المفتوح للموساد يجعل الحديث عن قاعدة في النخيب وكأنه خرق مقاييس هو قمة الاستحسان السياسي. فالعالم كله يعلم أن أربيل ويعلم البارزاني تحولت إلى المقر النسوي والصيفي للموساد الصهيوني. هناك يستقبل الصهاينة بالأضغان ويتمرسون خلف جبالنا تحت مسميات شركات أمنية أو خبراء ري ويسنته. فإذا كان الموساد يملك ديوانية في الشمال فلماذا تستكثرون عليه خيمة في صحراء النخيب؟ ثلاثي أضواء المسرح هم الغبي والمستغبي والنائم.

فمن يستغرب اليوم وجود إسرائيل في العراق هو واحد من هؤلاء. فالغبي كل من يعتقد أن أمريكا وإسرائيل بينهما سوء تفاهم أو خصومة، ومستحرم بمرتبة شرف كل من يرى الطائرات الأمريكية في سمانه ويتجاهل أن معها طائرات صهيونية، ومناقف باستغياء كل من يوقع عقود التسهيلات الأمنية لأمريكا ويستغرب اكتشاف قاعدة إسرائيلية في النخيب فمن أبحاث الحقيقة التي تقال بلا وتوش أن من يمنح أمريكا قواعد في أرضه فقد منح عواهر الدنيا وشذاذ الأفاق حق المبيت في غرف نومه. أمريكا هي القواد السياسي للقبطة إسرائيل في المنطقة، وهي التي تمهد الطريق وتمسح البلاط وتضع العطور لاستقبال أولاد العام سلام فلا تمارسوا علينا دور العذراء الطاهرة وأنتم تعلمون أن عقد النكاح الأمني مكتوب بجر أمريكي ومختوم بختم صهيوني. وقرؤا صراخكم وعويلكم فالنخيب ليست البداية ولن تكون النهاية. وطالما أن القلعة الخضراء في بغداد تضم ما لا عين رأت ولا أذن سمعت من أجهزة التنصت والخبراء، فاستعدوا لرؤية نجمة داوود على لافتات المطاعم في بغداد قريباً. طالما أن السيادة مجرد كلمة في قصيدة وطنية تُقرأ في المناسبات فقط من دون أن تعرف معناها أو تؤسس شيئاً لوجودها فعلا وطالما أن يد قوات الحشد الشعبي مغفولة ونباح الكلاب عليها لا ينقطع فلا سيادة ولا هم يحزنون والسلام.

رحلة وفاء من معلم لطلابه
المتفوقين

في مبادرة تعكس روح الاهتمام بالطلبة وتشجيعهم على التفوق الدراسي، نظم أستاذ عراقي من محافظة الديوانية، رحلة دينية وسياحية لعدد من طلابه الحاصلين على الإغفاء العام، كمكافأة لهم على تميزهم ونجاحهم خلال العام الدراسي. وتضمنت الرحلة زيارة عدد من المراكز المقدسة والمعالم الدينية، وسط أجواء مليئة بالفرح والامتنان من الطلبة الذين عبروا عن سعادتهم بهذه المبادرة التي وصفوها بأنها دعم معنوي كبير يدفعهم للاستمرار في طريق النجاح والاجتهاد. وتأتي هذه الخطوة في وقت يؤكد فيه التربويون، أهمية تعزيز العلاقة الإنسانية بين المعلم والطلبة، وعدم الاكتفاء بالدور التعليمي داخل الصفوف الدراسية، بل تقديم مبادرات تحفز الطلبة على التفوق وتمنحهم شعوراً بالتقدير بعد سنوات من التعب والسهر. ولاقت المبادرة تفاعلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث أشاد متابعون بالدور التربوي الذي قدمه الأستاذ، معتبرين أن مثل هذه المواقف تترك أثراً إيجابياً في نفوس الطلبة وتساهم في صناعة جيل أكثر التزاماً وثقة بنفسه.

صورة
وتعليق

العتبة العلوية

المقدسة تكرم الجرحى

وعوائل الشهداء في

محافظة واسط

خطاط عراقي يعيد تشكيل الحرف
العربي بروح معاصرة

يواصل الفنان والخطاط العراقي وسام شوكت تقديم مشروعه الفني القائم على إعادة صياغة الحرف العربي بأسلوب بصري حديث يمزج بين القواعد الكلاسيكية وروح الفن المعاصر، ليمنح الحرف مساحة تتجاوز القراءة نحو التشكيل الفني الحر. وأكد شوكت، أن تجربته استندت إلى تحقيق توازن بين التراث والابتكار، مستفيداً من تأثره بالمدرسة العراقية في الخط العربي، إلى جانب خلفيته في الهندسة المدنية التي انعكست على بناء أعماله وتكويناتها البصرية. وأشار إلى أنه ابتكر أسلوبه الخاص المعروف بـ«خط الوسام»، بوصفه نظاماً كتابياً معاصراً يمنح الحرف استقلالية فنية تتناسب مع مجالات التصميم الحديثة، مبيّناً، أن مشاركته في معرض نيويورك عام ٢٠١١ كانت محطة مهمة في وصول أعماله إلى الجمهور العالمي.

بغداد
تحتفي بذاكرة التراث العراقي

ومروضات لأزياء التراثية والحرف اليدوية والفنون الخزفية والسيراميك. كما تضمنت الملتقى، مشاركات منظمات وحرفيين قدموا نماذج من الصناعات اليدوية والأطعمة الشعبية العراقية. وسلطت الفعاليات الضوء على أهمية الحفاظ على التراث المادي بوصفه جزءاً من ذاكرة المجتمع العراقي، لما يحمله من دلالات ثقافية وحضارية تعكس تنوع العراق وغناه التاريخي.

أقام مركز حماية وصون التراث الثقافي المهرجان الثقافي التراثي الأول بعنوان «ملتقى التراث العراقي الحي.. حرف وذاكرة»، بمشاركة واسعة من المؤسسات الثقافية والفنية والحرفية، وسط حضور كبير من المهتمين بالشأن التراثي والثقافي في بغداد. وشهد المهرجان فعاليات متنوعة استعرضت جوانب من الهوية العراقية وتراثها الشعبي، عبر معارض للوثائق والصور النادرة التي وثقت مراحل مهمة من تاريخ العراق، إلى جانب إصدارات ثقافية بعدة لغات

