



الجمهورية الإسلامية  
تحدى الفرب بـ 80 ألف  
مسيرة من طراز شاهد

Almuraqeb Aliraqi news paper

11

# العراق



فمن قبلي بقبول الحق  
فأله أولى بالحق  
الدام الحسن «عليه السلام»

صحيفة-يومية-سياسية-عامة  
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

الخميس 5 شباط 2026 العدد 3782 السنة السادسة عشرة

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

## القوى السياسية تثبت على موقفها برفض الاملاعات واشنطن ترفع سقف تحدياتها ضد العراق لافشال مهمة تشكيل الحكومة

أجل التوصل إلى حلول تلاءم مع المرحلة  
الحالية». وبين، إن «أفضل الحلول  
لواجهة التحديات الأمريكية هو التمسك  
بقواتها الأمنية والقصد الشعبي وقوى  
المقاومة، لأنها القوة الوحيدة القادرة  
على محابي الاستكبار العالمي وتتمده  
في منطقة الشرق الأوسط». «  
يعود تقاده الإطار التقسيمي، إن  
وخلال اجتماع عقدته مخافط  
إيرادات العراق النفطية، إذا تم انتخاب  
نوري المالكي رئيساً للوزراء، وكانت  
واشنطن قد أعادت التأكيد على هذا  
الوقوف خالياً على العلاج مع  
البنك المركزي العراقي على العلاج مع  
مسؤولين أمريكيين رفيعي المستوى في  
تركيا الأسبوع الماضي.  
ويرى مراقبون بأن إصرار قوى الإطار  
التقسيمي على ترشيح المالكي يأتي  
من رفضها لسياسة فرض الاملاعات،  
والتدخل الأمريكي السافر الذي ياتي  
بتالي، وأشار إلى أن «أمريكا برييسها  
ترامب اليوم تتعدى على الجميع بلدان  
العالم بما فيها أوروبا، فهي تريد أن  
أن الإطار قادر على ترشيح شخصيات  
لقيادة المرحلة المقبلة، بينما مع عدم  
فرضها وسطوطها لاستئناف  
غيرها، مثيرة لanger، إلا أنهم يرون  
الخطوات التي اتخذها واشنطن  
اخذ موقف تجاه رسائلها  
بيان العراق له قرار يجب أن يتحقق، وأن  
قوه مستعدة للتصعيد في حال رغبة  
الولايات المتحدة بذلك.



القوى السياسية، تسعى واشنطن إلى إسناد  
الملكية ومحاولة إسناد رئاسة الوزراء  
إلى شخصية مختلفة عن سنوات ما  
بعد ٢٠٠٣ وأصبح يمتلك سوابق سياسية  
بعضها أقل حدة منه، كي تستطيع  
الحكومة العراقية لشخصيات تسمى بها  
«المتوازنة» حتى تكون بغداد بعيدة  
عن طهران وقربية من واشنطن، مما  
تمري ما تريده وفرض إملاءاتها دون  
الطبعية بين العالم دون فرض وصية  
دستوري عراقي خالص، وسط دعوات  
مارقون بالبلاد ومنع اليمينة  
للحفاظ على سيادة البلاد ومنع اليمينة  
من الأمريكيين. في مقابل هذه الضغوط، بُرِزَت مواقف  
القوى السياسية على القرار العراقي، مشيرين  
إلى إن العراق يختلف عن سنوات ما

الراقي العراقي / سداد الخاجي  
ما تزال القوى السياسية تواصل  
مبادراتها لتشكيل الحكومة الجديدة،  
في ظل تعقد الأوضاع السياسية وعدم  
التوصيل إلى اتفاقات بشأن ترشيح  
رئيس الجمهورية والوزراء، بينما مع  
تدخل العوامل الداخلية والخارجية وفي  
مقدمتها التدخل الأمريكي وممارسة  
فرضه «فيتو» على شخصيات عراقية  
تحت ذرائع واهية بزاد منها إبقاء البلاد  
تحت هيمنة واشنطن خدمة لصالح  
القوى الغربية ومحظاتها في المنطقة.  
وتراجعت مقدمة العوامل الأمريكية لتخذل  
أشكالاً متعددة، مرة عبر القوات  
الدبلوماسية والشخصيات الحكومية،  
ومرة أخرى عبر رسائل تهدىء مبطنة  
نظمها وسائل الإعلام الأمريكية، الهدف  
منها الضغط على القوى السياسية  
الشيعية لإعادة ترتيب خياراتها أو  
مواجهة أزمات متعددة سياسية  
واقتصادية وحتى أممية، الأمر الذي دعا  
قادة الإطار التقسيمي إلى تكثيف لقاءاته  
ورسم خارطة سياسية جديدة تتناغم  
مع التحديات التي يواجهها العراق خلال  
المرحلة المقبلة.  
ومع استمرار التطورات الأمنية في  
المنطقة وفي مقدمتها تصاعد قوة  
الجمهورية الإسلامية السياسية

## أربيل تجهز على «الكلمة الحرة» وتغلق الفضائيات بدون سند قانوني

الخاضعة تحت سيطرة الحزب الديمقراطي تطارد كل مؤسسات  
القطاع الخاص في الإقليم والتابعة للأحزاب المنافسة ل القوم  
بغلقها وتسرير العاملين فيها ما يفاقم الأزمة الاقتصادية،  
 خاصة المؤسسات الإعلامية التي يجب أن تتمتع بكمال الحريات  
في مزاولة عملها بعيداً عن المضايق.

الحكومة كردستان وتغييبها منذ سنوات طولية، بشكل يخالف  
الدستور والقوانين الداخلية التي أعطت لكل مواطن حرية التعبير  
عن الرأي وانتقاد الحالات السيئة، بينما تحاول سلطات الإقليم  
تكريم أقواء من ينتقد طبيعة الحكم، واغتصبت طبيعة الصراع في  
كردستان على الواقع الاجتماعي حيث باتت المؤسسات الحكومية

فرصة لكشف فساد الحكومة الكردية وسرقاتها بالإضافة إلى  
الإمبراطورية التي ينتهاها على حساب مقدرات الشعب الذي يرث  
تحت خط الفقر نتيجة انتطاع رواتب موظفيه لأشهر متباينة.  
وبات إقليم كردستان اليوم يخلو من الأضواء الحارة التي مالت  
السجون بها، بعد اعتقالها من قبل القوات الأمنية التابعة

الراقي العراقي / سيف الشمري  
يعيش إقليم كردستان فوضى لا متناهية من ناحية الممارسات  
القمعية التي تستخدمها العائلة البارزة الحاكمة هناك، بالاضافة  
من كل شخص يرفض أسلوب الحكم القائم بالإقليل، لاسيما  
وسائل الإعلام التي تطاردها السلطات الأمنية ولا تتيح لها أي

2



## مقرنص ومرمي.. «الأرصفة» تخضع للفوارق الطبقية بين المناطق

العاشرة مع وجود تماثيل في عملية التنفيذ بين  
منطقة وأخرى، في المقابل، فإنه من المفترض أن  
تكون عمليات مشاريع البناء ذات خدمات  
متقدمة تضمن تصميم وإنشاء وتأهيل الأرصفة  
الحديثة والمراولات، مع أعمال البنية الخفية  
التي تختفي تحت الأرض لتوصيف الأفكار والإ捺ار، وأن  
تتفذها شركات هندسية ومقاولون متخصصون  
يعتدون عما يعيرون جودة عالية، وأن تساهم هذه  
الاعمال بشكل مباشر في تحدث الطرق والجسور  
وتطوير المظهر الحضري للمدينة، ما  
يوجي بـل يؤكد وجود شبكات في عمل الشركات  
التي تتولى القيام بتنفيذ مثل هكذا أعمال في

## أمزجة الأندية تتدخل في أسماء الحكم وتؤسس ظاهرة خطيرة

الراقي العراقي / زياد العارف  
يتبنى القىارة ذلك بيان رسمي، يحق الحكم  
الذكوره ومعه من قيادة الباريات للأندية الثانوية  
حتى وإن كان حكماً لتنقية الفيديو المساعد.  
بعد قيادة الحكم واثق محمد لأي مباراة يكون  
وحول هذا الامر تحدث صحفي الدكتور عدنان  
«فترة لـ» المراقب العام، قائلاً إن «بيان ادارتي  
الوزراء والجوية كان غير موقٍ بخصوص  
الحكم واثق محمد ومنه من على سمعة الحكم  
العربي في المحافل الدولية، وجاء هذا الطلب  
على خلفية الأخطاء التي حدثت من قبل الحكم  
الذكور في مباريات الناديين الجماهيريين خلال  
الموسم الحالي من دوري نجوم العراق، بالإضافة  
إلى أن الطلب شمل نادي الشرطة من دون أن



## «الضبابية» تسيطر على أزمة السيولة في الاقتصاد العراقي

إعادة أي مبالغ يتم إيداعها لديه، سواء تعود لمواطني أو شركات،  
ما يعكس أزمة نقص متنامية في القطاع المصرفي الحكومي، وأوضحت  
المصادر، أن «الحكومة قامت بسحب الأموال الضريبية التي تبلغ  
نحو ٤ تريليونات دينار، إضافة إلى سحب مبالغ الاتفاقيات العراقية  
الصينية المقدرة بنحو ٦ مليارات دولار،

العجز في توفير السيولة اللازمة لتنقية الالتزامات الأساسية  
للدولة، وعلى رأسها الرواتب، فمقابل هذا التعميم، كشفت مصارف  
نية عن مؤشرات مقلقة تتعلق بالوضع المالي الحقيقي، مؤكدة  
عدم وجود سيولة نقية فعلية داخل المصارف الحكومية، لاسيما  
مصرف الرشيد، الذي بات غير قادر - بحسب تلك المصادر - على

الراقي العراقي / أحمد سعدون  
تنصاع ملامح الأزمة المالية في العراق يوماً بعد آخر، ووسط حالة  
بلغت الإيدادات الحكومية خلال شهر كانون الثاني وحدة، أكثر  
من ٣٧ مليار دينار، فضلاً عن إيدادات محلية أخرى تستحصل  
من دوائر وزارات مختلفة، ما يثير تساؤلات جدية حول أسباب

3

«الرمق الأخير»  
رواية من أدب المقاومة  
بحوث إنساني

6

أربيلوا يحول مركز  
الظهير الأيسر في الريال  
إلى ملف غامض

ماذا يعني توّرط  
توم براك في  
فضائح إبستين؟

8

5

## دعوة نيابية لجسم ملف رئاسة الجمهورية

الراقب العراقي / بغداد  
دعا عضو مجلس النواب مختار الموسوي، أمس الأربعاء، الأطراف الكردية إلى حسم ملف رئاسة الجمهورية، مشيراً إلى أن نشكل حكومة لغاية الآن، فيما بين أن الجان البرلمانية لغاية الآن لم يتحدد لها وزراء لأن الأمر مررهن باختيار الوزراء وفق المحاصصة. وبين أن «التأخر في تشكيل الحكومة يؤثر سلباً على الأوضاع في البلاد ويتسرب بأذمات متواصلة، لذا لا بد من حسم اختيار رئيس للجمهورية وذلك ما اتفق عليه برلمانيون، بمجرد أن يصل مرشحو الحزبين فسيتم الدستور خالد الأيام المقبلة».

## توقعات بتغيرات سياسية خلال المرحلة المقبلة

مطروحة، والباحثات ستتواصل لغاية يوم جلسة انتخاب رئيس الجمهورية». الإطار التنسيقي ما زال متمسكاً بترشيح نوري المالكي حتى الآن، لكن يمكن أن تحدث تغيرات خلال الأيام المقبلة منهاً بأن جميع الخيارات مطروحة وأن القرارات ستتصدر وفقاً للمصلحة العامة. وأوضح أن «جميع قوى الإطار التنسيقي متقدمة على تشكيل حكومة قوية قادرة على مواجهة التحديات والتصدي للفساد وإكمال عجلة الإعمار».

الراقب العراقي / بغداد  
توقع القيادي في الإطار التنسيقي علي الكhani، أمس الأربعاء، أن تشهد الساحة السياسية تغيرات كبيرة خلال الأيام المقبلة، وأنهاً يان جميع الخيارات مطروحة وأن القرارات ستتصدر وفقاً للمصلحة العامة. وقال الكhani إن اجتماعات الإطار متواصلة ومتعلقة بملفي رئاسة الجمهورية والوزراء، مبيناً أن جميع الخيارات

## أخبار امنية



**الحشد الشعبي يطيح بعنصر في حزب البعث المحظوظ**

تمكنت استخبارات الحشد الشعبي، من إلقاء القبض على عنصر في حزب البعث المحظوظ بمحافظة كركوك، إذ القت معاونة الاستخبارات والمعلومات - مديرية الاستخبارات العسكرية العامة في هبة الحشد الشعبي، القبض على أحد مسؤولي حزب البعث المحظوظ في محافظة كركوك، والتهامه (ج.ص.ح)، كان يشغل منصب مسؤول تنظيمات الجناح المدني لحزب البعث المحلي في ناحية الرابعة التابعة لقضاء الموكيجة بمحافظة كركوك، وجرى اتخاذ الإجراءات القانونية الازمة بحق المتهم، وإحالته إلى الجهات المختصة لاستكمال التحقيقات، لينال جزاءه العادل وفقاً للقانون».

**الحبس الشديد يحقق متهمين اثنين بالتروير**

أصدرت محكمة جنح الكرخ، حكماً بحق مدانين اثنين، الحكم الأول بالحبس الشديد لمدة ثلاثة سنوات، والحكم الثاني بالحبس لمدة سنتين، وذلك عن جريمة تزوير قاتب أمر قضى وآخر، وأقدم المدانان على الافتراك في تزوير كتابي منسوبي إلى محكمة تحقيق الكرخ المختصة بقضايا الإرهاب، وقد صدر الحكمان بحقهما استناداً لأحكام المادتين ٢٩٢ و٢٩٨ و٤٧٤ و٤٨٦ منه.

**الداخلية تؤكد ضرورة ضبط الأسلحة غير المرخصة**

أكدت وزارة الداخلية ضرورة استمرار ضبط الأسلحة غير المرخصة وتسهيل عملية تسجيدها للمواطنين، مشددة على ضرورة الاستمرار بالعمل بوتيرة عالية لضبط الأسلحة غير المرخصة، وتسهيل عملية تسجيدها للمواطنين، كما دعت إلى تكثيف حملات التوعية، والالتزام بتسجيل الأسلحة، والإبلاغ عنها، انسجاماً مع الضوابط والإجراءات التي أقرتها وزارة الداخلية لتنظيم الأسلحة».

## مشهد غلق الفضائيات وجس الصحفيين يتكرر «أربيل» تضيق الخناق على الحريات الصحفية وتطارد الأصوات المعارضة



الراقب العراقي / سيف الشمري  
يعيشإقليم كردستان فوضى لا متناهية من ناحية الممارسات القمعية التي تستخدمها العائلة البارزانية الحاكمة هناك، بالاضافة إلى الامبراطورية التي يبتليها على حساب مقدرات الشعب الذي يرزح تحت خط الفقر نتيجة انقطاع رواتب موظفيه لأشهر متتالية. وبات إقليم كردستان اليوم يخلو من الأصوات الحرة التي ملأت السجون بها، بعد اعتقالها من قبل القوات الأمنية التابعة لحكومة كردستان وتفريقها منذ سنوات طويلة، بشكل يخالف الدستور والقوانين الداخلية التي أعطت لكل مواطن حرية التعبير عن الرأي وانتقاد الحالات السيئة، بينما تحاول سلطات الإقليم تكميم أصوات من ينتقد طارها السلطات الأمنية ولا تتيح لها أي فرصة لكشف فساد الحكومة الكردية وسرقاتها بالإضافة إلى الامبراطورية التي يبتليها على حساب مقدرات الشعب الذي يرزح تحت خط الفقر نتيجة انقطاع رواتب موظفيه لأشهر متتالية. وبات إقليم كردستان اليوم يخلو من الأصوات الحرة التي ملأت السجون بها، بعد اعتقالها من قبل القوات الأمنية التابعة لحكومة كردستان وتفريقها من قبل الحراك الجديد في وقت سابق وجهت وزارة الثقافة في كردستان، شركات البث بإيقاف سيرها عبد الواحد، أمس الأربعاء، من استمرار انتهاك حقوق الإنسان في إقليم الكرة، حيث أبدت بأن هذه القنوات وسائل إثارة الفوضى وتخرّب السلم الاجتماعي. وأشار الشرف في حديث له «الراقب العراقي» أن «الدستور العراقي لا يقبل بهكذا تصرفات وما يحصل في كردستان هو صراع سياسي حكومي وخاصة تحت سيطرة الحزب الديمقراطي تطارد كل مؤسسات القطاع الخاص في الإقليم وأشار الشرف إلى أن «هذه القرارات هي من اختصاص هيئة الإعلام والاتصالات، والتي تحاول الملاعبة لتقويم لكن في المحصلة تحاول السلطة الحكومية بما يغلاقها وتسرّح العاملين فيها ما

عن المواطنين، وعدم استخدام السلطة في الإقليم تكميم الأصوات والأصوات المنتقدة لسياساتها». وكوصيلة لتقييد الحريات. وفي وقت سابق وجهت وزارة الثقافة هذا وحضرت رئيس كتلة الحراك الجديد في كردستان، شركات البث بإيقاف سيرها عبد الواحد، أمس الأربعاء، من استمرار انتهاك حقوق الإنسان في إقليم الكرة، حيث أبدت بأن هذه القنوات وسائل إثارة الفوضى وتخرّب السلم الاجتماعي. يذكر أن العشرات من الصحفيين والمدونين في إقليم كردستان العراق يواجهون مخاطر الاعتقال أو الاعتقال المنهج الذي تمارسه السلطات في إقليم كردستان، فيما أكدت ضرورة احترام الحريات الصحفية والإعلامية التي من توجيه الانتقادات للعائلة البارزانية كفالة الدستور، وطالبت السلطات في إقليم كردستان، بعدم تغيير الحقائق تماشياً مع توجهات العدالة، وأيضاً حظر نشر ملفات الفساد التي تم تناولها في المحصلة تحاول السلطة الحكومية

يفاقم الأزمة الاقتصادية، خاصة المؤسسات الإعلامية التي يجب أن تتبع بكمال الحريات في مزاولة عملها بعيداً عن المضايقات، وهذا ما واجهته قناة آن آر تي التي أصدرت وثيقة انتقاد الكردية قراراً بإغلاقها بشكل نهائي. وحول هذا الأمر يقول محلل السياسي أثير الشرف في حديث له «الراقب العراقي» أن «الدستور العراقي لا يقبل بهكذا تصرفات وما يحصل في كردستان هو صراع سياسي حكومي وخاصة تحت سيطرة الحزب الديمقراطي تطارد كل مؤسسات القطاع الخاص في الإقليم وأثار الشرف إلى أن «هذه القرارات هي من اختصاص هيئة الإعلام والاتصالات، ولكن في المحصلة تحاول السلطة الحكومية بما يغلاقها وتسرّح العاملين فيها ما

## تحذير من محاولات إضعاف دور البرلمان

الراقب العراقي / بغداد  
حذر عضو مجلس النواب محمود السيد، أمس الأربعاء، من محاولات إضعاف مجلس النواب وإعاده من مساره التشريعي والرقيبي، مشيراً إلى أن تأثير

المجلس، وأضاف أن «حل البرلمان يخضع للمادة ٦٤ من الدستور العراقي، التي تنص على أن الحل يتم إما بطلب من رئيس الحكومة وموافقة رئيس البرلمان، أو بطلب من ثلثأعضاء مجلس مع التصويت بالغلبية». وقال السيد إن «مجلس النواب فشل في استكمال ثالثي الاستحقاقات الدستورية، مما أثار موجة انتقادات سياسية وصلت إلى حد التلويح باللجوء للمطالبة بحل

الراقب العراقي / بغداد  
طالب عضو مجلس النواب أحمد الشمراني، بالإسراع في تشكيل الجان النيابية الدائمة، مؤكداً أن استمرار تأخير تشكيلها ينعكس سلباً على الأداء التشريعي والرقيبي.

مناقشة ملفات مهمة تمس حياة المواطنين بشكل مباشر، مثل القوانين الخدمية والاقتصادية وفق معايير مهنية وكفاءة، بما يجنب الخزن من بعيدة عن المحاصصة والتGANيات». وأشار رئيس مجلس الأمة إلى أن «الجان النيابية تمثل الصراحت السياسي أمر غير مبرر ولا يخدم المصانة العامة». وبين أن «المرحلة الحالية تتطلب تقليل وربط تشكيل هذه الجان بالخلافات أو



## هل يتآثر حسم ملف الجان النيابية؟

الراقب العراقي / بغداد  
طالب عضو مجلس النواب أحمد الشمراني، بالإسراع في تشكيل الجان النيابية الدائمة، دونها لا يمكن المفعى فيما في تشریع القوانین أو ممارسة الدور الرقابي بشكل حقيقي، ومنطق التوافق والمسؤولية الوطنية على



**العدو  
الصهيوني  
يواصل خروقاته  
في غزة**



المراقب العراقي / متابعة  
واصل العدو الصهيوني، أمس الأربعاء،  
خروقاته في قطاع غزة عبر استهدافه  
للمدنيين.  
وأفادت وسائل إعلام فلسطينية، إن «غارة  
من الطيران المروحي الإسرائيلي استهدفت  
خيام النازحين غربي Khan Younis وجنوبى  
قطاع غزة».  
وأضافت، إن «العدو استهدف خيمة تؤوي  
نازحين في شارع ٥ بخان يونس جنوبى قطاع  
غزة».  
ونوهت إلى أن «حصيلة العدوان هو شهيدان  
بينهما مسعف مع تسجيل ١٢ إصابة أخرى  
جراء قصف طائرات الاحتلال محيط شارع ٥

# لبنان.. طلب نيابي لحظر حزب الله

المراقب العراقي / متابعة  
قدم النائب اللبناني أشرف ريفي،  
اقتراحاً بحظر حزب البعث وكل  
التفاصيل المرتبطة به ومصادره جميع  
أصوله في البلاد.  
وأكيد ريفي، أن «القانون ينص كذلك  
على تغيير كل أسماء الشوارع والأماكن  
التي تحمل أسماء أي من رموز حزب  
البعث»، مضيفاً، أن «هذا النظام الذي  
مات يجب أن ندفعه في مجتمعنا». .  
وشدد على أن يحظر استعمال تسميات  
أو مفردات أو صفات أو شعارات أو  
رموز أو صور أو اعلام إعلان أو غيرها  
من الوسائل، سواء أكانت كتابية أو  
سمعية أو بصرية أو غيرها، تتعلق أو  
تدل بصورة مباشرة أو غير مباشرة،  
على حزب البعث العربي الاشتراكي  
أو قادته أو نشاطاته أو كل ما يرتبط  
بنظامه، في الأماكن العامة أو الخاصة  
على الأراضي اللبنانية كافة، وذلك بهدف  
التأييد أو الترويج أو التسويق أو الدعاية  
أو الإعلان عنه أو التضامن معه أو  
الدفاع عنه لامي سبب كان.

قرار قضائي يلزم نتنياهو بتوبيخ أسباب عدم إقالة بن غفير

المراقب العراقي / متابعة طالب المحكمة العليا «الإسرائيلية»، رئيس الوزراء نتنياهو بتوضيح أسباب عدم إقالته وزير الأمن القومي إيتسار بن غفير وجاء قرار المحكمة لدى نظرها التماسات تطالب ببيانه بن غفير الذي يتولى منصبه منذ كانون الأول ٢٠١٨، ملخصاً تهمة المزارة لاستقلالية الشرطة، وتحويلها من جهاز إنفاذ القانون إلى قوة شرطة سياسية». ووفق صحيفة هارتس الإسرائيلية، فقد أصدرت المحكمة العليا، أمراً يلزم نتنياهو بتوضيح أسباب عدم إقالة وزیر الأمن القومي، وقالت، إن هذا الأمر هو «الخطوة الأولى في محاولة لإثبات انتهاكه لاستقلال المحكمة، أمّا

**مخرجة أمريكية تحذر لاعبها من سناريو مشابه لغزة**

نظر أطباء أمريكيين لأن الناس يثقون بالأطباء ولا أحد سيشكك في مصداقيتهم وقدسيّة حماية المستشفى من الاعتداء، بالإضافة إلى أن الدراما والأفلام الطبية تحظى بشعبية كبيرة في الغرب، وهو ما ساهم في إعجاب الجمهور الأمريكي بفيلمهما.

وعن التحديات التي واجهت فريق العمل خلال صنع الفيلم، قالت بو: إن «التصوير لم يتم في ظروف عادية، إذ كان طاقم الفيلم يعيش إبادة جماعية أثناء التصوير، في الوقت نفسه كان هناك حصار ولم يكن الطعام يدخل، فكانوا يعانون جراء نقص الغذاء، وكانت عائلاتهم معرضة للقصص وإطلاق النار من مروحيات الأباتشي». وتتابعت: «هذا هو التحدى وخلال كل سنوات خبرتي كصحفية، ومعدة وثائقيات، ومديرة تنفيذية في الاستوديوهات، ظنت أنني مستعدة، لكنني لم أكن كذلك»، مشيرة إلى حجم المأساة في قطاع غزة نتيجة الحرب الإسرائيليّة.

الراقب العراقي / متابعة  
حضرت المخرجة الأمريكية بو سي تينغ، مخرجة فيلم «الأمريكيّين» من سيناريو مشابه لما حصل في قطاع غزة، حيث قالت، إن «ذلك غير بعيد عنهم».

ويلقي فيلم «أمريكان دكتور» للمخرجة الأمريكية الضوء على مأساة الفلسطينيين في غزة من منظور أطباء أمريكيين، وحظي باحتفاء واسع من النقاد والجمهور خلال عرضه في مهرجان صندانس السينمائي العريق في ولاية يوتا الأمريكية.

وعن دوافعها لإخراج الفيلم قالت بو: «بعد مرور عام على الإبادة الجماعية بدأت أسئلة: ما الذي يمكنني فعله لأقول شيئاً عمّا يحدث؟ كنت أرى زملاء سابقين في يستهدفون ثم يُعدمون، ولا أحد، خصوصاً في الغرب، يفعل أي شيء».

وأضافت، أنها اختارت سرد القصة من وجهة



يأتي خلافاً للتفاهمات السابقة، التي كانت تقضي بحضور ممثلي عن عدد من الدول العربية والإسلامية بصفة مراقبين في المفاوضات.

في السياق، قالت وكالة تسنيم، إن المفاوضات الإيرانية الأمريكية ستعقد يوم غد الجمعة في مسقط، وستكون غير مباشرة، فيما أشارت إلى أن المفاوضات ستكلن فقط بشأن الملف النووي الإيراني، ورفع العقوبات.

تبادله وتجنب التصعيد «أكسيوس» عن مصدرين ن إيران طلبت تغيير مكان المجمع عقدها مع الولايات مدينة إسطنبول إلى سلطنة جانب عقدها بصيغة صر على الجانبين الإيراني فقط.

برير، أن هذا الطرح الإيراني،

الصالح الإلحادي ونقل موظفين المفاوضات المتحدة عُمان، ثنائية والأمريكية وأوضاعه تهيئة أحواله الحوار، في إطار احترام إلى توجيهات رئيس الجمهورية، قد أنجزت». وأعرب المتحدث باسم الخارجية الإيرانية عن تقدير بلاده لجميع الدول الصديقة التي أبدت حرصاً وحسن نية، وسعت إلى تهيئة الظروف المناسبة لإطلاق مسار دبلوماسي. وأكد بقائي، أن إيران تنتظر بإيجابية إلى الجهود الدبلوماسية التي تهدف إلى تهيئة أحواله الحوار، في إطار احترام

بأي منها طيلة السنوات السابقة، فهي من تحرض على قتل الأبرياء في الخفاء وتدعهم في العلن، وهذا كان واضحاً في حرب غزة التي راح ضحيتها الآلاف من الضحايا، نتيجة للدعم العسكري الذي تلقاه الكيان الصهيوني من واشنطن. وهذا وشكّ مصدر إيراني، بنيوا الولايات المتحدة في اتجاه المفاوضات النووية.

وقال مصدر مقرّب من وزارة الخارجية الإيرانية، إن «اصرار الحانف الأميكي على

الراقب العراقي / متابعة  
ماتزال الجمهورية الإسلامية الإيرانية  
مستمرة في رسم المسار الدبلوماسي  
للمفاوضات المرتقبة مع الولايات المتحدة  
الأمريكية، والتي من المقرر أن تُعقد غداً  
الجمعة في سلطنة عمان.  
وبتقى الشكوك تحوم حول جدية الولايات  
المتحدة في الالتزام بتعهداتها التي قد توقع  
عليها في اجتماع يوم غد، حيث تشهد  
واشنطن بنقض العهود والمواثيق ولم تلتزم



# ایران سنتیتھر.. حرباً او سلاماً

بِقَلْمِ إِيْهَابِ زَكِيٍّ

الصواريخ بكل أنواعها التقليدية والفرط صوتية إلى المسيرات وأسطول البحر ومضيق هرمز، وصولاً إلى القدرات السiberانية، وكل ما لا نعرفه عما تخبيه إيران، ما قد يفاجئ العدو قبل الصديق.

إن ترامب الذي يبحث عن انتصارات إستعراضية سهلة، كما حدث في فنزويلا، أسقط في يده، حينما اصطدم بحقيقة أن إيران ليست فنزويلا. لذلك يردد دانناً أتنا «حشتنا حول إيران أكثر من حشتنا حول فنزويلا»، وكأنه في يواسي نفسه بأنه ما يزال بالإمكان الحصول على نصر سهل، من دون التورط مع دولة مصممة على جعلنا ندفع ما لا طاقة لنا به.

في النهاية؛ ستنتصر إيران، حرباً أو سلماً، ولكن انتصارها سلماً سيكون أفضل كثيراً بالنسبة إلى ترامب، إذ سيُجنب أميركا اختباراً حقيقياً في حرب حقيقة، وسيُكبس الإمامبراطورية المتهالكة المزيد من الوقت، لترتيب أوضاعها في عالم ما بعد القطب الواحد، ولكن السؤال الفعلى: هل هذا خيارٌ ممكناً؟

عاجزة عن حمايتها، فضلاً عن عجز الكيان عن حماية نفسه، حتى تظل بوادر انهيار العالم القديم برأسها.

تعيش الولايات المتحدة، لا إيران، لحظة فارقة ومصيرية، فصیرتها كقطب واحد على المحك، إن أحجمت عن العداون تثبت أي بند يزيد الانهزام، ستضطر للاعتراف بما يترتب على ذلك من ميزان قوة، وستخرج إيران قوية إقليمية معترف بها، بكل ما لذلك من تأثيرات في جغرافييا النفوذ في المنطقة.

اما إن أقدمت على العداون، فستكون الخسائر أكثر وأشد وطأة على نظام القطب الواحد، لأن إيران تمتلك قدرة هائلة على إطالة أمد الحرب. هذا سيجعل النتيجة محسومة لمصلحة من يصد أكثر. في هذا النوع من الحروب، والذي يكون فيها مصير الأمم والشعوب على المحك، لا مجال إلا للصمود، حتى لو أنها لا تمتلك إلا منها ولهمها، وليس غزة عنّا بعيدة.

هذا مع الأخذ بالحسبان أن لا إمكانيات دفاعية أو هجومية في غزة، لمقارنتها مع إمكانيات إيران، والتي تمتلك أسباب القوة كلها، من

التواصلة، والتي جعلت من إيران نظاماً صعب المراس، وهو في طريقه لكشف تعفن النظام الأميركي، التعفن الذي طالما رمت به أميركا الأنظمة التي أسقطتها وانقلب عليها. فيما نراه من تحشيدٍ الأميركي لا يتنمّ عن قدرة وقوّة، يقدّر ما يوحى بالرهبة والضعف. ذلك؛ لأن كل هذه الحشود هي محاولة لدرء خطر الردّ الإيراني، فقد نشرت الولايات المتحدة عشرات الأنظمة الدفاعية، مع ذلك ما يزال التردّد سماتها الغالية. ولو كانت تتفق بنتائج قوله وقراراتها، لما كانت خطواتها نحو الحرب متتالية حدّ التجّبن.

لقد كان كلام الإمام الخامنئي في إيران عن «تحوّل أيّ عدوان عليها إلى حرب إقليمية»، زيادةً في منسوب التجّبن الأميركي، لأنّ هذا في أول ما يعنيه هو استهداف الكيان المؤقت، والذي سيتحول إلى نقطة ضعفٍ الأميركيّة، لا إلى حلّيفٍ مسانت.

ليس المطلوب من إيران إزالة الكيان المؤقت، بل يكفي إمطاره بوابلٍ من الصواريخ على مدار الوقت، بشكلٍ تبُدو معه الولايات المتحدة فخترق، كعادةً أميريكا في استهداف الدول الهشة. لذلك لم تخضّ أميركا حريّاً حقيقةً مع خصم مثل الجمهورية الإسلامية في إيران. كانت أميركا، قبل العدوان على أيّ دولة، تبدأ عالمياً باتهام نظامها باتهامه متعفن وفاسد وعلى وشك الانهيار. كما فعلت مع حكومة مصدق في إيران، في العام ۱۹۵۳، وكذلك فعلت مع حكومة سلفادور اليندي في تشيلي في العام ۱۹۷۰، حين اتهمتها بالفساد والتعفن قبل الانقلاب. لقد حاولت ذلك مراراً مع إيران، وإطلاق التنبؤات بانهيار النظام على مدار الأعوام، لا سيما منذ الأعوام ۲۰۰۲ و ۲۰۰۶ و ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ و ۲۰۲۵، ومؤخراً العام ۲۰۲۰.

لكن ما حدث أنّ النظام لم يسقط، بل ازداد ويزداد تمسكًاً وصلابةً مع مرور الوقت، ويكتسب تجربةً ومراسلاً مع كلّ محاولة لِإسقاطه، فتضيّف إلى رصيده منعةً ورسوخاً. ووصلت ذروة الاكتتساب، في عدوان الأيام ۱۲-۱۳، وكانت تتوسّعاً لتجربة طويلة من الاعتداءات

# مفاوضات الفرصة الأخيرة انطاقت المنطقة نحو الدرب أو التسوية



الأدنى لحفظ ماء وجه الرئيس ترامب، والذي يبدو أن لديه مشكلة داخلية كبيرة، بدأت تتدحرج ككرة الثلج، والمتعلقة بكشف وزارة العدل الأمريكية وثائق وفضائح ملف «إبستن» وجذيرته الصالحة.

تمdemirية، ولنهاية إيقاف النظام الإيراني أشكال الدعم كلها لأطراف حمور المقاومة في المنطقة، وتحديداً حزب الله في لبنان وحماس في غزة ونصار الله في اليمن.

هذا النهاية ما تطلبـه «إسرائـيل»، الأمر الذي ترفضـه إيرـان بشـكل كامل. هي ترى أن الجـدوـيـة التي تـطـمـحـ إـلـيـها من هـذـه المـفاـوضـات هو تـطـرـقـ فـقـطـ إـلـى المـلـفـ التـوـرـويـ، وتحـت سـقـفـ التـزـامـها بـعـد اـمـتـلاـكـها بـلـاحـاـنـوـيـاـ، الـأـمـرـ الـذـيـ بـالـأسـاسـ لـاـ يـخـالـفـ اـسـتـراتـيـجيـتهاـ وـرـؤـيـتهاـ.

طـلـاقـاـ مـاـ عـقـدـهـ هـذـهـ المـفـاـوضـاتـ، تـبـعـاـ مـوقـفـ العـدـوـ «إـسـرـائـيلـ» شـرـوـطـهـ مـقـابـلـ المـوقـفـ الإـيرـانـيـ، يـأـتـيـ دـورـ الـأـمـرـكـيـينـ الـذـيـ عـلـيـهـ تـبـنيـ

لت أولًا في تحقيق هدفها، والأهم ثانياً، أن النظام خرج منها، بعد أن ربح فرصة اكتشاف مكامن التأثير السلبي والدسايئرية، وبعد أن استفاد من تجربة الاحتكاك مع التغيرات الحدودية الشكلت نقاط ارتباك لمناورة استهداف الداخل الإيرلندي.

يشكّل تناول الأميركيون، أيضًا، وبعد عرضهم هذه الحشود العسكرية خدمة كلها في المنطقة والتهويل والضغط بها على إيران، أن الأخيرة تسببت في تثابّة على موقفها أكثر، لا بل اكتشف الأميركيون عدة نقاط في مناورة انتشارهم في محيط إيران، سواء في البر أم في البحر، مما غافل عنّها في الأساس، وذلك بعد أن أضاء الإيرانيون عليها استراتيجية الردع التي تبرع بها داعمًا الجمهورية الإسلامية.

هذه الواقع والانسداد في فرض الأجندة الأميركيّة - «الإسرائييلية» في إيران، بالضغط على النظام الإيراني من الداخل، وأمام قناعة بكونه ياستهلاكه لرغام طهران على تنفيذ شروطهم بالقوة، وأمام تهم أيضًا بحتمية تعرضهم لخسائر مؤلمة، في قواعدهم البرية وفي انتشارهم البحريّة المحيطة بإيران.. كذلك مع اقتناعهم واقتناع الاحتلال، أيضًا، باحتمالية تعرض الكيان لخسائر أشد أيامًا، كان دار الأميركي يعطي المفاوضات فرصة للخروج من مأزق الذهاب إلى حرب غامضة، في مسارها وخطيرها في نتائجها وفي تداعياتها..

ويقى الجهد الأميركي، اليوم، عبر هذه المفاوضات، منصباً نحو «إسرائيل» في ترشيد وتحفيض طالبها من إيران، أكبر من الذي عليه بذله مع الأخيرة لإخراج المفاوضات بنتائج الحد

بِقَلْمَنْ: شَارِلْ أَبِي نَادِر

على الرغم من أن مفاوضات شهر حزيران من العام الماضي، بين الأمريكيين والإيرانيين لم تكتمل وانقطعت حينها بسبب عداون «إسرائيل»- أمريكي مفاجئ وواسع على إيران، عادت الأخيرة، وفقاً لوقع «أكسيوس»، وطلبت نقل المفاوضات الحالية من أنقرة إلى مسقط (عاصمة سلطنة عمان)، فيما يبقى مضمون هذه المفاوضات هو الأساس بعيداً عن الشكل، من ناحية المكان ووجود مرؤوبين أو عدم وجودهم، إذ تبقى نتائج هذه المفاوضات هي نقطة الارتكاز الأساسية في تحديد مسار الحرب في المنطقة.

بناءً على ذلك؛ وبما أن لهذه المفاوضات بين واشنطن وطهران، في سلطنة عمان، سيكون لها التأثير الأكبر الأساسي في مستقبل المنطقة بشكل عام، لا بد من الإضافة على فرص نجاحها، انطلاقاً من طروحات ومطالب وشروط كل طرف.

بداية، من الضوري الإشارة إلى أن واشنطن تدخل في هذه المفاوضات والنسبة الأكبر من شروطها هي شروط «إسرائيل»، مع ضغوط واسعة من الأخيرة التي تعدّ هذه المفاوضات بمثابة رفع عتب وлизوم ما لا يلزم. ذلك؛ لأنها ت يريد الذهب نحو شن حرب واسعة على إيران، تهدف من خلالها فرض تنفيذ شروطها كلها على الأخيرة بالقوة، لناحية وقف أشكال التخريب السلمي وغير السلمي كله، ولناحية تقييد قدرات طهران الصاروخية إلى أدنى درجة في المدى وفي القدرات

# ماذَا يعْنِي تِوْرَطُكُمْ بِرَأْكُمْ فِي فَضَائِحٍ إِبْسَتَيْنِ؟

دور الأميركي في الضليل في مذابح غزة بحق الأطفال الفلسطينيين طوال ستين وما زالت، فمن يتشرى بأطفال فلوريدا وشيكاغو ليس بمستغرب عليه أن يستمتع بتنقيط أوacial أطفال غزة.

رابعاً: ارتباط إبستين بالموساد الإسرائيلي وعمله صالحه، يفسر مبعث هذه الحفلات الفاضحة ومقصدها النهائي، وعندما يتورط فيها برّاك ثم يكون سوريا مهندسها الجديد، في وقت بدأ نتنياهو يتحدث صراحة عن مشروع «إسرائيلي الكبير» (ومصر داؤد) عبر سوريا حتى تركيا التي يعمل فيها برّاك سفيراً لأميركا، فإن الحرص الأميركي على تنفيذ المشاريع الإسرائيلية في سوريا ولبنان، مبعثه الفاعل ما يملكه الموساد من أوراق ضغط شخصية مباشرة بحق هؤلاء حتى لا يقروا بالتقدير في خدمة السيد الإسرائيلي، ولو على حساب المصالح الأميركيّة الحيويّة، وهذا ربما يفسر توقيت نشر هذه الفضائح أو بعضها على الأقل، فمن يملك رسالة حول برّاك وطفله، ربما يملك صورة أو مقطع فيديو لطبيعة العلاقة بينهما، يهدد بها ليربط عقاريه وفق الضابط الإسرائيلي الحصري.

نجاح توم برّاك طوال السنة الماضية في تقديم صورة مثالية له كمبعوث سياسي الأميركي رصين، ولم يعد يباب يغلق في وجهه في سوريا الجديدة من السويء الدرزية حتى الحسكة الكردية، وبشكل دائم عبر دمشق وقد اعتبرها نافذة التاريخ، حتى لو كان جليسه القائد السابق في تنظيم «القاعدة» والمدفوع مقابل رأسه ١٠ ملايين دولار، والسؤال الذي يطرح نفسه الآن: هل ما زال بمستطاع برّاك أن يتحدى باللهجة ذاتها مع مُفْسِيَّه الدمشقيين الملتحين أو في حضرة الصحفيين المطبعين؟ وهل يمكن لتبادل الهدايا سواء كانت ساعة يد أو عبوة عطر أو النكات حول عدد الزوجات، أن تمر بشكل طبيعي ولو بشكل عاين، بعد أن فاحت رائحة هؤلاء السياسيين النتنية؟



مع طبيعة عمل برّاك ودوره باعتباره المبعوث الشّخصي لترامب، وحقيقة الواقع الذي يراد لهذين البلدين الشّقيقين أن يتحوّلا إلّيّه على مستوى لاصطفاف السياسي بخلافيته الفكرية الأخلاقية، هي خلفية لم تعد تخفي بعد هذا الافتضاح، تقفسر مذائق وغزل برّاك ومن قبله تramb بالقيادات السورية الجديدة، حتى وهي تتزيّي باللحى الدينية! ارثها السّلفي.

الثالث: امتهان برّاك ورئيسه ترامب وغيرهما من نعماء بالدعابة الجنسية مع الأطفلا، ففيه

ستين وذروة الشذوذ مع القاصرين والقاصرات. حيث برّاك الجنسي في خضم فضائح إسرائيل، يشير في صوصيته إلى جملة نتائج حاسمة، وهي: لا: يمثل برّاك في منظومته الثقافية وخطابه السياسي المتداخل مع التاريخ، محمل السياق الغربي بحضارى، وعندما يتكشف سقوط هذا النموذج في جنسى مع الأطفال، فهو يدمغ كامل النموذج تربى فيما أنتجه من شذوذ حصرى لا يأتي إلا وفق قاس الغربي المادي.

يـة الشذوذ الجنسي، ولا متعة له إلا وسط أشلاء  
هـ الطفولة المعاذه بنار القبلات البهيمية واللمسات  
حـ حشيشية وجحيم الاغتصاب، ترى ماذا كان حال قوم  
أـ كـ وهو يلهو مع طفله، ويريد إبستين أن يبتسم  
إـ دـ رؤيتها؟  
إـ ذـذا الطفل ليس مجرد طفل في حياة عابرة، ولكنه  
عـ يـار طفله على ما يبيدو يتخدنه متعة رخيصة، بعد  
دـ مـل من اتخاذ النساء كحال غيره من المليارديرات  
إـ شـاهير والزعماء، وقد انحدرت بهم الشهوة  
جـ مـة من دعابة النساء إلا هنالك بـ حـ جـ بـة

بِقَلْمِ: مُحَمَّد جَرَادَات

جوج و السياسي مخضرم، تخرج من كلية الآداب والقانون، بز كمهندس للخريطة السورية الجديدة، إذ لم ينفك عن استحضار التاريخ وهو يعيد ترتيب قطع الشطرنج السورية، بعد أن نجح كسفير أمريكي في تركيا، وتوم براك بالأساس شهيدن عقاري و ملياردير، لكنه حين دخل في الثمانين من عمره، بدأ ينظر إلى الجغرافيا في خضم صراع حضارات حتمي، حتى إنه اعتبر الشرق الأوسط مجرد تكتل فسيفسيائي لا دول فيه، لذا هدد لبنان القابض على سلاح مقاومته بإعادة ضمه إلى سوريا الجديدة، لماذا؟ لأن لبنان برأيه متوجع سوريا الساحلي!.

نجح توم براك في إدارة خريطة التناقضات السورية، فيما أخفق حتى الآن في موطنه الأصلي لبنان، وهو ما جعله يخرج عن طوره عندما هاجم الصحفيين اللبنانيين واعتبرهم حيوانات، وهو يتحدث بنبرة استعلاء باعتباره رجلاً حضارياً متفقاً، ولكن غضبه من لبنان يعود إلى تلك اللحظة التي غادر فيها والده لبنان هارباً في بطん حاوية بخانع نحو أمريكا وقد أصبحت موطنه الجديد، ليعود الابن إلى لبنان بطائرته الخاصة وفي جوفه برميل حقد تاريخي ينبعث سمه على طريقة صديقه ترامب، ولكن فجأة ظهر له صديق آخر ليكتشف عبر آثار هذه الصداقة، وجه توم براك الحقيقي ومعه الحضارة الغربية التي بات يتقمصها بتصنّع فج، وهو يتحدث باسمها وسط أشلاء الشرق الأوسط الجديد.

«بعث في صورتك مع طفلك وأجعلني أبتسم» أي طفولة يريدها ذاك الصديق الفضائحي جيفري إبستين من توم براك لكي يبتسم أو يستمتع؟ وإبستين هذا متخصص في الاتجار بالأطفال القصر



# «الرمق الأخير» رواية من أدب المقاومة بصوت إنساني

ومنها

حين تتدخل الأزمات والأمكنة  
لا سبيل لفك طلاسمها  
فما يلوح في الأفق ليس يقيناً  
محمد علي الزميри

قصة  
قصيرة جداً

جذور الفقراء  
في أرض الترواث المهدورة، نبت جذور القراء عميقاً. كلما حاول الطالعون اقتلاعها، امتدت... أكثر، حتى لامست النار... فاشتعلت زهرة.  
عبد المنعم الجبوري

تكتشف خلالها الطبقات النفسية للشخصيات وتظهر الخلفيات السياسية والاجتماعية التي صنفت مأساتهم وخياراتهم.

وبالإضافة إلى ذلك من يتبع تجربة الكاتب، ويقرأ أعماله السابقة (رواية مختلفة) إلى أدب المقاومة وأدب السجن والآداب الاجتماعية، لكن بصوت إنساني جذور القصص) يلاحظ أن كل رواية كانت تمثل خطوة جديدة في تعميق أدواته الروسية، غير أن «الرمق الأخير» تبدو لا يجرد الرواية من أنها تنتهي بوضوح إلى أدب المقاومة. وقال عادل في قراءة تقدمة خص بها المراقب العراقي: «في البدء لا بد من التوقف عند لحظة الفرج التي يستحقها الصديق والروائي المبدع رياض المولى بمناسبة فوز روايته «الرمق الأخير» بجائزة الرواية العربية في دورتها الأولى، فالفوز هنا لا يbedo حدثاً عابراً، بل نتيجة طبيعية لمسار سري وواع يرسخ اسم رياض المولى بين الأصوات الروائية الهمة

في خارطة السرد التي تكتب بوعي فني وأنساني معاً. يرى الكاتب رأفت عادل أن رواية «الرمق الأخير» للروائي رياض المولى تتنتهي إلى أدب المقاومة وأدب السجن والآداب الاجتماعية، لكن بصوت إنساني وأن هذا لا يجرد الرواية من أنها تنتهي بوضوح إلى أدب المقاومة.

وي�述 عادل في قراءة تقدمة خص بها



## ألا أيها المهدى يا مانح السكن

حبيبي إمام المصرى ذا الخلق الحسن  
أحيك من يوم القماط إلى الكفر  
وأني لمَنْ أجيَّلَ الولاءِ مُوطَّنٌ  
على غُربَةِ تَنْفِيَّ منَ البيتِ والوطَّنِ  
فلا الدارُ تَأْوِيَنِي مُقاَمَةً وادع  
ولا همَّيَ تَرْضِيَنِي الْخُضُوعَ لِنِي ضَفَّنِ  
فَصَرَّتُ مِنَ الْبَلْوَى وَبِغَيْثَةِ نَاكِرٍ  
أَجَنَّ إِلَى رَبِيعِ عَيْمَنْ منَ الْحَرَّنِ  
لَأَنَّ بَلَدَ الْمُسْلِمِينَ جَيْفَهَا  
تَدْنُوقُ ظَطَّى مِنْ قَادَةِ الْحَرَبِ وَالْتَّمَّنِ  
وَقَدْ بَيْتَ مِنْ فَرْطِ الْمَكَارِهِ صَابِرًا  
وَمِنْ وَطَنِنَّ أَغْدُو ارْتَحَالًا إِلَى وَطَنِ  
عَسَى الْمُسْتَرُ ذَا يَمْضِي بَيْسِرَ بَيْانَهِ  
بَيْوَ كَرْبَلَى بَعْدَ الشَّادِئِ وَالْبَخْنِ  
فِي رَبِّ أَدْرِكَنَا بِغَوْتَهِ أَنَا  
تَنْتَوُقُ إِلَى سُبْطِ نَبِيلِ وَمُؤْتَمِنِ  
يُرْسَخُ فِي الْأَرْضِ التَّارِخِ مَذْهَبًا  
فَتَعْتَنِي الْأَرْضُ الْعَدَالَةُ وَالْأَمْنُ  
إِلَى سَيِّدِي طَهِ الْحَبِيبِ صَبَابِيِّ  
أَسْوَقُ لَهُ وَدْيَيَ الْمَوْرَقَ بِالشَّجَنِ  
يَنْشِدُهُ قَلْبِي الشَّغْوُفُ بِجُهْنِ  
تُرِى أَيْنَ مَوْلَانَا الْمُجَدُّدُ لِلْسُّنْنَ؟  
وَأَزْجِي إِلَى أَرْضِ الْغَرَبِيِّ مَقَاتِلِيِّ  
إِلَى حَضْرَةِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ وَمَا أَخْتَنِ  
أَخْاطِبُهُ يَا بَنَ الْأَكَارِمِ سَيِّدِي  
الْأَسْتَرِ تَرَى طَالِ الْفَرَاقُ أَبَا الْحَسَنِ  
عَلَى أَنَّا مِمَّا أَسْتَبَّ بِنَا الْأَذْنِ  
صَنَدِيدَ سَاحَاتِهِ أَعْثَبَ بِهَا الْفَتَنَ  
حُشُودُ أَطَاهَتْ بِالْعَنَّاَةِ دَوَاعِشَا  
وَلَمْ تَنْثَنْ قُطُّ الْحُشُوْنَ وَلَمْ تَنْهِ  
فَقَدْ طَهَرَتْ أَرْضُ الْعَرَاقِ مِنَ الْمُدَنِ  
وَمَنَّةَ أَبْطَالِ الْصَّمُورِ وَسَيِّدِ  
نَقْدُو سَرِيَاهُمْ إِلَى الظَّفَرِ الْعَلَنِ  
يَخْوُضُونَ أَهْوَالَ الْحَتْنُوفِ بِوَاسِلَةِ  
وَهُمْ بِإِمَامِ الْعَصْرِ ضَبْرٌ وَمُمْتَنِّ  
يَنْدُوُهُمْ عَنْدَ الْكَرِبَهِيَّةِ نَاصِرًا  
إِلَيْهَا الْمَهْدَى يَا مَانِحَ السُّكُنِ  
بِوَجْهِكَ يَا هَادِيَ الْجَمْعَوْنِ إِلَى الْغَلَّا  
نَصْوَلَ وَلَنْ تَنْخَشِي فَرَاعَنَةُ الْأَخْنَ  
سَلَامُ عَلَى الْسَّبْطِ الْمُتَّيَّبِ دَائِمًّا  
سَلَامُ عَلَى أَعْجُوبَةِ الْخَلَقِ وَالْزَّمَنِ



## «أقاليم المبتدأ والخبر» مجموعة قصصية جديدة ل كامل الدلفي

جاريته العالمية (طريق له قلب)، والشكر موصول للمهندس مصطفى رعد لإنجازه تصميم الكتاب..

الجراح فلهما مني خالص الشكر والاحترام، وشكراً عيّناً دائمًا لجميع أصدقاء الذين يرومون متابعة الكتاب وقراءة قصصه.

تصريح خص به «المراقب العراقي»: «صدرت في بغداد مجموعة القصصية الثالثة (أقاليم المبتدأ والخبر) عن دار ومكتبة كلّكامش للطباعة والنشر الذي أجاز في أن تتصدر غلاف مجموعة صورة عن الذي يرومون متابعين إنسانية واجتماعية. وقال الدلفي في

## كتاب ومثقفو عرض كتاب الزرقاوي في معرض دمشق الدولي



كتبة الإنشاء السسيف وسخرها المليين مثل ميشيل من جهة، تساعد الصحفي سالم الزبيدي، بدوره، في تدوين حديث ديني يروي أن «فلينظر الإنسان إلى طعامه»، قال «عليه حمل عنوان «هل أنت حديث الرافضة» في معرض السلام: «طعامه عليه الذي يأخذ من يأخذ، وإذا اندفع في الكتاب». فكان العلم طعاماً، فإنَّ هذه الامة طعامها مسموم الإلهي المجرم الذي أوغل بدماء العراقيين». وقال الشاعر والصحفي أحمد عبد الحسين: إن «ثقات العراقيين ببياناته المفخخة»، وتتابع: «المعلم ان كتاب فراس السواح، كان مصعباً على مشاركته في معرض دمشق ومحظوظاً لاحقاً بعد تدخل جهاز المخبرات السفاحين والإرهابيين قد حلا محله».

## الكاريزمو العالمي.. كيف تراهن وول ستريت حياة الناس وكوكب الأرض؟

في كتابها «الكاريزمو العالمي.. كيف تراهن وول ستريت بحياة الناس وكوكب الأرض»، الصادر من منشورات فرسوس، وتتمحَّل خارج نطاق سلطة الحكومات، إذ تدار الثروات بدون محاسبة، وتறحِّ الدارحة أنَّ بيتفقون كيف تتحكم الأسواق المالية العالمية بالإذمات الاقتصادية والمتاخنة، مشيّدة النظام «كازينو على» بخارط بمستقبل البشرية.

## إدارة مهرجان قرطاج تحل مشكلة جائزه مسرحية «بيت أبو عبدالله»

خلال أيام وقدم اعتذاره ووقفه عبد الصمد أن إدارة مهرجان أيام قرطاج المسرحية أنس عال يليق باسمه وبهذه المناسبة، تنظم بالصالون الشكر والامتنان إلى جميع الفنانين في العراق الذين ساندونا. وإلى أشخاص الفنانين في تونس، وقلال عبد الصمد في تصريح خاص به «المراقب العراقي»: «تقيناً أنس اتصالاً من مدير مهرجان أيام قرطاج المسرحية منير العراقي، نقل لنا خلاله تحياته، وأكد أن موضوع استحقاق الجائزة قد تمت معالجتها، وأن الوزارة تعمل وشكراً عبد الصمد إدارة مهرجان أيام قرطاج المسرحية، على اتصالها خلال الأيام القادمة إن شاء الله». وأضاف: إن «العرقي بين مهرجان عريق هو أيام قرطاج المسحية».



# التأسيس لدولة العدل بظهور الإمام محمد بدبي(ع)

**تَثْبِتُ عَلَى جَوَانِبِ الْمَرْأَقِ وَلَوْ شِئْتُ لَاهْتَدِيَ الطَّرِيقَ**  
**عَلَى مُصْفَى هَذَا الْعَسْلِ، وَلِبَابَ هَذَا الْقَمْحِ وَسَائِجَ**  
**هَذَا الْقَزِّ، وَلَكِنْ هَيْهَاتٌ أَنْ يَغْلِبَنِي هَوَاهِ، وَيَقُوْدِنِي**  
**جَشْعِي إِلَى تَخْرِيْرِ الْأَطْعَمَةِ، وَلَعِلَّ بِالْحَجَازِ أَوِ الْيَمَامَةِ**  
**مَنْ لَا طَمْعَ لَهُ فِي الْقَرْصِ، وَلَا عَهْدَ لَهُ بِالشَّيْعَ أَوْ أَبْيَتَ**  
**بِسْطَانًا وَحْوَى بِطْوَنَ غَرْشِيِّ، وَأَكْبَادَ حَرَى أَوْ أَكْوَنَ كَمَا**  
**تَالَ الْقَاتِلِ: وَحَسْبَ ذَاءً أَنْ تَبْتَ بِبِطْنَةِ \* وَحَوْكُنَ أَكْبَادُ**  
**جَنِّ إِلَى الْقَدِّ)).**

٢- يكون الطريق إلى التشريع في نطاق الدولة ككل بيد  
الخبير والكفاءة والإمكان في استنباط الحكم من  
مصادره الأصلية: لا سيما أن الشريعة الإسلامية تُعد  
المصدر الأساس فيما تقدم حيث ثبت بما لا يدع مجالاً  
لشك أنها تصلح لكل زمان ومكان، ولذا يكون من  
مستساغ إعادة النظر في التشريعات غير العادلة التي  
نفختي إلى التمييز بينبني البشر على أساس الجنس أو  
اللون أو الطائفة أو العرق، وحيثنة فقط تتحقق نبوءة  
السماء حين يصرح القرآن الكريم أن الله عزّ وجلّ وعد  
الإسلام بالنصر فقال **ليظهره على الدين كلّه**.  
ويمكن من هذا الباب أن يذكر هنا شيئاً من المذكر

٤- يكون العدل الأساس الوحيد لبناء نظام الحكم  
ما يفتح الباب واسعاً أمام القضاء على كل مظاهر  
الفساد الأخلاقي والاجتماعي، فيمنع الغش والغبن  
والرّبأ في المعاملات التجارية، وعندها تطوى صفحات  
المشكك والبغى وتفتح صفحة المعروف والإحسان والحق  
من الله تبارك وتعالى وأشار إلى هذا المعنى في محكم الذكر  
الحكيم بقوله عز من قال [الذين إِنْ مَكْتَاهُمْ فِي الْأَرْضِ  
قَاتَلُوا الصَّلَاةَ وَأَتَوْا بِإِلَهَاتٍ وَأَمْرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ

المنكر والله عاقبة الامور». ٤- تكامل الوعي الإنساني في دولة الإمام المهدي عليه السلام فلا مكان فيها للتيارات الفكرية المنحرفة أو المتطرفة التي تجد في عقول وحياة البسطاء من الناس سريراً تخضر فيه وتنمو وتنتج شروراً لا سبيل إلى التخلص منها، ففي عصر ظهوره المبارك يكون الحق ند بان وتجلى وأن الخلل والفساد قد تجل أياضاً في الإمام الباقر عليه السلام أنه قال «إذا قام قائمنا وضع

الله يده على رؤوس العباد، فجمع بها عقولهم، وكملت  
أهـ أحلامهم». ٧- دولة الإمام المهدي هي دولة الحق مصداقاً لقول  
الله تبارك وتعالى «ذلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ»، فالحق  
صُنِّفَ العدل وبالضد من الظلم أو الطغيان حين يتألـ  
كل ذي حق حقه فيكون لكل الكائنات العيش في ظلـ  
دولة تكفل الحقوق وتصون الحريات، وحيثـنما نطالـ  
كتاب الله نونـن بهذه الحقيقة في القصة المعروفة حين  
خبر الله تبارك وتعالى للملائكة بـخلق الإنسان فجرتـ  
محاـوازـة مـفـادـها «وَإِذْ قَالَ رَبُّ الْمَلَائِكَةَ إِنِّي جَاعِلٌ  
فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالَوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا  
وَيُسْفِكُ الدَّمَاءَ وَتَخْنُ نَسَبْحُ بِحَمْدِكَ وَنَقْدِسُ لَكَ قَالَ  
نـي أـعـلمـ ما لا تـعـلمـونـ».

A woman in a blue headscarf and light blue dress walks away from the viewer towards a large, ornate mosque with multiple domes and minarets reflected in a pool of water. The scene is set in a hazy, golden light, suggesting sunrise or sunset. The mosque features intricate tilework and a prominent central dome topped with a flag. The reflection of the mosque is clearly visible in the water in front of the woman.

فما تقدم يمثل حاجز تحول دون تحقيق الكرامة الإنسانية، في الوقت الذي تمثل الرؤية الإسلامية الحكيمية أن وحدة الأصل وال بصير هي الأساس فلا يقر الشريعة السمحاء التجزئة والتفاوت في التعامل بين بني البشر، وما ذاك إلا مصداق لقول النبي محمد عليه أفضلي التحية والسلام «لكلم لأدم وأدام من تراب» فالخاء والسلام والعدل بين الناس قيمة عليا لا بد من السعي إليها في كل الظروف.

ويتساعد على تحقيق ما تقدم مجموعة من المقومات الأساسية أهمها:

١- القيادة الوعائية: حيث يمثل مشروع الحكم الإسلامي بقيادة الإمام المهدي امتداد حقيقي للحكم الحمدي، فرئاسة الدولة ستكون للإمام نفسه وهو سليل الدوحة المحمدية الطيبة التي ثبتت نجاحها منقطع النظير في القضاء على المشكلات ومعالجة أسبابها من الجذور في أيام حاكمة النبي محمد وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهم السلام، يقول الله تبارك وتعالى في القرآن الكريم «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرُكُمْ وَيُئْتِيَنَّكُمْ أَمَانَكُمْ».

٢- إسناد الوظائف العليا في الدولة سيكون معياره الأوحد القدرة والكفاءة والنزاهة: بعيداً عن أي معيار منحاز لفئة أو جماعة أو انتقام أو أيديولوجية معينة يقول الله تبارك وتعالى «وَتَرِيدُ أَن تُنْهِيَ الَّذِينَ أَسْتَعْفَفْتُمْ فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلُهُمْ أَمْنَةً وَنَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ»، ورشد الحكم لا يكون إلا إن كان هناك رقابة فاعلة على تصرفات الأتباع وقادة الجندي والمؤمنين على الأموال بصفية تصويب أخطائهم وإقالة عثراتهم إزاء البلاد والعباد، فالتأريخ يحدثنا أن أمير المؤمنين علي عليه السلام كان شديد المتابعة لعاملاته في كل أصناف الدولة ويحاسبهم على أخطائهم ويقدم لهم النصح والإرشاد حيث يكتب لأحد عماله فيقول ((وَإِنَّمَا هِيَ نَفْسِي أَرْوَضُهَا بِالتَّقْوَى)، لتأتي أمنية يوم الخوف الأكبر،

د. علاء إبراهيم محمود الحسيني  
العدل قيمة إنسانية سامية والسعى إليه غاية لا  
مناص منها ولا تستقيم الحياة بكل جوانبها بدونه،  
ولعل واحداً من أهم أسباب التأسيس لدولة مستقرة  
ومجتمع آمن وأسرة كريمة وفرد صالح، ولقد أكدت  
كل الرسائل السماوية على ضرورة العدل ولذا نقرأ في  
المصحف الشريف قول الله تعالى «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ  
وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ  
وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» وقوله تعالى  
أيضاً «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُوْنُوا قَوْمًا مِّنْ  
الْقَسْطِ شَهَادَةَ اللَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَوْ الْوَالِدَيْنِ  
وَالْأَقْرَبِينَ»، وقال تعالى في مورده آخر «وَزَنَّوا  
وَالْقَسْطَاطِيسُ الْمُسْتَقِيمُ وَلَا تَبْخَسُوا  
النَّاسُ أَشْيَاءُهُمْ وَلَا تَعْنَوْا فِي الْأَرْضِ  
مُفْسِدِينَ».

فقد حرص الرسول الأكرم صلى الله عليه واله وسلم على ان يكرس العدل كمنهج حياة، ودأب على حث المسلمين على تربية أبنائهم وفق أسس دينية وعقائدية سليمة قائمة على أساس نبذظلم والعدوان، وليس بغريب على هذا الشخص العظيم فهو من شهد له الجميع بنقاء السريرة واستقامة السيرة فلم يتلوث بأخلاق الجاهلية حتى عُرف بالصادق الأمين قبل البعثة المباركة، واستمر على هذا النهج القويم إلى أن التحق بالرفيق الأعلى، وأن الإمام المهدي عليه السلام يمثل الامتداد الطبيعي لرسول الله فهو التجسيد الحقيقى للعدل الإلهي المطلق على الأرض، يعمد إلى ما عطل من الشرائع والسنن فيحييها ليحرز العدل والمساواة بين الجميع ولا تأخذه في الله لومة لأئمٍ.

كما كان جده الإمام علي عليه السلام أيام حكمه في الكوفة فالغاية عنده أولاً رضا الله الذي يتحقق في العدل بين الرعية حيث توجه كل إمكانيات الدولة لخدمة الفرد وتحقيق السعادة له والألوهية الأولى هي القضاء على الظلم السياسي والاجتماعي والاقتصادي، يقول الإمام علي عليه السلام مخاطباً أهل الكوفة في بعض خطبه: «أَلَّا هُنَّ النَّاسُ! إِنَّ فِي عَلَيْكُمْ حَقًا، وَلَكُمْ عَلَىٰ حَقٍّ، فَأَمَّا حَقُّكُمْ عَلَيَّ: فَالنَّصِيحَةُ لِكُمْ، وَتَوْقِيرُ فِنَانِكُمْ عَلَيْكُمْ، وَتَعْلِيمُكُمْ كَيْلَاتَ تَهْلُوا، وَتَأْبِيَكُمْ كَيْمَا تَعْلَمُوا. وَأَمَّا حَقِّي عَلَيْكُمْ: فَالْوَفَاءُ بِالْبَيْعَةِ، وَالنَّصِيحَةُ فِي الْمَشْهُدِ وَالْمَغْبِيِّ، وَالإِجَابَةُ حِينَ دُعُوكُمْ، وَالطَّاعَةُ حِينَ أَمْرُكُمْ». ولابد للإمام علي عليه السلام ليحقق ما تقدم من اتخاذ خطوات عملية في طريقه إلى تحقيق الغاية النهائية عند ضمان سيادة العدل المطلق بين الأفراد والملحوقات، لهذا لا بد من:

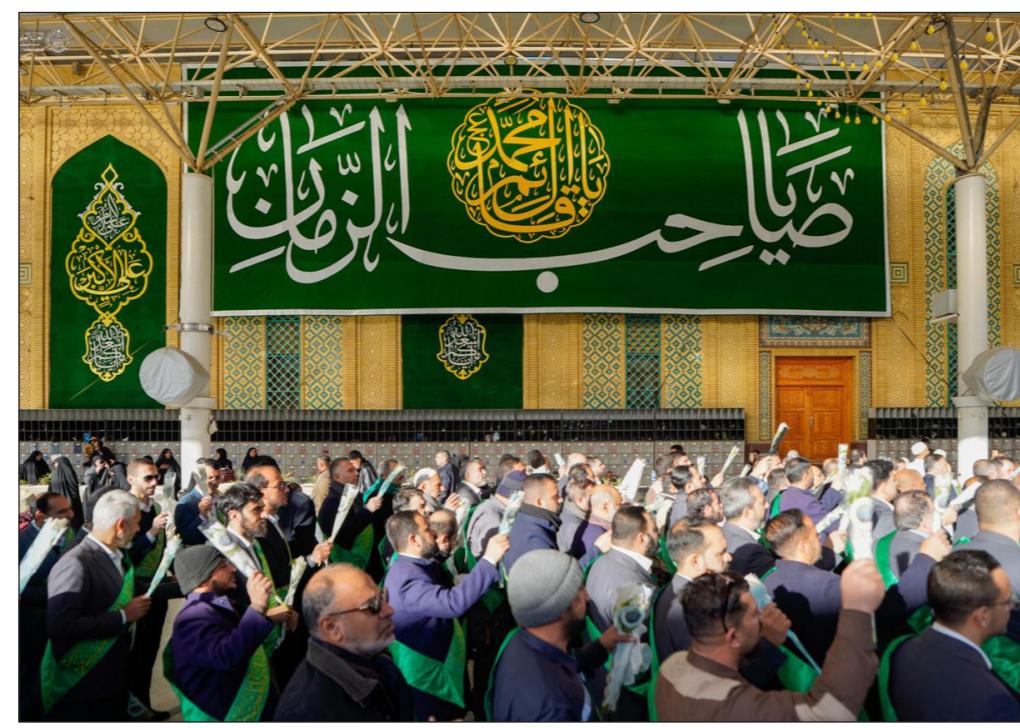
1- استئصال رموز الانحراف والظلم والجور وفي مقدمتهم حكام الجحود وأعوانهم، فهم أساس الظلم والفساد في الأرض وما الظلم الذي عانت منه البشرية إلا نتاج هذه الفئة التي استحببت الاستبداد واستباحت الحرمات وأفسدت الحرج والنسل إرضاءً لغايياتها

# تجربة العلاقة بالقائد المتأدب

۲۰۲۸-علیل، سواد تقیر

رحم المعاشرة والمقاومة!.  
لماً رجال القائد الغائب فيختلفون تماماً مع هذه  
المعادلة باختلاف الظروف الاستثنائية، فهم رجال  
نولة عالمية يعمها العدل والأمن والحرية، فلا وقت  
لتحول من مرحلة إلى أخرى، فالذى يفكر بيازة شيء  
سيء، عليه التفكير في نفس الوقت ببديله الأفضل.  
يعلم هذه الجزئية تحديداً تكون فرصة عملية لنا  
صنع رجال من هذا النوع يفيدون حاضرهم وتجارب  
غيرياتهم السياسية والاجتماعية في بلدانهم المأزومة،  
ومن ثم يكونون على أتم الاستعداد ليوم الظهور  
بلوعود، عسى الله أن يرزقهم التزامن ويشهدوا ذلك  
ليوم العظيم.

ن ما نعيشه اليوم من فجوة مؤسفة بين النظرية والتطبيق، وبين القيم السماوية التي ضحى من أجلها النبي الأكرم، وأهل بيته والأولياء الصالحون، والواقع الاجتماعي والثقافي الراهن، هو وليد هذا التعارض، فنحن نرفع شعارات الانتظار لليوم الموعود، والرجاء أن تكون من رجال الإمام المهدي المنتظر، وأن نكون جنوداً أو فيفاء مخلصين... وغيرها من الأسماني الجميلة، بيد أن الجميل أيضاً عند الإمام، عجل الله ترجمة- رؤية استعداد كامل من الناحية النفسية والفكيرية للتغيير الشامل في العالم، وأن نعيّن الإمام على أن يملاً الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلمة رجوراً، فهي مهمته، سلام الله عليه، مع ثلاثة عشر قائداً.



ليار نسمة من دون قائد يرشدها الى افضل الطرق تعامل مع الاحداث والتحديات الماحقة، ولعل هذا ما جعل الأمة تجمع على حاجتها الى المنقذ آخر الزمان، مع الاختلاف في العقيدة بين أن يكون الإمام المنقذ حياً بزرق، وهو مولود منذ اثنى عشر قرنا من الزمان، او انه سيولد في ساعة الظهور، وهذا ليس مدار بحثنا،قدر ما يهمنا كمسلمين في كيفية التعامل مع قائد شائب أمام بلدان وأمم منافسة لها قادة يعيشون بعهم ويضخون لهم الفكر والعقيدة والعلم والمعرفة بشكل مباشر، فيما نحن نعيش وضعا لا يمكن وصفه بوته في المجالات كافة.

رجال الهدم والبناء معاً

ندما شهد نهضة جماهيرية للإطاحة بنظام يكتاثوري ظالم، وهي محفوفة بشعارات الخلاص، اسْتَذِكَّا، المظالم الديعية لمزيد من إذكاء الحماس.

حقاً إنها لتجربة فريدة  
من نوعها في مجالات  
العمل بالحياة، كان تكون  
داخل مؤسسة إنتاجية، أو  
مؤسسة عسكرية، وأينما  
كان للهرم القيادي دوره  
في ادارة الحياة، حتى داخل  
الأسرة الصغيرة وأنت  
تفتقد لقائد ولرب الأسرة،  
فالمعروف ضرورة وجود  
القائد أو المرشد لتحديد  
المسار وإعطاء التوجيهات  
اللازمة، لاسيما في ظروف  
الأزمة والمواجهة مع خطر  
داخله، انه خالصي

# هل تريد ثواباً يوم؟

إن القرآن الكريم، هو حديث المولى - جل وعلا - مع العبد، بعكس آلصلة التي هي حديث العبد مع أرب.. والقرآن الكريم لا يقل أهمية عن شأن العبادات والطاعات.

نظر أمير المؤمنين علي إلى الحسين عليهما السلام فقال: إن أبي هذا سيد كما سماه رسول الله (صلى الله عليه وآله) سيداً، وسيخرج الله من طلبه رجالاً باسم نبيكم يشبهه في الخلق والخلق يخرج على حين غفلة من الناس وإماماته للحق وإظهار للجور، والله لو لم يخرج لضررت عنقه يفرج بخروجه أهل السماء واتساعها، وهو رجل يملأ الأرض عدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

حکمة الیوم

إن من الآثار المهمة للاعتقاد بوجود الإمام المهدي (عج) هو شحن طاقات الأمة وبعث روح الأمل فيها.. ففرق بين من يسأر وليس له هدف جو محدد، وبين من يسأر ويهدوه إلى العمل الكبير. نهاية النفق الطويل المظلم هو النور والفلام.. ومن هنا تتأكد الازم بانتظار الفرج وأنه أفضل الأعمال، ومن الواضح أن المراد بانتظار الفرج هو إثباتية الأساس لقدومه في شتت فرجه، وإلا فهو مجرد الشوق - بل حتى الدعاء - من مصاديق انتظار الفرج؟

99

## مقاولات الأرضية..

# هـ در مالیہ خیر مابرر یتّجـ بدـ سنـویـاً فـی بـخـدـاد

جبار عدداً من الأسنانة إلى دائرة مشاريع بغداد وأمانة بغداد لماذا هذا الاهتمام الكبير من قبل الكوادر بتنفيذ الأرصفة باستخدام المرمر باهظ الثمن أو الكاشي من نوعية ذات جودة عالية، مع دقة في تسوية المسافات والاهتمام بأدق التفاصيل في شارع الربيعي، بينما المناطق الأخرى لم تعامل بالمثل». وأضافت: ان «أهل زيونة وبikel إنصاف، يستحقون الأفضل، ومبروك لهم هذا المستوى من الإعمار، لكن هنا سؤال مشروع هو لماذا لم نشهد هذا النوع من الأرصفة أو هذا المستوى من العناية في مدينة الصدر أو الشعب أو هي طوال حملات الإعمار السابقة والتي تم وضعه؟ هل تختلف الحصة المالية لمدينة عن شارع أو هي آخر داخل بغداد؟». وتتابع الأسنانة قائلاً: «لماذا لا تكون أرصفة بغداد جميعها بمواصفات موحدة ومركبة، كما هو معمول به في مدن مثل إسطنبول وطهران وبقية العواصم الحبيطة بالعراق، لضمان العدالة والجمالية الحضرية لجميع المواطنين دون استثناء؟».

وتبقى الأسنانة في فلكلها دون وجود من يجب عنها، على الرغم من طرحها في عدد كبير من وسائل الإعلام المختلفة.

ان الكثير من مقاولات الأرصفة في بغداد يتم هدمها بعد مدة قصيرة من التنفيذ والسبب هو فساد اداري ومالى وشراكات خفية بين مسؤولين وشركات وهمية ومقاولين من أقارب الجهات المستفيدة من تلك المقاولات.

وقال المواطن منتظر هاشم: ان «مقاولات الأرصفة تدب بحراً من بحور الفساد الإداري والمالي حيث لم يعد خافياً على المواطن، أن الكثير من مشاريع البنى التحتية تنفذ في العراق عبر مقاولات يتم بيعها من قبل المقاول الرئيسي الى مقاول آخر يقبض ثمنها من مقاول آخر. وفي النهاية، فإن المبلغ الحقيقي الذي يُصرف على المشروع، متواضع جداً، مقارنة بالبلاء الأصلي الذي يضاع بين سلسلة الوسطاء الذين هم شركاء في الفساد ويتقاسمون «مغانم المقاولات» فيما بينهم».

وأضاف: ان «الشركات الوهمية غالباً ما تكون تابعة للعديد من تسلم مهام أمين بغداد في السنوات الماضية، كما هو الحال مع الأمين السابق علاء العمار الذي كان يملك شركة وأليات انسحبت من مشروع اعمار مدينة بغداد بعد خروجه من المنصب ولم تكمل أعمالها فيها».

على الصعيد نفسه، وجه المواطن حاتم

ان الكثير هدمها بعده هو فساد مسؤولين أقارب الجهة وقال الموسى الأرصفة تهدم والمالي حيث الكثير من العراق عادل المقاولون ثمنها ما المبلغ الحدود متواضع ضاء بين ساف في الفساد فيما يبنهم وأضاف: تكون تابع بغداد في الامن والسراي شركة وألبان مدينة بغ تكمل اعمما على الصعيد ان منذ سنوات تجاوزت العقدية والعراق بعاني فساداً في مشاريع البنية التحتية لمقامة، حيث مشاريع الصرف الصحي والمجاري الملكية غير الصالحة، ورداة الأبنية المدرسية المقامة، والغش الذي يتخلل الكثير من أعمال تبليط الطرق والأرصفة التي تزال بعد مدة من إنشائها، على الرغم من ادعاء المقاولين بأن لها عمرًا افتراضياً يعادل عشرات المرات، فهي قد هدمت بعد وقت قصير من اكمالها دون وجود مبرر لهذا الهدم، مما يوحى بل يؤكّد وجود شبّهات في عمل الشركات التي تتولى القيام بتنفيذ مثل هذه أعمال في العاصمة مع وجود تباين في عملية التنفيذ بين منطقة وأخرى.

في المقابل، فإنه من المفترض أن تكون عمليات مقاولات الأرصفة ذات خدمات متكاملة تتضمن تصميم وإنشاء وتأهيل الأرصفة الحديثة والممرات، مع أعمال البنية التحتية المرتبطة كشبّكات تصريف الأمطار والإلبار، وإن تنفذها شركات هندسية ومقاولون متخصصون يعتمدون معايير جودة عالية، وأن تساهم هذه الأعمال بشكل مباشر في تحديث الطرق والجسور وتطوير المظهر الحضري للمدينة، لكن الذي يحدث



# أهالي بطيّة يطالبون العقاري بإكمال إنجاز المعاملات المتوقفة

يبدى اعترافه ويؤجل المعاملات، بحسب قولهم، معربين في الوقت نفسه عن تعفهم وملهم من كثرة المناشدات والمراجعات، ولكن من دون مجيب، لذا يطالبون محافظ المثنى بالإيعاز إلى دائرة التسجيل العقاري لإنجاز معاملاتهم ومحاسبة المقصرين بحق المواطن.

طالب عدد من أهالي ناحية بصيّة في محافظة المثنى، دائرة التسجيل العقاري، بإكمال إنجاز معاملات المواطنين المتوقفة منذ عام.  
وأشاروا إلى أن معاملاتهم متوقفة في دائرة التسجيل العقاري وبانتظار خروج مساح لإنجاز الكشف الموقعي من أجل اكمال المعاملات المتوقفة، مؤكدين، أن الموظف المختص، بشارة الأنصاري،

# **مطالبات بالإسراع في طرف مستحقات البصمة المالية المتأخرة**

A photograph showing a group of men in a crowded outdoor setting. In the center-left, a man wearing a white traditional Saudi robe and a red and white checkered keffiyeh (ghutrah) with a black agal (headband) is looking towards the camera. To his right, another man in a dark blue suit jacket and light blue shirt is speaking into a small blue microphone. The background is filled with other men, some wearing traditional headgear like ghutrah and agal, while others are in modern clothing. The scene appears to be a public event or press conference.

وأشار إلى أن «عددًا من المشاريع بات مهدداً بالتوقف بسبب قلة التخصيصات المالية، التي مازالت في ذمة الحكومة الاتحادية، ولا سيما لدى وزارة المالية، الأمر الذي انعكس سلباً على الموازنة وحصة البصرة من أموال البترودولار، والتي بلغت نحو (٤٣) مليار دينار عراقي، بحسب تقرير ديوان الرقابة المالية بعد التدقيق».

وبين العامي، أن «محافظة البصرة لم تتسلم حتى الآن التخصيصات المالية المقرونة لها في موازنات أعوام ٢٠٢٣ و٢٠٢٤ و٢٠٢٥ إذ لم تحصل سوى على

# تطبيق «كوبوني» لحل الأزمة الهندية في نسبي

قرر فرع المنتجات النفطية في نينوى،  
تقاول العمل بالبطاقة الوقودية الورقية  
خاصة بمادة البنزين، اعتباراً من مطلع  
شهر آذار ٢٠٢٦، والتحول بشكل كامل إلى  
بطاقة الوقودية الإلكترونية عبر تطبيق  
«كونوني» من أجل إنهاء الأزمة الوقودية  
المحافظة.

قال مدير الفرع عدي حسین، إن «القرار  
 يأتي ضمن خطة تنظيمية تهدف إلى تطوير  
يات توزيع الوقود، وضمان وصول  
حصص إلى مستحقيها بصورة أكثر

دقة وسلامة  
إلى الإسراع بال嚮تicipate بالبطاقة  
لتفادي أي مشكلة  
تسليم الحصة المائية  
وأضاف، أن «فـ  
نينوى يعمل على  
البطاقة الوقودية  
المركبات بالبنزين  
على تهريب الوقود  
التداول غير المراقب  
النخاع الحاصل

طالب ساكنو منطقة جكوك / الكاظمية، الجهات المعنية،  
مكافحة الكلاب السائبة في منطقتهم وإنقاذ أطفالهم منها  
لكونهم أصبحوا يخشون الذهاب إلى المدارس بسببها.  
في السياق، التمس أهالي منطقة جكوك محلة ٤٤٢ عمارات  
وزارة الرى قرب محطة وقود البلاد، من الجهات المعنية،  
مكافحة الكلاب السائبة في منطقتهم، وقالوا: إن «الخروج  
من منازلنا أصبح مخيفاً جداً، إذ بتنا نخشى على أولادنا من  
الذهاب إلى المدارس، فضلاً عن ذهاب العديد منا إلى وظيفته  
من الصباح الباكر، والبعض يعود في أوقات متأخرة من الليل،  
عند خروجنا نتعرض لأعداد من الكلاب السائبة، وهي في  
زيادة مستمرة، وعلى الرغم من المنشادات العديدة، ولكن من  
ون استجابة لمطالبنا، فهي تشكل خطراً كبيراً على سلامتنا  
حياتنا وأولادنا، لذا يناشدون الجهات المعنية الإسراع وإنقاذ  
هالي المنطقة».

وبيّن، أن حصة الوقود المحددة للمواطنين تبلغ ٤٠٠ لترًا للمركبة الواحدة كل ثلاثة أيام، مؤكداً، أن التحول إلى النظام الإلكتروني سيسمح لهم في تعزيز الرقابة وتحسين مستوى الخدمة المقدمة للمواطنين في عموم المحافظة.

يُشار إلى أن محافظة نينوى ومحافظات أخرى تعمل بنظام البطاقة الوقودية منذ سنوات مواجهة أزمة توزيع المشتقات النفطية ومحاولة تقليل الزخم على محطات تعبئة الوقود.

داعياً أصحاب المركبات بجبل في تطبيق «كوبوني»، ت قد تؤثر على استمرار رة.

اع المنتجات النفطية في ما يقارب عامين بنظام لتنظيم عملية تزويد ، في إطار جهود القضاء ، والسيطرة على عمليات إسلامية، فضلاً عن تقليل محطات التعينة».

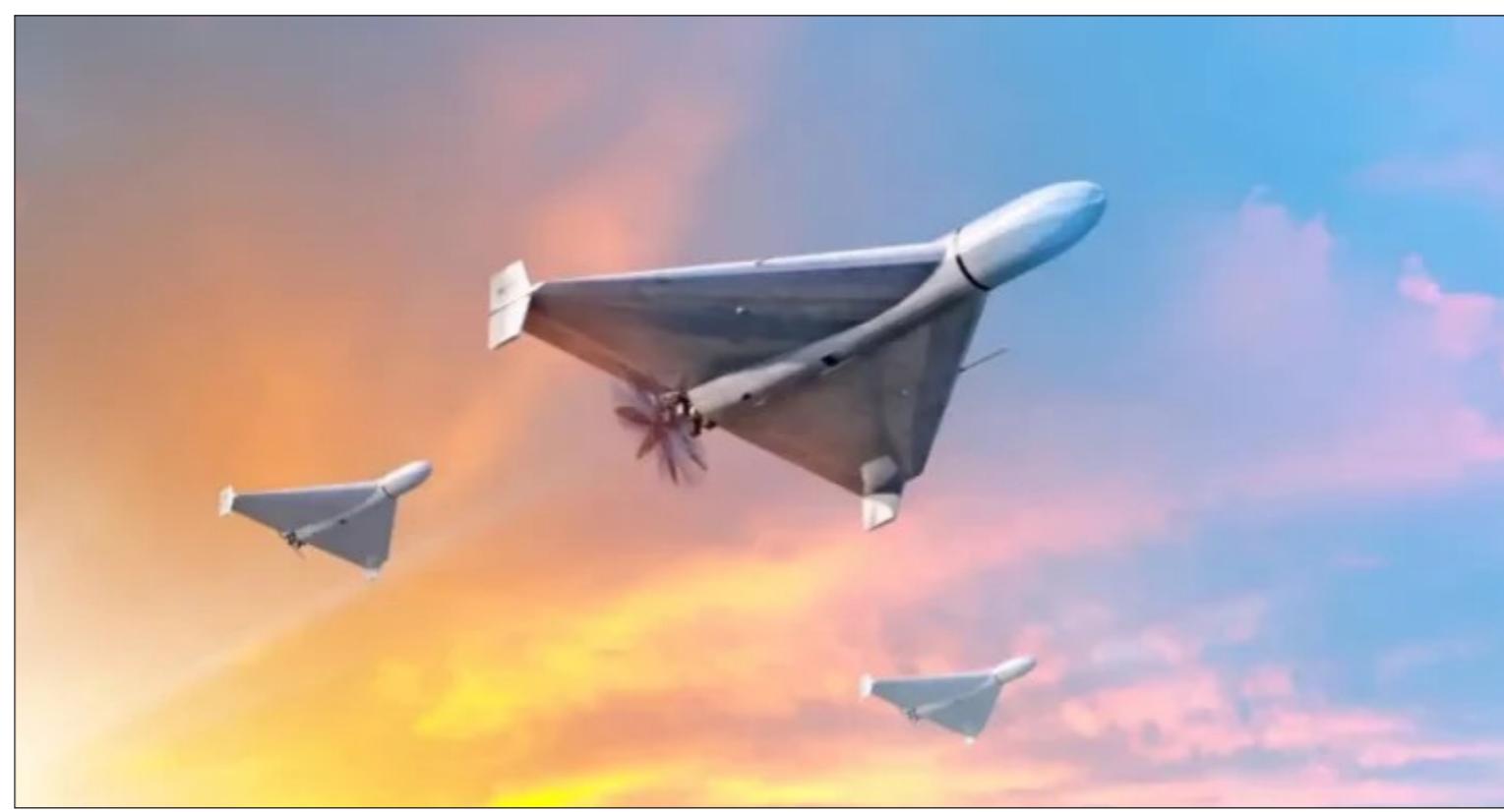


# الجمهورية الإسلامية تندى الغرب بـ 80 ألف مسيرة من طراز شاهد

الأطراف، طولها نحو ٣,٥ متر ويعُد جناحيها نحو ٢,٥ متر، وزورتها الكامل عند الإقلاع يقارب ٢٠٠ كيلوغرام، في قدمتها يوجد رأس حربي شديد الانفجار يزن تقريباً بين ٣٠ و٥٠ كيلوغراماً من المتفجرات، مصمم لإحداث تأثير كبير على الأهداف الثابتة مثل البيوت الخلفية أو مواقع الدعم الأرضي. المحرك من نوع MD ٥٥٠ Rيري الأساطيلات يعمل بنظام الفع الللنفي عبر مروحة ثنائية الشفرات بوضعية «قف» في المؤخرة، وهو محرك بنزين سبعة سبيسي مستنسخ من تصميم أوروبي، ويمنح الطائرةقدرة سرعة قصوى تبلغ نحو ١٨٠ كيلومتراً في الساعة، مدى الطيران يقترب ما بين ١٠٠٠ و١٢٠٠ كيلومتر تبعاً للنسخة وطريق الاستخدام، مع زمن تحليق قد يصل لساعات عدة، مما يسمح لها في بعض التقديرات بأن تحقق قدرات طولية لدى دون الحاجة لتنجيه بشري معاشر بعد الإطلاق.

التجويف يعتمد على نظام ملاجي داخلي مع تحريات عبر الأقمار الصناعية (GPS/GNSS) مما يمكنها من متابعة مسار مبرمج مسبقاً نحو الهدف، وبغض النسخ تتضمن استقبال أو تصحيح بيانات الملاحة عبر أنظمة مثل GLONASS هي صممته تطلق من منصات أرضية أو منطادات متحركة، ويمكن استخدامها في أعداد كبيرة (أنرباب) لتتفتت هجمات متزامنة على أهداف عددة، بينما تبقى قدرات الاستشعار والمناورة اللحظية محدودة مقارنة بالطائرات المسيرة الاستطاعية التقليدية.

من حيث الأداء البيئي والعملي، طائرة شاهد-١٣٦ منخفضة التكلفة نسبياً مقارنة بالأسلحة التقليدية وستُستخدم كأدلة لشن هجمات انتقامية ومدمرة على الأهداف الأرضية، وقد ظهرت بكتافة في ساحة صراعات خلال السنوات الأخيرة، حيث أثبتت فعاليتها في ضرب البنية التحتية والأهداف الثابتة، رغم ضعف أنظمة الاستشعار المتقدمة داخلها.



للهجوم على أهداف أرضية عبر الدخول في مسار تصادمي طائرة شاهد-١٣٦ هي منظومة طائرة مسيرة إيرانية من مبرمج. التصميم العام يعتمد على جسم خفيف نسبياً من ألياف مركبة ذات جناحين على شكل دلتا مع دفات تثبيت عند

استطاعت الجمهورية الإسلامية خلال السنوات الماضية، إنشاء ترسانة سخمة من الطائرات المسيرة، وقد نفوذت في هذا المجال لتكون قوة ضاربة في المنطقة تستطيع التحكم في موازين القوى، وقدرة على استهداف جميع المواقع الاستراتيجية الأمريكية والصهيونية. وبحسب مصادر، فإن طهران تملك ما يقارب ألف مسيرة من نوع شاهد جاهزة للقتال في وقت تتصاعد فيه التهديدات الأمريكية بتجهيز ضربات عسكرية لإيران، ما جعل الدول الغربية تأخذ خطوة إلى الوراء وتتجه إلى المفاوضات لتجنب حرب شاملة تكون نتائجها سلبية على واشنطن وحلفائها في المنطقة والعالم.

وأشارت تقارير إلى امتلاك إيران مخزوناً شغيلياً ضخماً من مسيرة شاهد-١٣٦، معتبراً أن الأمر لا يقتصر بنتهيدات مؤقت بل يمتد قتالاً متكاملاً قد يعيد تشكيل معادلات الردع، ويؤثر عميقاً في اقتصادات أنظمة الدفاع، وقد أزاحت هذه الادعاءات خاماً مع الحديث عن مساعدة روسية في تعزيز قدرات الإنتاج الإيرانية، ما يضع طهران، في حال صحة هذه المعلومات، في صدارة الدول الملاك للذخائر المسيرة عالمياً بفارق ضخم جباراته من زاوية أخرى، نقلت تقارير أخرى، أن إيران تنتج نحو ٤٠٠ مسيرة «شاهد» يومياً، إضافة إلى مخزون يقدر بـ ٨ ألف وحدة، ورغم أن هذا الرقم قد لا يعكس وحده كثافة ضخمة، فإنه يشير إلى حالة تعبدية واسعة تشهي وضعيه الحرب الشاملة.

وتميز مسيرة شاهد-١٣٦ بمدى يتجاوز ألف كيلومتر، ورأس حربي يزن ما بين ٣٠ و٥٠ كيلوغراماً، وهو ما يمنحها قدرة على إلحاق أضرار مؤثرة بالبني التحتية، حتى المحضة.

رسبياً، اضافة إلى مخزون يقدر بـ ٨ ألف وحدة، ورغم في هذا السياق، لا تُستخدم هذه المسيرات بوصفها وسيلة لتحقيق اختراقات سريعة في ميدان القتال، يقدر ما توظف

## الصين تحظر استخدام مقابض الأبواب المخفية في السيارات

الصين، في حين عجزت فرق الإنقاذ عن فتح الأبواب بسبب تصميم المقابض المخفية. وتضمن القرار جملة من الشروط الجديدة، أبرزها إلزام جميع أبواب السيارات، باستثناء الصندوق الخلفي، بوجود آلية فتح ميكانيكية، إلى جانب تحسين وضوح رؤية المقابض، وذلك لمنع تصادمها بأدوات وأدوات أخرى، ويسعد الخطير اعتناء من كانوا في الثاني ٢٠٢٧، مع منح السيارات الحالية على اعتماد سباق مهلهل إضافية تمتد سيمما في المحادث أو حالات المطر التي قد تؤدي إلى تعطل الأنظمة الإلكترونية المرتبطة بالمقابض المخفية. و يأتي هذا الإجراء عقب حوادث كشفت مخاطر هذا النوع من المقابض، من بينها حادث وقع في تشرين الأول الماضي، حيث لقي سائق مصرعه بعدما احتجز داخل سيارة عاليـاً للسيارات الكهربائية، نمواً متسلماً وتوسعاً لعلامتها التجارية على المستوى الدولي.



## ما علاقة السمنة بمرض السرطان؟

ويقول: «هناك عدد من التغيرات الأيضية والاختلافات الهرمونية المرتبطة بالسمنة يمكن أن تزيد من خطر الإصابة بالأورام الخبيثة، لأن السمنة تعمل عبر آليات متعددة، ما يعزز تأثير هذه العوامل، ويعتقد حالياً أن ما يقرب من ثلث جميع الأورام الخبيثة مرتبطة بزيادة الوزن». ويشير الأكاديمي إلى أن «تناول اللحوم الحمراء يرتبط بزيادة خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم».

ويضيف: «يتعلق ذلك بشكل أساسى بمنتجات اللحوم المصنعة، مثل السجق واللحام المقڈد والمهوت دوغ وما شابهها، كما نعلم يقيناً أن الكحول يزيد بشكل ملحوظ من خطر الإصابة بالأورام، في حين يقل تناول الخضروات والأطعمة الغنية بالألياف من خطر الإصابة بالسرطان».

ومن إزاله الشامات كإجراء احتياطي للوقاية من سرطان الجلد، يؤكد، أن «الطيب المختصن وحده قادر على تحديد الشامات التي قد تشكل خطراً للإصابة بسرطان الجلد»، مشدداً على أن «إزالة الشامات احتياطاً دون تشخيص طبى لا معنى لها».

ويقول: «هناك شامات تحمل خطر الإصابة بسرطان الجلد، وأخرى لا تزيد من هذا الخطير، لذلك فإن إزالة الشامات السليمة احتياطاً أمر غير مبرر، بل يجب استشارة طبيب متخصص لتقدير خطر تحول الشامة إلى ورم خبيث».



يفان ستيليدي، أحد أخطر الأمراض فتكاً بالناس، والتي لم تتوصل للدراسات والأبحاث لعلاج فعال لكافتها، الأمر الذي دفع الأطباء والعلماء إلى اجراء أبحاث لمعرفة الأسباب الرئيسية التي تُحدث خلف تطور هذا المرض الخطير. وفي اليوم العالمي لمكافحة السرطان، أكد الأكاديمي

## علماء روس يختبرون زوارق بحرية جديدة

الفكرة الرئيسية للمشروع تتمثل في جعل الزورق المسير منخفض التكلفة، ومنافراً على نطاق واسع، مع إمكانية استخدامه كورقة انتقامية. من جانب آخر، ابتكر فريق هندسي من طلاب معهد موسكو للطيران وكلية سكاريولوبية (الفنون الجوية، والنقل الجوي، والنقل البحري، والنقل البري) فريدة لحماية الطائرات المسيرة، قادرة على ضمان تشغيلها المستقر في ظروف الصحراء ودرجات الحرارة المترقبة. وأضاف، أن مركز «أوشكويونيك» يعمل حالياً على تنظيم الاتصال التسلسلي لمحركات الزوارق غير المأهولة، لافتاً إلى أن هذه المركبة جرى حلها جزئياً حتى الآن، واعتبر بأن المركب واحد في البداية صعبويات تتعلق بزيادة الزوارق المسيرة بأنظمة الملاحة والاتصال ومقاومة الترشوش، إلا أنه تم التوصل لاحقاً إلى حل تقني عبر تطوير نماذج مسيرة شبه مغمورة تحت ماء.

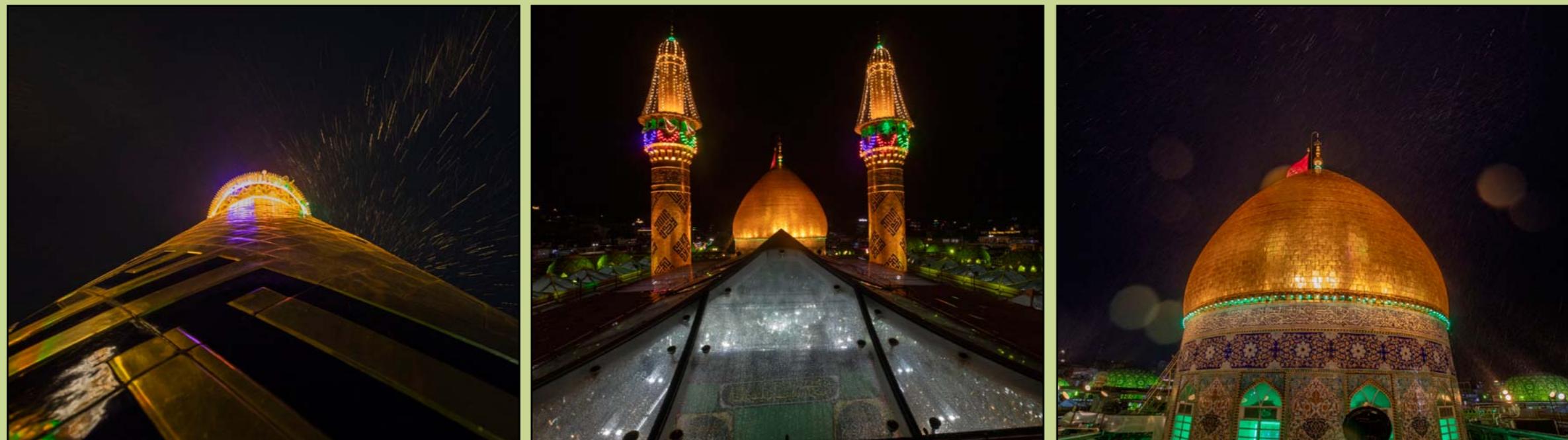
ووفقاً للفريق الهندي، يتضمن البتار حلاً مدمجاً يسمح للطائرات المسيرة بالعمل في درجات حرارة تصل إلى ٦٠ درجة مئوية مع الحفاظ على حرارة المكونات الحرارية عند نحو ٣٠ درجة مئوية، وتتألف المنظومة المبتكرة من وحدة تبريد تزن نحو ١٢ كيلوغرام، مثبتة داخل جسم الطائرة المسيرة، وتشتمل ضاغطاً ومكثفاً ومبرحاً وصماماً تتمدد ومامدة تبريد ومسنثات ملصق طيف ودرجة الحرارة، ويعتمد مبدأ التشغيل على دورة تبريد مغلقة، حيث تزيل مادة التبريد الحرارة الزائدة من جسم الطائرة، ما يؤدي إلى تبريدتها وتبيخها، وبالتالي خفض درجة حرارة المعدات الموجودة على متنها ومنع ارتفاع حرارة الإلكترونيات.

وأوضح تشادايف أنه جرى التخطيط لعدة سيناريوهات لاستخدام الزورق غير المأهول، بدءاً من الشحن الوجستي وصولاً إلى تنفيذ المهام التكتالية، وأشار إلى أن المركب يمكن من إطلاق الاتصال الضخم لها على مسافة بحرية تصل إلى ٣٠٠ كيلومتر، بما في ذلك زوارق الانتقامية، وحاملات الطائرات المسيرة، والنقلات البحرية، والزوارق التكتيكية العالمية.

وأضاف، أن مركز «أوشكويونيك» يعمل حالياً على تنظيم الاتصال التسلسلي لمحركات الزوارق غير المأهولة، لافتاً إلى أن هذه المركبة جرى حلها جزئياً حتى الآن، واعتبر بأن المركب واحد في البداية صعبويات تتعلق بزيادة الزوارق المسيرة بأنظمة الملاحة والاتصال ومقاومة الترشوش، إلا أنه تم التوصل لاحقاً إلى حل تقني عبر تطوير نماذج مسيرة شبه مغمورة تحت ماء.

وقال تشادايف، إن أول منتج بحري للمركز يحمل اسم «سكاريولوبية» (القشتار)، موضحاً أن المشروع ككل سيحمل اسم «أوشكويونيك»، ولا يزال قيد التطوير، وأضاف، أن العمل يجري حالياً على إنشاء «أسطول بحري غير مأهول» قادر على تنفيذ طيف واسع من المهام، من الخدمات اللوجستية إلى العمليات القتالية، مشيراً إلى أن





غيث السماء يعانق مرقد قمر بنى هاشم (عليه السلام) في ليالي شعبان المباركة.

# عراقي يستطع بابل بالذكاء الاصطناعي

من بغداد، حيث يمترز الألم بعمق التاريخ، بدأت حكاية مصطفى داخل حسين، خريج كلية الآداب - قسم الآثار، والحاصل على الماجستير في الآثار القديمة، الذي لم يكن دخوله هذا العالم نتيجة قرار مخطط، بل ثمرة صدفة غيرت مسار حياته بالكامل.

فبعد عام ٢٠٠٣، عثر مصطفى على كتاب مهم لقرب النهايات، ليكتشف لاحقاً أنه بوابة إلى حضارات بابل ونينوى وأور وإلى الأنهار الأولى التي شهدت ولادة الإنسان المتحضر، ذلك الكتاب لم يكن مجرد صفحات، بل شرارة أشعلت شغف البحث والمعرفة، وقادته إلى اختيار الآثار طريقاً علمياً ومهنياً.

ويؤكد مصطفى أن «دراسة التاريخ والآثار عمقت داخله شعور الانتفاء والفاخر، وجعلته يرى نفسه حارساً للتراث العراقي، مشيراً إلى أن معرفة الماضي لا تقتصر على المعلومات، بل تخلق وعيًا يرفض العبث بالحضارة أو التفريط بها». وفي حديثه عن المسئول، يرى أن «الذكاء الاصطناعي قادر على إحداث نقلة نوعية في عرض التاريخ، عبر إعادة بناء المدن القديمة افتراضياً، ليشاهدنا الناس كأماكن نابضة بالحياة لا كأطلال صامتة». ورغم ذلك، يشدد على أن التكنولوجيا وحدها لا تكفي، إذ تبقى حماية الواقع الأثرية مرهونة بتشرعيات صارمة وإجراءات رادعة،

تضمن صون التأريخ العراقي وحفظه كإرث إنساني للأجيال القادمة.

# أنا شيد وفعاليات تربوية في ذكرى ولادة الإمام المُهدي «ع»



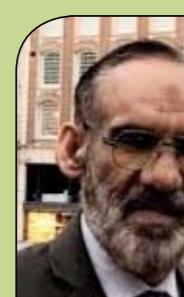
تناولت السيرة العطرة لأهل البيت (عليهم السلام) والمناسبة المباركة. وأكملت الجمعية أن هذه الفعاليات جزء من استراتيجيةها الدائمة لإحياء المناسبات الدينية وإكساب الشباب قيمًا ثقافية وروحية تغرس في نفوسهم منذ الصغر، ضمن برنامج متكامل يربط بين التعليم والترفيه والتوجيه الأخلاقى.

مسيرة الجمعية الحافلة بالعطاء، ومساعيها المستمرة لترسيخ القيم التربوية والأخلاقية في نفوس الناشئة، وتعزيز الانتماء والوعي الرسالي لديهم». وشهد الاحتفال فقرات متعددة تضمنت برامج حوارية وأنشطة قرآنية، إلى جانب مسابقات وأسئلة تفاعلية وزعت عليها هدايا تشجيعية، كما تم تقديم الحلوى لل ihtashash، وتقديم أنشاد على الأسى، أن» المناسبة تأتى، تتبعها احتفالت جمعية كشافة الكفيل، التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، بذكرى ولادة الإمام المهدي (عجل الله فرجه)، تزامناً مع مرور اثنى عشر عاماً على تأسيسها، في احتفال جمع بين الروحانية والأنشطة التربوية.

أوضح المفوض العام للجمعية، السيد علي الأسدى، أن» المناسبة تأتى، تتبعها احتفالت جمعية كشافة الكفيل، التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، بذكرى ولادة الإمام المهدي (عجل الله فرجه)، تزامناً مع مرور اثنى عشر عاماً على تأسيسها، في احتفال جمع بين الروحانية والأنشطة التربوية.

المدعومة، إلا من شاء له الله أن يكون فوق الهاوية..

رؤساء دول وملوك وأمراء ومشايخ  
والكل سائرون نحو الهاوية..  
جبناء علماء مأجورون ضعفاء،  
إن تحمل على أي منهم، يلهث  
وإن تتركه يلهث، والكلب الأكبر  
هناك في البيت الأسود، معتوها  
مغروراً فاقداً للصواب يعيش في  
الأرض فساداً، وقد افتقده فيهم من  
يعيده لصوابه، ذكرأً يحمل صفات  
الـ حولة أو ، حلاً بستحة، الذكة،ة



والكل سائرون نحو الهاوية، إلا بعض من الأولين، وشيء من الآخرين، ومن رفض الخنوع وأرتقى على دواعي الذل وضحي بخيرة الرجال وانتشى بانتصار الدّم على السيف وشيد من مظلوميته سلام النصر والخلود، فأمسى في عداد الرافضة. ها هم المثقفون والكتاب والمحللون يُباعون ويُشترون في دهاليز السياسة وتباع أقلامهم وأصواتهم مرهونة بهوى النفس وفقاً لتقلبات الأجواء في سوق النخاسة، يسترخصون الثوابت والمبادئ والقيم ويرقصون مع الراقصين وفقاً للمثل الشعبي (على حُسْن الطبل خفن يا رجلِيَّ) إلى أين نحن ذاهبون؟ إلى الهاوية.. معالم الشواد أمست من البديهيّات والمعتاد وكل مُعبَّاب محظور أمسى مستساغاً مألوفاً، فيما أمست معالم العفة والحياء والأدب والأخلاق، محاصرة بتهمة التخلف والرجعية والقدم والتأخير، بينما أمست معالم التطوير والثقافة والرقي والعلولة هي معالم الشذوذ والسقوط والتفسخ القييمي والتختن والتعرّي والانحطاط الأخلاقي، وإلى أين نحن ذاهبون؟ إلى الهاوية. نفاق يسود وجهل يتفشى وعالم من الظلم والجحور والأصنام والطغاة والعيّد من الهمج الرعاع والكل نحو الهاوية.. كل شيء قد تغير. لم تعد تلك البراءة في العيون. لم يعد ذاك النقاء في القلوب. حتى الجمال لم يعد ذاك الجمال، فالزييف والتزوير تفشى حتى في الوجه التي لم تعد تلك الوجوه، فلا عيون تستحق الغزل ولا سمات تأخذ القلوب أو مفردات حب صادقة، فلا قيس ولا ليلي ولا هم يحزنون. عذراً فلست متشائماً ورب الكعبة، لكنني اتحدث عن واقع مثقل بنزف أركان القيم وساحاتنا وشوراعنا مزدحمة بجثامين الثوابت وياتفات نعي معالم الأخلاق، وإلى أين نحن ذاهبون؟ إلى الهاوية.

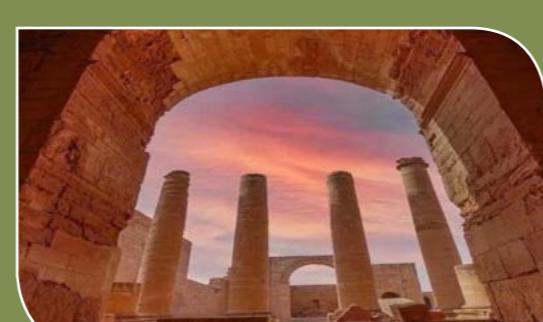
السودوكو، في مزيج يعكس توازنًا بين العقل والجسد. اليوم، تعلم رازان على تقديم محتوى إبداعي باللغة الإنجليزية يسلط الضوء على حضارة العراق وتراثه العربي، محاولة أن تنقل كل ما هو أثري بأسلوب طفولي ذكي، يقدم صورة مشرقة عن الثقافة العراقية للأجيال الجديدة والآباء.

في الحساب الذهني، توج بتحقيق بطولات وإنجازات على المستويين المحلي والدولي، ما جعلها محط اهتمام في أكثر من مجال.

على الصعيد البدني، تواصل رازان صقل قدراتها عبر ممارسة رياضة الكيوشكينكا، إلى جانب تعلم اللغة الإنجليزية، مما يفتح لها آفاقًا جديدة في مهاراتها.

في عمر الأربع سنوات، تلقيت على يوتيوب، قبلة الفرنسية بالطريقة ستنائية للتعلم الذاتي.

من شاشة يوتيوب بسيطة بدأت الحكاية، لتحول سريعاً إلى موهبة عراقية لافته تحمل شفف المعرفة وتؤرخ البلد إلى العالم، الطفلة رازان، من موايد عام ٢٠١٤، استطاعت أن تصنع لنفسها حضوراً مميزاً وهي في سن مبكرة، عبر محتوى يُعرف بحضارتها الالكترونية، واللغة الفارسية.



تناول متلزمة داون برأية إنسانية  
لامست قضايا اجتماعية حساسة.  
ورغم انشغاله بالدراسة والذى قلل من  
إنتاجه التوثيقى المتخصص، يواصل على  
طه حضوره في الإعلانات التلفزيونية  
والسينما، ويؤمن بأن الصورة ليست  
 مجرد لقطة، بل وثيقة تحمى الذاكرة  
من النسيان، وشريك أساسى للبحث  
الأكاديمى في حفظ التراث ونقله  
للأجيال.

لقراءة التاريخ قبل التقاط  
أعماله لتوثيق الواقع التراثي  
روح المكان وقيمة الثقافى  
الهيئة العامة للأثار والتراجم،  
إنتاج أفلام وثائقية وإعلانات  
سينمائية محلية وعالمية.  
من أبرز إنجازاته فيلم وثائى  
مئوية المتحف العراقي، من  
مسيرته منذ التأسيس حتى عام  
٢٠١٤، حين قرر أن تكون عدسته أداء