



صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almurraqeb Aliraqi Newspaper

المراقب العراقي

فمن قبلني بقبول الحق
فأله أولى بالحق
الامام الحسين «عجل الله فرجه»



الإمام علي (ع) ميزان
الإيمان

Almurraqeb Aliraqi news paper

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

الدثين 5 كانون الثاني 2026 العدد 3759 السنة السادسة عشرة

مناقلة الجنود وسيلة للتمويه الضبابية تحيط بملف الانسحاب الأمريكي وتجعله خارج مدى الرؤية

أن «أمريكا تعمل على إضعاف العراق أمنياً، لهذا ترى الاستهدافات المتواصلة للحشد الشعبي، لأنه أفضل مشروعها الإرهابي «داعش»، منوهاً إلى أن «القوات الأمريكية استهدفت القوات العراقية أكثر من مرة خلال معارك التحرير».

وأوضح، ان «استقرار العراق لا يخدم الأمريكان، وبالتالي فهي تستمر بنهج دعم الإرهاب لديمومة بقائها في البلاد، إضافة إلى مواصلة ضرب نقاط القوة لإضعاف العراق».

العراقيون من جهة طالبوا الحكومة الجديدة باستمرار الضغط على الجانب الأمريكي، وطوي صفحة الاحتلال، والعمل على تقوية القوات الأمنية ورفدها بالأسلحة المتطورة لمواجهة التحديات الأمنية التي تحيط بالبلاد، وعدم الانجرار وراء الإملات الأمريكية التي تريد بقاء العراق ضعيفاً وتحت الوصاية الأمريكية.

وقبل أيام، أعلنت قيادة العمليات المشتركة في العراق، أن قوات ما يُسمى بالتحالف الدولي ستسحب من قاعدة عين الأسد بمحافظة الأنبار، في خطوة جديدة على طريق إنهاء وجوده العسكري في البلاد، فيما تنتقد جهات سياسية، ببطء تنفيذ عملية الانسحاب، وغياب الجدية من الجانب الأمريكي والصمت الحكومي على التسوية المستمر لملف الوجود العسكري الأجنبي، وهو ما يندرج بتخبر المواجهة العسكرية مجدداً بين قوى المقاومة والقوات الأمريكية.

الماضين، منوهة إلى ان القوات الأمريكية تنفذ بين الحين والآخر، إجراءات استتفار واحتياطات أمنية لأسباب متعددة، منها تأمين زيارات شخصية للشعبية والوطنية لطرد القوات الأمريكية من الأراضي العراقية، داعين الحكومة إلى الكشف عن الاتفاقيات التي أبرمت بين الجانبين، وأسباب عدم وجود خطوات فعلية على أرض الواقع، سيما مع تأكيدات حكومة تصريف الأعمال الحالية على أن واشنطن بدأت بالانسحاب من قاعدة عين الأسد باتجاه قاعدة الحرير في أربيل، لكن مصادر أكدت، ان ما يجري هو عملية مناقلة للجنود ولا يوجد أي انسحاب.

وعلى الرغم من وجود اتفاقيات بين بغداد وواشنطن تؤكد ضرورة إنهاء الوجود العسكري الأجنبي، إلا ان أمريكا تحاول بشتى الطرق عدم تنفيذ ما تم التوصل إليه، إما عبر الماطلة والتسويف أو التهديد بخطر العصابات الإجرامية، وتأثيرها على أمن واستقرار البلاد، الأمر الذي يهدد المساعي السلمية بطرد الاحتلال، ويعيد المواجهة المباشرة بين قوى المقاومة الإسلامية للوجود الأمريكي، والقوات العسكرية الأجنبية الموجودة على الأراضي العراقية.

وتشير مصادر أمنية مطلعة بأن حالة استنفار للقوات الأمريكية داخل قاعدة عين الأسد غرب محافظة الأنبار، تراكمت مع تحليق طائرات «أباتشي» في أجواء القاعدة، خلال اليومين

الماضين، منوهة إلى ان القوات الأمريكية تنفذ بين الحين والآخر، إجراءات استتفار واحتياطات أمنية لأسباب متعددة، منها تأمين زيارات شخصية للشعبية والوطنية لطرد القوات الأمريكية من الأراضي العراقية، داعين الحكومة إلى الكشف عن الاتفاقيات التي أبرمت بين الجانبين، وأسباب عدم وجود خطوات فعلية على أرض الواقع، سيما مع تأكيدات حكومة تصريف الأعمال الحالية على أن واشنطن بدأت بالانسحاب من قاعدة عين الأسد باتجاه قاعدة الحرير في أربيل، لكن مصادر أكدت، ان ما يجري هو عملية مناقلة للجنود ولا يوجد أي انسحاب.

وعلى الرغم من وجود اتفاقيات بين بغداد وواشنطن تؤكد ضرورة إنهاء الوجود العسكري الأجنبي، إلا ان أمريكا تحاول بشتى الطرق عدم تنفيذ ما تم التوصل إليه، إما عبر الماطلة والتسويف أو التهديد بخطر العصابات الإجرامية، وتأثيرها على أمن واستقرار البلاد، الأمر الذي يهدد المساعي السلمية بطرد الاحتلال، ويعيد المواجهة المباشرة بين قوى المقاومة الإسلامية للوجود الأمريكي، والقوات العسكرية الأجنبية الموجودة على الأراضي العراقية.

وتشير مصادر أمنية مطلعة بأن حالة استنفار للقوات الأمريكية داخل قاعدة عين الأسد غرب محافظة الأنبار، تراكمت مع تحليق طائرات «أباتشي» في أجواء القاعدة، خلال اليومين

المراقب العراقي / سداد الخفاجي
تزامناً مع حلول الذكرى السادسة لجريمة المطار التي ارتكبتها أمريكا ضد قاضي النصر، تصاعدت الدعوات الشعبية والوطنية لطرد القوات الأمريكية من الأراضي العراقية، داعين الحكومة إلى الكشف عن الاتفاقيات التي أبرمت بين الجانبين، وأسباب عدم وجود خطوات فعلية على أرض الواقع، سيما مع تأكيدات حكومة تصريف الأعمال الحالية على أن واشنطن بدأت بالانسحاب من قاعدة عين الأسد باتجاه قاعدة الحرير في أربيل، لكن مصادر أكدت، ان ما يجري هو عملية مناقلة للجنود ولا يوجد أي انسحاب.

وعلى الرغم من وجود اتفاقيات بين بغداد وواشنطن تؤكد ضرورة إنهاء الوجود العسكري الأجنبي، إلا ان أمريكا تحاول بشتى الطرق عدم تنفيذ ما تم التوصل إليه، إما عبر الماطلة والتسويف أو التهديد بخطر العصابات الإجرامية، وتأثيرها على أمن واستقرار البلاد، الأمر الذي يهدد المساعي السلمية بطرد الاحتلال، ويعيد المواجهة المباشرة بين قوى المقاومة الإسلامية للوجود الأمريكي، والقوات العسكرية الأجنبية الموجودة على الأراضي العراقية.

وتشير مصادر أمنية مطلعة بأن حالة استنفار للقوات الأمريكية داخل قاعدة عين الأسد غرب محافظة الأنبار، تراكمت مع تحليق طائرات «أباتشي» في أجواء القاعدة، خلال اليومين

المراقب العراقي / سيف الشمري
بعد وصوله إلى منصب رئاسة مجلس النواب، ظهرت العديد من الملاحظات السلبية على أداء هيبة الحلبي الذي يبدو أنه رئيس شكلي، ومن يدير شؤون مجلس النواب هو محمد الحلبي، وهذا واضح من خلال عدد من اللقاءات التي عقدها هيبة في أول أيامه



رئيس البرلمان يتعثر بأولى خطواته ويقع في دوامة الانتقادات

2
الإعلام، بسبب انتقاده الأمر الذي زاد من حدة الانتقادات التي وجهت له، كما أثار أول لقاء رسمي لرئيس البرلمان هيبه الحلبي بالسفير الإيراني في بغداد، جملة من التساؤلات عن سبب حضور رئيس حزب تقدم محمد الحلبي، خصوصاً أنه لا يمتلك أية صفة رسمية سوى أنه نائب كغيره من مئات النواب

الحلبي الذي كان يفترض أن يطلق بقوة في قيادة البرلمان الذي يعتبر المؤسسة التشريعية الأعلى في العراق، الذي يفترض ان يدار من قبل شخصية قادرة على إدارة نظام الجسرات وفرض القوانين على النواب، لا إلى شخصية مناقدة كما وصفها البعض وليست قيادية، ولم يكتف بذلك الإخفاق وإنما شُن حملة تهديد على بعض وسائل

بالمصعب، وهو يجلس على الجهة اليمنى بعيداً عن كل البروتوكولات الرسمية، تاركاً رئيس حزب تقدم هو من يتولى زمام الحديث والاستقبال، وهو ما وضعه بمرمى الانتقاد بالنسبة لرواد مواقع التواصل الاجتماعي والمختصين بالشأن السياسي، وانتقدت العشرات من وسائل الإعلام المحلية، الأسلوب الهزيل لهيبت

المراقب العراقي / سيف الشمري
بعد وصوله إلى منصب رئاسة مجلس النواب، ظهرت العديد من الملاحظات السلبية على أداء هيبة الحلبي الذي يبدو أنه رئيس شكلي، ومن يدير شؤون مجلس النواب هو محمد الحلبي، وهذا واضح من خلال عدد من اللقاءات التي عقدها هيبة في أول أيامه

الحزام الأخضر.. درع الطبيعة لمواجهة دخان التلوث وغبار التصحر



10

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف...
كثير الحديث طوال السنوات الماضية عن مشروع «الحزام الأخضر» الذي يفترض أن يحيط بالعاصمة بغداد، كمبادرة حكومية بيئية تهدف إلى إنشاء حزام من الأشجار والنباتات حول العاصمة لحمايتها من الغبار والعواصف الرملية، وتحسين المناخ المحلي، والحد من التصحر، لكنه ما زال معطلاً إذ لم يظهر إلى العلن كمشروع نافع في وقت أصبحت موجات الغبار والعواصف الرملية في تزايد مستمر وبشكل كبير، وباتت تُهدد صحة السكان وتفاقم التدهور البيئي. ومن يتابع الاخبار الخاصة بمشروع الحزام

المراقب العراقي / سيف الشمري
يواصل المنتخب الوطني لكرة الصالات استعداداته للمشاركة في النهائيات الآسيوية التي ستستضيفها إندونيسيا للفترة من ٢٧ من الشهر الحالي حتى السابع من الشهر المقبل حيث أقيمت القرعة المنتخب العراقي في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات إندونيسيا البلد المضيف وكوريا الجنوبية وقرغيزستان. وتآهل العراق إلى النهائيات بعد أن حل في المركز الأول على حساب السعودية ضمن منافسات المجموعة الرابعة التي احتضنتها الرياض بعد أن حقق العلامة الكاملة من ثلاثة انتصارات جاءت على كل من السعودية والصين تايبيه

باربوسيا يطمح منهجاً منظماً للصالات استعداداً للنهائيات الآسيوية

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي
يواصل المنتخب الوطني لكرة الصالات استعداداته للمشاركة في النهائيات الآسيوية التي ستستضيفها إندونيسيا للفترة من ٢٧ من الشهر الحالي حتى السابع من الشهر المقبل حيث أقيمت القرعة المنتخب العراقي في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات إندونيسيا البلد المضيف وكوريا الجنوبية وقرغيزستان. وتآهل العراق إلى النهائيات بعد أن حل في المركز الأول على حساب السعودية ضمن منافسات المجموعة الرابعة التي احتضنتها الرياض بعد أن حقق العلامة الكاملة من ثلاثة انتصارات جاءت على كل من السعودية والصين تايبيه



التعرفة الجمركية على الأدوية تحكم أصحاب الأمراض المزمنة بالإعدام

3
يحملها المواطن، ومع زيادة التعرفة بهذا الحجم، فإن المستوردين سيجاهون تكاليف أعلى عند إدخال الأدوية والمستلزمات الطبية، الأمر الذي سيدفعهم، بحسب مؤشرات السوق، إلى تحميل هذه الزيادة على المستهلك النهائي، أي المريض.

جميع النواحي الصحية والغذائية وحتى على شراء السيارات. ويعتمد سوق الدواء العراقي بشكل شبه كامل على الاستيراد من الخارج، بسبب محدودية الإنتاج المحلي وضعف الصناعة الدوائية الوطنية، ما يجعل أي تغيير في السياسات الجمركية أو التجارية، مؤثراً بشكل مباشر على الأسعار النهائية التي

السوق المحلية، محذرة من أن هذا القرار سيضيف أعباءً جديدة على كاهل المواطنين، ولا سيما المرضى وذوي الدخل المحدود، في وقت يعاني فيه العراق، ضغوطاً معيشية متصاعدة وارتفاعاً مستمراً في تكاليف الحياة، فاقمتها زيادة الأسعار نتيجة فرض الرسوم الجمركية والتي بدورها أثرت على معيشة المواطن من

المراقب العراقي / أحمد سعدون
أكدت نقابة الصيادلة العراقيين، أن قرار مجلس الوزراء الأخير القاضي برفع التعرفة الجمركية على الأدوية والمستلزمات الطبية إلى عشرة أضعاف ما كانت عليه سابقاً، ستكون له انعكاسات مباشرة وخطيرة على أسعار الأدوية وتوفرها في

المراقب العراقي / أحمد سعدون
أكدت نقابة الصيادلة العراقيين، أن قرار مجلس الوزراء الأخير القاضي برفع التعرفة الجمركية على الأدوية والمستلزمات الطبية إلى عشرة أضعاف ما كانت عليه سابقاً، ستكون له انعكاسات مباشرة وخطيرة على أسعار الأدوية وتوفرها في

8

لوحة «البادية» لفائق حسن
لحظة زمنية مشحونة بالدراما
والسكينة في أن واحد

6

جارسيا يعادل إنجاز
تيرشتيجن بعدد التصديت
في مباراة واحدة

5

منطق القوة
بين واشنطن
وكاراكاس

الاتحاد الوطني: منصب رئاسة الجمهورية استحقاقنا ولن نتنازل عنه

لما لاذك من دور في فتح الباب أمام حل ملف تشكيل حكومة إقليم كردستان، موضحاً أن المسار الثاني يتمثل بالتحرك الجاد لدعم مرشحنا عبر القوى السياسية داخل مجلس النواب. وشدد على أن "الاتحاد الوطني لن يقبل بأي مقترح يتضمن إضافة مرشح تسوية، وأنه متمسك بمرشحه الذي سيطرحه خلال الفترة المقبلة".

الكردين بشأن مرشح رئاسة الجمهورية، مبيناً أن هناك جهوداً تبذلها شخصيات سياسية وأخرى مهمة من خارج المكون الكردي لتقريب وجهات النظر وحسم الخلاف، حفاظاً على التوقيتات الدستورية. وأضاف خوشنوا أن "الاتحاد الوطني أمام مسارين، الأول يتمثل باستجابة الحزب الديمقراطي الكردستاني لدعم مرشح الاتحاد، وهو ما نأمل،

المراقب العراقي / بغداد أكد الاتحاد الوطني الكردستاني، أمس الاحد، استمرار الخلافات الكردية بشأن منصب رئيس الجمهورية، مشيراً الى أن المنصب من حصة الاتحاد ولن يتنازل عنه. وقال عضو الاتحاد محمود خوشنوا، إنه "حتى هذه اللحظة لم يعلن عن التوصل إلى اتفاق بين الحزبين

النائب الأول لرئيس البرلمان يتعهد بتمرير القوانين المهمة

والضامنة لمصالحه الوطنية، مؤكداً أن "الوفاء لتضحيات الشهداء مسؤولية وطنية وأخلاقية لا يمكن التفريط بها". وأضاف أن "الشهداء دافعوا عن الإسلام والإنسانية والوطن، ونذروا أرواحهم لإعلاء كلمة الحق"، مشيراً إلى "ضرورة إصاف عوائل هذه الشريحة المهمة من المجتمع والتي ضحت بدمائها للدفاع عن أرض الوطن ومقدساته".

المراقب العراقي / بغداد تعهد النائب الأول لرئيس مجلس النواب عدنان فيحان، أمس الاحد، بتمرير القوانين المهمة خلال المرحلة المقبلة، سيما التي تخص المواطنين وأبناء الحشد الشعبي وعوائل الشهداء والجرحى. ووجد فيحان تعهده بالعمل على "تشريع القوانين المنصفة للمضحين وعوائلهم، والحامية لسيادة العراق،

الكلبوس يفتشل بأول اختبار رسمي

أخطاء رئيس البرلمان تدفعه الى لغة التهديد وتضعه في مرمى الانتقادات



رئيس الحزب تكون أكثر من طاعته لمهمته أو وطنه». وأضاف الطويل، أن «المنصب سيحجز الحلبوسيين لصراع مستقبلي، لأنه لا يمكن الاستمرار بهكذا وضع، حيث أن رئيس حزب تقدم سيزاحم هيبب الحلبوسي على هذه المهمة وإذا كانت لديه عزة نفس، فعليه أن يستقل بشخصيته كمسؤول الأكبر سلطة تشريعية رقابية في العراق». ودعا مراقبون إلى ضرورة إبعاد هكذا مناصب ينتظر منها الشارع العراقي التصويت على القوانين المهمة والتشريعات التي أجلت لأكثر من دورة نيابية، عن المحاصمة، وتكليف شخصيات قادرة تستطيع إدارة المنصب الأعلى من الناحية

المحلية، الأسلوب الهزيل لهيبب الحلبوسي الذي كان يفترض أن ينطلق بقوة في قيادة البرلمان الذي يعتبر المؤسسة التشريعية الأعلى في العراق، الذي يفترض أن يدار من قبل شخصية قادرة على إدارة نظام الجلسات وفرض القوانين على النواب، لا وليست قيادية، ولم يكتف بذلك الإخفاق وإنما شغل حملة تهديد على بعض وسائل الإعلام، بسبب انتقادها الأمر الذي زاد من حدة الانتقادات التي وجهت له. كما أثار أول لقاء رسمي لرئيس البرلمان هيبب الحلبوسي بالسفير الإيراني في بغداد، جملة من التساؤلات عن سبب حضور رئيس حزب تقدم محمد الحلبوسي،

بعد وصوله إلى منصب رئاسة مجلس النواب، ظهرت العديد من الملاحظات السلبية على أداء هيبب الحلبوسي الذي يبدو أنه رئيس شكلي، ومن يدير شؤون مجلس النواب هو محمد الحلبوسي، وهذا واضح من خلال عدد من اللقاءات التي عقدها هيبب في أول أيامه بالمنصب، وهو يجلس على الجهة اليمنى بعيداً عن كل البروتوكولات الرسمية، تاركاً رئيس حزب تقدم هو من يتولى زمام الحديث والاستقبال، وهو ما وضعه بمرمى الانتقاد بالنسبة لرواد التواصل الاجتماعي والمختصين بالشأن السياسي. وانتقدت العشرات من وسائل الإعلام

المراقب العراقي / سيف الشمري بعد وصوله إلى منصب رئاسة مجلس النواب، ظهرت العديد من الملاحظات السلبية على أداء هيبب الحلبوسي الذي يبدو أنه رئيس شكلي، ومن يدير شؤون مجلس النواب هو محمد الحلبوسي، وهذا واضح من خلال عدد من اللقاءات التي عقدها هيبب في أول أيامه بالمنصب، وهو يجلس على الجهة اليمنى بعيداً عن كل البروتوكولات الرسمية، تاركاً رئيس حزب تقدم هو من يتولى زمام الحديث والاستقبال، وهو ما وضعه بمرمى الانتقاد بالنسبة لرواد التواصل الاجتماعي والمختصين بالشأن السياسي. وانتقدت العشرات من وسائل الإعلام

اتلاف سياسي يؤكد إمكانية حسم مرشح رئاسة الحكومة وفقاً للتوقيتات المحددة

هذا الملف وفق التوقيتات الدستورية دون أي تأخير وتأجيل، وسيتم الإعلان عن اسم مرشح الإطار عندما يحين وقت ذلك وفق التوقيتات». وبين الجليبي أن «العملية السياسية تواجه الآن مشكلة اختيار رئيس الجمهورية ما بين القوى السياسية الكردية وهذا منصب تنفيذي مهم يوازى منصب رئيس الوزراء وليس منصباً بروتوكولياً كما يروج البعض لذلك، والكل يسعى لحل هذه المشكلة وفق

هذا الملف وفق التوقيتات الدستورية دون أي تأخير وتأجيل، وسيتم الإعلان عن اسم مرشح الإطار عندما يحين وقت ذلك وفق التوقيتات». وبين الجليبي أن «العملية السياسية تواجه الآن مشكلة اختيار رئيس الجمهورية ما بين القوى السياسية الكردية وهذا منصب تنفيذي مهم يوازى منصب رئيس الوزراء وليس منصباً بروتوكولياً كما يروج البعض لذلك، والكل يسعى لحل هذه المشكلة وفق

هذا الملف وفق التوقيتات الدستورية دون أي تأخير وتأجيل، وسيتم الإعلان عن اسم مرشح الإطار عندما يحين وقت ذلك وفق التوقيتات». وبين الجليبي أن «العملية السياسية تواجه الآن مشكلة اختيار رئيس الجمهورية ما بين القوى السياسية الكردية وهذا منصب تنفيذي مهم يوازى منصب رئيس الوزراء وليس منصباً بروتوكولياً كما يروج البعض لذلك، والكل يسعى لحل هذه المشكلة وفق

هذا الملف وفق التوقيتات الدستورية دون أي تأخير وتأجيل، وسيتم الإعلان عن اسم مرشح الإطار عندما يحين وقت ذلك وفق التوقيتات». وبين الجليبي أن «العملية السياسية تواجه الآن مشكلة اختيار رئيس الجمهورية ما بين القوى السياسية الكردية وهذا منصب تنفيذي مهم يوازى منصب رئيس الوزراء وليس منصباً بروتوكولياً كما يروج البعض لذلك، والكل يسعى لحل هذه المشكلة وفق

دعوات لتجهيز العراق بمنظومة دفاع جوي متطورة

مماثلة لما حصل في فنزويلا. وقال رئيس الكتلة محمد جميل المياحي في بيان إن «أي دولة بلا منظومة دفاع جوي وبلا تسليح متعدد ومتطور وبلا جهاز أمني وعسكري عقيدته سيعرض البلاد إلى انتهاكات

مماثلة لما حصل في فنزويلا. وقال رئيس الكتلة محمد جميل المياحي في بيان إن «أي دولة بلا منظومة دفاع جوي وبلا تسليح متعدد ومتطور وبلا جهاز أمني وعسكري عقيدته سيعرض البلاد إلى انتهاكات

مماثلة لما حصل في فنزويلا. وقال رئيس الكتلة محمد جميل المياحي في بيان إن «أي دولة بلا منظومة دفاع جوي وبلا تسليح متعدد ومتطور وبلا جهاز أمني وعسكري عقيدته سيعرض البلاد إلى انتهاكات

مماثلة لما حصل في فنزويلا. وقال رئيس الكتلة محمد جميل المياحي في بيان إن «أي دولة بلا منظومة دفاع جوي وبلا تسليح متعدد ومتطور وبلا جهاز أمني وعسكري عقيدته سيعرض البلاد إلى انتهاكات

أخبار أمنية



إحباط محاولة تهريب بالونني مخدرات غرب العراق

أجبرت قيادة قوات الحدود، محاولة تهريب مخدرات عبر بالونات هوائية على الشريط الحدودي العراقي السوري محافظتي الأنبار، إذ تمكنت مفارز الفوج الثالث والفوج الأول في لواء الحدود السادس وفي عمليتين منفصلتين من رصد بالونين هوائيين عبر الكاميرات الحرارية والتعامل معه وإسقاطه، حيث كانا يحملان (٢٧) كغم و (٩) كغم بمجموع (٣٦) ألف حبة مخدرة، وفي الأوتة الأخيرة تكررت حالات إدخال المخدرات عبر البالونات الهوائية الى محافظة الأنبار ضمن الشريط الحدودي الدولي الرابط مع سوريا والأردن إلا أن القوات العراقية تمكنت من إحباطها.

مجلس ديبالي يضم خطة لاحتواء نزاع عشائري مسلح

كشف مجلس محافظة ديالى، عن تشكيل لجنة عليا لاحتواء نزاع مسلح تسبب بسقوط قتلى وجرحى في قرية زراعية جنوب غرب المحافظة، مشيراً الى أن اللجنة الأمنية في المحافظة عقدت اجتماعاً موسعاً مع لجنة الرأي العشائرية لبحث حيثيات النزاع الذي وقع في قرية خفاجة قرب ناحية بني سعد والذي أسفر عن مقتل خمسة أشخاص وإصابة ١١ آخرين، وقررت اللجنة المضي بالإجراءات القانونية بحق المتورطين، والعمل على تهدئة الأوضاع، وإعداد خطة محكمة لمسك الوضع الأمني داخل القرية، إضافة إلى اتخاذ جميع الخطوات الكفيلة بنزع فتيل أية توترات قد تطرأ.

السجن المؤبد بحق تاجر مخدرات في الأنبار

أصدرت محكمة جنايات الأنبار، حكماً بالسجن المؤبد بحق تاجر مخدرات، ضبطت بحوزته ٢٠٠ ألف حبة مخدرة، كما ضبطت بحوزة المدان ٢٠٠ ألف حبة من نوع الامفيتامين بقصد الاتجار بها وبيعها بين المتعاطين، وصدر الحكم بحقه وفقاً لأحكام المادة ٢٨ / أولاً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم ٥٠ لسنة ٢٠١٧.

”



السيادة الكاملة للبلد حتى لا نبقى دولة هشة ولقمة سائفة للدول الأخرى، فالعالم اليوم البقاء للأقوى». يُذكر أن العراق يفتقر إلى منظومة دفاع جوي متطورة، على الرغم من كل محاولاته بالتعاون

السيادة الكاملة للبلد حتى لا نبقى دولة هشة ولقمة سائفة للدول الأخرى، فالعالم اليوم البقاء للأقوى». يُذكر أن العراق يفتقر إلى منظومة دفاع جوي متطورة، على الرغم من كل محاولاته بالتعاون

السيادة الكاملة للبلد حتى لا نبقى دولة هشة ولقمة سائفة للدول الأخرى، فالعالم اليوم البقاء للأقوى». يُذكر أن العراق يفتقر إلى منظومة دفاع جوي متطورة، على الرغم من كل محاولاته بالتعاون

السيادة الكاملة للبلد حتى لا نبقى دولة هشة ولقمة سائفة للدول الأخرى، فالعالم اليوم البقاء للأقوى». يُذكر أن العراق يفتقر إلى منظومة دفاع جوي متطورة، على الرغم من كل محاولاته بالتعاون

| | | | |
|---------|---|---------------|--|
| الدولار | البيع 145.750 دينار الشراء 144.750 دينار | النفط | خام برنت 60.99 دولارا الخام الأمريكي 57.56 دولارا |
| اللحوم | العجل 16000 دينار الدجاج 3500 دينار الغنم 18000 دينار السمك 4500 دينار | الفواكه والخض | الطماطم 500 دينار البطاطا 750 دينار الباذنجان 750 دينار التفاح 1000 دينار |

بعد مضاعفة الأسعار الدوائية والغذائية

التعرفة الكمركية تهدد المرضى وأصحاب الدخل المحدود

المراقب العراقي / أحمد سعدون
أكدت نقابة الصيادلة العراقيين، أن قرار مجلس الوزراء الأخير القاضي برفع التعرفة الكمركية على الأدوية والمستلزمات الطبية إلى عشرة أضعاف ما كانت عليه سابقاً، ستكون له انعكاسات مباشرة وخاطرة على أسعار الأدوية وتوفرها في السوق المحلية، محذرة من أن هذا القرار سيضيف أعباء جديدة على كاهل المواطنين، ولا سيما المرضى وذوي الدخل المحدود، في وقت يعاني فيه العراق، ضغطاً معيشياً متصاعداً وارتفاعاً مستمراً في تكاليف الحياة، فاقمتها زيادة الأسعار نتيجة فرض الرسوم الكمركية والتي بدورها أثرت على معيشة المواطن من جميع النواحي الصحية والغذائية وحتى على شراء السيارات.

ويعتمد سوق الدواء العراقي بشكل شبه كامل على الاستيراد من الخارج، بسبب محدودية الإنتاج المحلي وضعف الصناعة الدوائية الوطنية، ما يجعل أي تغيير في السياسات الكمركية أو التجارية، مؤثراً بشكل مباشر على الأسعار النهائية التي يتحملها المواطن، ومع زيادة التعرفة بهذا الحجم، فإن المستوردين سيواجهون تكاليف أعلى عند إدخال الأدوية والمستلزمات الطبية، الأمر الذي سيدفعهم، بحسب مؤشرات السوق، إلى تحميل هذه الزيادة على المستهلك النهائي، أي المريض.



والمالية مختلفة، ما يجعل أية زيادة في أسعار الأدوية بمثابة ضغط إضافي على الأسر العراقية التي تخصص جزءاً كبيراً من دخلها للعلاج والرعاية الصحية، فالأدوية، بخلاف الكثير من السلع الأخرى، لا يمكن الاستغناء عنها أو تأجيل شرائها، وهو ما يجعل تأثير ارتفاع أسعارها أكثر قسوة من غيرها.

وفي السياق نفسه، يرى الخبير الاقتصادي صالح مهدي الهماش في حديثه للمراقب العراقي، أن «فرض تعرفة كمركية

مرتفعة على الأدوية، يعد خطوة غير متوازنة من الناحية الاقتصادية»، وأشار إلى أن «الهدف المعلن من زيادة التعرفة الكمركية غالباً ما يكون دعم الإيرادات العامة أو حماية المنتج المحلي، إلا أن هذا الهدف لا يمكن تحقيقه في قطاع لا يمتلك بديلاً محلياً قادراً على تغطية الطلب، داعياً إلى اعتماد سياسات أكثر مرونة، مثل إعفاء الأدوية الأساسية والمستلزمات الطبية الحيوية من الرسوم الكمركية، أو فرض نسب مخفضة ومدروسة تراعي البعد الإنساني والصحي، مع تشديد الرقابة على الأسعار لمنع الاستغلال».

وفي الوقت عينه، طالبت نقابة الصيادلة مجلس الوزراء بإعادة النظر في القرار، وأخذ التحذيرات المهنية والاقتصادية على محمل الجد، مؤكدة، أن حماية صحة المواطن يجب أن تكون أولوية لا تقل أهمية عن أي اعتبارات مالية، كما شددت على ضرورة إشراك الجهات الصحية والنقابية والاقتصادية في صياغة مثل هذه القرارات، لضمان تحقيق التوازن بين متطلبات الدولة المالية، وحقوق المواطن في الحصول على الدواء بأسعار مناسبة.

تركيا تكشف عن حجم صادراتها للعراق خلال 11 شهراً

المراقب العراقي / بغداد
أكدت هيئة الإحصاء التركية، أمس الأحد، أن صادراتها إلى العراق خلال الشهور الأحدى عشر الأولى من عام ٢٠٢٥ تجاوزت ١١ مليار دولار، مؤكدة مكانة العراق كسوق مهمة للمنتجات التركية.

وبحسب التقرير الصادر عن الهيئة، إنه «بلغت قيمة الصادرات من كانون الثاني إلى تشرين الثاني ٢٠٢٥ نحو ١١ ملياراً و٤٥٥ مليون دولار، ليحل العراق في المرتبة الخامسة بين أكبر الدول المستوردة للمنتجات التركية بعد ألمانيا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة وإيطاليا، حيث شكلت صادرات هذه الدول الخمس نحو ٢٩,٨ بالمئة من إجمالي الصادرات التركية».

وأضاف، أن «الصادرات التركية إلى العراق شملت مجموعة واسعة من القطاعات الاقتصادية، أبرزها الصناعات التحويلية، والزراعة، والغابات، وصيد الأسماك، والتعدين، واستخراج المحاجر، التي مثلت نحو ٩٤ بالمئة من إجمالي الصادرات، ما يعكس التنوع الكبير للمنتجات التركية المعروضة في السوق العراقية».

خبير مالي يعزو صعود الدولار إلى إجراءات الرسوم الكمركية

المراقب العراقي / بغداد
أرجع الخبير المالي محمود داغر، أمس الأحد، الارتفاع المسجل في سعر صرف الدولار مقابل الدينار في الأسواق المحلية ببغداد وأربيل، إلى تطبيق آلية الرسوم الكمركية المسبقة المتعلقة بعمليات التحويل المالي.

وأوضح داغر، أن «الزام التجار بتقديم البيان الكمركي عبر نظام إسبوكودا قبل تنفيذ التحويلات المصرفية دفع العديد منهم إلى التوجه نحو السوق المحلية لشراء الدولار، ما أسهم في زيادة الطلب وارتفاع الأسعار».

وأشار إلى أن «هذه الإجراءات انعكست بشكل مباشر على حركة السوق، حيث شهد سعر صرف الدولار، ارتفاعاً تدريجياً خلال الأيام الماضية، ليصل إلى نحو ١٤٥ ألف دينار لكل ١٠٠ دولار، في ظل استمرار الضغط على العملة المحلية».

الأمطار تعيد الحياة لسدود كردستان وتحسن المخزون المائي

المراقب العراقي / بغداد
سجلت محافظات إقليم كردستان خلال الأيام الماضية، ارتفاعاً ملموساً في معدل هطول الأمطار ليصل إلى ٢٤ ملم، ما أسهم في تحسن واقع السدود والبرك المائية، للحد من آثار الجفاف. مدير سدود دهوك فرهاد محمد أشار إلى أن «مسنوب سد خناس، ثاني أكبر سد في المحافظة، ارتفع إلى ثلاثة أمتار، كما شهد نهر الخابور في قضاء زاخو، ارتفاعاً ملحوظاً ليصل إلى ١٩٠ سنتيمتراً، مما يعزز المخزون المائي ويشير إلى موسم



نائب سابق: 30 تريليون دينار عجز الموازنة المقبلة

المراقب العراقي / بغداد
أكدت اللجنة المالية النيابية السابقة، أمس الأحد، أن العراق يحتاج نحو ١٥٠ تريليون دينار لتغطية نفقاته خلال العام الجاري ٢٠٢٦، مشيراً إلى أن «الإيرادات المتوقعة لن تكفي لتغطية هذا المبلغ، ما يترك فجوة مالية تقدر بنحو ٣٠ تريليون دينار».

وقال عضو اللجنة النائب السابق معين الكاظمي: إن «الحكومة ستعتمد نظام الإنفاق على أساس ١ إلى ١٢، مع توقع أن تصل الإيرادات النفطية إلى نحو ٧٥ مليار دولار بسعر برميل نفط عند ٦٠ دولاراً للبرميل، وهو ما يعادل تقريباً ١٠٠ تريليون دينار بحسب سعر الصرف البالغ ١٣٢٠ ديناراً للدولار».

وأضاف، أن «الإيرادات غير النفطية قد تصل إلى ٢٠ تريليون دينار، لكنها لا تزال غير كافية لتغطية مجمل النفقات»، مؤكداً أن «العراق سيظل بحاجة لتوفير ٣٠ تريليون دينار إضافية لتغطية كامل ميزانية ٢٠٢٦».

المثني تكشف عن خارطة توزيع سكانها بين الريف والمدينة

المراقب العراقي / بغداد
أكدت مديرية التخطيط في محافظة المثني، أمس الأحد، أن النتائج النهائية لتعداد العام للسكان والمساكن لعام ٢٠٢٤ أسفرت عن بيانات ديموغرافية واجتماعية دقيقة ستشكل أساساً لوضع الخطط التنموية المستقبلية في المحافظة.

وذكر مدير دائرة التخطيط المهندس قاسم حمود عباس، أن «التعداد كشف عن عدد سكان المثني البالغ ١٠٠٤٣٠٨٧ نسمة، موزعين بين المناطق الحضرية والريفية، حيث يسكن الريف نحو ٦٠ بالمئة من السكان، فيما يقطن نحو ٤٠ بالمئة المناطق الحضرية، ويتوزع السكان على تسعة أفضية وثلاث نواح».

وأضاف، أن «قضاء السماوة يتصدر المراكز السكانية بعدد سكان يصل إلى ٣٧٢.٧٧٠ نسمة ويزون نسبي ٣٥ بالمئة، فيما أظهرت البيانات توازناً في نسبة الجنس، إذ بلغ عدد الذكور ٥٢٣.٧٦٣ نسمة مقابل ٥١٩.٣٢٤ أنثى».

وأشار إلى تنوع أنماط السكن في المحافظة بين الملكية الفردية، والسكن الجماعي مع الوالدين، والإيجار الخاص، مع إبراز الحالة الاجتماعية والاقتصادية للأسر، حيث تبلغ نسبة الأسر التي ترأسها امرأة نحو ٩ بالمئة، فيما تبلغ نسبة الأسر التي يرأسها رجل نحو ٩١ بالمئة.

الذهب يلامس الـ ٩٥٠ ألف دينار ويسجل أعلى مستوياته بالأسواق المحلية



المراقب العراقي / بغداد
شهدت أسواق الذهب في العاصمة بغداد ومحافظة أربيل، أمس الأحد، ارتفاعاً ملحوظاً في أسعار المعدن النفيس، مع تسجيل زيادة في أسعار الذهب الخليجي والتركي والأوروبي، إضافة إلى الذهب المحلي.

وفي بغداد، بلغ سعر بيع المتقال الواحد من الذهب عيار ٢١ نحو ٨٨٢ ألف دينار، مقابل ٨٧٨ ألف دينار للشراء، مقارنة بسعر يوم السبت الذي كان عند ٨٧٨ ألف دينار للبيع. فيما سجل المتقال الواحد من الذهب العراقي عيار ٢١ سعر بيع ٨٥٢ ألف دينار وسعر شراء ٨٤٨ ألف دينار، مع تفاوت الأسعار في محال الصاغة، حيث تراوحت بين ٨٥٥ ألفاً و ٨٦٥ ألف دينار للذهب العراقي، و ٨٨٥ ألفاً و ٨٩٥ ألف دينار للذهب الخليجي عيار ٢١.

وفي أربيل، سجلت أسعار الذهب ارتفاعات مماثلة، حيث بلغ سعر بيع عيار ٢٢ نحو ٩٣٣ ألف دينار، وعيار ٢١ نحو ٨٩٠ ألف دينار، بينما بلغ سعر بيع عيار ١٨ نحو ٧٦٣ ألف دينار، ما يعكس تحركات السوق المحلية وتأثرها بالتغيرات العالمية في أسعار الذهب.

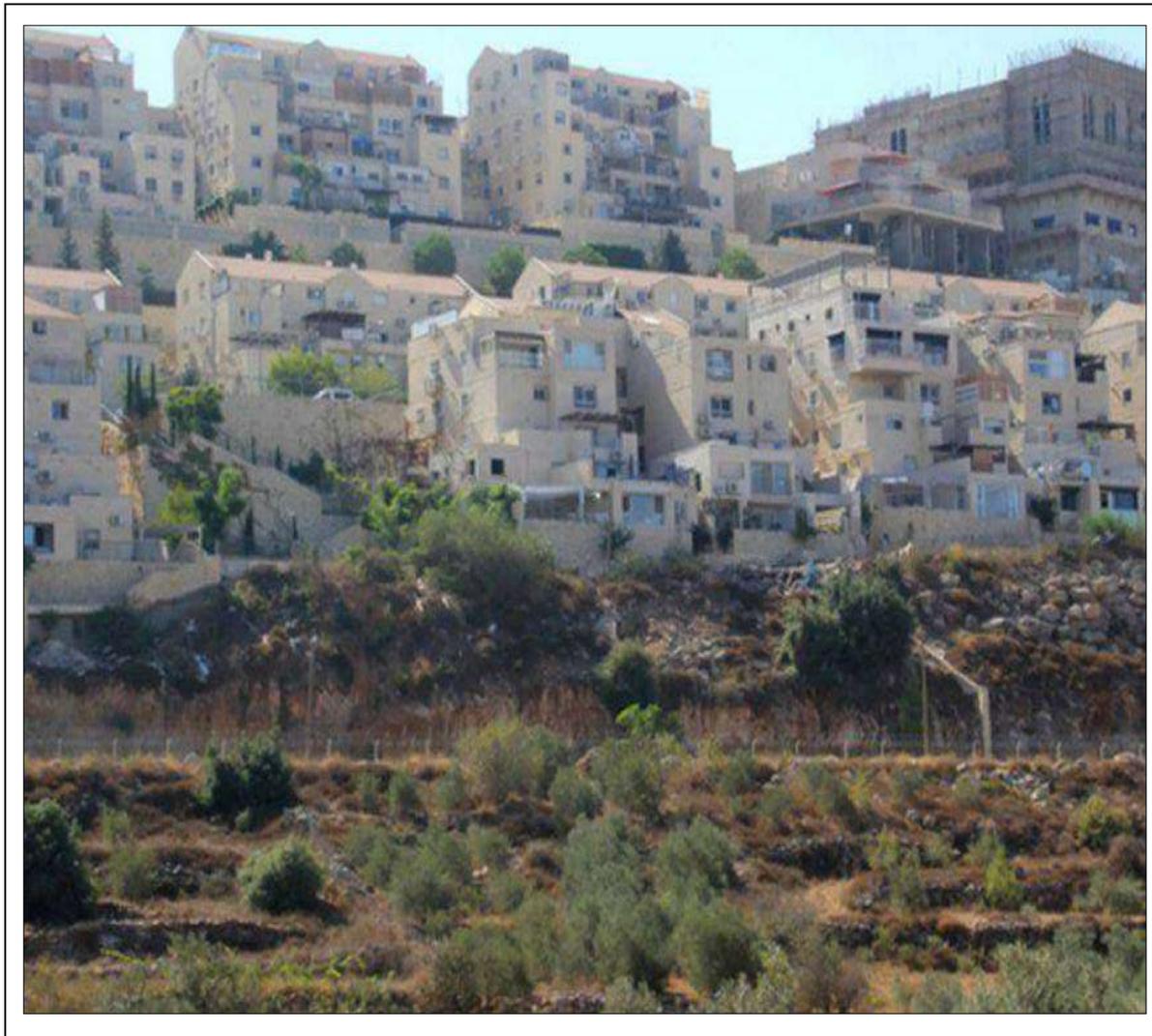
إيران ترد على تهديدات ترامب: موقفنا سيكون قاسياً

المراقب العراقي / متابعة
رد عضو لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشورى الإسلامي علاء الدين بروجردي، على تهديدات ترامب، حيث أكد أن موقفنا سيكون قاسياً وسيتم استهداف جميع المصالح الأمريكية في المنطقة. وقال بروجردي، إن الجميع يعلم أن الجمهورية الإسلامية الإيرانية وشعبها يخوضون حرباً اقتصادية شرسة، وأن الأمريكان يستخدمون كل نفوذهم لممارسة ضغوط اقتصادية وإلحاق الضرر بإيران، وفيما يتعلق بتصريحات الرئيس الأمريكي ترامب التدخلية الأخيرة، والتي دعا فيها إلى دعم المعارضين في إيران، قال بروجردي: إن هذه التصريحات تعد خطأ حسابياً يعكس جهل ترامب وغبائه، مؤكداً أن واشنطن لم تفهم بعد طبيعة الجمهورية الإسلامية، التي أثبتت مراراً قدرتها على الرد الحاسم على الاستفزازات، من إسقاط طائرات مسيرة أمريكية إلى استهداف قواعدها العسكرية بصواريخ دقيقة. وأضاف بروجردي: «لذلك، فإن إيران ليست دولة يستطيع ترامب تهديدها، وهذا يظهر مرة أخرى حماقة أمريكا. يجب أن يعلم ترامب أنه إذا أراد تكرار أخطائه ومخالفاته السابقة، فإن ضرباتنا ستكون أشد وطأة وستستهدف جميع مصالح أمريكا في المنطقة». وأكد قائلاً: «هذا حقنا الذي لا جدل فيه، ويجب على ترامب أن يعرف مع أي دولة يتعامل وأن يتجنب استخدام لغة لا تتناسب مع كرامة ومكانة الجمهورية الإسلامية الإيرانية».

رفض دولاي وشعبي لاحتجاز مادورو

المراقب العراقي / متابعة
احتج الآلاف في فنزويلا وباقي دول العالم، وذلك رفضاً لاعتقال مادورو وزوجته من مقر إقامته في بلده. واجتاحت موجة احتجاجات العديد من الدول تنديداً بالعدوان الأمريكي على فنزويلا واختطاف رئيسها نيكولاس مادورو. بينما اعتبر الرئيس الكوبي الهجوم الأمريكي خطراً على الإنسانية جمعاء أبدت الأمم المتحدة قلقاً إزاء التصعيد في كراكاس فيما طالبت الصين وواشنطن بالإفراج فوراً عن مادورو وزوجته وضمن سلامتهما والعمل على حل الأزمة عبر الحوار والتفاوض. وأبرز الاحتجاجات جاءت من قلب أمريكا حيث نظم آلاف الأمريكيين مسيرات حاشدة رفضاً للهجوم في أكثر من 65 مدينة من بينها واشنطن أمام البيت الأبيض وكذلك نيويورك إذ وصف عمدتها زهران ممداني خطف مادورو بأنه عمل حربي وانتهاك للقوانين. وفي لوس أنجلوس انضم عدد من النواب الديمقراطيين، إلى المتظاهرين واصفين الهجوم بالخطير وغير القانوني. وامتدت موجة الاحتجاجات لتصل إلى شوارع دول أخرى مثل ألمانيا وفرنسا واليونان وإيطاليا وبريطانيا والسويد وإسبانيا.

استحداث مواقع عسكرية وطرق جديدة بذريعة الحرب.. مخطط صهيوني لتوسيع الاستيطان بالضفة الغربية



المراقب العراقي / متابعة
تحاول السلطات الصهيونية توسيع قاعدة وجودها في الأراضي المحتلة من خلال الشروع ببناء العشرات من المستوطنات المخالفة لكل القوانين الدولية، متخذة من الحرب القائمة في قطاع غزة ذريعة لتوسيعها غير الشرعي.

وتشهد الضفة الغربية المحتلة تصعيداً ملحوظاً في وتيرة الاستيطان الصهيوني، بالتوازي مع توسيع الانتشار العسكري لجيش الاحتلال، في ظل الحرب، بذريعة تأمين المستوطنات. وخلال السنوات الثلاث الأخيرة، أقيمت عشرات المستوطنات والبؤر الاستيطانية الجديدة بالضفة الغربية، معظمها بمصادقة حكومية. كما صادقت الحكومة الإسرائيلية، خلال الحرب على غزة، على إقامة 21 مستوطنة جديدة، بينها مستوطنة «سانور» شمالي الضفة، التي كانت قد أخلت عام 2005، إلى جانب 19 مستوطنة لا تزال في مراحل التخطيط.

وذكرت صحيفة «يديعوت أحرונوت» أن الجيش الإسرائيلي بدأ أعمالاً ميدانية في شمال غرب الضفة، شملت شق طرق جديدة وإقامة مواقع عسكرية، في إطار التحضيرات لإعادة بناء مستوطنات أخلت ضمن خطة «فك الارتباط». وأوضحت أن قوات الاحتلال تشق طريقاً التفاضياً حول قرية سيلة الظهر شمال جنين لإقامة موقع عسكري يهدف إلى تأمين مستوطنة «سانور»، مع استعدادات مشابهة تشمل مستوطنات «حومش»، وربما «كديم» و«غنيم».

وبحسب تقرير الصحيفة من المتوقع أن تؤدي إعادة إحياء هذه المستوطنات، بالتوازي مع تسارع إقامة بؤر استيطانية جديدة، إلى تغيير واسع في الواقع الجغرافي والأمني في شمال غرب الضفة الغربية بحلول عام 2026. وأشار التقرير إلى أن مناطق واسعة شمالي الضفة كانت مغلقة أمام الإسرائيليين لسنوات، ولم يتيق

في السياق ذاته، ربطت الصحيفة هذه التحركات بما وصفته بـ«ثورة استيطانية هادئة»، في ظل تعاظم دور وزير المالية والمسؤول عن ملف

الاستيطان في وزارة الحرب، المتطرف بتسليح سموتريتش، في إدارة شؤون الضفة الغربية. وعلى الصعيد العسكري، يعزز جيش الاحتلال قدراته

الاستخباراتية والتكنولوجية في شمال الضفة، من خلال إقامة أبراج مراقبة واستخدام رادارات ووسائل اتصال متطورة، إلى جانب تغييرات في أنماط

الانتشار. وتشير التقديرات إلى نية الجيش إضافة كتيبة جديدة، علماً بأن عدد الكتيبات العاملة حالياً في الضفة يبلغ 23 كتيبة.

بعد اختطاف الرئيس الفنزويلي.. انتقادات داخلية لـ«حماقة» ترامب

من جانبه انتقد عمدة مدينة نيويورك زهران ممداني العملية الأمريكية على فنزويلا، التي أدت إلى اعتقال الرئيس نيكولاس مادورو وزوجته. وقال ممداني «إن الهجوم الأمريكي على فنزويلا ينتهك القانون».

ولاحظت هاريس أن ترامب يعرض القوات الأمريكية للخطر، وينفق مليارات الدولارات، ويزرع استقرار منطقة البحر الكاريبي، ولا يقدم أية مبررات قانونية، أو خطة للخروج، أو أي فوائد محلية.

المراقب العراقي / متابعة
واجهت عملية اختطاف الرئيس الفنزويلي مادورو من قبل ترامب انتقادات حادة كونها تهدد السلم الدولي.

وأثارت هذه العملية ردود فعل قوية داخل الولايات المتحدة، حيث اعتبر عمدة نيويورك الهجوم «انتهاكاً للقانون الدولي»، كما حذرت نائبة الرئيس السابقة كامالا هاريس من أن هذه الخطوة «غير قانونية وغير حكيمة» وتهدد الأمن الأمريكي.

وفي هذا السياق كتبت هاريس على المنصة الاجتماعية «أكس»: «لقد شاهدنا هذا الفيلم من قبل، حروب من أجل تغيير النظام أو النفط، التي تقدم على أنها قوة، لكنها تتحول إلى فوضى، وتدفع العائلات الأمريكية ثمن ذلك».

وأضافت هاريس أن تصرفات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب تجاه فنزويلا لا تجعل أمريكا أكثر أمناً أو قوة. وأكدت قائلة: «هذه الخطوة كانت غير قانونية وغير حكيمة. الشعب الأمريكي لا يريد ذلك، وقد تبع من الأكاذيب... الأمر يتعلق بالنفط ورغبة دونالد ترامب في لعب دور الديكتاتور الإقليمي».

مسيرات الدعم السريع تستهدف محطات الكهرباء في كردفان

مع الجيش قد أعلنت الأربعا الماضي السيطرة على عدة مدن تقع جنوب الأبييض في ولاية شمال كردفان. وقالت القوة المشتركة لحركات الكفاح المسلح في بيان إنها «حققت انتصارات ميدانية كاسحة بمحور شمال كردفان».

حجم الأضرار التي أحدثتها غارات الدعم السريع. وفي سياق متصل، قال مصدر عسكري بالجيش السوداني إن «3 مسيرات انتقاضية تابعة لقوات الدعم السريع تم إسقاطها بمدينة كنانة بولاية النيل الأبيض قبل أن تتمكن من إصابة أهدافها». وكانت قوات متحالفة

المراقب العراقي / متابعة
استهدفت قوات الدعم السريع أمس الأحد، محطات توليد الطاقة الكهربائية في مدينة الأبييض بولاية شمال كردفان. وأكد مصدر انقطاع التيار الكهربائي عن الأبييض بعد الهجوم، لافتاً إلى أن العمل جارٍ لخصر

ناشطون يهاجمون مصنعا داعما للاحتلال الصهيوني في أسكتلندا

العسكرية بإسرائيل، التي يصفها المحتجون بأنها قوة احتلال تمارس انتهاكات واسعة بحق الشعب الفلسطيني، لا سيما في قطاع غزة. ونشر المشاركون مقطع فيديو على منصات التواصل الاجتماعي، يظهر لحظة اقتحام المصنع وتحطيم الآلات وأجهزة الكمبيوتر، معتبرين أن «العمل المباشر» هو الوسيلة الوحيدة لوقف دعم الشركات الغربية لـ «جرائم الاحتلال الإسرائيلي» كما أعلنت الجماعة، التي لم تكشف عن اسمها، نيتها تصعيد أنشطتها الاحتجاجية خلال عام 2026.

من جهتها، أكدت شرطة أسكتلندا تلقيها بلاغاً في الأول من كانون الثاني / يناير عند الساعة ١٢:٢٥ صباحاً بشأن الحادث مشيرة إلى أن التحقيق لا يزال جارياً، دون الإعلان عن توقيف أي مشتبه به حتى الآن.

المراقب العراقي / متابعة
هاجم ناشطون مؤيدون لفلسطين، مصنعا لتصنيع الطائرات في أسكتلندا، بسبب مشاركته بدعم الاحتلال الصهيوني عسكرياً. وذكرت صحيفة «ديلي تلغراف» البريطانية أن الحادث وقع بعد منتصف ليل رأس السنة الجديدة مباشرة، حيث دخل عدد من الناشطين المنتمين إلى مصنع تابع لشركة Bruntons Aero Products في منطقة موسيلبرغ القريبة من إدنبرة، وقاموا بإلحاق أضرار واسعة بمعدات صناعية وخوادم حاسوبية باستخدام المطارق، قبل أن ينسحبوا من المكان.

وأكد الناشطون أن شركة «برونتونز إيرو برودكتس» تزود شركات دفاع كبرى مثل «ليوناردو» و«بي أيه أي سيسستمز»، وهي شركات تواجه انتقادات متزايدة بسبب صلاتها



الجزلاني.. بين مطرقة أردوغان وسندان عدي الأمريكي

بعد أن فشل الوفد التركي المؤلف من وزير الخارجية فيدان والدفاع جولا ورئيس المخابرات إبراهيم كالين في إقناع الجزلاني خلال لقائهم به آخر مرة في الـ ٢٢ من الشهر الماضي بضرورة التهرب من أية تنازلات قد يقدمها لقسد، ألغى القائد العسكري مظلوم عدي زيارته المقررة إلى دمشق للاتفاق على الصيغة النهائية لتطبيق اتفاق ١٠ آذار الماضي.

بقلم: حسني محلي
وجاءت تصريحات أردوغان وبالتالي وزير الدفاع يشار جولا في ٢٠/٢٥/٢٠٢٥ حيث اعتبرها «موقف قسود مضراً بوحدة الأراضي السورية مع استمرار مطالباتها باللامركزية»، وقال إن أنقرة مستعدة لتقديم أنواع الدعم كافة إذا اتخذت دمشق أي قرار في أزمتها مع قسود لتعكس حالة الفتور إن لم نقل التوتر بين أنقرة وحكام دمشق، وهم الآن بين مطرقة الرئيس أردوغان وسندان مظلوم عدي المدعوم أميركا بل وحتى أوروبا وربما إسرائيل. وربما لهذا السبب ناشد زعيم حزب العمال الكردستاني عبد الله أوج الآن الموجود في السجن الدولة التركية «للعمل بإيجابية لمعالجة الأزمة بين دمشق وقسود» وأكد «ضرورة حلها بالحوار الإيجابي باعتبار أن ذلك هو الصيغة الوحيدة لمعالجة المشكلة الكردية في سوريا بانعكاسات ذلك على مسيرة السلام التي بدأت في ٢٢ تشرين الأول العام الماضي»، بين الدولة التركية وحزب العمال الكردستاني الذي يتزعمه.

الضغوط الأمريكية قد وافق على مجمل التفاصيل الخاصة باتفاق ١٠ آذار بما في ذلك تشكيل ثلاث فرق عسكرية من المقاتلين الأكراد تتبع لإدارة الدفاع والأركان السورية التي سيعمل فيها قرابة ١٠٠ ضابط كردي برتب عليا. ومن دون أن يسمح الأكراد للجيش السوري بدخول المنطقة الكردية إلا بإذن مسبق من قيادات قسود المدعومة من القوات الأمريكية باعتبار أن البعض من أطراف هذا الجيش ما زال محسوباً على الجماعات الإرهابية السابقة ذي الفكر الداعشي الذي سبق أن حارب الأكراد للفترة من ٢٠١٣-٢٠١٧. ومع انتظار عودة توم براك إلى المنطقة بعد انتهاء عطلة رأس السنة وستنتهي اليوم الاثنين، استنشرت أنقرة كل إمكانياتها لمنع الجزلاني من تلبية مطالب مظلوم عدي، وهي في الأساس مطالب واشنطن والعواصم الغربية التي يبدو واضحاً أنها لا ولن تتخل عن حليف مؤثوق به بعد أن جربته في الحرب ضد «داعش» في سوريا والعراق.

وترى العواصم المذكورة في هذا الشريك الضمانة الرئيسية في حال تدهور الوضع الأمني في سوريا بعد المعلومات الاستخباراتية التي تتحدث عن معارضة فصائل ومجموعات عديدة مقرّبة من الفكر الداعشي للتنازلات التي قدمها الجزلاني للردود جنوب البلاد والأكراد شرق

الفرات وحلب أو مناطق أخرى من سوريا. وجاءت اشتباكات حلب في الـ ٢٣ من الشهر الماضي وبعد يوم من مغادرة الوفد التركي دمشق وما لحق بها من أحداث دموية في الساحل السوري وضد العلويين تثبت هذا الرأي مع تحميل قيادات قسود فضائل الجيش المدعوم من تركيا مسؤولية هذه الاشتباكات التي قيل إنه لم يكن لوزارة الدفاع السورية علم بها.

وترى أنقرة في وحدات حماية الشعب الكردية النزاع السوري لحزب العمال الكردستاني التركي ذي الشعبية الواسعة بينهم وبين أكراد العراق الذين أصبح لهم كيان شبه مستقل بفضل الدعم التركي منذ أكثر من ثلاثين عاماً، خاصة بعد الغزو الأمريكي - البريطاني للعراق وإقامة الدولة الفيدرالية هناك، والتي رفضها أنقرة الآن في سوريا باعتبار أن ذلك قد يشجع أكراد تركيا للمطالبة بكيان مماثل بفضل الدعم الأمريكي والأوروبي في الوقت المناسب مع انتظار التطورات الإقليمية والدولية المناسبة لذلك.

وستنعكس كل هذه المعطيات والتطورات المحتملة سلباً على حوار أنقرة مع عبد الله أوج الآن الذي سيرفع حينها من سقف مطالبه من أردوغان الذي أثبتت كل استطلاعات الرأي الأخيرة تدهور شعبيته وشعبية حليفه زعيم حزب الحركة القومية دولت باخشاني بسبب التنازلات

التي قدمها حتى الآن لعبد الله أوج الآن. وبات واضحاً أن خروجها من السجون سيكون المطلب الأخير من الدولة التركية وتواجه أساساً ما يكفها من المشكلات على الصعيدين الداخلي والخارجي، حيث الأزمة الاقتصادية الخطيرة التي لا يحرك الغرب ساكناً لمساعدة أنقرة فيها، يضاف إلى ذلك رفض اللاجئين السوريين في تركيا العودة إلى بلادهم.

وبالتالي، الفشل في السيطرة على القرار السوري أولاً لمواجهة «إسرائيل»، وثانياً لمنع الأكراد من تحقيق أهدافهم. وبات واضحاً أنهم لن يتنازلوا عنها مع استمرار الدعم الأمريكي الذي اكتسب طابعاً مفرطاً خلال الأيام القليلة الماضية مع وصول العديد من طائرات الشحن العسكرية الضخمة إلى شرق الفرات وهي تنقل الصواريخ ومظلات الدفاع الجوي.

ويعرف الجميع أن هدفها سيكون تركيا في حال هجومها على الأكراد مع استمرار تهديدات المسؤولين الأتراك لهم لشحن واستفزاز المشاعر القومية لدى اتباع الرئيس أردوغان ودولت باخشاني وبتاتا في مأزق صعب وخطير جداً.

إذ فشلاً في تحقيق أهدافهما في سوريا وبالتالي تركيا وعلى الرغم من كل ما قدمه الجزلاني ومن معه من الفصائل المسلحة طيلة السنوات الماضية التي انتهت بإيصال هذه الجماعات إلى السلطة في دمشق.

في العام الجديد ٢٠٢٦.. هل مخاطر إبادة وتهجير الفلسطينيين في غزة قائمة؟

الذي تسعى من خلاله الحكومة الإسرائيلية إلى بقاء الحالة الإنسانية والمعيشية في غزة صعبة وغير قابلة للحياة، بما يؤدي إلى اضطراب الناس للخروج من غزة بعد فقدان الأمل في إعمار بيوتهم ومؤسساتهم التعليمية والصحية والبنية التحتية التي دمرها الاحتلال.

يعرض سريته الخاصة حول السلاح. -تعتبر سنة ٢٠٢٦ حاسمة بالنسبة لبنيامين نتنياهو شخصياً، واليمين المتخالف معه، كونها سنة انتخابات، والصراع على كسب القاعدة الانتخابية اليمينية تفتح شهية الائتلاف الحكومي الإسرائيلي لتسخين جبهات المواجهة، ومنها الجبهة الفلسطينية.

نهاية العام الحالي، الأمر الذي يجعل احتمالية العودة إلى الحرب واردة، من خلال ادعاءات تجديدها «إسرائيل» في اتهام المقاومة بخرق الاتفاق. -ربط الحكومة الإسرائيلية التقدم في المرحلة الثانية بنزع سلاح المقاومة، الأمر الذي يفتح الباب للعودة إلى الحرب بهدف نزع السلاح الفلسطيني، بحجة رفض الأخير نزع سلاحه، وفي ضوء التصريحات الإسرائيلية المتكررة، بأن نزع السلاح إن لم يتخذ بالطريقة السهلة سيخضع بالطريقة الصعبة «الحرب»، ومع تهديدات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الأخيرة التي أعقبت اللقاء مع نتنياهو، والتي تؤكد فيها المقاومة بالحجم مجدداً، في حال عدم تسليم سلاحها، تظهر قضية السلاح الفلسطيني التربعة التي سيجلب إليها نتنياهو للعودة إلى الحرب في حال لم تنجح الدبلوماسية الفلسطينية والعربية والإسلامية مرة أخرى في طرح حلول مرضية، تترك المجال لكل طرف

وتراقت عناصر الإبادة والتدمير والحرب النفسية المنهجية، مع تصريحات وقرارات وخطوات إدارية ودبلوماسية، وتنسيق مواقف واتصالات سرية وعلمية مع أطراف دولية.

بقلم: وسام أبو شمالة
دخل العام الجديد أيامه الأولى، والقضية الفلسطينية تمرّ بأكثر مراحلها تعقيداً وأبغ محطاتها، فمنذ معركة طوفان الأقصى والحرب الإسرائيلية على غزة في السابع من تشرين الأول عام ٢٠٢٣، توسع الصراع مع العدو الإسرائيلي، وعلى إثره اندكت أطراف الصراع أن المنطق فرض نفسه في نهاية المطاف، فبصد المنطقة لا تقبل القسمة على اثنين، وشعر الجميع أنه أمام خطر وجودي، فالطوفان جرف معه أوهام الماضي، وأحلام المستقبل، فلا سلام ولا تسوية ولا تطبيع، وأعداء الطوفان الأطراف كافة إلى الواقع كما هو: صراع، واشتبك، ومعاركة مفتوحة بلا حسم.

شككت حرب الإبادة الجماعية على غزة تحدياً هائلاً أمام الشعب الفلسطيني، وتحوّلت مخاوف التهجير القسري من مجرد هواجس وظنون، إلى إجراءات وسياسات لا تخطئها العين المجردة،

منطق القوة بين واشنطن وكاراكاس

المفاهيم والنظريات بمنظومة العلاقات الدولية، وهو الأمر الذي لا يمكن أن يقع سوى في اللحظات المفضلية والمصرحة، الحاسمة والطارئة، بين ما هو قبلها وما هو بعدها، فإماذا بعد؟

فهو لا تزال مقيّدة، وليست مفتوحة، حتى تاريخه وحتى إشعار آخر. فنحن نشهد سقوط وهيار العديد بل الكثير من الأسس، المبادئ، القواعد، المحدّثات، المعايير، الأحكام، الضوابط، السمات،

حيز الأحادية القطبية، ولم يبلغ بعد عتبة وحنانة التعددية القطبية، إنما يشهد حالة من الفوضى الدولية العارمة، وربما دخل قريباً لاحقاً، في حرب دولية، وإن كانت بدأت، بتفاقم الصراعات والنزاعات الدولية،

الداخلية للدول الأخرى، وكذلك الإطاحة بالقانون الدولي والنظام الدولي، وإنما هو التعرّض جبراً الحصانة الدولية، في خطوة غير شرعية وغير مشروعة، بالنظر إلى أن العملية الأمنية والعسكرية المركّبة تظل شخصية سياسية، هي رفعة المستوى، بل الأرفع في بلدها، وعلى رأس الحكم والسلطة، وفي موقع المسؤولية الرسمية، كرئيس هو لدولة هي سيّدة ومستقلة، من قبل دولة أجنبية، بينما يُفترض أن يتمتع رئيس الدولة - أية دولة - بالحصانة الدولية، أو بالأحرى الحصانة الدبلوماسية، كما رئيس البرلمان ورئيس الحكومة، وذلك بحسب القانون الدولي الدبلوماسي ونظام الحصانات والامتيازات الدبلوماسية والقنصلية في العلاقات الدبلوماسية والقنصلية!

هذا التوصيف السياسي والقانوني ينطبق على مثل هذه اللحظة التاريخية. فالنظام الدولي برمّته، والذي تمتد جذوره التاريخية إلى الوراء عقوداً وقرونًا عديدة، قد سقط هو أيضاً بالضربة القاضية، سواء كان المقصود -معارضة- وجودية للشعب الفلسطيني، بيد أنهما ما زال على أجدنة الحكومة الإسرائيلية، وذلك لعدة أسباب منها:

حدث تاريخي غير مسبوق، وهو ليس عابراً بطبيعة الحال، بل إنها محطة تاريخية فارقة، لا يمكن أن تمر ببساطة وسهولة، أقله بميزان الرصد العلمي لمسار تطوّر الأحداث والأحوال والأوضاع الدولية، وبصرف على هذه الحادثة، ولا سيما من قبل عواصم القرار والنقود الدوليين. فهي عملية سطو مسلح، بل أكثر من ذلك.

سقوط القانون الدولي كان العالم خارج نطاق القانون الدولي، في الأونة الأخيرة ومنذ فترة لا بأس بها من الزمن على الأقل. لقد سقط القانون الدولي، أكثر من مرة ومرات عديدة، مع غلبة منطق القوة، وكذلك رجحان حقّ القوة على قوة الحقّ في الميزان، مع العلم أن القانون الدولي، في الأساس، هو قانون القوى أو قانون الأقوياء.



التاريخ يشهد على ذلك. فمن يضع القانون الدولي، ثم يقوم بفرضه، هو القوى أو المنتصر في الحرب. لكن الجديد واللافت، هذه المرة، أن القوى والمنتصر هو الذي يضرب عرض الحائط، عن عمد وعن قصد، القانون الدولي، بهذه الطريقة الدامغة والسافرة والفاضة! سقوط النظام الدولي

أما بعد سقوط القانون الدولي، لانتهاكه بكثرة تجاوزه ومخالفته، ها هو العالم اليوم أصبح أيضاً خارج نطاق النظام الدولي!

منطق القوة بين واشنطن وكاراكاس



Almuraqeb Aliraqi Newspaper

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

التفنين 5 كانون الثاني 2026 العدد 3759 السنة السادسة عشرة



وهيب ينصح الأندية بالنشاط في فترة الانتقالات الشتوية

وأوضح أن «عملية التحسين الشامل مطلوبة لجميع الفرق، مؤكداً أن معظم الأندية تعاني ضعفاً واضحاً في ركة الدفاع، والتي غالباً ما تكون غير مؤثرة أو بسببى منخفض، مما يدفع اللاعبين لاعتماد بشكل كبير على خط التشكيلة الأساسية وأفضل العناصر المتاحة لديهم. وهنا يحتمل الإشارات ضرورة توفير خيارات بديلة جيدة، ووجود عناصر قادرة على إحداث الفرق ورفع مستوى الفريق، كما نلاحظ من دور مهم من تحقيق النتائج الإيجابية».

وأضاف، إن «الركائز الشتوية يتميز بصعوبة أكبر مقارنة بسبق الانتقالات الصيفية، حيث لا تتنازل أغلب الأندية عن لاعبيها المميزين أو الجيدين خلال هذه الفترة، إذ يصعب جداً عمل أي أداء التقريب بلاعب مؤثر في منتصف الموسم».

وتابع، أن «اللاعبين الناجحين في فترة الانتقالات الشتوية غالباً ما يكونوا ممن لا يحظون على فرص كافية مع فرقهم الأصلية، مبيّناً أن هؤلاء اللاعبين قد يسكنون ثقافة مفيدة للأندية التي تحتاج إلى خدماتهم إذا ما تم توظيفهم بشكل صحيح».

فتفتح، اليوم الإثنين، فترة الانتقالات الشتوية دوري نجوم العراق حيث تسعى أغلب الأندية إلى تأمين صفوفها خاصة مع قرار الاتحاد العراقي لكرة القدم باستكمال المنافسة وفق آلية الجول المغلوط، حيث يخوض الفريق، ثلاث مباريات في الأسبوع الواحد.

وأكد المحلل الفني علي وهيب، ضرورة أن تركز الأندية على اختيار اللاعبين بعناية خلال فترة الانتقالات المقبلة، مع مراعاة الحالة البدنية للاعبين، نظراً لضغط المباريات في الجولات القادمة.



كاظم الهادي

الرياضة العسكرية

وبهذه المناسبة الخالدة نستذكر ببخر واعتزاز ما قدمته الرياضة العسكرية من أبطال وشواهد في مسيرة رحلة طويلة أداها بعبق منتخبتنا العسكري بكرة القدم ترك بصمته في مسارات بطولات كأس العالم، وكانت نسخة العام ١٩٧٢ الحرب عادل بشر، بتشكيلة ضمت ألع نجوم اللعبة، بينهم ستار خلف وصاحب خزعول وكخلص عزيز وعبد الرزاق أحمد.

وتكرر الإنجاز العالمي في دمشق في العام ١٩٧٧ تحت إشراف المدرب الألماني رايشلت، وعاد منتخبتنا العسكري ليفوز بكأس العالم العسكرية في الكويت في العام ١٩٧٩ بقيادة المدرب الراحل عمويبا، وظفر باللقب الرابع في العام ٢٠١٢ بأذربيجان تحت قيادة المدرب السوري حسام السيد، إلى جانب الفوز بألقاب وأوسمة في بطولات السيزيم بألعاب القوى والأفقال والمصارعة والملاكمة والكرة والبولصان والفروسية والمبارزة، وغيرها من فعاليات رياضية أقامها الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية المعروف السيزيم.

من محطف الأنشطة الرياضية في الجيش العراقي أطلت أندية عراقية مشهود لها بالتميز والإبداع، تكثر منها نادي الجيش والدفاع الجوي وقوات نصر تحت إشراف العديد من المدربين، منهم الكابتن كاظم صدام، والفرقة الثالثة وقوات صلاح الدين، ولغات المدرب عبد الإله عبد الحميد، والقوة الجوية وعبد الإله محمد حسن، وطيران الجيش والراحل كاظم جبر، والشومون والقتل والمثاقفة والفرقة الخاصة والكلية العسكرية، وغيرها من فرق عسكرية، لجئبت الفخر من اللاعبين الدوليين لا تستوعب الإشارة لهم مساحة هذا المقال. الرحمة والغفران للراحلين والدعاء بطول المعمر للأحياء منهم، وبثقي الرياضة العسكرية، منجنا خضبا للمواهب والعلاقات على مر الزمان.

غدا الثلاثاء،
تحل علينا الذكرى الـ ١٠٥ لتأسيس جيشنا الباسل، سور الوطن الحنين، في السادس من كانون الثاني العام ١٩٢١، حينما أرسى فوج موسى الكاظم أذناك، بدايات تشكيل قواتنا المسلحة، الطاهرة.

ميلان ينضم لسباق التعاقد مع «نايثان آكي»

ويبحث آكي عن فرصة جديدة للعب، بسبب رغبته في الحصول على دقائق لعب أكثر لضمان مكانه في قائمة منتخب هولندا بالونديال المقبل. ويجانب آكي، يرالف ميلان خيارات أخرى مثل فيريكو جاتي من بوليتوس، ورادو دراغوسين من نوتاهام، إلا أن اسم المدافع الهولندي يتصدر المشهد.

وكان آكي بالفعل على رادار برشلونة خلال الأسابيع الأربعة، حيث يسعى النادي الكاتالوني لتدعيم خطه الهلني، عقب إصابة الكراس كريستينس وتأكد غيابه لعدة أشهر.

سبورت، الإيطالية، وضع ميلان آكي كهدف رئيس لتعزيز الدافعة الدفاعية، خاصة أن اللاعب يمتلك المواصفات المثالية التي يبحث عنها المدير الرياضي إيجي تاري؛ حيث يجيد اللعب في خط دفاع لانس أو ربعي، ويمتاز بالمرونة التكتيكية كقلب دفاع أو ظهر أيسر.

وكان آكي بالفعل على رادار برشلونة خلال الأسابيع الأربعة، حيث يسعى النادي الكاتالوني لتدعيم خطه الهلني، عقب إصابة الكراس كريستينس وتأكد غيابه لعدة أشهر.

دخل نادي ميلان في منافسة مباشرة مع برشلونة، من أجل الظفر بخدمات السوي الهولندي نايثان آكي، مدافع مانشستر سيتي، خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية. وتأتي هذه التحركات في ظل رغبة «الروسكري» بتعزيز صفوفه الدفاعية بعد سلسلة من الإصابات التي ضربت الفريق مؤخراً، وأخرها في مواجهة كالمري التي شهدت غيابات مؤثرة عن التشكيل الأساسي مثل باغوفيتش وماتيو جابيا. ووفقاً لتقرير نشرته صحيفة «كوريري ديلو



جاريسا يعادل إنجاز تيرشتيجن بعدد التصدييات في مباراة واحدة

وقال أوسو في تصريحاته عقب اللقاء «جاريسا كان مذهلاً، وقد قدم مباراة رائعة أمام فريقه السابق، وحافظ على نظافته وأضاف لبق قدم إسبانيول مباراة رائعة، ونحن أيضاً، وفي النهاية سجلنا هدفتين، ولأن حان الوقت للتركيز على مباراة السوبر».

وتابع اللاعب الإسباني الدولي أننا في غاية السعادة، ولأنني سجلت هدفاً، فهو فرصة رائعة للاحتفال بالعام الجديد. متوقفاً بغير شك أن يخاره التالي قد يكون الأخير على أعلى مستوى أوروبي، في الوقت الذي نضج فيه الشائعات بالفعل حول سوق الانتقالات الشتوية، أسيدي نادي باريس أف سي اهتماماً حقيقياً براموس.

بعد انتهاء مغامرته في أمريكا الشمالية، جند الإسباني المخضرم، سرجيو راموس، نفسه في مختلف حاسم بصمته المهنية. في سن ٢٩ عاماً، لا يلق المدافع الإسباني المخضرم ألقاباً، بل يكتفي بتقدم بجنر، محرراً أن يخاره التالي قد يكون الأخير على أعلى مستوى أوروبي، في الوقت الذي نضج فيه الشائعات بالفعل حول سوق الانتقالات الشتوية، أسيدي نادي باريس أف سي اهتماماً حقيقياً براموس.

ويستقبل سرجيو راموس، مركزه النشأة بفترة وإضافة: العودة إلى مشروع وثنائفي في أوروبا.



أربع مباريات ودية خلال هذا الشهر منتخب الصالات يرفع وتيرة استعداداته قبل المشاركة القارية

المراقب العراقي / صفاة الخفاجي
يأمل من لبنان من ناحية التصنيف والمستوى ومن ثم سيختم مبارياته الودية بمواجهة المنتخب الإيراني للمشاركة في النهائيات الآسيوية التي ستستضيفها إندونيسيا للمرة من ٢٧ من الشهر الحالي حتى السابع من الشهر المقبل حيث ألفت الفرقة المنتخب العراقي في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات إندونيسيا البلد المضيف وكوريا الجنوبية وقرغيزستان.

وتأهل العراق إلى النهائيات بعد أن حل في المركز الأول على حساب السعودية ضمن منافسات المجموعة الرابعة التي احتضنتها الرياض بعد أن حقق العلامة الكاملة من ثلاثة انتصارات جاءت على كل من السعودية والصين تايبيه وباكستان.

وأوضح عضو لجنة الصالات في الاتحاد العراقي لكرة القدم عدي الربيعي في تصريح خص به «المراقب العراقي» أن «خوض الكثير من المباريات الودية قبل الدخول في المنافسات الرسمية يمنح اللاعبين والكادر التدريبي فوائد جيدة من خلال الانسجام بين اللاعبين بالإضافة إلى رفع وتيرة اللعب من خلال نوعية المنافسين مروراً باختيار الأسلوب المناسب» مبيّناً أن المنتخب سيواجه الكويت في مباراتين يمتدّين من أجل معرفة مدى تطور الفريق خلال الفترة الماضية.

وأضاف أن «الكادر التدريبي بقيادة البرازيلي جواو كارلوس باروسيا وضع منهجاً منظماً اختار فيه نوعية المباريات الودية من أجل رفع الازم لدى اللاعبين وتعويدهم على خوض مباريات عالية الجودة فبدأت من واجه المنتخب اللبناني في مباراتين سيواجه الكويت التي

منتخب الفروسية ثانياً في ختام بطولة المجموعة الدولية السابعة



نال المنتخب الوطني للفروسية، أمس الأحد، المركز الثاني في فعالية القدرة والتحمل في ختام بطولة المجموعة الدولية السابعة لمسافة ١٢٠ كم التي أقيمت في الإمارات.

وشهدت البطولة، منافسة قوية بمشاركة ١٠٢ فارس وفارسية من مختلف الدول العربية، حيث قدم فرسان العراق، أداءً متميزاً عكس جاهزيتهم البدنية والفنية العالية، وروحهم التنافسية الكبيرة. وضم المنتخب، كلا من الفارس جواد بلال، والفارسات عديداً العديدي، وزيدة السبتي، ولبيل الفرجاني، الذين أكفوا من خلال هذا الإنجاز، أن «تتوجّه بلبغ النسبة الأولى لم يكن محض صدفة، بل ثمره عمل منجني وجهد متواصل، وبعد هذا الإنجاز، تأكيداً على التطور الكبير الذي تشهده الفروسية العراقية خاصة في الأونة الأخيرة، وعودة أجيالها بنات، بما يعكس قدرتها على استعادة مكانتها الحقيقية على خارطة الفروسية الإقليمية والدولية».



تقرير الحكم يهدد إسبانيول بعقوبة جديدة

ويواجه نادي إسبانيول خطر التعرض لعقوبة عقب مواجهة برشلونة في الدوري ضمن منافسات الجولة الـ ١٨ من الدوري الإسباني.

وقفا لصحيفة «مونديو ديوريتيفو» الإسبانية، قد يتعرض إسبانيول لعقوبة غلق ملعبه مباراة واحدة، بسبب ارتكاب جماهروه مخالفات أثناء لقاء ريال برشلونة، ودون الحكم فيكتور جارسيا فيريورا، الواقعة التالية في تقريره: «في الدقيقة ٩٠، تم إلقاء عدة زجاجات شبيهة بممتعة ومعلّقة من المدرجات الواقعة في الزاوية اليمنى، عند خروج نفق غرف الملابس».

وأشارت الصحيفة إلى أن التقاصيل التي تضمنها التقرير تتكسب أهمية خاصة، حيث ذكر الحكم، «تم إلقاء الزجاجات من المدرجات الخاصة مع إسبانيول بوجه عقوبة مع وقف التنفيذ منذ ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٤، حين تعرض الحكم أليخاندرو كونيتيرو جونابيس لضربة في صدره بكوب ألقي من المدرجات عقب نهاية مباراة بالغا أمام ريال.

ويواجه نادي إسبانيول خطر التعرض لعقوبة عقب مواجهة برشلونة في الدوري ضمن منافسات الجولة الـ ١٨ من الدوري الإسباني.

راموس مرشح للعودة إلى الدوري الفرنسي من بوابة باريس

بعد انتهاء مغامرته في أمريكا الشمالية، جند الإسباني المخضرم، سرجيو راموس، نفسه في مختلف حاسم بصمته المهنية. في سن ٢٩ عاماً، لا يلق المدافع الإسباني المخضرم ألقاباً، بل يكتفي بتقدم بجنر، محرراً أن يخاره التالي قد يكون الأخير على أعلى مستوى أوروبي، في الوقت الذي نضج فيه الشائعات بالفعل حول سوق الانتقالات الشتوية، أسيدي نادي باريس أف سي اهتماماً حقيقياً براموس.

ويستقبل سرجيو راموس، مركزه النشأة بفترة وإضافة: العودة إلى مشروع وثنائفي في أوروبا.

خطط لفائدة ويال مخرب الرسم للقبيل

يبحث عن فرصة جديدة للعب، بسبب رغبته في الحصول على دقائق لعب أكثر لضمان مكانه في قائمة منتخب هولندا بالونديال المقبل. ويجانب آكي، يرالف ميلان خيارات أخرى مثل فيريكو جاتي من بوليتوس، ورادو دراغوسين من نوتاهام، إلا أن اسم المدافع الهولندي يتصدر المشهد.

وكان آكي بالفعل على رادار برشلونة خلال الأسابيع الأربعة، حيث يسعى النادي الكاتالوني لتدعيم خطه الهلني، عقب إصابة الكراس كريستينس وتأكد غيابه لعدة أشهر.

دخل نادي ميلان في منافسة مباشرة مع برشلونة، من أجل الظفر بخدمات السوي الهولندي نايثان آكي، مدافع مانشستر سيتي، خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية. وتأتي هذه التحركات في ظل رغبة «الروسكري» بتعزيز صفوفه الدفاعية بعد سلسلة من الإصابات التي ضربت الفريق مؤخراً، وأخرها في مواجهة كالمري التي شهدت غيابات مؤثرة عن التشكيل الأساسي مثل باغوفيتش وماتيو جابيا. ووفقاً لتقرير نشرته صحيفة «كوريري ديلو

قصة
قصيرة
جدا

غياب

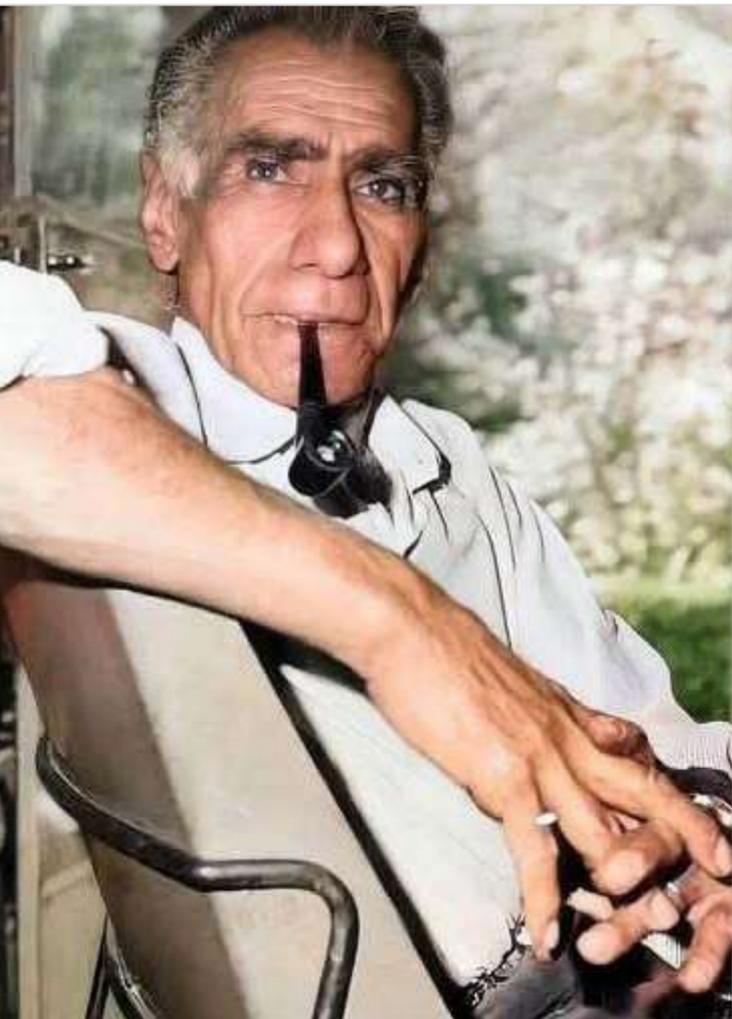
ألقي قصائده؛ صفق الجمهور بحماس شديد. في مكان منزو من القاعة، كان «
الشعر العظيم» يجلس في عمق الصمت، يُصغي لروح شاعر سجين في مكان ما
من العالم.

حسن لختام. المغرب

ومضة

علي يدك توجّني كثيراً
وبين يديك أفقد ما لديّ
إذا ما شئت خذ مني حياتي
لأخذ منك إذ أدنو، يدّي

مهدي النهيري

لوحة «البادية» لفائق حسن.. لحظة زمنية مشحونة
بالدراما والسكينة في آن واحد

الكتل الصماء في المقدمة والمدي
المتفوح في الخلفية يمنح المشهد عمقاً
فلسفياً، وكأن الفنان يؤكد ثبات
الإنسان والحيوان أمام اتساع الطبيعة
وقسوتها..

وأشار إلى أن «الروح التعبيرية ما وراء
الواقعية بالرغم من وضوح العناصر
(رجال، إبل، خيाम)، إلا أن الفنان لم
يسع خلف المحاكاة الفوتوغرافية، بل
برزت هنا المدرسة التعبيرية الانطباعية
التي أتقنها فائق حسن: حيث تتلاشى
التفاصيل الدقيقة لصالح الإحساس
الكلي. إن ضربات الفرشاة السريعة
والواضحة تمنح اللوحة طاقة حركية
تجعل المشاهد يستشعر رياح الصحراء
واهتزاز الأجسام، مما يحيل السطح
التصويري إلى كائن حي يتنفس..»

وواصل: «وكما ذكر الناقد نزار سليم في
كتابه «الفن العراقي المعاصر»، واصفاً
اتجاهات فائق حسن نحو التبسيط
والحدائق «إن تجربة فائق حسن في
الخمسينيات والستينيات تحولت
نحو النظرة التبسيطية، حيث شرع
في تطبيق أساليب حديثة (تعبيرية
وتجريدية) على مواضيعه المحلية،
مختزلاً التفاصيل لصالح الجوهر
اللونى والحركي»، وهو ما يتجلى
بوضوح في مواضيع الخيول والإبل
والبادية في هذه اللوحة..»

وأوضح أن «الألوان الترابية الدافئة
(البنّي المحمر، والمغرة) تهيم على
الأرضية والجمال، وهي ألوان الأرض
والترحال وتتجلى العبقريّة اللونية في
السماء حيث يتداخل الأزرق الكوبالتي
مع درجات الأصفر الشاحب
والبرتقالي، محاكياً لحظة الغروب. هذا
التباين اللوني يخلق صراعا بصريا
يمنح العمل طابعا دراميا..»

وبين أن «هذه اللوحة لا يمكن قراءتها
بمعزل عن مشروع فائق حسن الفني
الذي سعى عبره لتأصيل الفن العراقي.
فالإبل هنا ليست مجرد وسيلة نقل،
بل هي رموز للصرير والأنفة، والبدوي
الجالس في أسفل اللوحة يمثل الارتباط
الجزري بالأرض..»

يرى الناقد والتشكيلي عاصم الربيعي أن لوحة «البادية» للفنان فائق حسن هي
واحدة من أهم لوحاته التي تمثل تجسيدا حيا لجوهر الهوية العراقية، حيث
يلتقي التراب بالأفق في لحظة زمنية مشحونة بالدراما والسكينة في آن واحد،
وتعتمد على تكوين بصري مدهش يزاوج بين الثقل والانفتاح المكاني.
وقال الربيعي في قراءة خص بها «المراقب العراقي»: «إن هذه لوحة «البادية» تُعد
واحدة من الأعمال النادرة للفنان الراحل فائق حسن، إذ اكتُشفت حديثاً وتُثبت
أصالتها من قبل مؤسسة فائق حسن للفنون التشكيلية، وبشهادة الخبير الفني
الدكتور إياد الشيباني، استناداً إلى دراسة علمية وفنية وافية ومعقدة وتُعد اللوحة
حالياً جزءاً من المقتنيات الخاصة الثمينة لإحدى العائلات العراقية.»

المراقب العراقي / المحرر الثقافي...

وأضاف: «إن اللوحة تمثل تجسيدا حيا
لجوهر الهوية العراقية، حيث يلتقي
التراب بالأفق في لحظة زمنية مشحونة
بالدراما والسكينة في آن واحد. ومن
خلال ضربات ريشة متمردة وألوان
تنبض بالحياة، يبحر بنا فائق حسن
في رحلة إلى قلب البادية؛ ليس لتوثيق
مشهد عابر فحسب، بل لنقل «روح»
الصحراء وشموخ كائناتها التي
تتسم بالقوة وتحمل الظروف الجوية
الصعبة في الصيف والشتاء..»
وتابع: «إن اللوحة في مشهدها العام
تعتمد على تكوين بصري مدهش
يزاوج بين الثقل والانفتاح المكاني
حيث تحل الإبل (الجمال) ورعاتها
صدارة المشهد ككتل لونية داكنة
وقوية توحي بالرزانة والجلد، بينما
يمتد الأفق خلفها في حالة من السيولة
اللونية الشاعرية وهذا التضاد بين



اكتمال مراحل إعادة كتابة مسلسل السيدة المعصومة عليها السلام

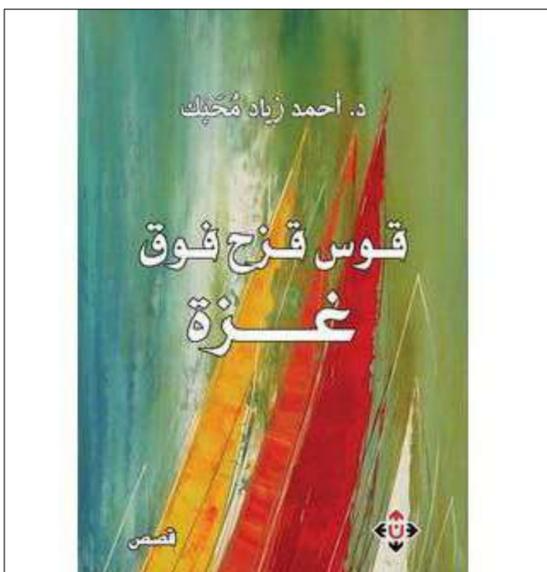
«السيدة المعصومة عليها السلام». وأشار «جبلي» إلى الجهود المبذولة
لإنتاج مسلسل يتناول سيرة السيدة فاطمة المعصومة (ع)، مؤكداً
أن مراحل إعادة كتابة النص قد اكتملت، ومع بدء عملية الإنتاج
نأمل أن تقدم عملاً يليق بمقام «سيدة الكرامة» شقيقة الإمام
الرضا عليه السلام. يُذكر أن المسلسل يُعد من الأعمال الخاصة
(الفئة أ) التي يجري العمل عليها منذ عدة سنوات، وهو من

كشف رئيس هيئة الإذاعة والتلفزيون الإيراني، «بيمان جبلي»، عن
اكتمال مراحل إعادة كتابة سيناريو مسلسل السيدة المعصومة
عليها السلام، مبيناً أنه مع بدء عملية الإنتاج سترى عملاً يليق
بمقام «سيدة الكرامة». ويذكر موقع قناة أي فيلم أن «بيمان
جبلي» قال أنه في نهاية هذا الأسبوع سيجتمع مع علماء الدين في
مدينة «قم»، حيث سيكشف عن مستجدات جديدة تخص مشروع

«قوس المطر فوق غزة».. قصص عن الصمود
والبطولة الفلسطينية

مجموعة «قوس المطر فوق غزة» القصصية هي للكاتب القصصي
المعروف الدكتور أحمد زياد محبك، صادرة عن دار «الأن ناشرون
وموزعون» في مدينة عمان الأردنية، تشير إلى أن فنّ القصة القصيرة
ما زال حاضراً وقادراً على التعبير، واستيطان الواقع، وما تقوله
الحوادث، والحدائق، والتاريخ لها، وإنه الفنّ الأدبي الأكثر حرارة
وسرعة في الحضور والتلبية لقول ما تعيشه الذات المألومة التي
اقتحمتها نيران الحرب، ولقبتها لعنات الظلموت بشراسته ودمويته
الوحشية كما يحدث في قطاع غزة، وما تعانیه، هذه الذات، من
خذلان عم المحيط من حولها، الأمكنة والأزمنة والبشر، إلا من
استمسك بعروة المقاومة، وأمن بها نهجاً وسبيلاً وغاية. فالكاتب
سوري، والقصص جميعها فلسطينية، ودار النشر التي أصدرتها
أردنية، وهذا يؤكد أن الشعور الوطني والقومي في وحدة وتلازم حين
تدلهم الغيوم السود، وتضيح روائح البارود.

القصص متنوّعة في موضوعاتها وأمكناتها، وأوقاتها الزمنية، مثلما
هي متنوّعة في تفكيكها، وكشفها عما يعيشه الفرد الفلسطيني في
وسط جهنمي من القتل والخراب والتدمير والتهجير والمطاردة من
جهة، وما يعيشه المقاتل الفلسطيني في الأنفاق، والخنادق، وبين
البيوت والأحياء التي دمرتها الطائرات والمدافع والدبابات وأصابع
الديناميت الإسرائيلية، وما يقوم به من أفعال مقاومة باهرة تجاه
آلة الحرب الإسرائيلية، التي حذت الأخلاق، والقوانين، وطبائع
الحرروب وأعرافها جانباً، فما كان ما صدر عنها صوتاً، وسلوكاً،
وممارسات سوى القتل والخراب والتدمير وإشاعة ثقافة الإخافة
من أجل التطهير العرقي بحق الفلسطينيين، وتشريدهم، وإبادتهم
تحت ركام البيوت.

وجدتكَ يا عليّ
بعمقٍ روحِي

● قاسم العابدي

على عطشٍ إلى معنَاك جنّت
يُكسّرني على الأيام صمتٌ
أقلّبُ عالمَ الذّكري بعيداً
وأبحثُ عن خطايّ فما وصلتُ
وكذتُ أتوه في صحراءِ ذهني
وفي عقباتِ أخطائي عثرتُ
بحثتُ عن الحقيقة في كيانِي
فماذا بين أضلاعي وجدتُ
وجدتُك يا عليّ بعمقِ روحي
لهذا في معانيك احترقتُ
سمعتك في ملامح كل وحي
وفي محرابِ نجواك اعتكفتُ
عرفتك بلسماً لجراح قلبي
فمنك الضميرُ والإيمان نلتُ
تجلّى وجهك القدسي عندي
مكاشفةً اليقين لدا صُعقتُ
على أعتاب بابك ذات حُبٍ
بينتُ قربةً قُرباً علياً سجّدتُ
فأبصرتُ النجاة وذاب قلبي
والفيثُ النعيمُ بما رأيتُ
عليّ يا طريفاً في سماءِ
إليك بكلّ أشواقِي ارتحلّتُ
فما عاد الضياعُ يلف دربي

لأني في رحابك قد سكنتُ
أنتيك والذنوب نعمٌ وجهي
وباسمك يا أبا الحسن استعنتُ
أيا باب المدينة ضاق صبري
وعند عظيم جودك قد وقفتُ
أطوف بذكرك المحمود حُباً
لأني في مآترك اعتصمتُ
سابقى في هواك أدوب عشقاً
فأجمل ما بعمرِي قد كسبتُ
فأنت الصوتُ في أفاقِ روحي
وعندك كل ما أمّلت نلتُ
أنتيك والجهات تردّ وجهي
فلما جنّت بابك ما رُدتُ
رأيتك في ضمير الحق صوتاً
تلاشي عنده صمتي فقلتُ
عليّ يا ملاذاً في كيانِي
قصصتُ خطاك في عمري فعضتُ
أيا من هدأ أصناماً وشركاً
بنور هداك أصنامي هدمتُ
وجئتُ كل ما عندي فؤاد
تسامي فيك حُباً فارتويتُ
وشمّتُ قصيدتي بهواك حتى
بخاتمة من الإيمان دُبتُ

«الهروب من الجنة»
.. مسرحية عراقية
مزوجة بالفن
الشكسبيريين

كشف الكاتب والمخرج منير راضي العبودي
عن انتهائه من كتابة مسرحية جديدة
تحمل عنوان «الهروب من الجنة» وهي من
المسرحيات المستوحاة من الواقع العراقي
المعاش مع ومضات من الفكر الشكسبيريين .
وقال العبودي في تصريح خص به «المراقب
العراقي»: «حرصت على أن يكون استقبال
للعام الجديد بشكل مختلف عن السنوات
السابقة حيث استقبلته بإنجاز عمل
مغاير في مرحلة انتقالية عما كتبنا سابقاً
إنها مسرحية «الهروب من الجنة» وهي
مخطوطة قد تتحول إلى عرض مسرحي في
القريب العاجل وهو مشروع قائم وإن شاء
الله سيتم إنتاجه على وفق ما أتمنى من
نجاح وتوفيق لكادر العمل الذي سينتج..»
وأضاف: «إن» النص هو محاولة كتابة
مسرحية جديدة مستوحاة من الواقع
العراقي المعاش مع ومضات من الفكر
الشكسبيريين وأرى أن المزج بين ما هو عالمي
واسقاط ما هو عراقي محلي عليه هو رغبة
داخلية لإيصال الفن العراقي إلى الجمهور
المسرحي العربي بصورة مبهره.»



الإمام علي (ع) ميزان الإيمان

الشيخ الحسين أحمد كريمو

الحياة خلقها الله بميزان دقيق جداً، وليس فيها مجال للفوضى، أو للفراغ، أو أي خلل أبداً، بل كل ما فيها مخلوق بحكمة، ودقة، ونظام دقيق جداً أطلق الله عليه (الحق)، قال تعالى: (وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ).

هذا الخلق العظيم خلقه الخالق الحكيم وجعل له قوانين نسجها (السُنن)، ضابطة تضبط حركتها من الذرة وحتى الجزة، أو السديم وما فوقه من الكونيات شبه المجهولة لنا حتى الآن كالثقوب السوداء في عمق الفضاء الكوني، وجعل لها مقاييس ومعايير لتكون مرجعاً عند الحديث والبحث عنها، فهل يمكن أن يترك المخلوق الأرقى والأسمى والأعلى وهو الإنسان الذي خلقه وكرمه وفضله على كثير من المخلوقات الأخرى سدى وبلا مقياس له ولا معيار لضبط حركته في هذه الحياة التي خلقت لأجله، والكون من حوله سُخر له ليؤدي رسالته على الوجه الأكمل؟ فهل تركه بلا مثال يحتذى ولا مقياس يُقاس عليه عند انحرافه عن فطرته أو خروجه على ضميره ووجدانه؟

قاله الخالق الذي قال عنه: (وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَخَلَقْنَاهُمْ فِي السَّبْءِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلاً)، فكيف يحافظ على مكانته وكرامته في زحمة هذه الحياة لاسيما عندما تصطدم مع كرامة الآخرين من بني جلدته وإخوته وأشباهه من البشر؟

ومن تلك الكرامة والفضيلة الكبرى على الإنسان أن الله شرفه وكلفه وحمله رسالة لهذه الحياة، بل لهذا الكون الذي جعله على قمته، وسخر حتى الشمس والقمر والنجوم مسخرات له حتى يؤدي رسالته ويحقق غايته في حياته وقال له: (عَبْدِي خَلَقْتُ الْإِنْسَانَ لِأُحْكِمَ لُحُوكَ وَخَلَقْتُكَ لِأُجْبِيَ، وَهَبْتُكَ الدُّنْيَا بِالْإِنْسَانِ وَالْآخِرَةَ بِالْإِيمَانِ)، ولذا حصره في هذا المقام الشريف حيث قال في كتابه الحكيم: (وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيعْبُدُونِ)، وهذا ما نسميه حق العبودية من المخلوق العبد، ويقابله حق الألوهية في الخالق المعبود، وبهذه العبودية تتبلور حقيقة الإنسان وتصل شخصيته وتظهر مكنوناته الجسدية والروحية القدسية، وهنا يقع التفاضل بين البشر حقيقة، ولكن إلى الآن ما فهم الإنسان هذه الحقيقة حيث جهل أو تجاهل تكليفه وما عرف أن به تشريفه، وأن مقام التكليف هو مقام التشريف للإنسان وإلا فهو كبقية الحيوانات التي تتأكل وتشرب ثم تهلك مع الهالكين، فما ميز البشر هو قبولهم التكليف وسموهم بهذا التشريف حتى صار

الإنسان أرقى وأسمى المخلوقات قاطبة. وهل يُعقل أن يترك الإنسان المخلوق المكرّم والمفضل بلا مقياس له ولا ميزان ليقيس عليه إنسانيته، أو يوزن به نفسه في حياته، عندما تختل المقاييس وتتداخل الموازين كما هو حاصل في كل زمان ومكان؟

كلا؛ هذا غير ممكن ولا حتى معقول من فعل الحكيم سبحانه وتعالى بل جعل أوله إنسان كامل ومفضل فاضل حتى يقيسون أنفسهم عليه، وجعله نبياً كريماً ومعصوماً من الخطأ والزلل وهو أبوهم آدم (ع) ثم لم يترك البشر والمجتمعات الإنسانية من نبي أو رسول أو وصي وولي يكون مقياساً معصوماً وحجة لله على أولئك المكلفين في عصره ومصره، ولذا أرسل لهم 124 ألف نبي، وخمسة من الرسل وأولي العزم من أصحاب الشرائع، وأنزل عليهم أكثر من مئة كتاب وصحيفة من السماء، جمعها وضبطها ولخصها كلها في القرآن الحكيم الكتاب الآخر للرسالة الخاتمة والرسول الخاتم محمد بن عبد الله (ص) خير خلق الله وخاتم رسله وحجته عليهم جميعاً.

والإنسان لا بد له من أن يموت ويرجع إلى الله تعالى مهما عاش من سنين في هذه الدنيا، حتى لو عاش عمر نوح (ع) وهو أطول الناس عمراً كما خاطبه جبرائيل (ع)، ولا بد للناس من إمام وحجة لله يقوم بهم ويقودهم إلى صلاحهم ونجاتهم وينقذهم من الفتنة والضلال، ولا يتركهم هملاً بلا دليل لهم يدلهم على ربههم إذا اجتالتهم الشياطين -الإنس والجن- وقعدت لهم الصراط المستقيم لينحرفوا ذات اليمين أو ذات الشمال ولا يبقى أحد منهم على الطريق المستقيم، إلا من رحم ربي منهم، فلا بد لهم من مقياس وعلم يهتدون به في الظلمات، ومن نهم يهديهم في الليالي الحالكات، حيث تصف بهم النزوات والرغبات والشهوات، ولا يدهم طعمة الشياطين ولعبة الطغاة والجبارين الذين يخذون دين الله دغلاً وعباده خولاً في كل عصر ومصر.

أَنْفُسَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُؤْزِنُوا وَخَاسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسِبُوا، وَتَنْفَسُوا قَبْلَ صَبِيحِ الْحَقِّ، وَتَقَادُوا قَبْلَ غَنَفِ السَّيَاقِ).

فيذا كان المقياس هو (الحق) فإنه الرسول الأعظم (ص) قال: (عَلِيٌّ مَعَ الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَعَ عَلِيِّ يَدُورُ حَيْثُ مَا دَارَ)، وقال: (عَلِيٌّ مَعَ الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَعَ عَلِيٍّ لَنْ يَفْتَرِقَا حَتَّى يَرِدَا عَلِيَّ الْخَوْضِ)، ومضمون هذا الحديث الشريف شبه متواتر لفظاً ومعنى، وهذا هو الذي جعله الله ورسوله مقياساً للأمة بأن ينظروا إلى علي بن أبي طالب (ع) ويسيروا أنفسهم وأعمالهم بمقياسه. وإذا كان المقياس هو (القرآن) فإنه الرسول الأكرم (ص) قال: (عَلِيٌّ مَعَ الْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ مَعَ عَلِيٍّ وَكَلِمَاتُ الْقُرْآنِ حَتَّى يَرِدَا عَلِيَّ الْخَوْضِ)، ويقول: (عَلِيٌّ مَعَ الْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ مَعَهُ)، والأحاديث في ذلك كثيرة ومتضاربة.

وقد أجمعت الحديث أمنا أُمَّ سَلَمَةَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) وهي تقول: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) مِنْ مَرَضِهِ الَّذِي قُبِضَ فِيهِ يَقُولُ وَقَدْ اجْتَلَّتِ الْخُرْجَةُ مِنْ أَضْغَائِهِ: (أَيُّهَا النَّاسُ يُوشِكُ أَنْ أَقْبِضَ قَبْضاً سَرِعاً فَيَنْطَلِقُ بِي وَقَدْ فَدَعْتُ الْكَلِمَةَ الْقَوْلَ مَعْدَرَةً إِلَيْكُمْ أَلَا وَإِنِّي مُخَلِّفٌ فِيكُمْ كِتَابَ اللَّهِ رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ وَعَرَّتِي أَهْلَ بَيْتِي، ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِي عَلِيٌّ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فَزَعَّيْنَا فَقَالَ: (هَذَا عَلِيٌّ مَعَ الْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ مَعَ عَلِيٍّ خَلِيفَتَانِ نَصِيرَانِ لَا يَفْتَرِقَانِ حَتَّى يَرِدَا عَلِيَّ الْخَوْضِ فَاسْأَلَاهُمَا مَاذَا خَلَّفْتُ فِيهِمَا).

وأكمل وأجمل وأتم الحديث الرسول الأعظم (ص) حيث قال: (علي مع الحق والقرآن، والحق والقرآن مع علي، ولن يفترقا حتى يريدا علي الحوض)، وقال: (لا يزال الدين مع علي وعلى معه، حتى يريدا علي الحوض) فمن أية جهة أردت الميزان -الحق، أو القرآن، أو الدين- فإن الميزان فيه هو أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (ع) فقس نفسك فيه وعليه لتعرف أين أنت من الحق والقرآن والدين الحق.

الإمام علي (ع) ميزان الإيمان

ولكن يبقى ميزان التفاضل عند الله وهو الأرقى والأرقى والأرفع والأسمى هو الذي قاله تعالى عنه: (إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ)، وهي من الإيمان، ومقياس الإيمان هو أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (ع) وذلك بنصوص كثيرة واردة عن رسول الله (ص): (يا علي حيك تقوى وإيمان ويغضك كفر ونفاق)، وهذا ما أخرجه ابن ماجه والترمذي وأحمد بإسنادهم عن علي (عليه السلام) قال: (عهد لي النبي «صلى الله عليه وآله» أنه لا يجنبي إلا مؤمن

ولا يبغضني إلا منافق)، ويبقى قول الرسول الأكرم (ص) لأمر المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب في معركة الأحزاب حينما برز لعمر بن عبد ود العامري: (برز الإيمان كله إلى الكفر كله)، وفي كتاب الخوارزمي بإسناده أن النبي (صلى الله عليه وآله) قال يوماً: (لمبارزة علي بن أبي طالب لعمر بن عبد ود أفضل من أعمال أمتي إلى يوم القيامة).

وهذا العجب العجيب ممن يتحدثون عن الفضائل ويضعون فلان وعلان ويرتبهم كالأطفال على مراتبهم بالسلطة واستلام الحكم، وكأنهم لا يعلمون بمقاييس الله عز وجل في كتابه الحكيم، فهم كيني إسرائيل عندما طلبوا من نبي لهم قائداً ليقاتلوا معه أعداءهم فلما استجاب لهم وقال: (أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَإِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيِّ لَهُمْ ائْتِنَّا لَنَا مَلَكًا نَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كَتَبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنَ دِيَارِنَا وَأَبْنَاءَنَا فَلَمَّا كَتَبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ (٢٤٦) وقال لهم نبيهم إن الله قد بعث لكم طالوت ملكاً قالوا أنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال قال إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم)، فكم هو الفرق بين مقياسهم ومعاييرهم للقيادة ومعايير الله سبحانه لها، وكذلك قال الأعراب ورجال قریش الأوائل.

فالسؤال العظيم (ص) يقول: (ضربة علي خير من عبادة الثقلين)، كما روى القوشجي وغيره ويأتي رجالهم وأبواقهم ليضعوا الفضائل والمراتب حسب استلام السلطة، كما أن الرسول الأكرم (ص) يقول: (علي هو الإيمان) فيأتون ليضعوه في الصبيان، أو يضعون فلان الذي هو لم يعلم من نفسه ذلك لأنه أسلم بعد أكثر من خمسين من المسلمين الأوائل كما يروي سعد بن مالك، برواية صحيحة يرويهما القوم. فالمقياس والمعايير في كل هذه الجوانب هو شخص وشخص أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (ع) الذي جعله الله مقياساً لعباده في هذه الحياة، إلا أن هذه الأمة الجاحدة لعقولها وحظوظها التي اتخذت من أولئك الجفاة الغلاظ من رجال قریش قادة وحكاماً وتركت سيدها وأميرها وإمامها وهو يعيش بيننا يرونه ويسمعونه كما فعل بنو إسرائيل بهارون النبي عندما تركه وحلفه أخوه موسى الكليم بينهم، حيث قال تعالى: (وقال موسى لأخيه هارون اخلفني في قومي وأصلح ولا تتبع سبيل المُقْسِدين) ولكنهم ما أن غاب موسى (ع) عشرة أيام حيث تم

مقات الله له ولبنى إسرائيل حتى انقلبوا على وزيره ووصيه وأرادوا أن يقتلوه لولا خوفهم من موسى (ع)، وأتبعوا السامري وعبدوا العجل الذهبي الذي صنعه لهم من حلي نسايتهم وبناتهم، قال سبحانه فيهم: (وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسْفَافًا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعْلَسْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَيْتُمُ النَّوَاحِ وَأَخَذْتُمْ أَسْبَابَ أَخِيهِ بِخَيْرٍ إِنَّهُ قَالَ ابْنُ أُمَّ إِبْنِ الْقَوْمِ اسْتَخَفُّونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءُ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) وهكذا فعلت هذه الأمة برسول الله فيها حيث أنهم منعه من كتابة وصيته العاصمة لهم من الضلال، ثم انقلبوا على وصيه وأمير المؤمنين فيهم، وهم يعرفون ويشهدون بأنه (بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي فيهم)، وتركوه في بيته يعمل في الأرض حتى يعلم أهله وأولاده بعد أن صادروا كل ما عنده من الأموال وحتى الإرث النبوي المنقول وغير المنقول صادروه في أول فرمان لهم في محاربتهم، كما الاستكبار العالمي اليوم يُجذع الشعوب الحرة ليخضعها لأوامره الجائرة.

ألم يعلم أو يعرف هؤلاء أن علي بن أبي طالب (ع) هو مقياس ومعايير الإيمان إن كانوا مؤمنين؟ ألم يسمعوا أقوال حبر الأمة -كما يسمونه- عبد الله بن عباس: (ما أنزل الله سورة في القرآن إلا كان علي أميرها وشريفها، ولقد عاتب الله أصحاب محمد وما قال لعلي إلا خيراً).

ألم يسمعوا تصحيح حذيفة بن اليمان حافظ أسرار الرسالة: (أَنْ نَاسَا تَذَاكِرُوا فَقَالُوا: مَا نَزَلَتْ آيَةٌ فِي الْقُرْآنِ (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا)، إلا في أصحاب محمد (صلى الله عليه وآله) فقال حذيفة: ما نزلت آية في القرآن (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا) إلا كان لعلي بن أبي طالب (عليه السلام) لها ولها بها). ولما انقلبت الأمة على الأعقاب وتركت اللب واللباب وتمسكت بالقشور والأصحاب ضلوا وأضلوا من جاء بعدهم ولن يعودوا إلى سابق عهدهم من التقدم والحضارة حتى يرجعوا إلى الموازين والمقاييس التي وضعها الرب سبحانه لهم وهي مجتمعته في أهل البيت الأطهار الأبرار الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، لاسيما أمير المؤمنين وسيد الوصيين الإمام علي بن أبي طالب (ع) الذي جمع الله فيه الأضداد ولذا عزت له الأنداد ورضيه لهم معياراً ومقياساً ليقيسوا به أنفسهم وإيمانهم وتقواهم وحتى بطولتهم وشجاعتهم. والسلام على سيد الأنام، وفارس الفصاحة والبيان، وأمير المؤمنين كلهم، الإمام علي بن أبي طالب «عليهما السلام».

هل تريد ثواباً اليوم؟

عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) قال: «من زعم أنه آمن بي وما جنت به وهو يبغض علياً، فهو كاذب ليس بمؤمن».

حكمة اليوم

عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: «وإننا لأصراء الكلام، ووفينا تنشيت عروقه، وعلينا تهذلت غصونه».

إن الشباب هو سن اشتعال الشهوات

والميل إلى الخطايا، ولكن الشاب الذي يأتي إلى مجالس الذكر، فإنه يجاهد نفسه، ويقدم ذكر الله على ذكر الشيطان.. فرب العالمين يباهي الملائكة بهؤلاء الشباب.

فذكر

فذكر

الحزام الأخضر مبادرة تشاركية بين المواطنين ودوائر البلدية



استمرار الشكاوى من رائحة الكبريت في بغداد



تعاين بغداد خلال الأشهر الماضية، انتشار رائحة الكبريت، التي تختفي وتعود بين فترة وأخرى في أجواء العاصمة، ما أثار شكاوى واسعة بين الأهالي والجهات المعنية بالبيئة.

وفي السياق، أكد مرصد «العراق الأخضر» البيئي، أن «جودة الهواء في بغداد سيئة للغاية، ومستمرة منذ شهرين، بسبب ما يخلفه النشاط الصناعي والسيارات وتراجع نسبة المساحات الخضراء في العاصمة».

وقال المرصد في بيان تلقته «المراقب العراقي»: إن «رداءة الهواء لا تزال مستمرة منذ حصول غيمة التلوث قبل شهرين»، مؤكداً، أن «رداءة الهواء لا تزال مستمرة حتى الآن».

وأضاف، أن «الرداءة مرتبطة باستمرار أنشطة التلوث في العاصمة بغداد، والتي يصل عددها إلى نحو ١٠ آلاف نشاط صناعي، أبرزها معامل الطابوق والأسفلت والأدوية»، مؤكداً، أن «غالبية تلك المصانع تستخدم الوقود الرديء كالفحم الخام، مما يؤدي إلى طرح مواد سامة في الهواء، إلى جانب التقنيات القديمة وضعف الرقابة من قبل الجهات المسؤولة، مما يسمح للمصانع بمواصلة تلويث البيئة».

ولفت المرصد إلى أن «هناك أكثر من مليونين و ٥٠٠ ألف سيارة في العاصمة وحدها، فضلاً عن قلة المساحات الخضراء والغطاء النباتي، وتحول بغداد إلى مدينة كونكريتية تكثر فيها المباني السكنية والمحلات التجارية، تاهيك عن المولات التي بدأت تحل محل المناطق الخضراء».

ونبه المرصد إلى أن «جودة الهواء في العاصمة بغداد سيئة للغاية، وقد تسبب نوبات صداع وغثيان وحالات اختناق في حال ازدياد التلوث خلال الأشهر المقبلة».

المنظمة قبل أن تؤدي دورها وهنا يبرز عامل يسبب الفشل هو الإهمال، فمن خلال ملاحظتنا لعمل أمانة بغداد نرى أنها لم تنجح في مجال إدانة الإرسفة وكيف تستطيع إنشاء مشروع كبير مثل الحزام الأخضر، ولذا من الأفضل إيجاد حملة جماهيرية بين المواطنين لزراعة الأشجار وتكون المنافسة بين البلديات على من تكون الأكثر إنتاجية في التشجير وهو الحل الأمثل لنجاح الحزام الأخضر فالمشروع الحكومي يتوقع أن يواجه مصيراً محفوفاً بالفشل في ظل شح المياه الذي تعانيه البلاد».

وأوضح: «أن «العراق في الصيف الماضي كان قد وصل إلى مرحلة ندره مائية، والوزارات المعنية تركز جهودها على تأمين مياه الشرب للمواطنين، فكيف يمكن سقي آلاف الأشجار المفترض أن تشكل الحزام الأخضر؟ والتي تحتاج إلى كميات مياه هائلة».

الصحاري في الأنبار، والآن هي تحتاج إلى حملة جماهيرية لزراعة أجزاء من البيوت والأراضي التي من الممكن سقيها بمياه قليلة من الإسالة من أجل الحصول على نسبة تشجير تقلل من التصحر الموجود حالياً».

على الصعيد نفسه قال المهندس الزراعي جمال أحمد: «إن أمانة بغداد وعلى اعتبارها المعنية بهذا الموضوع كانت قد أعلنت في الصيف الماضي عن إنجاز البنية التحتية لمشروع الحزام الأخضر على مساحة تقارب ٩٠٠ دونم، مع خطط لزراعة الأشجار باستخدام مياه الصرف الصحي المعالج، لكن هذا الموضوع مازال في علم الغيب ولا يعرف أي أحد متى سيبدأ به ولا أين يقع».

وأضاف: «إن «بغداد وعلى مدى العقود الماضية كانت محاطة من جميع جهاتها ببساتين وحقول زراعية واسعة وفرت للمدينة مناخاً ملائماً ومصدات طبيعية للرياح والعواصف الترابية القادمة من

الفساد قد عطلت التنفيذ، فضلاً عن عراقيل أخرى، ومن أجل إيجاد مخرج من هذا المأزق لابد من حل يتمثل في تأسيس حزام أخضر جماهيري بتشجيع من البلديات في بغداد والمحافظات عسى أن يكون بديلاً ناجحاً يفي بالغرض المطلوب».

وقال المهندس الزراعي كريم موسى: «إن «البناء العمودي والأفق في محيط بغداد وداخلها أصبح يمثل تعديلاً جاثراً على البساتين والمزارع الموجودة في هذه المناطق عبر تحويلها إلى مجمعات سكنية واستثمارات، إلى جانب الجفاف والتغير المناخي، كما أدى إلى تراجع هائل في المساحات الزراعية التي تعد هي الحزام الأخضر الطبيعي للعاصمة».

وأضاف: «إن «بغداد وعلى مدى العقود الماضية كانت محاطة من جميع جهاتها ببساتين وحقول زراعية واسعة وفرت للمدينة مناخاً ملائماً ومصدات طبيعية للرياح والعواصف الترابية القادمة من

أهالي منطقة الدسيم يطالبون بطمر البزل وتبليط الشوارع



طالب عدد من أهالي منطقة الدسيم شرقي بغداد بطمر البزل الموجود فيها والمستخدم للمجاري، وتبليط الشوارع الرئيسية للمنطقة التي تعاني الحفر والفسات والتي أصبحت متكسرة نتيجة مرور العجلات الثقيلة عليها، فضلاً عن تحولها إلى ترابية بعد تكسر طبقات الإسفلت التي كانت موجودة.

وقال الأهالي: «إن «منطقة الدسيم وعلى الرغم من زيادة عدد السكان فيها، إلا أنها تعاني الإهمال البلدي، لذلك يتطلع أهاليها لتبليط الشوارع الرئيسية بعد أن تحولت إلى مستنقعات خلال الأمطار الأخيرة، دون أي تحرك من محافظة بغداد التي هي المسؤولة عنها من الناحية الإدارية».

وأضافوا: «إن «محافظة بغداد مطالبة بإكمال تبليط شوارع المنطقة الرئيسية التي تركتها، فهي لم تلبط بصورة جيدة بل كان تبليطها عبارة عن طبقات خفيفة من الإسفلت من قبل البلدية بتوصية من

استعادة فرق ساعات العمل مطلب موظفي شركة نبط البصرة



استمرار حرمانهم من حقوق وظيفية تخص نظام المناوبة، مطالبين الجهات المعنية بحسم هذا الملف.

وقال ممثل المتظاهرين، إن «المشاركين في هذه التظاهرة يطالبون باستعادة فرق ساعات العمل الخاص بالمناوبين، والذي يُعد حقاً قانونياً يشكل قرابة نصف الراتب الشهري، إلا أنه جرى تجاهله رغم مرور فترات طويلة من المطالبات والمناشدات الرسمية والإعلامية دون أية استجابة فعلية».

وأوضح، أن «الموظفين طرقتهم جميع الأبواب القانونية قبل اللجوء إلى هذا التحرك، لكن غياب الحلول دفعهم إلى اعتماد التظاهر السلمي كخيار أخير»، لافتاً إلى أن «المتظاهرين أعلنوا عدم العودة إلى مواقع عملهم ما لم تعاد حقوقهم كاملة، وإنهاء ما وصفه بحالة التخبط والتسويف في التعامل مع هذا الملف».

طالب عدد من موظفي شركة نبط البصرة، باستعادة فرق ساعات العمل الخاص بالمناوبين، والذي يُعد حقاً قانونياً يشكل قرابة نصف الراتب الشهري. وفي السياق، شهدت بوابة شركة نبط المحافظة، أمس الأحد، تنظيم وقفة احتجاجية شارك فيها المئات من منتسبي الشركة، في تظاهرة عبّروا من خلالها عن استيائهم من

موظفو معمل أسمنت الرافدين يضربون عن العمل



قرر موظفو معمل أسمنت الرافدين ضمن توسعة بادوش، أمس الأحد، الإضراب عن العمل، مع إطفاء المشغلات والمحطة الكهربائية الرئيسية، احتجاجاً على تأخر صرف رواتبهم وعدم استلام مستحقاتهم لشهر كانون الأول حتى الآن.

وقال مشاركون في الإضراب: إن «الإدارة قامت بإيقافهم عن العمل دون صرف الرواتب، رغم التزامهم بالادوام واستمرارهم بأداء مهامهم»، مشيرين إلى أن «الرواتب تُعد مصدر عيشهم الوحيد، وأن استمرار التأخير فاقم أوضاعهم المعيشية».

وأضافوا، أن «الإضراب سيستمر لحين صرف الرواتب المتأخرة وضمن انتظامها، داعين الجهات المعنية ووزارة الصناعة إلى التدخل العاجل لمعالجة الأزمة وإنصاف العاملين، محمليين الإدارة مسؤولية أي أضرار ناتجة عن توقف العمل».

الـ«ريزو» يفتك بالمواطنين جنوبي بغداد



ومعظمهم غادر المستشفيات بعد تحسن حالتهم الصحية، إثر تلقيهم العلاج اللازم، مؤكداً، أن معظم حالات الإصابة كانت معوية، وبعض الحالات ما تزال راقدة في المستشفى، ولم تسجل أية حالة وفاة».

وتابع البدر، أنه «في الوقت نفسه تم أخذ عينات لإجراء فحص السموم المخبري، ونحن ننتظر النتائج من الجهات المعنية، مشيراً إلى إرسال فرق التصري الوبائي إلى مكان الحادث لمعرفة حالات التسمم إذا ما كانت من وجبة طعام، أو غيرها من الأسباب، وسيتم إعلان النتائج بعد الانتهاء من التحقيق».

وكان مصدر أممي في بغداد قد ذكر، أن «خمسين شخصاً تعرضوا لحالات تسمم أغلبيتهم من الأطفال، بعد تناول وجبات سريعة (ريزو)، مبيهاً، أن «وجبات الغذاء التي تسببت بتسمم المواطنين، تم توزيعها من قبل رجل وامرأة مجهولين يستقلون عجلة نوع (كيا) في قضاء اليوسيفية».

وفي وقت سابق من صباح أمس الأحد، أعلن قائممقام قضاء عامرية الصمود في الأنبار، شاكر محمود العيساوي، استقبال ومتابعة نحو ٧٥ حالة تسمم غذائي وصلت إلى مستشفى العامرية العام قادمة من مناطق صدر اليوسيفية التابعة لمحافظة بغداد، إثر تناول وجبة طعام جرى توزيعها من قبل أحد المتبرعين على العوائل الساكنة في المنطقة.

غريب، و٦ حالات أُستقبلت في مستشفى طوارئ الرموك في دائرة صحة الكرخ في بغداد»، مضيفاً، أن «معظم المصابين هم من الأطفال».

وأضاف: «أنه «تم اجراء اللازم لجميع هذه الحالات،

وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر: «إن مستشفى عامرية الصمود في محافظة الأنبار استقبلت مساء أمس الأول، ٨٣ حالة تسمم، و٩ حالات استقبلتها مستشفى طوارئ قضاء أبي

كشفت إحصائية صادرة عن وزارة الصحة، أمس الأحد، عن وجود نحو ١٠٠ حالة تسمم غذائي قادمة من منطقة صدر اليوسيفية جنوبي العاصمة بغداد.

الصين تواصل تطويرها العسكري مدمرة بحرية ومروحية بمواصفات عالية



تفوقت الصين بصناعاتها العسكرية، بفضل استثمارها في تطوير أنظمة جديدة يومية، حتى باتت من الدول المتقدمة في مجال التكنولوجيا العسكرية، فيمكن تمتلك اليوم، ترسانة ضخمة من الأسلحة محلية الصنع، ليس للدفاع عن مصالحها فقط بل للتصدير الى الخارج، ومن أبرز نجاحاتها كان في مجال إنتاج المدمرات البحرية، والتي بين الحين والآخر تكشف عن واحدة جديدة. وأعلنت البحرية الصينية (PLAN) رسمياً عن تشغيل المدمرة الموجهة الجديدة «لودي» (Loudi) من طراز Type 052D، برقم الهيكل 176، وسلطت الصين الضوء على الوتيرة الثابتة التي تحافظ عليها البحرية الصينية في تعزيز أسطولها من المقاتلات السطحية، بينما تسعى لتعزيز تغطية الدفاع الجوي وقوة الطيران بعيدة المدى في المياه التي تشهد تنافساً متزايداً عبر منطقة المحيطين الهندي والهادئ.

وتعتبر Loudi جزءاً من فئة Type 052D المعروفة داخل حلف الناتو باسم Luyang III، والتي أصبحت عماد قوة المدمرات في البحرية الصينية، ويبلغ إزاحة السفينة نحو 7500 طن عند الحمولة الكاملة، وهي مصممة للعمليات المستدامة في المياه العميقة والمناورة عالية السرعة. وفي صلب قوتها القتالية يوجد نظام إطلاق رأسي عالمي مكون من 64 خلية، قادر على حمل مجموعة واسعة من الذخائر تشمل صواريخ AB-HHQ للدفاع الجوي بعيد المدى، وصواريخ YJ-18 الكروز المضادة للسفن، وصواريخ CJ-10 الكروز للهجوم البري. وأظهرت لقطات CCTV سارية وادار معاد تصميمها يميزان أحدث السفن عن الإصدارات السابقة، وأشار المحلل العسكري الصيني فو كيانشاو في وسائل الإعلام الحكومية إلى أن التكوين الجديد هو على الأرجح رادار مسح إلكتروني نشط مزدوج الوجه، مما يوفر تغطية أوسع وتتبع أسرع للأهداف وتحسيناً في مقاومة التدابير المضادة الإلكترونية. وبالإضافة إلى ذلك تدمج المدمرة معمارية نظام قتال جديد تعمل على تحسين دمج المستشعرات وكفاءة القيادة، مما يمكنها من العمل ليس فقط كمنصة إطلاق، بل أيضاً عقدة

قيادة داخل تشكيل بحري متشابك. وأشارت وسائل إعلام إلى أن عملية تشغيل المدمرة Loudi تمثل أهمية استراتيجية تتجاوز قدراتها الفردية، وتشير التقديرات إلى أن أكثر من 30 مدمرة من طراز Type 052D قد تم بناؤها أو هي في الخدمة بالفعل، مما يجعلها أكبر سلسلة إنتاج للمدمرات الموجهة الحديثة على مستوى العالم. ويقدر أن حوض بناء السفن الصينية ينتج ما بين سفينتين إلى ثلاث من هذه الفئة سنوياً، وهي وتيرة تتفوق على البرامج الغربية المماثلة، فهذه القدرة على الجمع بين التكنولوجيا المتقدمة والإنتاج عالي الحجم المستدام تعيد تشكيل التوازن البحري الإقليمي، حيث تدخل سفن أحدث وأكثر قدرة الخدمة بوتيرة متوقعة. والتطور الصيني لم يتوقف عند تطوير هذه المدمرة، بل أيضاً كان للمجالات الأخرى نصيب منه، سيما في مجال المروحيات العسكرية، فقد كشف تقرير أن الصين نفذت أول تدريب هجومي جوي علني باستخدام مروحياتها الهجومية الجديدة Z-20T في مقاطعة فوجيان الشرقية، التمرين نفذته لواء

الطيران التابع للجيش الـ ٧١، وشمل عمليات إنزال بطريفة «العجلة الواحدة»، ونشراً سريعاً للقوات في ظروف قتالية واقعية. وتمثل هذه المناورة تقدماً ملحوظاً في قدرة الصين على تنفيذ عمليات الالتفاف العمودي بواسطة مروحيات هجومية، مما قد يؤثر على التخطيط للأزمات في منطقة غرب المحيط الهادئ. وأشارت وسائل إعلام إلى أن Z-20T أصبحت النسخة الهجومية من مروحية متوسط الرفع، والتي أصبحت العمود الفقري لطيران الجيش الصيني. وتميز هذه المروحية بأجنحة قصيرة مزودة بنقاط تحميل متعددة، وبرج استشعار موسع في المقدمة، وأنظمة دفاع متطورة، مع قدرة على حمل صواريخ مضادة للدبابات مثل AKD-10، وتجمع Z-20T بين نقل القوات والدعم الناري المباشر في منصة واحدة، مما يمكنها من إدخال فريق هجومي وتقديم الدعم الناري ثم الانسحاب أو التعزيز، كل ذلك أثناء الطيران على ارتفاعات منخفضة فوق البحر والتضاريس المعقدة.

كوريا الشمالية تطلق صواريخ باليستية تُجاه بحر الشرق



أعلن الجيش الكوري الشمالي، إطلاق مجموعة صواريخ باليستية باتجاه بحر الشرق في أول عمليات إطلاق صاروخية لبيونغ يانغ منذ بداية العام، وجاءت بالتزامن مع اعتقال أمريكا للرئيس الفنزويلي مادورو. ويأتي هذا الإطلاق في توقيت بالغ الحساسية، بالتزامن مع تطورات دراماتيكية في فنزويلا تمثلت في اعتقال الرئيس نيكولاس مادورو وزوجته، ما يضيف بعداً دولياً معقداً لمشهد أمني مضطرب على أكثر من جبهة. وذكرت هيئة الأركان المشتركة في كوريا، أن الصواريخ أطلقت من منطقة قريبة من العاصمة بيونغ يانغ، وقطعت مسافة تقارب 900 كيلومتر قبل أن تستقر في بحر الشرق، المعروف أيضاً باسم بحر اليابان. وأضاف الجيش

أنه رفع مستوى الجاهزية عقب عمليات الإطلاق. وجاءت هذه الإطلاقات في وقت كان فيه قادة المنطقة يستعدون لعقد قمة بين كوريا الجنوبية والصين، اليوم الاثنين، من المتوقع أن يكون ملف كوريا الشمالية حاضراً على جدول أعمالها، إذ تضغط سيول على بكين للاضطلاع بدور أكثر فاعلية في الجهود الرامية إلى نزع السلاح النووي من شبه الجزيرة الكورية. وتمثل هذه الإطلاقات أول نشاط صاروخي لكوريا الشمالية هذا العام، وكان آخر اختبار صاروخي سابق قد جرى في 7 تشرين الثاني، عندما أطلقت بيونغ يانغ صاروخاً باليستياً قصير المدى باتجاه بحر الشرق، وفقاً لسجلات الجيش الكوري الجنوبي.

اس-500 وناشانغ.. منظومتان للدفاع الجوي تكتسبان السوق بقدراتهما الهائلة

تمتلك روسيا والصين أفضل منظومتين عسكريتين على مستوى العالم، وقد استطاعت هاتان المنظومتان، السيطرة على السوق خاصة في الشرق الأوسط، إذ بدأت بلدان العالم التوجه نحو موسكو وبكين للتزود بمنظومات الدفاع الجوي، نظراً لأسعارها المناسبة مقارنة بالصناعات الأخرى والإمكانات المتطورة جداً والتي تساعدها في رصد حتى المقاتلات الشبحية من طراز F35 الأمريكية. ومع ظهور منظومتين عسكريتين عكستا حجم التحولات الجارية في موازين القوة الدولية. الأولى هي منظومة الدفاع الجوي الفضائي الروسية «إس 500»، التي قُدمت باعتبارها درعاً فولادياً لا يكتفي بحماية المجال الجوي، بل يمتد إلى حدود الفضاء القريب لاعتراض الصواريخ الباليستية العابرة للقارات، والتعامل مع التهديدات الفرط صوتية، وحتى استهداف الأقمار الصناعية في المدار المنخفض. أما الثانية فهي المدمرة الصينية العملاقة «ناشانغ»، التي فرضت حضورها كأضخم ترسانة عالمية في آسيا، جامعة بين تقنيات التخفي المتقدمة وقوة نارية هائلة، في رسالة واضحة عن صعود القوة البحرية الصينية.

ظهور هذين السلاحين لم يكن عرضاً عابراً، بل جاء في سياق سياسي وعسكري بالغ الحساسية. فالمنظومة الروسية برزت ميدانياً قرب أوكرانيا، في لحظة تواجه فيها موسكو تحديات غير مسبوقة على صعيد الدفاع الجوي، بينما ظهرت المدمرة الصينية قبالة السواحل اليابانية، في منطقة تعد من أكثر بؤر التوتر سخونة في شرق آسيا. هذا التزام لم يكن صدفة، بل عكس رغبة موسكو وبكين في توجيه رسائل ردة واضحة إلى خصومهما، والتأكيد على امتلاك أدوات قادرة على تغيير قواعد الاشتباك.

تعد منظومة «إس 500» الجيل الأحدث في عائلة الدفاع الجوي الروسية، لكنها لا تمثل مجرد تطوير تقني لمنظومة «إس 400»، بل تصنف كنظام دفاع جوي فضائي متكامل، صُمم للتعامل مع طيف واسع من التهديدات التي كانت تتطلب في السابق منظومات منفصلة. فهي قادرة على اعتراض الصواريخ الباليستية بعيدة المدى

وتزامن مع استنزاف بعض منظومات الدفاع الجوي الروسية خلال الحرب الأوكرانية. هذا الإعلان حمل دلالة واضحة على سعي روسيا إلى استعادة زمام المبادرة وتعزيز قدرتها على الردع الاستراتيجي، خصوصاً في مواجهة التهديدات الصاروخية المتقدمة التي باتت تشكل عنصراً حاسماً في الصراعات الحديثة.

اللافت في «إس 500» ليس فقط تنوع مهامها، بل قدرتها على تنفيذ



هذه المهام بشكل متزامن. فالمنظومة تستطيع الاشتباك مع عدد كبير من الأهداف في وقت واحد، بما في ذلك الصواريخ الباليستية والفرط صوتية، إلى جانب مهام أكثر تعقيداً مثل اكتشاف طائرات الجبل الخامس الشبحية، وعلى رأسها المقاتلات الأمريكية المتطورة التي تعتمد على تقنيات التخفي لتفادي الرصد الراداري. هذا الجمع بين الرصد بعيد المدى، وسرعة الاستجابة العالية، وقدره الاشتباك المتعدد، يمنح المنظومة نوعاً من مقارنته بالأنظمة السابقة.

من الناحية العملية، تتميز «إس 500» بمديات اشتباك واسعة تصل إلى مئات الكيلومترات، وزمن استجابة قصير للغاية لا يتجاوز بضعة ثوان، وهو عامل حاسم عند التعامل مع تهديدات سريعة ومعقدة. كما تعتمد المنظومة على شبكة رادارات متقدمة ومراكز قيادة وسيطرة متحركة، ما يسمح بنشرها في أكثر من موقع لتغطية مساحات شاسعة، وتأمين أهداف استراتيجية وحساسة، سواء كانت منشآت عسكرية أو بني تحتية حساسة.

في المقابل، جاءت المدمرة الصينية «ناشانغ» لتؤكد أن سباق التسليح لا يقتصر على الجو والفضاء، بل يمتد بقوة إلى البحار. فهذه المدمرة، التي تُعد من الأكبر والأكثر تسليحاً في آسيا، تمثل ذروة ما وصلت إليه الصناعات البحرية الصينية، من حيث الدمج بين أنظمة الاستشعار المتقدمة، وتقنيات التخفي، وقدرات الإطلاق المتعدد للصواريخ، ما يجعلها منصة قتالية قادرة على تنفيذ مهام الدفاع الجوي، والحرب السطحية، ومكافحة الغواصات في آن واحد.

ظهور «إس 500» و«ناشانغ» في هذا التوقيت يعكس مرحلة جديدة من التنافس الاستراتيجي، حيث لم يعد التفوق العسكري يقاس بعد القطع أو المنصات فقط، بل بمدى القدرة على دمج التكنولوجيا المتقدمة، وسرعة الاستجابة، وتعدد المهام في منظومة واحدة. وفي عالم يتسارع فيه تطوير الصواريخ الفرط صوتية والقدرات الفضائية، يبدو أن هذه الأنظمة تمثل مؤشرات مبكرة على شكل الحروب المستقبلية، حيث يتداخل الجو والبحر والفضاء في معادلة ردة واحدة، تتجاوز حدود المفاهيم التقليدية للدفاع والهجوم.

| | |
|-------|-------------|
| 5:38 | صلاة الصبح |
| 12:08 | صلاة الظهر |
| 5:26 | صلاة المغرب |
| 11:23 | منتصف الليل |

افتتاح جدارية خشبية تزوي تأريخ الحلة وتراتها

افتتحت مدينة الحلة أول وأكبر جدارية خشبية تجسد ملامح المدينة ورموزها التاريخية وتراتها العريق، من إبداع الفنان التشكيلي سعد مبارك، لتتصدر واجهة أحد أكبر المراكز التجارية في محافظة بابل. وتحولت لحظة افتتاحها إلى كرنفال فني وثقافي حضره جمع غفير من مثقفي المدينة من فنانين وأدباء وشخصيات بارزة، الجدارية التي حملت عنوان «ألف قطعة وحكاية»، جاءت تتويجا لحلم طالما راود الفنان. وقال مبارك: «سعت لإنجاز هذا العمل منذ زمن طويل، إذ مثلت حلقتنا القديمة بكل ما تحمله من جمال وذاكرة»، مضيفاً «أن العمل نفذ من مادة الخشب (MDF)، بطول ستة أمتار وارتفاع متر وسبعين سنتيمتراً، مستحضراً محلات وبيوتات الحلة القديمة مثل الجامعين، الجديدة، الطاق، والمهيدية، بما تحويه من شاشيل ومعالم عمرانية أنيقة، كما تضمنت رموزاً دالة على هوية الحلة، من بينها شط الحلة الخالد، القباب، والنخلة الحلية، إلى جانب بيت الشاعر صفي الدين الحلي الذي طالما صدحت به الحناجر: «من لم تر الحلة الفيحاء مقلته بانقضاه العمر مغبون». وعن اختيار موقع نصب الجدارية، أوضح مبارك: «أن العمل استغرق قرابة أربعين يوماً، وأن مسألة المكان طرحت للنقاش عبر صفحتي الشخصية على الفيس بوك، ليتم الاتفاق على BDC مول، ووضعت بإدارة المهندس سليم الربيعي، الداعم الأول للفنانين في بابل، لاسيما أن طبيعة الخشب لا تتحمل العرض في الهواء الطلق». واختتم الفنان حديثه بالقول: «هذا ليس عملي الأول، فلدي أعمال داخل العراق وخارجه، غير أن هذه الجدارية هي الأقرب إلى قلبي، الخشب عشقي الكبير، وأحلم أن تبقى هذه الجدارية إرثاً فنياً لمدينتي».



نحات يحول الطين إلى ملامح تتكلم

لا يتعامل النحات الشاب يوسف ستار مع الطين بوصفه مادة خاماً فحسب، بل كذاكرة حية قادرة على حمل الوجوه، والانفعالات، والحكايات الإنسانية بكل ما فيها من صدق وتناقض. من بين يديه، تتشكل الكتلة لتغدو لغة بصرية تنقل تفاصيل الإنسان والبيئة المعاصرة، وتمنح الصمت صوتاً واضحاً. ولد يوسف ستار في بغداد عام ١٩٩٢، وفي هذه المدينة التي تتقاطع فيها القسوة مع الجمال، تفتتح وعيه الفني مبكراً، منذ سنواته الأولى، كان الفن يرافقه كحلم دائم، يتقدم ببطء وثبات حتى قاده إلى عالم النحت، حيث وجد في الطين الوسيلة الأقرب للتعبير عن ذاته وأسئلته. عام ٢٠٠٧ شكل نقطة التحول الحقيقية في مسيرته، عندما خاض تجربته النحتية الأولى في معهد الفنون الجميلة، متتملاً على يد أستاذه إياح حامد. منذ تلك اللحظة، لم يعد الطين مادة للتجربة، بل رفيق طريق، يشاركه البحث والتحدي والتكوين. تخرج يوسف من كلية الفنون الجميلة عام ٢٠١٥، بعد سنوات من العمل الدؤوب وتثبيت ملامح أسلوبه الخاص. برزت قدرته بشكل واضح في نحت الوجوه الإنسانية، حيث قدم تفاصيل دقيقة تحمل إحساساً عميقاً بالمشاعر واللحظة، متحدثاً في الوقت نفسه محدودية المكان وقلة الإمكانيات، دون أن يسمح لتلك العواطف بأن تضعف حضوره الفني. يؤمن يوسف ستار بأن النحت ليس فناً معقداً كما يُشاع، بل هو فعل شغف وحب قبل أي شيء آخر، يحتاج إلى صبر واستمرارية ومساحة تمنح الفنان حريته. ومع تنقله بين المدارس الفنية المختلفة، وجد نفسه أقرب إلى التعبيرية، لما تمنحه من قدرة على كشف المشاعر الإنسانية والتفاعل مع الواقع البيئي والاجتماعي المعاصر بصدق مباشر.



صورة
وتعليق

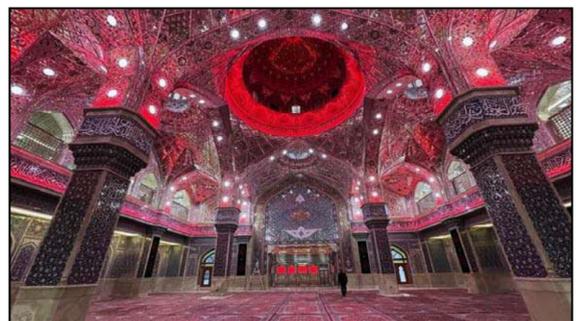
مرقد الإمام علي (عليه السلام) ... مقام الولاية الذي تهفو إليه الأرواح قبل الأقدام

الثل الزينبي يفتح أبوابه أمام الزائرين

بكافة الخدمات اللازمة لتسهيل حركة الزائرين وضمان توفير أجواء روحية وأمنة خلال إحياء المناسبة. وقد عبر القائمون على إدارة التل مسيرتها النضالية والروحية، مستحضراً قيم الصبر والشجاعة في مواجهة الظلم والعدوان. وستشهد مراسم الافتتاح تنظيم برامج استقبال الزائرين، وإقامة مجالس العزاء واللقاءات الثقافية والدينية التي تسلط الضوء على سيرتها العطرة وتعاليمها السامية. كما تم تجهيز التل

المعالم الدينية البارزة التي تحمل رمزية روحية وتاريخية، حيث يمثل صلة بين الأجيال وبين إرث السيدة زينب عليها السلام المبارك، ويتيح للزائرين فرصة التأمل في مسيرتها النضالية والروحية، مستحضراً قيم الصبر والشجاعة في مواجهة الظلم والعدوان. وستشهد مراسم الافتتاح تنظيم برامج استقبال الزائرين، وإقامة مجالس العزاء واللقاءات الثقافية والدينية التي تسلط الضوء على سيرتها العطرة وتعاليمها السامية. كما تم تجهيز التل

تستعد مدينة كربلاء المقدسة لاحتضان مراسم إحياء ذكرى وفاة السيدة زينب عليها السلام، مع افتتاح «الثل الزينبي» لاستقبال جموع المعزين والزائرين. ويأتي هذا الحدث الديني الهام ليشكل محطة روحية وجماعية تجمع المؤمنين من مختلف مناطق البلاد، للتعبير عن محبتهم وتقديرهم لشخصية السيدة زينب عليها السلام ودورها العظيم في نشر قيم الصبر والنبات والدفاع عن الحق. ويعد التل الزينبي من



مناطق ترفيهية للأطفال، أماكن للصلاة، استراحات للوالدين، محطات لشحن السيارات الكهربائية، وخدمات مخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة، لضمان تجربة متكاملة لجميع الزائرين. ويعد مشروع حديقة الغدير نموذجاً حديثاً يدمج بين الخدمة والتجربة الروحية، ليصبح فضاء يجمع بين التمتع والاسترخاء والتأمل في معاني الإيمان والوفاء للإمام علي عليه السلام، مؤكداً اهتمام العتبة العلوية المقدسة بالارتقاء بالفضاءات العامة وتعزيز الطابع الروحي للمدينة.

المتميزة لأهل النجف والزائرين. وأكد عضو مجلس الإدارة الخادم حيدر العيسوي أن «المشروع الخدمي يهدف إلى توفير مساحات خضراء ومرافق ترفيهية للصغار والكبار، وتم تصميمه وفق أسلوب حديث يلبي احتياجات الزائرين، ويعكس الهوية البصرية لمدينة النجف الأثرية». وأوضح استشاري العتبة العلوية المقدسة الدكتور علاء عبد الحسين أن «الحديقة تمتد على مساحة ٢٠ دونماً، تضم ٢٢ ألف متر مربع من المساحات الخضراء مزودة بشبكة ري منظّمة، وتحتوي على نصب الغدير الأغر،

حديقة الغدير تزين بمولد الإمام علي «ع»

بغداد تحتفي بالذكرى السادسة لاستشهاد قادة النصر

شهدت العاصمة بغداد، مراسم رسمية لتأبين قادة النصر في الذكرى السادسة لاستشهادهم، في احتفال وطني يخلد تضحياتهم ويعكس الدور البطولي الذي قدموه في حماية العراق وصور أمنه وسيادته.

وحضر المراسم عدد من كبار المسؤولين في الدولة، وجاء هذا المحفل لتجديد العهد بالوفاء لتضحيات القادة الذين سخطوا ملامح البطولة والفداء، وللتأكيد على استمرار تقدير الدولة والمجتمع العراقي لدورهم في الدفاع عن العراق وتحقيق النصر على قوى الإرهاب والعدوان. وشهدت المراسم القاء كلمات رسمية أكدت أهمية الاحتفاظ بذكرهم حية في وجدان الشعب العراقي، وتقدير تضحياتهم في سبيل حماية الوطن، مع التأكيد على أن دماءهم الطاهرة ستبقى منارة تهدي الأجيال المقبلة نحو قيم الشجاعة والإخلاص والانتماء الوطني. كما تضمنت الفقرات عرضاً لإسهامات القادة في العمليات العسكرية وإنجازاتهم في مواجهة الإرهاب، إلى جانب لحظات من الوقوف الصامت تأبيناً لهم وإجلالاً لتضحياتهم، لتشكل المناسبة مساحة وطنية جامعة لجميع أبناء الشعب العراقي وتجديد العهد بالوفاء لشهداء العراق ومساندة القوات الأمنية في حماية البلاد.



أكاديمية سومر.. مبادرة شبابية لتأهيل المهندسين

جاءت أكاديمية سومر لتقدم حلولاً عملية عبر برامج تدريبية حديثة تركز على الجانب التطبيقي، وتواكب التطورات التقنية، مع اعتماد كلفة تدريبية رمزية تتيح الفرصة لأكثر عدد ممكن من المهندسين للاستفادة. وتهدف الأكاديمية إلى تمكين المهندس العراقي من دخول سوق العمل بثقة وكفاءة، وتحويل المعرفة النظرية إلى مهارة عملية قابلة للتطبيق، بما يساهم ببناء جيل هندسي قادر على المنافسة والمشاركة الفاعلة في مشاريع التنمية، ورسم المستقبل.

واضحة تهدف إلى ردم الهوة بين التعليم الجامعي ومتطلبات سوق العمل. فكرة أكاديمية سومر لم تكن وليدة الصدفة، بل انطلقت من سؤال جوهري طرحه المؤسسون حول أسباب تراجع مستوى المهندس العراقي مقارنة بنظرائه في الخارج، هذا التساؤل قادهم إلى دراسة معمقة لواقع التعليم الهندسي، خلصت إلى أن المشكلة الأساسية تكمن في الفجوة بين المناهج النظرية الجامعية والتطبيق العملي، إضافة إلى ضعف مواكبة التقنيات الحديثة والمهارات المطلوبة في سوق العمل. وانطلاقاً من هذا التشخيص،

وسيط واقع هندسي يواجه تحديات متراكمة وسوق عمل سريع التحول، برزت أكاديمية سومر للتدريب الهندسي كمبادرة عراقية واعدة تسعى إلى إحداث نقلة نوعية في تأهيل المهندسين، انطلاقاً من إيمان عميق بقدرات الشباب العراقي على الإبداع والمنافسة. تأسست الأكاديمية على يد ثلاثة مهندسين شباب هم محمد رحيم وأحمد محمد وعمر حازم، جمعهم هاجس التطوير والرغبة في إحداث تغيير حقيقي في المشهد الهندسي المحلي، وبخلفيات أكاديمية مختلفة وخبرات متكاملة، بلور المؤسسون رؤية