



العبادة ومعيارها الحضاري في القرآن

شذوذات ودسّسات عراقية طائفية تؤيد متاجرة على قانون «جرائم التطهير» عناصر الموساد في إيران

الطائفية، وكل من يدعوا إلى أن يكون العراق قاعدة لاستهداف جيرانه». وأوضح، أن «الجمهورية الإسلامية تمتلك قيادة حكيمة تستطيع ان تحوي الأحداث وتميّز ما بين المطالب الجماهيرية والأشخاص المدفوعين من الخارج، فالدولة التي صمدت وحافظت حروباً على مدى أكثر من ٤٠ عاماً، لا يمكن ان تسقطها احتجاجات مدعومة من الكيان الصهيوني وأمريكا».

الجدير ذكره، ان الاحتجاجات في المدن الإيرانية انتهت بشكل كامل، وان القوات الأمنية فرضت سيطرتها على الأوضاع، وتم اعتقال العشرين من متيري الشغب، فيما وعدت الحكومة الإيرانية بمعالجة الأزمة الاقتصادية وتحقيق مطالب المواطنين، بحسب ما أفادت به وسائل إعلام إيرانية. ومع اندلاع الاحتجاجات في المدن الإيرانية، كرس بعض الشخصيات الطائفية خارج العراق، صفحاتهم على التواصل الاجتماعي، لنقل الأحداث في الجمهورية الإسلامية، إضافة إلى نشر تدوينات طائفية تتوعّد الأقلية في العراق، مما أشارت موجة سخط شعبية ومطالبات بمحاسبة متيري الفتن في البلاد.

السياسي حيدر عرب الموسوي لـ«المراقب العراقي»: إن «بعض الشخصيات والصفحات كانوا يخونون أشياء كثيرة، لكن الأحداث الأخيرة في الجمهورية الإسلامية كشفت وجههم الحقيقي».

وأضاف الموسوي: أن «الكثيرين اليوم تغيرت أجنادتهم وأساليب طرحهم، وأغلب هؤلاء يتحركون بحس طائفى، فهم ينظرون الى الجمهورية الإسلامية ذاتأغلبية شيعية، وان العراق مرتبط بالجمهورية الإسلامية على أساس التقارب مع النظام الإيراني».

وأشار الى ان «الأصوات النشاز التي نسمعها اليوم هي ذاتها التي طبّلت سقوط نظام الأسد ورحبّت بالجولاني وعصاباته، وكانت تمثّل النفس بان تمتد هذه الحركة الى العراق وتقلب نظام الحكم، لكن العراق أصبح أقوى وحصّن حدوده وأثبت انه لا يرتبط بأية جهة وأنه قادر على حماية أرضه من الأوضاع التي تحيط به».

وتتابع الموسوي، انه «يجب ان تكون هناك متابعة من الجهات الأمنية والقضائية لمروجي الفتن في العراق وفقاً للقانون العراقي، الذي يدين وبهرم كل من يدعوا إلى الفتن

ويرى مراقبون، أن بعض المسؤولين المحسوبين على المكون السنّي والصفحات التي تموّل بأموال الأحزاب السنّية لا يهمها الشعب الإيراني وهوّمه، ولم تتناول يوماً أخبار الجمهورية الإسلامية، لكنها تُمنى نفسها بسقوط النظام الإيراني، بينما وانه يعتبر واحداً من القوى العظمى الموجودة في منطقة الشرق الأوسط، والذي استطاع ان يُفشل كل المخططات الغربية، ويدعم دول مقاومة الإسلام التي تهدّد المشاريع الاستكبارية في المنطقة.

ما يشير الاستغراب، أن الصفحات والأشخاص الذين يروجون ويدعمون الاحتجاجات الإيرانية، يغضّون النظر عن موجة التظاهرات في تل أبيب والتي تدعو إلى إسقاط حكومة تنياهو، إضافة إلى تجاهل الاحتجاجات في مدينة مينيابوليس الأمريكية والتي تتواصل لليوم الثالث على التوالي وأمتدت إلى ولايات عدة، واستخدمت فيها واشنطن، لذا فإن هذه الصفحات الوحشية، مدعومة ومدفعّة من الغرب.

وحول هذا الموضوع، يقول المحلل

الراقب العراقي / سداد الخفاجي

تشهد الجمهورية الإسلامية منذ أيام عدة، أعمال شغب تقوم بها جهات مدفوعة من الخارج ومدعومة من الموساد الإسرائيلي، من أجل نشر الفوضى وزعزعة النظام الإيراني، ضمن مخطط أمريكي صهيوني لفرض السيطرة على منطقة الشرق الأوسط واستهداف مواطن القوة فيها، سيما بعد فشل الغرب في المواجهة العسكرية ضد طهران خلال حرب ١٢ يوماً، الأمر الذي دفعها إلى محاولة استهداف الجمهورية من الداخل، لكن في المقابل، فإن القيادة الإيرانية على علم ودرية بكل المخططات، ومتلماً تصدت للعدوان العسكري، فهي قادرة على احتواء الأزمة وانهاء الاضطراب والقضاء على مثيري الشغب.

ما يحدث في الجمهورية الإسلامية هو شأن داخلي ولا يتعلق بالوضع العراقي لا من قريب ولا من بعيد، فالاحتجاجات جاءت بعد تهديدات صهيونية، مستغلة الوضع الاقتصادي في إيران، حيث عملت أطراف خارجية لتأجيج الوضع وخلق الفوضى في الشارع الإيراني، لذا فإن تبني بعض الأطراف السنوية داخل العراق، والتحريض ضد إيران ونشر

رئيس الوزراء المقرب خارج التوقعات.. قوى الاطار التنسيقى تقترب من الحسم

المرأقب العراقي / سيف الشمري
بعد التئام مجلس النواب من جديد والتصويت على هيئاته الرئيسية من رئيس البرلمان ونائبيه وحتى مقرري المجلس، توجهت بوصلة الكتل السياسية نحو إكمال المناصب الأخرى ومنها رئاستة الجمهورية من نصبيها، خياراتها عبر الدخول بأكثر من مرشح وترك الخيار لتصويت النواب والفضاء الوطني الذي هو من يختار المرشح من أصل ٨١ مرشحاً. وفيما يتعلق برئيس الوزراء، فإن الكتل الشيعية المنضوية تحت الإطار التنسيقي ما تزال تعقد اجتماعاتها الدوارة، لغرض حسم المنصب وفقاً للمدد الدستورية، بهمكنا تحقيق الاستقرار، السياسي والاقتصادي والأمني.

«الغش التجاري» يضم المواطن في متاهة التميز بين الأطلبي والمقلد

A photograph showing a large stack of approximately 20-30 large, brown, cylindrical drums or barrels. Some of these drums have white labels with the letter 'H' on them. In front of the drums, there are several yellow plastic bags, some of which appear to be damaged or torn. The background is dark and out of focus.

مما يؤدي إلى غزو الأسواق العراقية ب المنتجات
مزورة رديئة الجودة بهدف خداع المستهلك،
وقد أدى الغش إلى إغلاق عدد كبير من المصانع
المحلية بسبب عدم قدرتها على منافسة هذه
البضائع المزورة التي تباع بأسعار رخيصة،
كما تسربت البضائع المغشوشة والمزورة
بتضييع سمعة العلامات التجارية العالمية،
بعد ان امتدت يد هؤلاء عليها، وهو ما دعا
العديد من المواطنين إلى اطلاق الشكوى منها،
فضلاً عن تبييه القانونيين منها.

المراقب العراقي / يومنس جلوب العراف
انتشرت في السنوات التي أعقبت الاحتلال
الأمريكي، ظاهرة تقليد البضائع الأجنبية في
مصانع الغش الصناعي داخل العاصمة ومدن
أخرى، حتى أصبحت واسعة جداً ويصعب
السيطرة عليها، بسبب ضعف الرقابة وتغلغل
الفساد في مفاصل بعض الأجهزة الرقابية
حياناً، وتساهلها في تنفيذ الواجبات أحياناً
أخرى.

الغش الصناعي ظهر بشكل جلي في المنتجات
الغذائية والكهربائية وقطع الغيار وغيرها،
رسدت وجود مافيات تناحر وتتلاعب بالسلع،

10

التعادل الإيجابي مع تايلاند يُضيّع فرصة المنتخب الأولمبي للتأهل في بطولة آسيا

الهاجم أيمن لؤي مما مكّن المدافع التايلاندي من إبعاد الكرة في اللحظات الأخيرة، واستمرت المحاولات العراقية مع أنها كانت قليلة إلا أنها كانت قريبة من تسجيل الهدف الأول في أكثر من مناسبة. من جانبه حاول المنتخب التايلاندي العودة إلى الخلف من أجل تأمين دفاعاته والاعتماد على الهجمات المرتدة وذلك للسرعة الكبيرة التي يمتلكها رباعي الهجوم الأزرق.

مراقب العراقي / صفاء الخفاجي
صبيح منتخباً الأولي فرصة الاقتراب من الحصول على بطاقة التأهل إلى دور الستة عشر من بطولة كأس آسيا التي تقام في السعودية بعد أن أنهى مباراته الثانية بالتعادل الإيجابي أمام نظيره التايلاندي بنتيجة هدف واحد لكل منتخب ليحصل الأولي نقطته الثانية فيما تحصل لتايلانديون على النقطة الأولى.

نطق هذا الشوط وسط رغبة عراقية منذ البداية لتسجيل هدف التقدم وهو ما كاد يتحقق، في الدقيقة الأولى لولا تباطؤ

A young male soccer player in a white and green uniform, number 16, is shown in action, controlling a soccer ball with his right foot. He is wearing white shorts with green stripes and green socks. The background shows a blurred stadium and another player in a blue uniform.

الخطوة، العدالة.. دعوات الى فرض الضائض على الاستثمارات «الغنية»

3 ستبليغ قرابة ٧ تريليونات دينار كإيرادات ضريبية على الوحدات السكنية فقط، دون احتساب قطاعات استثمارية أخرى لا تقل أهمية وربحية. هذه الأرقام تفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول أسباب غياب سياسة ضريبية شاملة تطال المجمعات السكنية الاستثمارية.

للوحدات السكنية في عام ٢٠٢٤ كانت تمتلك نحو ٢٠٠ ألف وحدة سكنية، وبمعدل ٧٠ مليون دينار للوحدة السكنية الواحدة، ووفق هذه الأرقام، أن القيمة الكلية لهذه الوحدات تصل إلى نحو ١٤ تريليون دينار عراقي بالإضافة إلى أنه في حال فرض نسبة ١٥ بالمائة كإيرادات ضريبية على المستثمرين، فإن العائدات المتتحققة من أكثر الملفات تأثيراً على الاستقرار المالي والاجتماعي، في بينما يتحمل المواطن البسيط عبء الرسوم والضرائب المباشرة وغير المباشرة، ما تزال قطاعات استثمارية واسعة تحقق أرباحاً ضخمة دون أن تسهم بالشكل العادل برفد خزينة الدولة.

من المراقب العراقي / أحمد سعدون

في وقت تتصاعد الضغوط الاقتصادية على المواطن العراقي، وتزداد فيه كلفة المعيشة مقابل دخل محدود، نتيجة فرض الرسوم والجباية على السلع والمواد الضرورية التي ترتبط ارتباطاً مباشرًا بالمواطن، يعود ملف العدالة الضريبية إلى الواجهة بوصفه واحداً

«كانت هناك قرية» قصص عن التحولات الكبارى في المجتمع العراقي

مانشستر يونايتد يشدد على أهمية التأهل لدورى الأبطال فى نهاية الموسم

**هل تندفع الصين
بغض ترامب وترتورط
بحرب شاملة؟**

جمع توقيع نيابية لاستضافة السوداني وطيف سامي في البرلمان

الراقب العراقي / بغداد جمع ائتلاف دولة القانون، أمس الأحد، توقيع نيابية لاستضافة رئيس حكومة تصريف الأعمال وزير المالية طيف سامي خلال الأسبوع المقبل لكشف ملف تعظيم الإيرادات غير النفطية وأالية تطبيقها. وأشارت الغرابي أن «المديرين العموميين، تحدثوا في جلسة الاستضافة عن أمور عامة ليست خاصة بالإيرادات، وكان يفترض التحدث بالإيراد المالي من الرسوم والضرائب بلغة الأرقام».

الإطار يقترب من حسم رئاسة الوزراء الفاوضات تتواصل والمناورات السياسية تمهد لشخصية خارج الأضواء



عمليات بغداد تعلن خطتها للتأمين الزيارة الرجيبة

الإطار التنسيقي يعتزم طرح قانون الحشد الشعبي قريباً

«هذه القوة قدمت أنها من الدماء في معارك التحرير، وكانت عاملأ حاسماً ومؤثراً إنقاذ المدن والقرى والقصبات من عصابات داعش الإرهابية». وأضاف أن «هناك حراكاً ثابتاً جدياً لجسم قانون الحشد الشعبي خلال الدورة النيابية السادسة»، لافتاً إلى أن «الضغوط الخارجية، ومنها الفيتو الأميركي، لن يكون لها أي تأثير، لأن العراق بلد ذو سيادة، والبرلمان يمثل جميع أطياف المجتمع العراقي».

الراقب العراقي / بغداد أكد الإطار التنسيقي، أمس الأحد، عزم طرح قانون الحشد الشعبي خلالجلسات النيابية المقبلة من أجل تصويت عليه، مشيراً إلى أن هناك حراكاً لتجاوز الفيتو الأميركي ضد القانون. وقال عضو الإطار عبد الصمد الزركوش إن «الحشد الشعبي مؤسسة أمنية رسمية تمتلك هيكليتها ووضعها القانوني، وهي متواجدة في مقراتها ضمن أعلى محافظات البلاد»، مشيراً إلى أن



الوقت الأخير من تشكيل الحكومة، ليتم تكليفها بمنصب رئاسة الحكومة. هذا واس يصدر تأكيد رسمي بشأن ترشيح الإطار التنسيقي لنوري المالكي لرئاسة الوزراء، مقابل تنازل محمد شياع السوداني عن الترشح، حيث أن ائتلاف الأعمار والتنمية وائتلاف دولة القانون لم يتوصل إلى اتفاق بشأن تشكيل كتلة موحدة بينهما ضمن الإطار التنسيقي. ولم يواجه تشكيل الحكومة الجديدة أي معوقات كما كان يحصل في السنوات الحكومية السابقة، إذ ما تزال الأمور تسير بحسب التفاهمات والمد القانونية والدستورية التي حددها القضاء.

حجم تناقض إيجابية والمضي بتطبيق برنامجه الحكومي، كمما أن إعادة طرح خلال الفترة المقبلة، لافتة إلى أن «الاسم المرشح سيتم تقديمها لرئيس الجمهورية بذات اليوم الذي سيتم تكليفه». في السياق، يقول المحلل السياسي عبد الله الكتани في حديث لـ«الراقب العراقي» إن «بيان اجتماع الإطار التنسيقي لم يؤكد ترشيح نوري المالكي أو الاتفاق على أي اسم آخر لمنصب رئاسة الوزراء». ولم يوقعه تشكيل الحكومة الجديدة أي توقع الكتاني، أن تكون هذه الأخبار هي مناورات سياسية وجس نبض الشارع العراقي والتضليل بعيداً عن الأضواء الشخصية أخرى يتم طرحها في والدستورية التي حددها القضاء.

الشيعية المنضوية تحت الإطار التنسيقي تتحقق نتائج إيجابية والمضي بتطبيقها، كمما أن إعادة طرح وجوه مجرية وسابقة قد لا يرى للشارع والقانونية المحددة وإلا يتم التجاوز عليها، حيث شكل الإطار، الجنة رئيسة في السادس، تقول محلل السياسي والأقتصادي والأمني، كما تحظى بقبول داخلي وخارجي وهناك توافق عليها. مما يتاسب مع متطلبات المرحلة الحالية بمفهوم رئاسة الوزراء، قد تم حسم الكثير ويرى مراقبون، أن الذهاب نحو المارش خاصة فيما يتعلق ببعض الأسماء التوافقية ليس بالخيال الجيد، على اعتبار أن رئيس الوزراء يجب أن يمثل تمثيلاً مرشحاً.

الراقب العراقي / سيف الشمري بعد انتقام مجلس النواب من جيد والتصويت على هبته الرئاسية من رئيس البرلمان ونائبه وحتى مقرر مجلس، توجهت بوصلة الكتل السياسية نحو إكمال المناصب الأخرى ومنها رئاسة الجمهورية والوزراء، وحسنت الكتل الكبرى التي تكون منصب رئاسة الجمهورية من نصبيها، خيارتها عبر الدخول بأكثر من مرشح وترك الخيار لتصويت النواب والفضاء الوطني الذي هو من يختار المرشح من أصل 81 مرشحاً. فيما يتعلق برئيس الوزراء، فإن الكتل

حوار الكردبين يصل إلى طريق مفاص

الوطني لرئاسة الجمهورية، محدراً من أن «تجاهله هذه المعادلة سيؤدي إلى اجتماعات غير منتجة ولن تُنهي إلى نتائج ملموسة». وبين خوشناو، أنه لا توجد جهة تمتلك الأغلبية داخل برلمانإقليم، الأمر الذي يستدعي اعتماد منطقة التقاطم والشراكة السياسية، مؤكدًا أن «تجاوز فلسفة الاتحاد الوطني في هذا الملف سجعل الوصول إلى نتائج حقيقة أمر بالغ الصعوبة».

الاتحاد في تحديد شخصية معينة، لكنها في المقابل لا ترغب بمشاركةه في تولي المناصب، سواء على مستوى الإقليم أو في السلطة الاتحادية وهو ما وصفه بـ«غير المقصّ». وصلت إلى طريق مفاص، أن «الاتحاد الوطني لا يمانع من إدراجه الملفات في سلة واحدة، شريطة احترام إراته، كما تم احترام إرادة الحزب الديمقراطي الكردستاني في مسألة الاختيار والترشح»، مبيناً أن «جوهر تشكيل حكومة الإقليم، مقابل أن يدعم الحزب الديمقراطي الكردستاني في بعض الأطراف تنسى إلى إشراك

الراقب العراقي / بغداد كشف الاتحاد الوطني الكردستاني، أمس الأحد، أن المفاوضات مع الحزب الديمقراطي الكردستاني، وأوضحت خوشناو، أن «الاتحاد الوطني لا يمانع من إدراجه الملفات في سلة واحدة، شريطة احترام إراته، كما تم احترام إرادة الحزب الديمقراطي الكردستاني في مسألة الاختيار والترشح»، مبيناً أن «جوهر الخلاف يمكن في أن بعض الأطراف تنسى إلى إشراك

اعتقال قوة أمنية ثمانية من عناصر البيشمركة على الطريق الرابط بين قصائي كفرني وطوزخورماتو في محافظة صلاح الدين، بسبب حيازتهم الأسلحة أثناء تقاتلم عبر السيطرات العسكرية التابعة للقوات الأمنية العراقية وتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم، ولم تسفر الحادثة عن أي إصابات أو إصابات، فيما أكدت القوات الأمنية مواصلة مراقبة الطرق لضمان الأمن والاستقرار في المنطقة».



توقعات بترشح المالكي رسمياً خلال الأيام المقبلة

رئيس مجلس الوزراء، وذلك بعد جدل بشأن ترشح رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي لولاية ثالثة، مشيراً إلى أن الاجتماع شهد أجزاء إيجابية ونقاشات مسؤولية، أسفرت عن تطورات مهمة ومؤشرات متقدمة، وبما ينسجم مع متطلبات الاستقرار السياسي والمصلحة العليا للبلاد.

الإطار التنسيقي اتفقاً في اجتماعها الأخير على حسم ملف المرشح لرئاسة الحكومة المقبلة، مبيناً أن ذلك سجعل المسارات واضحة وبحسب موقف الإطار التنسيقي تجاه أحد منصب في الدولة العراقية». وأعلن الإطار التنسيقي مساء الأول، الاستمرار في بحث ملف تشكيل الحكومة السياسية سانتيك تأكيداً

الراقب العراقي / بغداد توقع القيادي في الإطار التنسيقي عدي عبد الهادي، أمس الأحد، ترشح رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي لرئاسة الحكومة خلال الأيام المقبلة، مهم تأكيد ورسمياً بشأن دعم المالكي لهذا المنصب، منها أن هناك توافقاً بين قادة الإطار بأن يكون المالكي رئيساً للوزراء، وقال عبد الهادي إن «قوى

نسب ازدواجية النظام الفريسي

الجنة

تشتتني أرباح المستثمرين و تستهدف قوت المواطن



الموطن بالدولة، حين يشعر أن الجميع يخضع للقانون ذاته دون استثناء». ولا يقتصر الامر على الوحدات السكنية، إذ إن قطاع المستشفيات الاهلية يشهد توسيعاً كبيراً في مختلف المحافظات، مع أجور علاج مرتفعة تفوق قدرة شريحة واسعة من المواطنين، وكذلك الحال بالنسبة للجامعات والكليات الاهلية التي تستوفي أقساطاً سنوية بملايين الدنانير من الطلبة، دون أن يقابل ذلك التزام ضريبي واضح يتناسب مع حجم الإيرادات.

ويرى مراقبون أن «غياب رؤية ضريبية شاملة تجاه هذه القطاعات يعمق الفجوة بين الدولة والمجتمع، ويكرس شعوراً عاماً بأن القانون يطبق بانتقائية، ومن هنا تبرز الحاجة إلى تشريعات واضحة، وإلى إرادة سياسية حقيقة توازن بين تشجيع الاستثمار وحماية المال العام، دون الإضرار بالطبقات الهشة».

و ضمن هذا الواقع الاقتصادي، كشفت بيانات رسمية أن حجم الاستثمار المحلي في العراق شهد نمواً ملحوظاً خلال السنوات الأخيرة، مع تسجيل مئات المشاريع في قطاعات مختلفة تعود للتجار وللأحزاب السياسية، هذا التوسع يمثل فرصة حقيقة لرفد الموازنة العامة بإيرادات مستدامة، شرطية أن يقترن بسياسات ضريبية عادلة وشفافة، تضمن مساهمة المستثمر بقدر ما ينتفع، وتعيد توزيع العبء المالي بشكل مُنصف بين جميع القطاعات الاقتصادية».

تحقق عوائد مالية كبيرة، وتعمل في بيته اقتصر مستقرة نسبياً، وتستفيد من تسهيلات حكومية متعددة، من تخصيص الارضي إلى الإعفاءات والغير المباشر.

ويؤكد مختصون في المجال المالي أنَّ «استمرار تحويل المواطن البسيط وهذه تبعات العجز المالي، من خطر الضرائب والرسوم ورفع التعرفات الجمركية، يدخل خللاً واضحاً في مبدأ العدالة الاجتماعية، فالمال أو العامل البسيط يدفع ضريبة الدخل ورسوم الخدمات، بينما تبقى أرباح بعض المستثمرين خارج دائرة الجباية الحقيقة، أو تخضع لضرائب كشكية لا تناسب مع حجم نشاطها».

وفي هذا الإطار، يرى الخبير الاقتصادي أحمد الوافي في حديث له «الراقب العراقي» أنَّ فرض الضرائب على المستثمرين ليس إجراءً عقابياً كما يصطلح البعض، بل هو ركيزة أساسية لبناء اقتصاد متوازن، مضيفاً أنَّ الاقتصاد الناجح يقوم مبدأ توسيع القاعدة الضريبية، وليس زيادة الملايين على فئة محددة، فالمستشفيات الأهلية والجامعات الاستثمارية تحقق أرباحاً سنوية كبيرة، وتستحوذ شريحة واسعة من المواطنين، وبالتالي من المنطقي أن تكون جزءاً من المنظومة الضريبية العادلة».

وأشار إلى أنَّ «العوائد المتحققة من فرض ضرائب مدرسوسة على هذه القطاعات يمكن أن تستحوذ بتمويل مشاريع خدمية حيوية، مثل الصناعة والتعليم والبني التحتية، وتقلل الاعتماد على المصادر وحيد للإيرادات، كما أن ذلك يعزز الدورة الاقتصادية».

في وقت تتصاعد الضغوط الاقتصادية على المواطن العراقي، وتزداد فيه كلفة المعيشة مقابل دخل محدود، نتيجة فرض الرسوم والجباية على السلع والمأowاد الضرورية التي ترتبط ارتباطاً مباشراً بالمواطن، يعود ملف العدالة الضريبية إلى الواجهة بوصفه واحداً من أكثر الملفات تأثيراً على الاستقرار المالي والاجتماعي، فيبينما يتحمل المواطن البسيط عبء الرسوم والضرائب المباشرة وغير المباشرة، مما تزال قطاعات استثمارية واسعة تحقق أرباحاً ضخمة دون أن تساهم بالشكل العادل برفد خزينة الدولة.

واحدة منها وبحسب مصادر نيابية أنَّ الشركات الاستثمارية للوحدات السكنية في عام ٢٠٢٤ كانت تمتلك نحو ٢٠٠ ألف وحدة سكنية، وبمعدل ٧٠ مليون دينار للوحدة السكنية الواحدة، ووفق هذه الأرقام، أنَّ القيمة الكلية لهذه الوحدات تصل إلى نحو ١٤ تريليون دينار عراقي بالإضافة إلى أنه في حال فرض نسبة ١٥ بالمائة كإيرادات ضريبية على المستثمرين، فإنَّ العائدات المتحققة ستبلغ قرابة ٧ تريليونات دينار كإيرادات ضريبية على الوحدات السكنية فقط، دون احتساب قطاعات استثمارية أخرى لا تقل أهمية وربحية.

هذه الأرقام تفتح الباب أمام تساؤلات جوهرية حول أسباب غياب سياسة ضريبية شاملة تطال المجتمعات السكنية الاستثمارية، والمستشفيات الأهلية، والجامعات والكليات الأهلية، وهـ، مشاريع

الزراعة تعتمد آلية جديدة لتنظيم الاستيراد وتعزيز الإنتاج

الإنتاج المحلي وقياس حجم الطلب على السلع الزراعية، مع مراقبة الأسعار، بما يتيح للوزارة اتخاذ القرارات المناسبة بشأن فتح أو منع الاستيراد». وأشار الجبوري إلى أن «هذه الآلية تشجع المزارعين على استثمار أراضيهم بشكل أفضل، من خلال زيادة الإنتاج والارتقاء بجودة المنتجات وفق المواصفات المطلوبة من فرز وتوزيع وتعبئة وتغليف». وأوضح أن «تطبيق الروزنامة الزراعية يهدف إلى تلبية الحاجة المحلية، مع إمكانية تصدير الفائض، بما يدعم الاقتصاد الوطني ويعزز دور القطاع الزراعي في العراق».

بغداد، أمس الأحد، عن ضبط الاستيراد وحماية المنتجات أن تطبيق الروزنامة الزراعية مع حجم الإنتاج وجودة المنتجات في قال الوكيل الإداري للوزارة، مهدي سوري، إن «وزارة الزراعة وضعت من الإجراءات لحماية القطاع ببروزها اعتناد الروزنامة الزراعية، دفتح أو منع استيراد أي سلعة بحسب حجم الإنتاج المحلي وأسعارها .

«الروزنامة تساعد على متابعة

وأوضح أن «هذه الخطوات تأتي ضمن حزمة إصلاحات لدعم قطاع النقل وتسهيل حركة البضائع، بما ينعكس إيجابياً على الاقتصاد الوطني ويعزز مكانة العراق على خارطة النقل الإقليمية والدولية». وأشار الصافي إلى أن «تسهيل هذه الأعداد من الرحلات يعكس ثقة الشركات والمشغلين الدوليين بقدرة العراق على توفير ممر ترانزيت آمن وفعال، ويسهم بتعزيز الإيرادات غير النفطية وتنشيط القطاعات المرتبطة بالنقل والخدمات».



مدیریة المرور العامة لتعزيز التكامل المؤسسي وتوحيد قواعد البيانات، ما يسرع الإجراءات الإدارية ويزيد دقة وشفافية لضمان الالتزام بالمعايير الدولية وسلامة العبور دون معوقات». وأضاف الصافي أن «المرحلة المقبلة ستشهد الربط الإلكتروني مع تنفيذ الجودة والجهات الداعمة

العراق يستعد لاستقبال أكثر من ألفي رحلة شحن بحرية

محلات بغداد وأسعار الذهب

شهدت أسواق الذهب في العراق، أمس الأحد، تراجعاً في الأسعار لكن من الذهب الأجنبي والعربي، سواء في العاصمة بغداد أو في محافظة أربيل.

وفي بغداد، سجل المتنقل الواحد من الذهب عيار ٢١ الخليجي والتركي والأوروبي سعر بيع يبلغ ٩٢٠ ألف دينار، وسعر شراء ٩١٦ ألف دينار، مقارنة مع ٩٢٥ ألف دينار للبيع يوم أمس الأول السبت. أما الذهب العراقي عيار ٢١ فبلغ سعر بيعه ٨٩٠ ألف دينار، وسعر الشراء ٨٨٦ ألف دينار.

وقد تراوحت أسعار بيع الذهب في مجال الصاغة ببغداد بين ٩٣٠ و٩٤٠ ألف دينار للمتنقل الواحد من الذهب الخليجي، بينما تراوحت أسعار الذهب العراقي بين ٨٩٠ و٩٠٠ ألف دينار. وفي أربيل، سجلت أسعار الذهب أيضاً انخفاضاً، حيث بلغ سعر بيع الذهب عيار ٢٢ نحو ٩٧٠ ألف دينار، وعيار ٢١ نحو ٩٧٢ ألف دينار، فيما وصل سعر بيع عيار ١٨ إلى ٧٩٥ ألف دينار.

الجمارك تتحمّل تطبيق نظام «الاسيكودا» في منافذ كردستان

التلاعب والتهريب والفساد في المنافذ الاتحادية». وأشار إلى أن «الإجراءات الرقابية المتقدمة التي طبقتها الهيئة في الفترة الأخيرة حدت بشكل كبير من التلاعب بوصفه ببخاع والتهرب من دفع الرسوم الجمركية، وهو ما أهدى المنافذ الاتحادية المكانة».

غير مسجل رسمياً في النظام القيام بالتحويلات المالية أو تقديم البيانات الجمركية.. وأوضح داود أن "الهيئة تتجه نحو أتمتها جميع الأعمال الجمركية، وتعزيز الرقابة من خلال مركز عمليات الجمارك الجديد الذي يضم فرقاً لإنفاذ القانون والتلقى، ملتزمون بمعايير الجودة والسلامة."

ثامر قاسم داود، إن «هناك اجتماعات مستمرة مع المسؤولين فيإقليم بريط المنافذ بالنظام المركزي المعروف به في الهيأة»، مشيرًا إلى أهمية هذا الربط لضمان العمل بنظام واحد. وأضاف أن «الإسيكودا» يتيح فتح البيانات في المنافذ هناك، بهدف توحيد الإجراءات الجمركية بين الجمارك، مما يزيد من كفاءة العمل.

المشاريع السكنية تزيد الفخر

وأضاف أن «تركيز المشاريع في المراكز الحضرية أدى إلى ضغط كبير على البنية التحتية والخدمات، فيما كان من الأفضل توجيه الاستثمارات نحو أطراف المدن لتخفيف العبء عن المراكز الرئيسية ووضع خارطة سكنية متكاملة». وأشار إلى أن نحو ٩٠٪ من الاستثمارات السكنية تركزت في المراكز الحضرية، ما أسهم بانحسار الأزمة الخضراء وارتفاع أسعار الوحدات السكنية بشكل غير مبرر، مؤكداً أن هذه التحديات تستدعي مراجعة شاملة لسياسة الاستثمار السكني المعتمدة حالياً.

كشف عضو لجنة الخدمات التنموية السابق، باقر الساعدي، أنس الإحد، أن تركيز الاستثمارات السكنية في قلب المدن العراقية، لا سيما بغداد، أدى إلى زيادة الكثافة السكانية بشكل ملحوظ، ما انعكس على ضغط أكبر على الخدمات الأساسية والبنية التحتية، وأفاد الساعدي أن «أزمة السكن في العراق ليست جديدة، بل تمتد لعقود طويلة، مشيراً إلى أن إطلاق المشاريع السكنية خطوة إيجابية، لكنها ارتبطت بعدة أخطاء، أبرزها تمركز هذه الاستثمارات في قلب المدن، لا

ـ بما ينبع منها تفاصيلهـ



بزكيان: أمريكا والكيان يصدran الأوامر لمثيري الشغب لزعمة استقرار إيران



المراقب العراقي / متابعة أكد الرئيس الإيراني مسعود بزكيان، أمس الأحد، أن الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني يصدران الأوامر لمثيري الشغب لزعمة الاستقرار في البلاد. وأضاف الرئيس الإيراني أن أبناء إيران يريدون زرع الفوضى والاضطراب بعد الحرب التي دامت ۱۲ يوماً، والحكومة عازمة على حل المشاكل الاقتصادية ومستعدة للاستماع إلى الشعب. وكشف الرئيس الإيراني، أن إرهابيين على صلة يقوى أجنبية تقلون البراءة ومحرّقون المساجد وهاجمون الممتلكات العامة، وتحت بزكيان، أفراد الشعب على الناي بأنفسهم عن مثيري الشغب والإرهابيين. وتابع: إن «أبناء البلاد يتحدون ويترضون، لكنهم لا يضمرون النار بالأسواق ويرتكبون الجرائم، داعياً الشعب الإيراني للتواجد في الساحات، لاتخاذ القرار وعدم السماح لأعمال الشغب بشوّشة مطابه».

(وسياحتها) بلدة جديدة في زابوروجيه

المراقب العراقي / متابعة أعلنت وزارة الدفاع الروسية عن تحرير بلدة بليغوريه في مقاطعة زابوروجيه. وذكرت الدفاع الروسية، أن قواتها صدت هجومين شنتهما وحدات أوكرانية في محور كوبيانسك حيث تم القضاء على نحو ۱۵ جندياً للعدو.

وأضاف التقرير: «في ظل عجزها عن دخول مدينة كوبيانسك، حاولت القوات الأوكرانية، في مسعى لإظهار وجودها المزعوم هناك، رفع العلم الأوكراني على مبني إدارة الديمة باستخدام طائرة مسيرة، لكن محاوتها باعث بالفشل ثم تدمير العلم والمسيّرة». وحسب التقرير، فقد لدغ إجمالي خسائر الجيش الأوكراني نحو ۱۲۰ جندياً خلال آخر ۲۴ ساعة.

وحدة إيران تتصرّ على مذطّطات واشنطن وتنكس رأي الصحافة



وأعلنت الشرطة الإيرانية، إصابة ۲۷۰ من عناصرها من مكتسبات ثورة عام ۱۹۷۹ بدأية الاحتجاجات. في المقابل، اتهم الرئيس الإيراني والحفاظ على الأمن «خط مسعود بزكيان، وشنطن وأحرر». هذا واتهم الحرس الثوري من أسمائهم إرهابيين باستهداف وقال الجيش الإيراني، في بيان متضليل، إنه «سيحيي قواعد عسكرية وأمنية خلال بيان متضليل، إنه «سيحيي الليلتين الماضيتين، ما أسفر وبصون المصالح الوطنية مشدداً على أن «الشعب يدعم بمحافظة فارس جنوبية البلاد، عن مقتل عدد من المدنيين والبنية التحتية الإستراتيجية، بلاده ونظامه أقوى من ذي قبل».

أن «أفراداً على علاقة بالأعداء أضررت في ممتلكات. وأعلنوا مطالب مشروعه للمواطنين لاستهداف الأمن في مدينة بهارستان قرب العاصمة طهران. وصرح مسؤول قضائي إيراني بأن ۶ من قوات الأمن وشرطته استشهدوا وأصيب ۱۲ آخرين في أعمال شغب بمحافظة فارس جنوبية البلاد، عن مقتل عدد من المدنيين والبنية التحتية الإستراتيجية، وعنصر الأمان، وقال، إن النار للبلاد والممتلكات العامة». قبل.

فيما أشارت إلى استشهاد «مثيري الشغب المسلمين» في مدن خلال الفترة التي شهدت احتجاجات. ونقلت وكالة تسنيم عن مصدر أمريكي قوله، إن السلطات اعتقلت ۲۰۰ في وقت سابق من قادة أعمال الشغب في البلاد بحوزتهم أسلحة وقنابل. وأضاف الممثلة العامة، أن السلطات

على الرغم من استمرار التحرير من قبل الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني على إشاعة الفوضى داخل إيران، من خلال بث الفيديوهات المفبركة التي تهدف إلى تأجيج الشارع الإيراني، لكن الشعب أدرك أن ما يجري هو خطأ يراد منه ضرب وحدة البلاد، وليس حباً بالشعب هناك، وأن أي خلل في النظام يعني السماح للعدو الصهيوني بالدخول إلى إيران وتوسيع عملياته العدوانية تجاه الدين.

وتقوم مجتمع منتسدة داخل الاحتجاجات بضرب القوات الأمنية وحرق الممتلكات العامة من أجل التأثير على الوضع العام وتوجيه الصراع بشكل أوسع، في حين أعلنت قوات الأمن هناك اعتقال العشرات من العمال التابعين للموساد الصهيوني ولجماعات إرهابية تعمل داخل طهران.

وأكيد رئيس مجلس الشورى الإسلامي وصف قالبياف المرحلة الراهنة بالحساسة جداً، مؤكداً ضرورة «إدراك مؤامرات الأعداء بدقة عالية». وقال قالبياف في كلمته: «نحن اليوم نخوض حرباً في أربع جهات اقتصادية ومعرفية وعسكرية وأmericana في أن واحد، مشدداً على أن «الحرب الاقتصادية والمعنية والنفسية بدأت منذ سنوات طوال، لكنها ازدادت في الآونة الأخيرة تعقيداً وصعوبة».

وفي سياق متصل، حذر قالبياف الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من أن أي «هجوم على إيران سيقابل برد يستهدف إسرائيل في المنطقة»، متمنياً لها «آهاداماً مشروعاً». يشار إلى أن السلطات الإيرانية قالت، إن الاحتجاجات التي شهدتها البلاد تراجعت بنسبة كبيرة مقارنة بالأيام الماضية.

شهداء وجرحى بـ«الاحتلال» على فلسطين

المراقب العراقي / متابعة وفي شمال القطاع، زعم الجيش في البيان نفسه، أنه رصد عدداً من «السلحين» الذين عبروا الخط الأصفر واقتربوا من القوات، مما اعتبر تهديداً لوجوده في المكان. وأشار إلى أن القوات أطلقت النار فور وصوله، على حد تعبيره. وأشار إلى أن القوات أطلقت النار فور رصدهم، مما أدى إلى مقتل اثنين من غرب الخط الأصفر.



مادورو يتهدى تراثه من داخل السجن

المراقب العراقي / متابعة شوارع كاراكاس، حاملين لافتات كتب عليها «زيد عودتهم»، وهتفوا «مادورو وسيطينا هما عائلتنا». ويتناول أمام جلسة أخرى في ۱۷ آذار المقبل، وقالت بوليفيا أرويو (۳۶ عاماً)، خلال التظاهرة، «هذا يوجد شعب ينادى». وتقضي على مادورو في عملية لقتله يومياً تأييداً للزعيم الاشتراكي المخلوع منذ العملية العسكرية الأمريكية في ۳ كانون الثاني، مأسف عن مقتل ۱۰۰ شخص، ونقل ابن مادورو عنه في فيديو نشره الحزب الحاكم في فنزويلا قوله «نحن بخير، نحن مقاتلون». وعاد مادورو وزوجته سيلينا فلوريس مختفياً في السجن، وظاهر نحو ألف شخص من أنصار مادورو في ونقله إلى نيويورك.

الاثنين الماضي، حيث دفعا براحتهما من التهم الموجه إليهما، ومن ضمنها الاتجار بالمخدرات، ومن المقرر أن يمثل أمام جلسة أخرى في ۱۷ آذار المقبل. على اعتقاده، أنه «مكيّن». وقد نقل ابن مادورو عنه في فيديو نشره الحزب في ۳ كانون الثاني، مأسف عن مقتل ۱۰۰ شخص، بحسب سلطات فنزويلا. وظاهر نحو ألف شخص من أنصار مادورو في

الأونروا تطالب بإدخال فوري للمساعدات إلى غزة

المراقب العراقي / متابعة على وجه الخصوص يعيشون طروفاً قاسية لا تلبّي الحد الأدنى من متطلبات الحياة الكريمة. وأكدت، أن الأطفال في غزة يجب أن يتمتعوا بالدفء والغذاء الكافي والأمان بما يسمى بـ«الحياة الإنسانية» في قطاع غزة، مؤكدة. لهم بالتطابع إلى مستقبلهم، في وقت لا تزال فيه المساعدات الأساسية عالقة خارج القطاع. وأوضحت الأونروا، أنها إلى جانب منظمات إنسانية أخرى، توافق العمل داخل غزة رغم التحديات، وهي على أبهى الاستعداد لتوفير نطاق عملاتها الإغاثية فور رفع القبود المفروضة على المعابر، لكن استمرار الحصار على أن الاحتياجات الإنسانية في غزة تتزايد باستمرار. كما قالت الأونروا في وقت سابق، إن الأطفال



هل تخدع الصين بفتح ترامب وتطور طبحرب شاملة؟

من خلال خبرتي كسفير للأردن لدى الصين لمدة خمس سنوات في بداية هذه الألفية، إجابتي عن هذا السؤال واضحة ومحضة و مباشرة: لا، لن تنخدع الصين بالفخ الأمريكي وبالتالي فلن تدورط الصين في حرب إقليمية في منطقة بحر الصين الجنوبي قد تتطور إلى حرب شاملة (ولكن ليست عالمية)



ية الأمريكية ضد فنزويلا والتي أدت إلى الرئيس مادورو وسيطرة واشنطن على النفط الفنزويلي وعلى إدارة البلاد، الصين تعتبر تايوان، جزءاً لا يتجزأ من بل أن تسوية قضية تايوان هي مسألة خص الصين الشعبية وحدها، وأن الصين أي تدخل خارجي في القضية التايوانية تدخل في شأنونها الداخلية وانتهاء، الصين الواحدة التي يجب أن تتبعها لـ التي تعرف بالصين الشعبية وتقيم بلوماسية معها؟

من هذا السؤال تكمن في أن الصين رغم ما من شجب واستنكار بسبب خسارتها الفنزويلي، إلا أنها كما هي موسكو تahaha في قرار نفسيها التورط منافستها في فنزويلا، بل وتدخُّل هذا المكسب يعني لاستعماله لاحقاً في مواجهة واشنطن شيطنتها وتحقيق مكاسب على صعيد عامة على الساحة الدولية تتمكنها لاحقاً بـ دائرة نفوذها الاستراتيجي السياسي وأدري وعلاقاتها التجارية والبلوماسية الأخرى التي ترى شعوبها في العملية، قرصنة وانتهاكاً فاضحاً للقانون

العنوان: **العسكر اختطاف على منا علمًا بأن أراضيهما داخلية تتطلب إلى على أنها سياسة كل الدو علاقات د الإيجابة تصرح بال للحليف أيضًا، من وانشطر الدبلوماس وربما لـ القوة النـ من توسيـ والاقتـ مع الدـ الأمريكيةـ الدـوليـ**

عن أـلـ السـبعـينـياتـ عنـ البـغـيـونـ (تنـسـ الطـاـولةـ)،ـ يـكـاـ مـكـسـبـاـ كـبـيرـاـ بـالـفـصـلـ مـنـ لـهـاـ تـرـبـطـهـمـ وـشـائـجـ يـسـيـشـيـ الشـيـوعـيـةـ،ـ الـأـمـرـ الذـيـ الـحـقـ بـرـىـ فـيـ سـيـاقـ حـربـهاـ الـبارـدـ

لم يـأتـ بـجـديـدـ وـلـمـ يـضـفـ إـلـيـ تـمـتـ التـحـدةـ شـيـئـاـ جـيـداـ بـهـذـاـ قدـ اـسـتـخـدـمـ هـذـهـ الـمـرـةـ عـلـىـ بـلـوـمـاسـيـةـ مـخـفـفـةـ فـيـ تـهـيـيدـ أـحـواـلـاـ لـتـايـوانـ،ـ كـمـ آنـهـ كـعـادـتـهـ عـلـىـ أـنـ الرـئـيـسـ الصـينـيـ شـيـ عـلـىـ مـهـاجـمـةـ تـايـوانـ طـالـمـاـ أـنـ يـاتـ التـحـدةـ،ـ وـهـيـ المـزـيـدـةـ عـلـىـ كـلـ مـنـ سـبـقـهـ مـنـ رـؤـسـاءـ يـتـمـاهـيـ مـعـ مـاـ قـالـهـ عـنـ حـربـ بـأـنـهـ مـاـ تـكـنـ لـتـقـعـ لـوـ كـانـ هـوـ دـةـ فـيـ حـيـنـهـ.ـ كـذـلـكـ كـانـ تـرـامـبـ عـلـىـ هـمـةـ عـلـىـ طـوـفـانـ الـأـصـحـيـ عـمـامـسـ فـيـ السـابـعـ مـنـ أـكتـوبرـ

الـسـيـاقـ هـوـ مـاـذـاـ لـتـسـتـغـلـ الذـهـيـةـ الـتـيـ أـتـاحـتـاـ الـعـملـةـ

بدأ بالتقرب من طريق دبلوماسية وبهذا حققت أمر بين حليفين خصم أيديولوجية متينة ه بموسكو خسارةً مع واشنطن. وعلىه فإن ترائب استراتيجية الولايات الخصوص، إلا أنه غير عادته، لهجة د للصين في حال اجتيا لم ينس التأكيد حينبلغ «لن يجرؤ ترامب رئيس الولايات المتركة من ترامب أمريكا. كما أن ذلك روسيا على أوكرانيا رئيس الولايات المتحدة قد قال الشيء نفسه التي قامت بها ضد إسرائيل. ٢٠٣٢ السؤال الأهم في هذه الصين هذه الفرصة ، عليه وهو أنه قد محاولة لاستخدام بل بغض كبير من ترائب أنه طلما المتحدة «فلن يجرؤ تايوان»، على حد برة في جواب ترامب بالتدخل الأمريكي بري للاستيلاء على وليس جديدا عليها عام ١٩٧٩ وأقامت محظ لها باحتلال وبالعوضية الدائمة في ذلك حق النقض الأعضاء الدائمين

بعلم: الدكتور رجب السقيري حيث أعادت أمريكا حلفاءها الإقليميين وجهزتهم للدخول في حرب لا يُعرف مداها إذا ما قاتلت الصين بمهاجمة تايوان، ولكن من المؤكد إن حدث تلك الحرب، فستكون شاملة ومدمرة وتكون الصين من أكبر الخاسرين فيها بعد تايوان، إذ تربح الصين تايوان كجغرافيا وتخسر سمعتها كدولة عظمى وينخفض عنها معظم حلفائها وشركائها في التجارة والتنمية الاقتصادية وقد تتعرض لعقوبات اقتصادية وتجارية شاملة تعيق تطورها الاقتصادي والعسكري والاستراتيجي، وقد تدخل في سباق تسليح وحرب باردة مع أمريكا لا تُعرف مآلاتها وهو ما تمناه أمريكا بغية إضعاف قدرة الصين على منافستها.

طبعاً هذا إذا افترضنا أن ما قاله ترامب في حديثه مع جريدة نيويورك تايمز يقصد به فحّا يوقع الصين في شر أعمالها. الحقيقة أن وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي حول العالم قد ركزت على جانب واحدٍ من ردِّ ترامب على سؤال نيويورك تايمز وهو الجانب المتعلق بالخدعية والإيقاع في الفحخ وذلك عندما قال: أنَّ قرار الصين بشأن تايوان يعود للرئيس الصيني شي جينپينغ، بينما الحقيقة أنَّ ترامب قد أضاف أمراً آخر في غاية الأهمية ربما تحاوله وسائل

العالم يدار بالضغط الأمريكي والمساومات الروسية الصينية

حين يكون المواطن العربي عبئاً على أنظمة الحكم.. فالحل هو القضاء على الشعب



بِقَلْمِ دُ. مُحَمَّد أَبُو بَكْر
تَرْتَفِعْ وَتَرِيْه شَكْوَى الْمَوْاطِنْ
الْعَرَبِيْ، إِشْرَ الأَعْبَاءِ الْثَقِيلَةِ،
وَالظَّرْفَوْفِ الْبَائِسَةِ، وَالْحَيَاةِ
الْمَعِيشِيَّةِ فِي أَسْوَأْ حَالَاتِهَا،
وَالْدِيمُقْرَاطِيَّةِ صَفَرَ، وَحَرِيَّةِ
الرَّأْيِ نَسْعَمْ عَنْهَا وَلَا نَجْدَهَا،
مِنْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَفْتَحْ فَمَهُ، فَبَيْتُ
الْخَالِدَةِ دَائِمًا فِي الانتِظَارِ، وَيَامَا
جَرَبَنَا هَذَا الْبَيْتِ فِي سَنَوَاتِ غَابِرَةِ.
الْمَوْاطِنْ الْعَرَبِيْ لَا يَمْلِيْ مِنْ
الْشَّكْوَى وَالْتَّبِيرِ، دَائِمًا هُوَ هَكَذَا،
وَهُوَ لَا يَدْرِكُ بِأَنْ أَنْظَمَةِ الْحَكْمِ
وَالْحُوكُومَاتِ تَبْذَلُ جَهُودًا كَبِيرَةً
لِإِسْعَادِهِ، وَوَضُعَ كُلُّ وَسَائِلٍ
الرَّفَاهِيَّةِ بَيْنِ يَدِيهِ، رَغْمَ ذَلِكِ يَشْكُو
وَيَشْكُو، هَكَذَا نَحْنُ الشَّعُوبِ
الْعَرَبِيَّةِ، لَا يَعْجِبُنَا الْعَجَبُ وَلَا
الصِّيَامُ فِي رَجَبِ أَبْدِاً.
لَا نَعْذِرُ حُوكُومَانَا الَّتِي تَمْتَازُ
بِالْحَكْمَةِ وَالْقَدْرَةِ عَلَى اسْتِشَرَافِ
الْمُسْتَقْبِلِ، لَا نَعْذِرُ هَذِهِ الْحُوكُومَاتِ،
وَهِيَ الَّتِي تَسْهُرُ عَلَى رَاحَتِنَا لِيَلَا
نَهَارًا، لَأَبْلُ وَتَعْمَلُ عَلَى تَدْلِيلِنَا مَا
وَسَعَهَا ذَلِكُ، حُوكُومَاتِ غَایَةِ فِي
الْأَفْفَافِ وَالْحَرَمَةِ وَاحْتِزَامِ الْمَوْاطِنِ،

لَا يحاسب الأقوياء، ولا تنتصف
أيام، ففيتحول القانون الدولي من
إلى شاهد صامت.

ادارة العالم خارج إطار القانون لا
لدول الأضعف فحسب، بل يضرب
الدولي، ويفتح الباب أمام فوضى
الصفقات لا بالعدلة، وبالنفوذ لا
به القواعد عند أول اختبار حقيقي،
جوهري مطروحا.

لن الدولي قدرة على فرض ذاته، أم
وح واقع جديد تكتب فيه القواعد
له التجاوز بالصمت الدولي، بعد أن
مقائية فاقدة للهيبة يطبق بصرامه
يعلم بلا خجل حين يصل الدور إلى
وح العالم محكوماً بمنطق النفوذ،
عقب لأنها رفضت الانصياع وأخرى
تقراراتها، بينما نرى شعوبنا تترك
بعد ان وضعوها خارج حسابات
مرة، وما يهمنا كدول عربية مما
ستتشعر الخطر الوجوبي المدقق
وارات إستراتيجية تحمي أجيالنا
الانخراط في مشروع عربي جامع
، فالرهان على التحالف مع الغرب
والبقاء منفردين يجعلنا فريسة
لة .

A composite image featuring Venezuelan President Nicolás Maduro. He is shown from the waist up, wearing a light-colored button-down shirt and dark trousers. He is flanked by several men in military-style uniforms and gear, including berets and vests with "DEA" printed on them. One agent is seen from the back, another from the side, and one is positioned directly behind Maduro. The setting appears to be outdoors with a cloudy sky in the background.

الاتفاق السوري الإسرائيلي.. بدأ التطبيع «الوظيفي»

تنطلق المقاربة الوظيفية في العلاقات الدولية من فكرة، أن «المدخل الوظيفي» قد يدفع الدول إلى تجاوز حالة العداء السابقة والانطلاق إلى عملية سلام وتكامل لكن بشكل متدرج. طور دافيد ميترانى هذه النظرية في كتابه الذي أصدره عام ١٩٤٤ «نظام سلام للعمل»

تنسيقية من دون تقديم أي تنازلات جوهيرية. ورغم أن الاتفاق المطروح يتضمن بنوداً حول تبادل المعلومات الاستخباراتية، وخفض التصعيد، وتنشيط قنوات دبلوماسية مع احتمالية فتح التجارة بإشراف أمريكي، إلا أنَّ الموضوع لا يزال يكتفي بالآليات التنفيذية.

وما يعزز الشكوك حول جدوى هذا الاتفاق للجانب السوري هو خلوه من أي التزام إسرائيلي بوقف الضربات الجوية أو العودة إلى تفاهمات سابقة. مع العلم أنَّ الإشراف الأميركي على الاتفاق لا يعطي مجالاً للتفاؤل، لأنه لن ينجح في كبح العدوانية الإسرائيليَّة ولنما في الاتفاق الذي رعنه الولايات المتحدة الأميركيَّة في لبنان عبرة.

يبيحة وغيرها، ويمكن للدول أن
مع عنها لاحقاً في حال لم تجد
سادة من التطبيع. أما هذا النقط
على عمليات مشتركة، مناطق
ية)، فيخلق نوعاً من التبعية
ية من الطرف الأضعف للأطراف
بشكل يجد من الصعب لاحقاً
من تلك الترتيبات.

ن فكرة: ابدأوا بالاقتصاد والتعاون الاستخباري ما منخفضة الحساسية، وقت تصبح العلاقات بين إسرائيل» طبيعية من ييات سيادية» ومن دون تقديمها بـ«الأرض مقابل الفكال

ون اتفاق باريس هو طبيعة متكررة يجعل جزءاً عضواً من البنية الاقتصادية للجنوب دون أن تضطر لدفع أي أو أن تنسحب من الأرض

التطبيع التقليدي يكون ذات متعددة في الاقتصاد



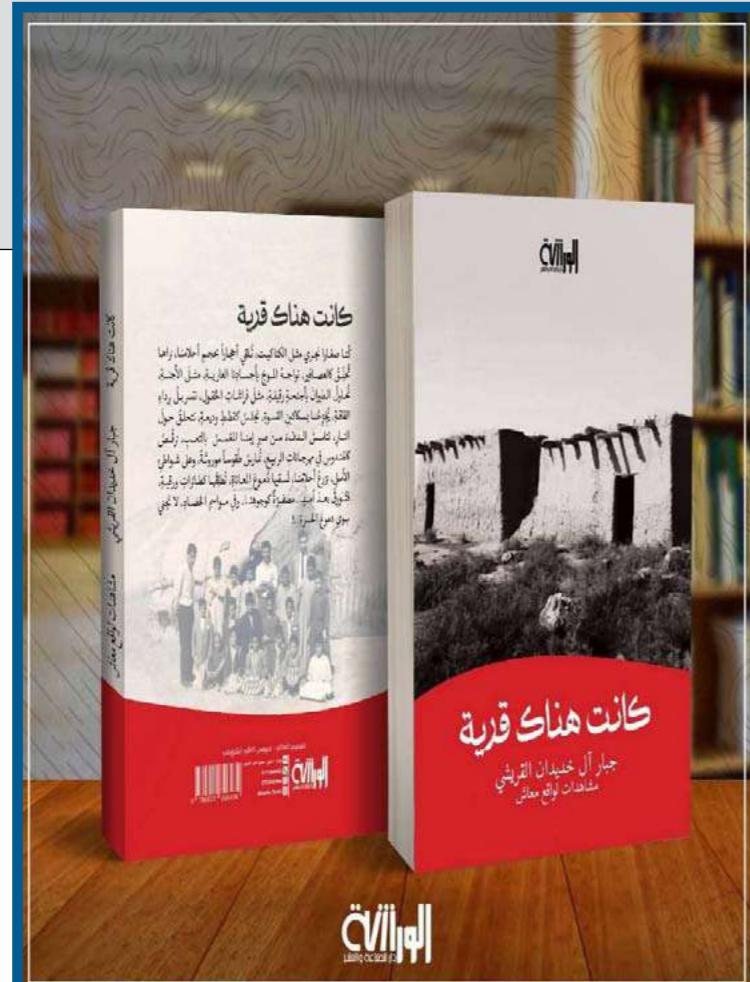
حسن الکیف

يا قماشاً من نسيج.. أي سرٍ أفقاكْ
وبلحظ الكون أعينهم تراقب
 جاء أمرٌ بهدوء .. مَرْقَبْ
كيف لا والباب يفضي لعلِّي
 وعلى .. عَلم الدنيا نسيج العلم
ولحرف العلم فخرًا رَتَقَبْ

رمضان

تاجُّ الْأَعْشَابِ الطِّبِّيَّةِ
وَمِنْ أَنَّ النَّبَاتَاتِ تَحْمِلُ حِكْمَةَ الْأَرْضِ، وَأَنَّ كُلَّ وَرَقَةٍ شَتَّاحَقُ أَنْ تُسْمَعَ. يَبْيَعُ الشَّيْءَاءُ
الْأُخَرَيْنَ، وَيُخْفِي أَسْرَارَ جَسْمِهِ وَرُوْجَهِ بَيْنَ الْأَرْأَيِ. يَعْمَلُ أَنَّ الْمَرْضَ أَعْمَقَ مِنْ أَنْ
شَتَّاهَقَ بِإِسْرَاطِهِ، وَأَنَّ أَفْصَى حِكْمَةٍ لَيْسَتْ فِي عِلْمِ الْأَعْشَابِ... بَلْ فِي قُدْرَةِ النَّفْسِ
عَلَى السَّكِينَةِ !! .
د. عبد الرحيم الشوبلي

قصة قصيرة جدا



المراقب العراقي / المحرر الثقافي...
...

يرى الناقد ماجد القيسى أن مجموعة «كانت هناك قرية» القصصية للكاتب جبار القرىشى هي غوص عميق في مختبر التحولات الكبرى التي عصفت بالإنسان العراقي في قريته مُعدّةً تقرأ نفسها في جغرافيا المكان، بل في جراح الزمان. وقال القيسى في قراءة نقدية: «حين تمسك بمجموعة «كانت هناك قرية» للقاص جبار القرىشى، فإنك لا تمسيك ب مجرد كتاب، بل تمسيك بمرة مكسورة تعكس تشظي عالم بأكمله، هذه المجموعة ليست نزهة في ريف مثالي، بل هي غوص عميق في مختبر التحولات الكبرى التي عصفت بالإنسان العراقي في قريته مُعدّةً تقرأ نفسها في جغرافيا المكان، بل في جراح الزمان. يخرج القرىشى هنا من عباءة القصة الريفية التقليدية التي حضرت الصراع في ثنائية الفلاح والإقطاعي، ليتحول بما إلى منطقة أكثر ايلاماً: منطقة تأكل الهوية الفردية تحت وطأة تاريخ لم يكن فيه أصحاب الأرض، بل كتبه صراعات بعيدة عن حقولهم».

جاءت كاستعمار جديد ومن خلال أنثروبولوجيا الجسد، تصبح التشققات في أيادي شخصياته شواهد على تاريخ من الكدح والحرمان، وعلامات على انقسام الهوية، إنه يوثق بسرديته القاسية والموجعة، ت Howell الريف العراقي من فضاء للإنتاج والحياة إلى فضاء الذاكرة والافتقاد، من جرافيا ملموسة إلى حالة نفسية ملزمة .

وختتم بالقول إن «كانت هناك قرية» هي أكثر من مجموعة قصصية؛ إنها محاكمة صامتة لزمننا الضائع، ونحيب مذهب على براءة لم نعد نستحقها. القرشي لا يكتب عن القرية لأنها جميلة فحسب، بل لأنه يريد أن يُنقد شيئاً من حقيقتها من غول النسيان .».

انساقوا وراء التجريب الشكلي البحث، نجد أن القرىشي يبقى وفياً لجوهر التجربة الإنسانية العميقية. لم يسع إلى تعقيد اللغة لذاتها، بل جعل التعقيد ينبع من تعقيد الوضع الإنساني الذي يصوّره. فأسفته لا تلقى من برج عاجي، بل تنبت من واقع الشخصيات وصراعها اليومي من أجلبقاء بكرامتها. لغتها، لذلك، بسيطة في تركيبيها لكنها عميقية في دلالتها، واضحة لكنها تحمل ظلالاً من معانٍ متراكمه وأحزان مطوية». وأكمل : «من خلال هذه العدسة التقنية الموسعة، يمكننا أن نقرأ القرىشي ليس فقط كقاص، بل كأنثروپولوجي يسجل آخر أنفاس مجتمع أيل للزوال عبر نظريات ما بعد الاستعمار، نرى قرية لا تقاوم السلطة المحلية فحسب، بل تقاوم املاءات حداة

لهذا العمل توضح في تصويره الدقيق «لحظة العبور»
الحادية، تلك اللحظة التي يدرك فيها الإنسان أن
جذوره لم تعد تمتلك من التربة نفسها، أن العالم الذي
بناه بأحلامه وتعرق جبينه يتداعى من تحت قدميه.
لا يحدث القرishi عن هذا الانهيار بخطابيات عامة،
بل يجعلك تشعر به من خلال بروادة طين الحائط،
ومن خلال فراغ الغراب الذي كان يحمل بذور القمح،
ومن خلال صوت الراديو البعيد الذي يذيع أخباراً عن
عالم لا يعنيه، يضعن الكاتب، ببراعة، أمام سؤال
وجوهي وجماعي: ماذا يبقى من الإنسان عندما يقتاتل
من سياقه، عندما تصبح قيمه البسيطة عملة غير
متداولة في سوق العالم الجديد؟ ..
وإذا قال، أنا تحنته مع حليه من الكتاب الذين

من هذه الرؤية النافذة، قد يسأل
القرishi الفكاك الكامل من فخ
النسبي؟ قد تلوح في بعض الثنائيات
«الفردوس المفقود»، لكن الكاتب
هذه الصورة بتتفاصيل فنية ذكية،
بسـت مجرد تبادل كلام، بل هي
ليـلـلـغـرـبـاتـ الـمـكـوـتـةـ،ـ وـلـلـمـسـكـوـتـ
جـسـدـ هـنـاـ تـكـلـمـ بـصـوـتـ أـعـلـىـ مـنـ
خـائـفـةـ،ـ وـيـدـ مـتـصـلـبـةـ مـنـ الـعـمـلـ،ـ
عـلـىـ ضـيـجـيـجـ الـحـيـاـةـ الـيـوـمـيـةـ،ـ إـنـهـ
خـلـالـ التـفـاصـيلـ الصـفـيرـةـ:ـ غـبـارـ
يـتـ مـهـجـورـ،ـ نـبـتـ بـرـيـةـ خـتـرـقـ
ـلـاـ،ـ وـأـوـضـحـ أـنـ الـقـوـةـ الـعـظـمـ

«.. وتابع : بالرغم سائل: هل استثنى عاليه في بعض الأدب الريفي الساذج بل هو نسان مأزوم، تحمله الذاكرة ولا تحمله الأرض، تنهكه حرروب جاءته كزوار قسرين، ويفتنه حنين إلى زمن لم يعد يشهي الحاضر إلا في صورته الشحيحة. يأتي سلوب القريري حاداً ومتقدباً، مجرداً من الزخارف، لكن كل جملة هي ضربة فأس في تربة متصلبة. هناك نقطاعات متعمدة في النسيج السريدي، تقلد تقطيع تنفس الشخصيات وتقلب ذاكرتها، حيث تتدخل صورة صديق سقط في الجبهة مع تفاصيل حرب الألاّض، وتحمّل خزينة عابدة في خضم صمت الغروب وأضاف : تستوقفك في هذه النصوص نبرة واقعية فناسية، لا تزيّفُ وعيًا ولا تبحث عن بطولات وهمية. فالقارئ هنا ليس ذلك الكائن الرعوي البريء الذي عذتنا عليه في بعض الأدب الريفي الساذج بل هو نسان مأزوم، تحمله الذاكرة ولا تحمله الأرض، تنهكه حرروب جاءته كزوار قسرين، ويفتنه حنين إلى زمن لم يعد يشهي الحاضر إلا في صورته الشحيحة. يأتي سلوب القريري حاداً ومتقدباً، مجرداً من الزخارف، لكن كل جملة هي ضربة فأس في تربة متصلبة. هناك نقطاعات متعمدة في النسيج السريدي، تقلد تقطيع تنفس الشخصيات وتقلب ذاكرتها، حيث تدخل صورة صديق سقط في الجبهة مع تفاصيل حرب الألاّض، وتحمّل خزينة عابدة في خضم صمت الغروب

قصص عن التحولات الكبرى في المجتمع العراقي

أعدت إلى الدين خط الهدى

وووجهكَ نورٌ وأنتَ المدى
وفيْرَ رؤاكَ ابتسامَ الندى
وأنتَ الترْجُى في دروبِ السَّماءِ
وتعطِيَ الْذِي راًمَهَا المورداً
وأنتَ ابتسامَ الكواكبَ حتى
أراكَ الذي فيكَ قلبِي اهتدى
ومتكَ تطلُّ عصورُ الحياة
وأنتَ الهوى للهوى غرداً
وفيكَ تضلُّ رجالُ العلوم
تحارُّ منَ الفَكْرِ مَا خلداً
أتيتَ على عالمٍ حائرٍ
لغيرِ التَّماشِيلِ لَنْ يسجدَا
أتيتَ تزفَ حروفَ الرِّشاردَ
ومنخنْتاً الرِّشدَ والسَّوْدَداً
وصوْتُ صوتُ سماً كالنجومَ
وما كانَ هذا الدَّناءُ صدَى
وكي يسمعَ التائِهونَ الدَّناءَ
وحتَّى ينادي الملاً الفرقادَا
تعالَيْتَ كبراً وكبراً مشيَّثَ
وكنتَ لها الفارسَ المُنْجِداً
تقيةً دمِكَ عَلَى الأَطْخَانِ



ترامب يسعى لفرض رقابة صارمة على المحتوى الثقافي



منذ إعلان عودته إلى
لبيت الأبيض في العشرين
من كانون الثاني ٢٠٢٥،
سعَت إدارة الرئيس
الأمريكي دونالد ترامب
، جاهدةً لتغيير ملامح
المشهد الثقافي والفنِي في
الولايات المتحدة. حيث
أصدرت أوامر تنفيذية
هدفها فرض رقابة على
المحتوى الثقافي، بحجة
«تنقية» المتاحف من
«الأيديولوجيات غير
المناسبة» و«السرديات
الانقسامية» التي، حسب
زعمه، تُشوّه التاريخ
أمريكي وتقلل من قيمته.

من بين أبرز هذه الإجراءات، قرار صدر في آذار الماضي نصَّ على وضع أئب الرئيس جي دي فانس، وعضو مجلس أمناء «سميثسونيان» أكبر مجموعة متاحف في أمريكا، تأسست عام ١٨٤٦، وتتضمن أكثر من ١٩ متحفًا، مسؤولاً مباشراً عن مراجعة وإزالة أي محتوى يعتبره عادياً. استهدف القرار متاحف رئيسة في واشنطن مثل «متاحف تاريخ والثقافة للأمريكيين الأفارقة»، و«متاحف تاريخ المرأة» الذي لا زال قيد الإنشاء، و«متاحف الفن الأميركي». كما نصَّ على منع تمويل برامج تهدف إلى «تقسيم المجتمع بناءً على العرق»، مع إزام «متاحف أريخ المرأة» بالتركيز حصرًا على النساء. بعد إصدار القرار بشهرین،

«قصر النهاية» (رواية عن المكان الذي لا تنتهي فيه الحكايات

أكَدَ الكاتب والنَّاقدُ عَلَيْ لِفْتَةٍ سَعِيدَ أَنَّ رَوْايةَ قَصْرِ النَّهَايَا
لِلْكَاتِبِ شَوْقِي كَرِيمِ حَسَنِ لَيْسَتْ رَوْايةً تَقْرَأُ بِلْ بَابٍ يُغْلِقُ
خَلْفَهُ، هِيَ رَوْايةُ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي لَا تَتَنَاهِي فِيهِ الْحَكَايَا. وَقَالَ
سَعِيدٌ: «فِي هَذَا الْعَمَلِ، لَا يَقُودُكَ السَّرَّدُ إِلَى حَكَايَا، بل يَسْلِمُكَ
إِلَى دَهْلِيزٍ مَعْتَمِّ مِنَ الْذَّاكِرَةِ، حِيثُ تَتَحَوَّلُ الْجَدْرَانِ إِلَى شَهُودٍ،
وَالصَّرَخَاتِ إِلَى لِغَةٍ، وَالصَّمْتِ إِلَى سَكِينٍ بَطِيءٍ». وَتَابَعَ: إِنَّ
«قَصْرَ النَّهَايَا» مَكَانٌ يَبْلُغُ أَسْمَاءَ سَاكِنِيهِ، وَيَمْتَحِنُ إِنْسَانِيَّتَهُ
حَتَّى آخرَ خَبِيطٍ مِنَ الضَّوءِ وَهُنَا، لَا تُحْكِي الْمَأْسَاةَ بِوَصْفِهَا
حَدَّثًا، بل كَفْرَ يَتَنَفَّسُ، كَخُوفِ لِهِ رَائِحَةِ الْحَدِيدِ وَالرَّطْبَةِ،
كَأَجْسَادٍ تُكَسِّرُ لَا تُعَذَّبُ فَقَطُّ، بل لِيَعَادُ تَشْكِيلُ وَعَهْيَا..».
وَأَوْضَحَ أَنَّ «الزَّمْنَ» فِي الرَّوْايةِ مُتَشَطِّطٌ، وَالْذَّاكِرَةُ مَلَوَّثَةُ، وَالنَّاجُونُ
لَيْسُوا أَبْرَيَاءً، لَأَنَّ النَّجَاهَ نَفْسَهَا جَرِيمَةٌ بِلَغَةٍ مَشْحُونَةٍ، دَاكِنَةٍ،
وَمَشْحُونَةٍ بِالشِّعْرِ وَالوَجْعِ، يَكْتُبُ شَوْقِي كَرِيمَ حَسَنَ رَوَايَةً
عَنِ السُّلْطَةِ حِينَ تَفْقَدُ وَجْهَهَا، وَعَنِ الْإِنْسَانِ حِينَ يُجْرِدُ مِنْ
اسْمِهِ، وَعَنِ الصَّرَاخِ حِينَ يَبْصِحُ آخِرُ أَشْكَالِ الْوُجُودِ. وَأَشَارَ
إِلَى أَنَّ «قَصْرَ النَّهَايَا» هِيَ رَوْايةُ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي لَا تَتَنَاهِي فِيهِ
الْحَكَايَا. إِنَّمَا، أَفَالْخَاتِمُ لِلْحَقِيقَةِ؟

فنان عراقي يُعيد تمثيل مسرحية الخطيب بعد ٤٠ عاماً

عرض الفنان الدكتور محمد حسين حبيب مسرحية (اهمس في أذني السليمية) من إنتاج نقابة الفنانين في محافظة بابل وذلك من إعداده وإخراجه عن نص وليم هانلي بالعنوان نفسه، ومن تمثيله بالاشتراك مع الفنان الكبير أحمد عباس، وصوت الفنانة الدكتورة شذى سالم وذلك لمدة من ٧ إلى ٩ كانون الثاني ٢٠٢٦ في مديرية شباب ورياضة بابل في مدينة الحلة وهي إعادة عرض لها بعد أربعين عاماً على عرضها الأول. وقال حبيب: إنـ (اهمس في أذني السليمية) هي مسرحية ذات فصل واحد ويسقى أنـ عُرِضَت في الدورة الثالثة من مهرجان منتدى المسرح للمسرحيات التجريبية في دائرة السينما والمسرح التي أقيمت للمرة من العاشر ولغاية العشرين من شهر آذار عام ١٩٨٦ وحصلت الجائزة الثانية في هذه الدورة وحصلت على جائزة أفضل ممثل عن دوري فيها مع قيامي بإخراجهما لحساب المركز الثقافي والإعلامي في محافظة بابل». وأضاف: إنـ «إعادة المسرحية هي إعادة لذكريات جميلة حيث تقاسم معى دور البطولة فيها الممثل الكبير أحمد فاضل بدبور تشارلي وأنا بدور (ماكس)، وهى من ترجمة القاص طيف ناصر حسين».

العبادة ومعيارها الحضاري في القرآن



الخارج، تفقد العبادة قدرتها على بناء المجتمع الإنساني، بل قد تتحول إلى عامل تبرير لللامبالاة والقسوة، كما في النموذج الذي عرضته سورة الماعون، حيث انتهى التدين الطقوسي إلى منع أبسط أنواع التعاون.

يجعل العبادة مولدة بالضرورة لمسؤولية جتماعية، بحيث يصبح الإحساس بحاجات الضعفاء، والاستعداد للتكافل، والمشاركة في تخفيف المعاناة، امتداداً طبيعياً للعلاقة بالله. وحين تغيب هذه الحركة من الداخل إلى

في نفي القهر عن اليتيم ونفي النهر عن السائل، بينما تعيد سورة قريش توجيهه معنى العبادة من الامتياز الاقتصادي إلى شكر عمل يتمثل في حفظ نعمتي الأمن والغذاء، هذا التوازي بين النصوص يكشف أن الخطاب المكي لم يكن منشغلًا بإصلاح الطقوس بقدر انشغاله بتفكك البنية الذهنية التي تفصل العبادة عن مسؤوليتها الإنسانية.

من هنا يتبلور مفهوم العبادة في التصور القرآني بوصفها وظيفة حضارية، لا مجرد شعيرة فردية. فالعبادة، في معناها العميق، ليست غاية مكتفية بذاتها، بل أداة لإعادة تشكيل وعي الإنسان بذاته وبالآخر وبالعالم، وتحريره من الأنانية، وإدخاله في أفق المسؤولية، فالصلة ليست مجرد حرکات، بل هي تدريب يومي على الحضور والانضباط واستحضار المعنى، والصوم ليس حرماناً جسدياً بل تهذيباً للإرادة وكسرًا لهيمنة الرغبة، والزكاة ليست صدقة عابرة بل إعادة توزيع رمزية للثروة تكسر احتكار المال وتعيد الاعتزاز لفكرة الحق المشتركة وحين تتفصل هذه العبادات عن وظيفتها التحويلية، تتحول إلى أشكال جوفاء قابلة للاستعمال الاجتماعي والرياء، وهو ما أدانه القرآن بوضوح منذ مرحلته الأولى.

ويوضح الأثر الحضاري لهذا الفهم حين تنتقل العبادة من المجال الفردي إلى المجال الجماعي. فالقرآن لا يعترف بتدينين ينغلق داخل دائرة الخلاص الشخصي ويترك المجتمع لمصره،

و السلوك. ويكتمل هذا التشخيص حين تُربط
صلة بالرياء ومنع المأupon، أي حين ينتهي
لتدين الطقوسي إلى تفكك العلاقات الإنسانية
ومنع أبسط صور التعاون اليومي.
ولا يمكن فهم هذا الخطاب بوصفه اتهاماً
للمسلمين الأوائل في مكة، لأن التاريخ لا يشهد
وجود نفاق ديني منظم في تلك المرحلة، كما
لا يمكن إسقاط نموذج المجتمع المدنى على
مرحلة المكية. إنما تكمّن دقة النص في كونه
لا يخاطب جماعة إسلامية محددة، بل يكشف
بنية تدين طقوسي كانت سائدة في المجتمع
الملكي عموماً، حيث كانت الشاعر تمارس
وصفتها عادات اجتماعية ورموزاً مكانية،
منفصلة عن قيم العدالة والتكافل وبهذا المعنى
لا تكون سورة المأupon نصاً خبراً عن واقع
تارىخيٍ جزئيٍ، بل نصاً تشخيصياً حضارياً
يعرى نمطاً إنسانياً متكرراً، ويضع منذ البداية
معاييرًا صارماً لصدق العبادة.

وهذا المعيار لا تقف سورة المأupon وحدها في
اقريره، بل يتكرر بصيغ متعددة في السور المكية،
ما يدل على أن الاتجاه ليس طارئاً ولا استثنائياً،
ففي سورة الفجر، يُربط فساد الفهم الديني
بما شرطها بعدم إكراه اليتيم وعدم الحض على
طعام المسكين، وفي سورة البلد يُصوّر الإيمان
ال حقيقي بوصفه اقتحامًا لعقبة أخلاقية
تتمثل في تحرير الرقاب وإطعام الجائعين، لا في
الاكتفاء بالشعور الروحي أو الادعاء اللغظي،
وفي سورة الضحى يُجعل معيار القرب من الله

تقرأ سورة الماعون، في إطار الفهم الحضاري للقرآن، بوصفها أحد أكثر النصوص المكية كثافة في تشخيص الخل البنيوي في الوعي الديني قبل اكتمال التشريع، لأنها تتناول شعيرة بعينها، بل لأنها تعيد تعريف معنى التدين ذاته من جذوره الأولى.

فالسورة لا تبدأ بالحديث عن الشرك أو إنكار الوحي، بل تنطلق من سؤال استنكاري يكشف زاوية النظر القرآنية منذ اللحظة الأولى: «أرأيت الذي يكذب بالدين؟»، حيث لا يقصد بالدين هنا مجرد الإيمان النظري أو الانتماء العقدي، بل معنى الجزاء والمسؤولية والقيمة الأخلاقية للحياة. ومن هذا المدخل، يربط النص فوراً بين تكذيب المعنى وبين السلوك الاجتماعي، فيجعل القسوة على اليتيم، وغياب الحضن على إطعام المسكين، العلامة الأولى على هذا التكذيب، وكأن القرآن يقرر منذ البداية أن الخل الحقيقي لا يُقاس بما يُقال في العقيدة، بل بما يُفعل في الواقع.

وفي هذا السياق، تأتي الصدمة المقصودة في قوله: «فويل للمصلين»، إذ ينتقل الخطاب من إدانة سلوك اجتماعي إلى إدانة شعيرة دينية، لأن الصلاة بذاتها موضع نقد، بل لأن انتفاصالها عن معناها ووظيفتها يجعلها جزءاً من المشكلة لا من الحل. فالسورة لا تتحدث عن السهو في الصلاة، بل عن السهو عنها، أي عن غياب الوعي بحقيقة ودورها، وتحولها إلى ممارسة شكلية تؤدي بلا أثر تحويلي في الضمير

علم المرأة في الإسلام وتحصين اللوبية الشفافية

١- الأخذ بيد الإنسان للوصول إلى الغاية من خلقه: إذ يقول تعالى: **﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا
وَالْإِنْسَانَ إِلَّا يَعْبُدُونَ﴾** وسبيل الوصول إلى العبودية والعبادة الحقة هي المعرفة. فعن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) أنه قال: إن الإمام الحسين خطب أصحابه فقال: «إن الله عن وجل ما خلق العباد إلا ليعرفوه، فإذا عرفوه عبده، فإذا عبده استغنا بعبادته عن عبادة من سواه». فالغاية من الخلق هي العبودية ومعرفة الله. وبالعلم الذي يرسّم على صفحات القلب، يصبح الإنسان عبداً لله. ولا ريب في أن هذه الغاية مشتركة بين الرجل والمرأة، ومن دون العلم لا يمكن الوصول إليها. كما أن من آثار العلم بالله تتحقق الخشية، بل سبيل الخشية الوحيدة هي العلم، وذلك بشهادة القرآن الكريم الذي يقول: **«إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ»**، فـ«إنما» أداة حصر، وبالتالي لا تتحقق للخشية من دون دخول الإنسان في زمرة العلماء الحقيقيين.

٢- الفطرة الإنسانية الطالبة للعلم: الإنسان مفطور على طلب العلم، وهو منذ نعومة أظفاره باحث عن معرفة المجهولات، وساع للكشف عنها. وهذه الفطرة جعلها الله عز وجل في أعماق كل من الرجل والمرأة. والله عز



هي ضمن الخطّة الإلهيّة المرسومة لبلوغ الإنسان إلى كماله اللائق به.
وهذه الحقوق والواجبات تتفاوت في بعضها بين الرجل والمرأة. ومن الحقوق المهمة التي شدّد عليها الإسلام، حق التعليم. فهل يشمل تحيط بالإنسان مجموعة من الواجبات التي يتوجب عليه أداؤها، إلا أنه كما أوجب الله عليه أهوناً من قبيل الصلاة والصوم، فإنه حباه بحقوق متعددة، كحق الملكية، والعمل، والإحترام. وهذه الحقوق والواجبات

**هل تزيد
ثوابا اليوم**

كلمة اليوم

عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: "إنا للأمراء الكلام، وفيما تنشبت عروقه، وعلينا تهدلت غصونه".

٦٣

ن مناجاة رب العالمين لا تحتاج
إلى مناسبة، ولكن الأرقى من
ذلك أن يكون الإنسان في جوف
الليل، وهو مستلق على فراشه
يريد أن ينام، فيضيق صدره
بذكر الله - عز وجل - لذا عليه
أن يأخذ سجادته في جوف
الليل، كي يتبعده ويصلني ويدعو
لله، إن يقضى له حاجته.



قال الإمام موسى الكاظم (ع)

المصيبة لا تكون مصيبة يستوجب صاحبها
أجرها إلا بالصبر والاسترجاع عند الصدمة»

مواقعات الصلة

5:39	صلدة الصبح
12:11	صلدة الظهر
5:31	صلدة المغرب
11:27	منتصف الليل

صحيفة يومية سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

زوروا موقعنا على شبكة الانترنت

/https://almuraqeb-aliraqi.org

بريدنا الإلكتروني

almurakebiraqi@gmail.com

الدیداع في نقابة الصحفيين العراقيين (753)

الدیداع في دار الكتب والوثائق

بغداد 1311 سنة 2009

هاتف الشكاوى 07800611168

هاتف العلقات 07722299319

CONTACT US

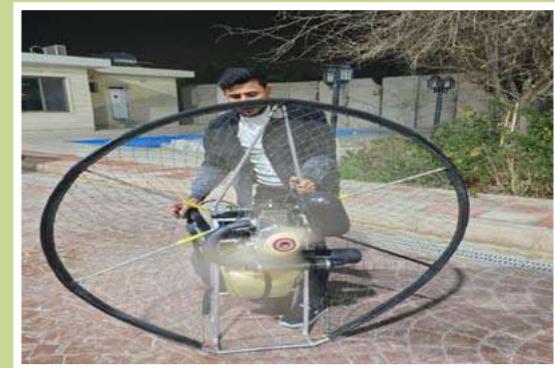
الراقة العراق

فمن قلبي يقوى الحق
فالله أولى بالحق
النمام الحسين «عليه السلام»

الاثنين 12 كانون الثاني 2026 العدد 3764 السنة السادسة عشرة



صورة
وتعليق



شاب يصنع مروحة طيران شراعي بجهود ذاتية

رغم اتساع السماء أمام هوا الطيران الشراعي في العراق، ما تزال هذه الرياضة تصطب بواقع صعب يتمثل بارتفاع أسمار معداتها وعدم توفرها محلياً إذ تُستورد أغلب القطع من الخارج وتصل كلفة بعضها إلى نحو ألف دولار.

أمام هذه التحديات، قرر الشاب محمد خالد (٢٦ عاماً)، وهو طيار شراعي ولد في نادي المقصور الجوي، أن يبحث عن حل مختلف، فبدلاً من انتظار الاستيراد أو تحمل التكاليف الباهظة، اتجه إلى تصنيع مروحة الطيران الشراعي محلياً باستخدام الخشب. وتعود المروحة من أكثر أجزاء طيران «المارغوكور» حساسية، إذ تتطلب قدرة عالية في القياسات والاحتياط والتوازن، مع وزن لا يتجاوز ٧٠٠ غرام، لأن أي خلل بسيط قد يؤدي إلى فقدان الاستقرار أثناء التحلق، ورغم المخاطر، خاض محمد القمرية بدافع الشغف وال الحاجة، مما ويشير محمد إلى أن «هذه المصناعة ليست سهلة، إذ تحتاج إلى تجارب متكررة وخبرة دقيقة في اختيار المواد، موضحاً أنه بدأ أول محاولاته في حزيران ٢٠٢٥ وصنع عدة نماذج في العراق تصال هذا الاعتماد العالمي المرموق في مجال الرعاية الصحية والتعليم الطبي.

وأكدت الهيئة أن «هذا الإنجاز يعكس التزاماً طويلاً الأمد بأعلى معايير الجودة والسلامة المعتادة دولياً، مشيرة إلى أن الوصول إلى هذا المستوى جاء نتيجة سنوات من العمل الدؤوب والتخطيط المؤسسي والتطوير المستمر في الخدمات الصحية والتعليمية».



إنجاز طبي عالمي يسجل باسم العراق لأول مرة

سجل القطاع الصحي العراقي إنجازاً طبياً عالياً جديداً، بعد الحصول هيئة الصحة والتعليم الطبي التابعة للجنة العباسية المقدسة، على الاعتماد الدولي المشترك (JCI)، لتكون أول مؤسسة في العراق تصال هذا الاعتماد العالمي المرموق في مجال الرعاية الصحية والتعليم الطبي.

وأكملت الهيئة أن «هذا الإنجاز يعكس التزاماً طويلاً الأمد بأعلى معايير الجودة والسلامة المعتادة دولياً، مشيرة إلى أن الوصول إلى هذا المستوى جاء نتيجة سنوات من العمل الدؤوب والتخطيط المؤسسي والتطوير المستمر في الخدمات الصحية والتعليمية».

و يأتي هذا الإنجاز انسجاماً مع رؤية العتبة الحسينية المقدسة في دعم القطاع الصحي، وبما يجسد عطاء المرجعية الدينية في الارتقاء بالخدمات الطبية وفق المعايير العالمية، وفتح آفاق جديدة أمام العراق للحضور في خارطة الإنجازات الطبية الدولية.

بابل تستضيف المحفل القرآنـي الدولي الثاني

شهدت محافظة بابل، إقامة المحفل القرآني الدولي السنوي الثاني، الذي نظمه مركز التعليم الأكاديمي التابع لقسم دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة، بالتعاون مع كلية الإمام الكاظم (عليه السلام)، ومشروع العباءة الزينية، تزامناً مع ذكرى المبعث النبوي الشريف واليوم العالمي للقرآن الكريم.



ووجه المحفل بحضور أكاديمي و رسمي لافت، وتضمن برنامج المحفل تلاوات عطرة من آيات الذكر الحكيم، صحت بها أصوات نخبة من وقارنية ومؤسسات حكومية، إلى جانب مشاركات إنشادية من الفرقة دار القرآن الكريم - فرع بابل، فيما تولى الأول مجلس النواب العراقي، وقائد عمليات بابل، والناصب الأول لحافظة بابل، فضلاً عن إدارة فرات المحفل السيد أحمد نجف، وسط مئتي قسام العتبة الحسينية في المحافظة، ورؤساء وعمداء جامعات بابل، في مشهد يعكس الكثافة المتمايزة للفعاليات القرآنية في الفرد والمجتمع، وتسلیط الضوء على حضوره الوسطين الأكاديمي والاجتماعي.



في إطار التحضيرات لمهرجان الشهادة يعتبر واحداً من أبرز فعاليات التي تقيمها العتبة الحسينية المقدسة، حيث يشارك فيه سوياً مئات ذكري ولادة الإمام الحسين (عليه السلام)، مختلف أنحاء العالم». قامت اللجنة التحضيرية بجولة خارج العراق لتسليم رسائل التهنئة الحسينية، الدعوات الرسمية إلى عدد وتسليط الضوء على قيم من الشخصيات الدينية العادلة والمظلومة، فضلاً والفكرية والأكاديمية. وأوضح عضو اللجنة ورئيس قسم العلاقات العامة في العتبة الحسينية، عبد الأمير طه المطوري، أن هذه الجولة شملت دولًا مثل إيران وليبيا، حيث تم خلالها دعوة نخبة من العلماء والشخصيات المؤثرة في مجال الفكر والدين للمشاركة الفاعلة في فعاليات المهرجان.

وأشار المطوري إلى أن الهدف من هذه الزيارات هو تعزيز أواصر التعاون العلمي والثقافي، وجذب العقول اللمعة للمساهمة بإشارة المحاور العلمية والتلقائية للمهرجان». وأكد أن «مهرجان ربيع

دعوات عالمية لمهرجان ربيع الشهادة

في كربلاء

مبادرة تطوعية تعيد الأمل لمرضى السرطان

من رحم تجربة إنسانية مؤثرة، ولد مشروع «أصنع ذاتي» كمبادرة تطوعية تسعى إلى ترميم النفس قبل الجسد، يقودها المختص في العلاقات النفسية والأسرية خالد البصمي، الذي حول معرفته العلمية إلى رسالة إنسانية تمس المرضى بشكل مباشر.

داخل أروقة مستشفى السرطان، لسس المصيبي الآخر العميق، الذي لا يقتصر على مرضي المرضى، بل يلاحظ تحسناً ملحوظاً في حالاتهم الصحية، بل وتعافي عدد منهم، ما عزز ثقانته بأن العلاج النفسي شيء أساسي في رحلة الشفاء، ودفعه لنقل هذه التجربة إلى العراق.

ورغم التحديات التي واجهته، من رفض وسعوبات إقامة، وأصل طريقه بإصرار، باحثاً عن صيغة عملية لتأسييس فريق مؤهل، فكان البداية بإطلاق ماجستير مهني حول أسلس المباردة، ركز على علم النفس والإرشاد الأسري، وبناء الوعي الإنساني العميق.

ومع تخرج الفعفة الأولى، نشّكل فريق تطوعي يضم أكثر من ٤٠ شخصاً يعلمون ضمن سلسلة محاضرات، يجيرون رسالات سلام ومحبة، ويتذليلن أن الكلمة الطيبة والابتسامة الصادقة قد تكون بداية الشفاء.