



صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

فمن قبلني بقبول الحق
فأله أولى بالحق
الامام الحسين «عليه السلام»



سياسة إرهاب الرقابة
العباسية على الإمام
الكاظم «ع»

Almuraqeb Aliraqi news paper

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

الثلاثاء 13 كانون الثاني 2026 العدد 3765 السنة السادسة عشرة

العدو الصهيوني يخسر جميع أوراقه من الطوارىخ الى مواجهة الشغب.. الجمهورية الإسلامية تكسب معادلة القوة والسيادة

الشغب التي نفذها الخارجون عن القانون، مستغلين الاحتجاجات المعيشية لتنفيذ أجندات خارجية، إذ شهدت العاصمة طهران مسيرات مليونية حاشدة تأييداً للقيادة الإيرانية، واحتجاجاً على أعمال العنف والشغب، إذ أكد المشاركون، وقوفهم خلف القيادة والنظام الإسلامي الإيراني، معربين عن رفضهم واستنكارهم للاستهداف المتعمد للممتلكات العامة والخاصة والأمان الدينية، حيث أقدم الخارجون عن القانون على حرق عدد من المساجد في البلاد. ويرى الإيرانيون، ان ما يحصل في الجمهورية الإسلامية هو استكمال لحرب الـ١٢ يوماً، وهو الورقة الثانية المعدة بعد فشل العسكري، وتتخذ عبر عناصر مدنية تستهدف المنشآت الاقتصادية وتضرب البنى التحتية المدنية في إيران، لكن وعي المواطن الإيراني أفضل هذا المخطط وهو ما دفع الشارع الإيراني الى النزول والتظاهر تأييداً للنظام، كما أتت هذه التظاهرات المؤيدة بالتزامن مع كلمة لترامب وصفت بالخطيرة، لتمثل ضربة جديدة للمخططات الخارجية ضد الجمهورية الإسلامية، بحسب ما يصنفه مراقبون.

واضح على ان مخططات الأعداء لم ولن تنجح في إيجاد فجوة أو خلل في إيران، مشيراً الى انه قد تكون هناك أوضاع اقتصادية مزرية بسبب الحصار الخائق، وقد تكون له آثار سلبية على الشارع الإيراني، لكن عندما تصل الى مرحلة التهديد الوجودي والمعاركة ضد الاستكبار، يقينا فأن أبناء الشعب الإيراني ستكون لهم وقفة من هذه المشاريع.. وأشار الى ان «ما شهدته إيران دليل على الوعي الشعبي والتفافه حول قيادته بقيادة قائد الثورة الإسلامية الإمام علي الخامنئي «دام ظله» هي صفقة حقيقية ومدوية لكل عملاء

أمريكا والموساد في إيران وخارجها». وأوضح العلي، ان «هذه المخططات لن تستطيع الانتصار على ثورة عمرها أكثر من ٤٦ عاماً، وشعب اعتاد على التحديت والحصار الاقتصادي، منوهاً بأن ما شهدته المدن الإيرانية هو كفيل بإفشال مخططات الأعداء، ويعتبر صفحة من صفحات المعركة والمواجهة ضد الاستكبار العالمي». وخرجت منذ صباح يوم أمس، جموع الإيرانيين للمشاركة في المسيرات المليونية، تعبيراً عن إدانتهم لأعمال



إرهابيون مسلحون، حيث أقشَل وعي المواطنين محاولات جرمهم إلى الشوارع، إذ أشارت وسائل إعلام إيرانية الى انه رغم الحملات والدعوات الإرهابية التي أطلقها عملاء الجهات الأجنبية التابعة لوسائل الإعلام الصهيونية والغربية لجر المواطنين الى الشوارع، إلا ان يقظة وعي الشعب الإيراني أفضل هذه المؤامرات، ولم تشهد المدن الإيرانية تجمعات واسعة وأعمال شغب عارمة، مبيّنة، ان القوات الأمنية نجحت في تطويق التحركات المشبوهة لثوري الشغب في المدن التي شهدت اضطرابات خلال ليلتي الخميس والجمعة الماضيتين.

وحول هذا الموضوع، يقول المحلل السياسي مؤيد العلي لـ«المراقب العراقي»: إن «ما تتعرض له الجمهورية الإسلامية هو جزء من الصراع بين إيران وثورتها وما تحمله من إيديولوجية واستراتيجية، وبين أمريكا والكيان الصهيوني اللذين يمثلان الاستكبار العالمي والمشاريع التي تريد إضعاف المقاومة في المنطقة». وأضاف العلي، ان «الجمهورية المليونية التي خرجت تأييداً للنظام في الجمهورية الإسلامية ندل بشكل

نشر الفوضى والتخريب، سيما في بلدان محور المقاومة الإسلامية، والتي تمثل رافعا لشعارات تندد بأمريكا والكيان الصهيوني، في صفقة جديدة للقوى الغربية التي تريد فرض سيطرتها عبر

الإيراني رسم صورة جميلة تعبر عن وفائه لخط المقاومة الإسلامية، رافعا شعارات تندد بأمريكا والكيان الصهيوني، في صفقة جديدة للقوى الغربية التي تريد فرض سيطرتها عبر

المراقب العراقي / سداد الخفاجي شهدت العاصمة طهران وعدد من المدن الإيرانية، تظاهرات ضخمة مؤيدة للنظام الإيراني، ورافضة لموجة الفوضى والتخريب التي طالت عددا من المؤسسات الحكومية، إذ أكد الشعب الإيراني تمسكه بقيادته وحكومته ووقوفه ضد المخططات الصهيونية والأمريكية التي تريد نشر الفوضى في المنطقة، وضرب نقاط القوى فيها، سيما بعد فشل الغرب بالمواجهة العسكرية، وفشل خطته في السيطرة على منطقة الشرق الأوسط وإزاحة القوى الكبرى من الساحة والمتمثلة بالجمهورية الإسلامية الإيرانية. وبعد ان راهنت قوى عالمية وإقليمية على سقوط نظام الجمهورية الإسلامية خلال موجة الاحتجاجات المدفوعة من الخارج، ألتف الشعب الإيراني حول قيادته، معلناً رفضه جميع المخططات الخارجية التي تسعى الى إسقاط طهران وإضعاف وإذلال شعبها، معلنين مواصلة قتالهم ضد المشاريع الاستكبارية، وتوجيه رسالة الى العالم بأن ما تروّج له وسائل الإعلام الغربية بشأن وجود ثورة شعبية ضد النظام هي أكذوبة

قانون الحشد يعود مجدداً ويطرح نفسه بقوة على طاولة البرلمان

في الدورة النيابية السابقة. ويرى مراقبون أن التصويت على هذا القانون هو واجب شرعي على جميع النواب خاصة ممثلي المكون الشعبي داخل مجلس النواب وذلك من أجل إنصاف منتسبي الحشد ورد الجميل للتضحيات التي قدموها من أجل تحقيق الانتصار الأكبر على المشروع الأمريكي الأخطر والمتغل بعصابات داعش الإجرامية.

منع تمرير بعض القوانين من خلال الضغط على النواب من المكونين الكردي والسني اللذين في الغالب ينفذان ما تملبه عليهما واشنطن، ولهذا لم يُمرَّر قانون الحشد الشعبي الذي ترى واشنطن في أفرادها القوة الكبرى والركيزة الأساسية التي يستند عليها العراق في حفظ الأمن والاستقرار الداخليين، ولهذا سعت إلى عرقلة التصويت عليه

هي محور المقاومة الذي صمد أمام المخططات الصهيونأمريكية واستطاع تثبيت أركانه وحقوقه رغم الفوارق الكبيرة بالتسليح والترسانة العسكرية، حيث لم تترك المقاومة الإسلامية فلسطين وحدها ولم تتخل عن لبنان ولا بقية دول المحور. وعلى مستوى العراق فهو الآخر لم يسلم من التدخلات الأمريكية التي وصلت الى حد

المراقب العراقي / سيف الشمري يواجه الشرق الأوسط تحديات كبرى، في ظل التطورات الخطيرة التي تحيط بالمنطقة والمؤامرات التي يجري التخطيط لها من الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني المراد منها إخضاع الشعوب لنظام يقوده العدو الصهيوني، والعقبة التي تواجه هذا المشروع

«ذهبي» بالاسم فقط.. أصحاب المولدات يتمردون على ساعات التشغيل



الواقع يشير الى ان سعره في الكثير من المناطق يصل الى ١٥ ألف دينار، وعلى الرغم من ذلك إلا ان أصحاب المولدات لا يلتزمون ليس في السعر فحسب وانما لا يلتزمون أيضا بأوقات التشغيل في أغلب المناطق، وهو ما دعا المواطنين الى الشكوى والتذمر من هذه الحالة. وقال المواطن علي جبار: ان «مجلس محافظة بغداد هو الجهة التي تحدد التسعيرة الرسمية في كل شهر، سواء للأمبر الذهبي أو الاعتيادي، وتتغير حسب النقص في تجهيز الطاقة الوطنية وكميات الوقود المتاحة للمولدات،

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف في نهاية كل شهر، تعلن لجنة النفط والغاز في مجلس محافظة بغداد عن تحديد تسعيرة أمبر المولدات وتعطي أهمية كبيرة لموضوع سعر الأمبر الذهبي وتميزه عن سعر الأمبر النهاري، على اعتبار ان الأمبر الذهبي يمثل خدمة المولدات الأهلية التي تعمل بالتناوب مع الكهرباء الوطنية وتوفر الكهرباء لفترات أطول (غالباً ٢٤ ساعة)، وتختلف تسعيرته الشهرية حسب المحافظة والظروف، لكن مؤخرًا (في أواخر ٢٠٢٥ / بداية ٢٠٢٦) استقرت التسعيرة في بغداد عند ١٢ ألف دينار للأمبر الواحد، ولكن

الجولة «12» من دوري النجوم تُستهل بخمس مباريات مهمة

نادي الكرمة، وتختتم مباريات اليوم الأول من هذه الجولة بمواجهة نارية تجمع أربيل مع ضيفه دهوك على ملعب فرانسو حريري. وتحذّر المدرب علي وهيب لـ«المراقب العراقي» قائلاً: ان «هذه الجولة قد تشهد الكثير من المتغيرات على مستوى المراكز في جدول الترتيب لما تشمله من مباريات مهمة وصعبة على جميع الأندية، لذلك باعتقادي، ان الجولة الثانية عشرة ستكون ممتعة من ناحية شدة المنافسة سواء بين فرق المقدمة أو الفرق التي تتدلى الترتيب».

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي تنطلق اليوم الثلاثاء، مباريات الجولة الثانية عشرة من دوري نجوم العراق بإقامة خمس مباريات، حيث يفتتح فريقا ديبالى والزوراء مباريات اليوم، فيما تشهد هذه الجولة أيضاً، مباريات غاية في الأهمية لأندية المقدمة، وكذلك الأندية التي تقبع في أسفل الترتيب. ويستضيف ملعب الشرطة مباراة صاحب الدار مع ضيفه نادي الموصل، فيما سيتواجه فريقاً أمانة بغداد والجوية على ملعب الكابتن شرار حيدر، بينما ستقام مواجهة فريق الكرمة مع ضيفه نادي القاسم على ملعب



منافذ غير شرعية تولد من رحم الفساد في كردستان وتضر بالإيرادات

بضائعهم عبر هذه المنافذ غير الرسمية، هرباً من الرسوم الجمركية المرتفعة، الأمر الذي خلق منافسة غير عادلة مع التجار الملتزمين بالقانون، مما أدى إلى إضعاف المنافذ الرسمية التي تعتمد عليها الدولة في رُفد الخزينة بالإيرادات غير النفطية ..

بل تمتد آثارها إلى بنية الإقتصاد الوطني ككل، وتشير المعلومات المتداولة إلى أن جزءاً كبيراً من حركة الاستيراد يتم عبر هذه المنافذ للاستفادة من ضعف الرقابة وتفاوت تطبيق التعرفة الجمركية بين المركز والإقليم.

وتؤكد معطيات السوق أن، أغلب التجار باتوا يفضلون تمرير

الأطر الرسمية، ما يؤدي إلى التهرب من الرسوم والتعرفة الجمركية المعتمدة، ويكبّد الدولة خسائر مالية كبيرة. وشكل حديث الوائلي أمام البرلمان محطة مهمة لإعادة فتح واحد من أكثر الملفات أهمية في المشهد الاقتصادي العراقي، إذ إن قضية المنافذ غير الشرعية لا ترتبط فقط بتراجع الإيرادات،

المراقب العراقي / أحمد سعدون أدرئيس هيئة المنافذ الحدودية، عمر الوائلي، خلال استضافته في مجلس النواب، أن التراجع الملحوظ في إيرادات المنافذ الحدودية يعود بشكل أساسي إلى استمرار وجود منافذ غير شرعية في إقليم كردستان، تُستخدم لتمرير البضائع خارج

أعمال التشكيلي ستار لقمان
استحضار للبيئة والتراث
والهوية العراقية

مستوى ريال مدريد يمنح
ألونسو فرصة جديدة للبقاء
مع الملكي

إيران
قلعة المقاومة
الأخيرة



أكس

بعد انسحاب السوداني لصالح المالكي نكون أمام «تحالف الأقوياء» الذي تحتاجه المرحلة المقبلة المليئة بالتحديات الداخلية والخارجية.

البعض يعتقد أن هذا الترشيح عبارة عن «كتيك سياسي»، لكن الواقع خلف الكواليس يؤكد أنه ينطلق من تفهم وتفاهم بين الرئيسين لتعزيز قوة ووحدة قرار الكتلة التي تمثل المكون الاجتماعي الأكبر.

هذا التحالف العتيق يضع أمام الإطار التنسيقي فرصة تاريخية لتشكيل حكومة قوية تدعمها كتلة برلمانية صلبة تستطيع أن تتجاوز العقبات التي شهدتها المرحلة الماضية.

اليوم الإطار التنسيقي أمام مهمة وطنية وتاريخية لإنهاء التردد والمضي بقطار العملية السياسية بعيدا عن الحسابات الضيقة.

مازن الزيدي

الاتحاد الوطني

الكرديستاني: مرشحنا

أقرب لرئاسة الجمهورية

المراقب العراقي / بغداد

كشف الاتحاد الوطني الكردستاني، أمس الإثنين، عن تمسكه بمنصب رئاسة الجمهورية، مشيراً إلى أن مرشحه نزار أميدي هو الأعلى حظاً لمنصب رئاسة الجمهورية.

وقال النائب عن كتلة الاتحاد الوطني، أسوس علي، إن «الاتحاد الوطني قدّم مرشحاً واحداً بصفة رسمية لمنصب رئاسة الجمهورية وهو نزار أميدي»، مؤكداً أن الحزب لا يتبنى أي أسماء أخرى جرى تداولها مؤخراً.

وأوضح علي أن «الأسماء الأخرى التي ظهرت في الإعلام أو الأوساط السياسية قدمت بصفة فردية من قبل أصحابها، ولا تمثل الترشيح الرسمي الصادر عن مؤسسات الاتحاد الوطني الكردستاني».

وفي السياق ذاته أكد عضو المكتب السياسي لحركة صادقون، حسين الشيجاني، أن حكومة إقليم كردستان لم تشكل منذ الانتخابات الأخيرة قبل أكثر من عام، ما يثير القلق بشأن تأثير هذا الانسداد على الاستحقاقات الدستورية في بغداد، لا سيما منصب رئاسة الجمهورية المخصص لأكراد».

وأضاف أن «الحزبين مطالبان بالاتفاق على مرشح واحد لرئاسة الجمهورية، مؤكداً دعم كتلته للاتحاد الوطني الكردستاني في حال عدم التوصل إلى اتفاق»، مشيراً إلى أن «هذا المنصب يمثل وحدة العراق ويحافظ على تطبيق الدستور».

ولفت إلى أن «التفكير في الأوزان الانتخابية يستدعي من الأحزاب الكردية التعامل بواقعية».

مطالبات بالإسراع في

حسم اللجان البرلمانية

المراقب العراقي / بغداد

طالب عضو مجلس النواب ياسر وتوت، أمس الإثنين، بالإسراع في تشكيل اللجان النيابية، مشيراً إلى أن الكتل السياسية شبه متفقة على تسمية الرؤساء وأعضاء اللجان خلال المرحلة المقبلة.

وقال وتوت إن «تشكيل اللجان في مجلس النواب أمر بالغ الأهمية، خاصة أنها معنية بمتابعة ومراقبة ملفات حيوية، وسيستبح تشكيلها الوقت لمناقشة سلسلة من الملفات إضافة إلى القوانين التي تم ترحيلها من الدورة النيابية الخامسة، وهناك قوانين جاهزة للتصويت، لذا من الضروري المضي بها خلال الفترة المقبلة».

وأضاف أن «الفكاهات الخاصة بتشكيل اللجان بدأت فعلياً، وربما الأسبوع المقبل يشهد المضي في هذا الاتجاه، مشيراً إلى أن تشكيل اللجنة المالية والأمنية وغيرها من اللجان المهمة يُعد ضرورة خاصة في ظل المرحلة الحساسة التي تمر بها المنطقة».

يشار إلى أن الكتل السياسية تواصل مباحثاتها من أجل تسمية رؤساء اللجان النيابية وأعضائها، إذ تؤكد مصادر سياسية مطلعة أن الاتفاق وصل مراحلها النهائية، وهناك حراك برلماني للتصويت عليها بعد انتهاء الزيارة الرجبية.

الإطار يخول المالكي والسوداني بتسمية رئيس الحكومة الجديد

وأضاف أن «القرار جاء لفك الجمود في مسألة اختيار مرشح الإطار لرئاسة الحكومة والالتزام بالتوقيعات الدستورية، ولعدة أسباب أخرى، من بينها حرصنا على مصلحة العراق»، مبيّناً أن «الأسماء التي تضمنتها قائمة المرشحين هي أسماء مغمورة ولا يمكن تسميتها لهذا المنصب المهم، والذي يُعد أعلى سلطة تنفيذية في البلاد».

وتابع أن «زعيم ائتلاف دولة القانون لديه تجربة سياسية كبيرة وهو أفضل بكثير من الأسماء المطروحة، أو التي تضمنتها قائمة الترشيح، وبالتالي تنازل السوداني لصالح المالكي، هو ليس انسحاباً وإنما تنازل تغليباً لمصلحة العراق، وسط التحديات السياسية والاقتصادية والإقليمية، لأن المنطقة

أكد المتحدث باسم ائتلاف الإعمار والتنمية فراس المسلماوي، أمس الإثنين، تخويل الإطار التنسيقي السوداني والمالكي للاتفاق على تسمية مرشح رئاسة الوزراء، مشيراً إلى أن السوداني تنازل عن الترشيح لصالح رئيس ائتلاف دولة القانون.

وقال المسلماوي إن «الإطار التنسيقي اتخذ قراراً بتخويل السوداني والمالكي، للاتفاق على تسمية مرشح رئاسة الحكومة المقبلة، وحصل أكثر من لقاء واجتماع بينهما لمناقشة البرنامج الحكومي والتحديات القادمة، ولذلك قررنا وقيادة ائتلاف الإعمار والتنمية وباإجماع (قيادات وأعضاء) بتنازل السوداني عن ترشيحه لصالح المالكي».



هل يكسرفيتو السفارة الأمريكية؟

البرلمان يواجه تحدياً جديداً في التصويت على قانون الحشد الشعبي

على هذا القانون، بالإضافة إلى ممارسة الضغوط القصوى لمنع تمريره، وهو ما يجعل نواب المكون الشيعي أمام اختبار صعب لقول كلمتهم والمضي نحو رد الأئين لمن أعطى وضحي بدمائه من أجل الحفاظ على أمنهم.

وحول هذا الأمر يقول الخبير الأمني هيثم الخزعلي في حديث لـ «المراقب العراقي» إن «الولايات المتحدة الأمريكية تعلم أن قوة العراق الحقيقية التي حمته من عصابات داعش الإرهابية ومن الاحتلال الأمريكي والغربي، هي فصائل المقاومة الإسلامية والحشد الشعبي».

وأشار الخزعلي إلى أن «واشنطن

داخل مجلس النواب وذلك من أجل إنصاف متنسبي الحشد ورد الجميل للتضحيات التي قدموها من أجل تحقيق الانتصار الأكبر على المشروع الأمريكي الأخطر والمتمثل بعصابات داعش الإجرامية التي أريد لها السيطرة على العراق من شماله لجنوبه ولكن رجال الحشد وعبر تضحياتهم الجسيمة أفشلوا ذلك المخطط.

ويعتزم البرلمان الحالي بدورته السادسة التصويت على القوانين المعطلة والتي ضمنها قانون الحشد الشعبي الذي عملت السفارة الأمريكية على عرقلة التصويت عليه وبشكل علني حينما أصدرت بياناً حذرت فيه من التصويت

وعلى مستوى العراق فهو الآخر لم يسلم من التدخلات الأمريكية التي وصلت إلى حد منع تمرير بعض القوانين من خلال الضغط على النواب من المكونين الكردي والسني اللذين في الغالب ينفذان ما تملّيه عليهما واشنطن، ولهذا لم يُمرّر قانون الحشد الشعبي الذي ترى واشنطن في أفراد القوة الكبرى والركيزة الأساسية التي يستند عليها العراق في حفظ الأمن والاستقرار الداخليين، ولهذا سعت إلى عرقلة التصويت عليه في الدورة النيابية السابقة.

ويرى مراقبون أن التصويت على هذا القانون هو واجب شرعي على جميع النواب خاصة ممثلي المكون الشيعي

المراقب العراقي / سيف الشمري يواجه الشرق الأوسط تحديات كبرى، في ظل التطورات الخطيرة التي تحيط بالمنطقة والمؤامرات التي يجري التخطيط لها من الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني والمراء منها إخضاع الشعوب لنظام يقوده العدو الصهيوني، والعقبة التي تواجه هذا المشروع هي محور المقاومة الذي صمد أمام المخططات الصهيوا أمريكية واستطاع تثبيت أركانه وحقوقه رغم الفوارق الكبيرة بالتسليح والترسانة العسكرية، حيث لم تترك المقاومة الإسلامية فلسطين وحدها ولم تتخل عن لبنان ولا بقية دول المحور.

الإطاحة بإرهابي بارز في منطقة الطارمية

تمكنت قوة أمنية في العاصمة بغداد من الإطاحة بقيادي بارز في تنظيم داعش الإرهابي أثناء تواجده في مناطق شمال محافظة بغداد، إذ نصبت القوات الأمنية كميناً لها يُسمى (رفاعي الديلمي)، القيادي في تنظيم داعش الإرهابي، وتمكنت من اعتقاله أثناء رصد في منطقة الطارمية دون وقوع أي مقاومة تذكر، إذ كان المستهدف يتنقل بين مختلف المحافظات بمستمسكات مزورة، قبل أن ينتقل إلى بعض أحياء بغداد، حيث جرى رصد تحركاته من قبل القوات الأمنية إلى حين الإطاحة به، ويُعتبر المعتقل من أبرز المطلوبين للقوات الأمنية بتهم تتعلق بمشاركته في شن هجمات إرهابية استهدفت القوات الأمنية إنشاًً معارك التحرير في الأنبار».

الحشد الشعبي يطيح بداعشين اثنين في سهل نينوى

أعلنت هيئة الحشد الشعبي، أمس الإثنين، الإطاحة بعنصرين من «داعش» الإرهابي، وذلك خلال عمليتين منفصلتين نُفذتا عند مداخل سهل نينوى، إذ تمكنت قوات اللواء ٣٠ ضمن قيادة عمليات نينوى في هيئة الحشد الشعبي، من اعتقال عنصرين من داعش الإرهابي، وذلك خلال عمليتين منفصلتين نُفذتا عند مداخل المدينة، وجاءتا بعد جهود استخباري دقيق نفذته مفازر استخبارات اللواء، أسفر عن تحديد أماكن تواجد المطلوبين»، حيث تبيّن أن «العنصرين مطلوبان وفق أحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب، وهما المدعوان (ع- م) و(ي- ف)، وبعد استكمال التحقيقات الأصولية معهما، تم تسليمهما إلى الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهما».

الحشد الشعبي ينتشر شمال العاصمة لتأمين الزائرين

أعلن الحشد الشعبي، أمس الإثنين، نشر عناصر شمال العاصمة بغداد لتأمين زيارة الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)، إذ باشر اللواء ٣٨ (شمال بغداد) في هيئة الحشد الشعبي انتشاره الميداني ضمن قاطع المسؤولية، الممتد من شمال العاصمة مروراً بمناطق التاجي وصولاً إلى المشاهدة والطارمية، وذلك لتأمين الطرق والمحاور الرئيسية تزامناً مع إحياء الزيارة الرجبية، ويهدف هذا الانتشار إلى تعزيز الأمن والاستقرار وحماية الزائرين المتوجهين إلى مدينة الكاظمية المقدسة، فضلاً عن منع أي خرق أمني محتمل، من خلال مسك الأرض وتكثيف الجهد الاستخباري، وبالتنسيق مع القوات الأمنية والجهات ذات العلاقة».



أخبار أمنية



موازنة 2026..

برميل النفط يتراوح بين
55 و62 دولاراً

المراقب العراقي / بغداد

وضع المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح ، أمس الإثنين ، أرقاماً تقريبية لأسعار النفط في موازنة ٢٠٢٦ حيث توقع أن يتراوح متوسط سعر برميل النفط بين ٥٥ و٦٢ دولار، مع ميل وسطي نحو ٦١ دولاراً. وقال صالح إن «هذه التقديرات مبنية على تحليلات السوق النفطية العالمية ودراسات منظمة «أوبك»، إضافة إلى توقعات عدد من المؤسسات المالية الدولية، مؤكداً أنها أرقام تقريبية وليست رسمية من المنظمة».

وأشار إلى أن «الأسعار قابلة للتغير تبعاً لمجموعة من العوامل المؤثرة، أبرزها النزاعات الجيوسياسية، وتقلبات الطلب العالمي على الطاقة، وقرارات تحالف «أوبك+» بشأن الإنتاج، إلى جانب تسارع التحول نحو مصادر الطاقة المتجددة والسياسات البيئية».

وأوضح أن «هذه التقديرات تساعد صانعي القرار على رسم السياسات المالية والاقتصادية، لكنها ليست محددة بشكل نهائي، وتخضع للتقلبات المستمرة في أسواق النفط العالمية».

إنتاج أوبك يتراجع والعراق
يحافظ على استقراره
النفطي

المراقب العراقي / بغداد

كشف استطلاع حديث لوكالة «رويترز» أمس الإثنين، عن تراجع إنتاج منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) خلال شهر كانون الأول ٢٠٢٥ وسط انخفاض الإيرادات من فنزويلا نتيجة العقوبات الأمريكية، في حين حافظ العراق على مستوى إنتاج ثابت ضمن حصته المحددة.

وبحسب الاستطلاع، بلغ إجمالي إنتاج دول أوبك نحو ٢٨.٤٠ مليون برميل يومياً في ديسمبر، مسجلاً انخفاضاً قدره ١٠٠ ألف برميل يومياً مقارنة بشهر نوفمبر، مما قلص أثر الزيادات التدريجية التي ينص عليها اتفاق أوبك+.

وأشار الاستطلاع إلى أن «تحالف أوبك+ قرر تخفيف وتيرة زيادة الإنتاج الشهرية خشية فائض المعروض في الأسواق العالمية، لا سيما مع اقتراب بعض الدول الأعضاء من بلوغ الطاقة الإنتاجية القصوى، وطلب بعض المنتجين تخفيضات تعويضية عن فترات سابقة تجاوزت الحصص المحددة.

وكان من المقرر وفق الاتفاق أن ترفع خمس دول من أوبك، بينها العراق، إنتاجها بنحو ٨٥ ألف برميل يومياً، قبل احتساب التخفيضات التعويضية البالغة ١٣٥ ألف برميل يومياً والتي شملت العراق والإمارات، ما قلص الزيادة الفعلية إلى نحو ٢٠ ألف برميل يومياً فقط».

وأظهر المسح التزام العراق بحصته الإنتاجية، دون أي تغير يُذكر في الإنتاج الفعلي، رغم تقديرات بعض المصادر الخارجية بتباين مستويات الإنتاج.

العراق السابع

عالمياً باستيراد الصناعات
الغذائية المصرية

المراقب العراقي / بغداد

حل العراق في المرتبة السابعة عالمياً ضمن قائمة الدول الأكثر استيراداً للصناعات الغذائية المصرية خلال عام ٢٠٢٥، بعد أن بلغت قيمة وارداته نحو ٢١٨ مليون دولار.

وأفاد المجلس التصديري للصناعات الغذائية المصرية بأن «السعودية احتلت الصدارة بقيمة ٤٩٥ مليون دولار، تلتها الولايات المتحدة بـ٤٠٢ مليون دولار، ثم السودان بـ٣١٨ مليون دولار، وليبيا بـ٢٧٦ مليون دولار، والأردن بـ٢٦٢ مليون دولار، والجزائر بـ٢٢١ مليون دولار، قبل العراق الذي جاء في المركز السابع».

وأضاف المجلس، أن «ترتيب الدول المستوردة يعكس توسع التجارة المصرية عالمياً وعربياً، إلى جانب تزايد الطلب على المنتجات الغذائية المصرية بمختلف أنواعها، مشيراً إلى أن الإمارات وإيطاليا ولبنان والبرازيل والصين جاءت في المراتب التالية».

للتهرب من الرسوم والتعرفة الجمركية

منافذ كردستان غير الشرعية تستنزف
الإيرادات وتترك الاقتصاد

المراقب العراقي / أحمد سعدون
أكد رئيس هيئة المنافذ الحدودية، عمر الوائلي، خلال استضافته في مجلس النواب، أن التراجع الملحوظ في إيرادات المنافذ الحدودية يعود بشكل أساسي إلى استمرار وجود منافذ غير شرعية في إقليم كردستان، تستخدم لتميرير البضائع خارج الأطر الرسمية، ما يؤدي إلى التهرب من الرسوم والتعرفة الجمركية المعتمدة، ويكبد الدولة خسائر مالية كبيرة.

وشكل حديث الوائلي أمام البرلمان محطة مهمة لإعادة فتح واحد من أكثر الملفات أهمية في المشهد الاقتصادي العراقي، إذ إن قضية المنافذ غير الشرعية لا ترتبط فقط بتراجع الإيرادات، بل تمتد آثارها إلى بنية الاقتصاد الوطني ككل، وتشير المعلومات المتداولة إلى أن جزءاً كبيراً من حركة الاستيراد يتم عبر هذه المنافذ للاستفادة من ضعف الرقابة وتفاوت تطبيق التعرفة الجمركية بين المركز والإقليم.

وتؤكد معطيات السوق أن «أغلب التجار باتوا يفضلون تمرير بضائعهم عبر هذه المنافذ غير الرسمية، هرباً من الرسوم الجمركية المرتفعة، الأمر الذي خلق منافسة غير عادلة مع التجار الملتزمين بالقانون، مما أدى إلى إضعاف المنافذ الرسمية التي تعتمد عليها الدولة في ردف الخزينة بالإيرادات غير النفطية..»

ويرى مراقبون أن «هذا الواقع يساهم بتقليص الموارد المالية التي يمكن توظيفها في دعم قطاعات خدمية مهمة، في وقت تسعى فيه الحكومة إلى تنويع مصادر الدخل وتقليل الاعتماد على النفط، كما أن استمرار هذا الخلل يعزز اقتصاد الظل، ويضعف ثقة المستثمرين بقدرة الدولة على فرض سيادتها الاقتصادية».

وفي هذا السياق، أكد الخبير الاقتصادي فالح الزبيدي في حديث لـ«المراقب العراقي»، أن «وجود منافذ غير خاضعة للسيطرة الاتحادية يمثل ثغرة خطيرة في النظام المالي للدولة، موضحاً أن التهرب الجمركي لا يعني فقط خسارة الإيرادات، بل يؤدي أيضاً إلى إغراق السوق ببضائع رخيصة، غالباً ما تكون دون مواصفات، ما يضر بالإنتاج المحلي ويقوض فرص نموه».

بييسي بغداد تسجل نمواً قياسياً
في الإيرادات

المراقب العراقي / بغداد

أعلنت شركة بغداد للمشروبات الغازية، أمس الإثنين، عن تحقيق أداء مالي قوي خلال عام ٢٠٢٥، مع ارتفاع ملحوظ في المبيعات والأرباح، وتعزيز كبير في السيولة النقدية، ما يعكس متانة مركزها المالي وقدرتها على التوسع في السوق العراقية. وأظهرت القوائم المالية السنوية للشركة، أن «الإيرادات بلغت نحو ٩٤٤,٥ مليار دينار، مقارنة بـ٨٣٢,٥ مليار دينار في عام ٢٠٢٤، مسجلة نمواً نسبته ١٣,٤٪، نتيجة زيادة الطلب المحلي وتوسع شبكة التوزيع». كما ارتفع الربح التشغيلي إلى ١٨٧,٦ مليار دينار مقابل ١٧٠,٦ مليار دينار في العام السابق، بالرغم من الضغوط الناتجة عن ارتفاع تكاليف الإنتاج والطاقة والنقل، وهو ما يعكس قدرة الشركة على الحفاظ على ربحيتها في بيئة اقتصادية متقلبة. وعلى صعيد المركز المالي، بلغت موجودات الشركة ٧٨٤,٣ مليار دينار، فيما ارتفع رصيد النقد والإرصدة المصرفية إلى ٢١٧,٢ مليار دينار، ما يمنح الشركة هامشاً آمناً مالي مرتفع وقدره أكبر على تمويل التوسع أو توزيع الأرباح. وأشارت القوائم إلى استمرار الشركة في ضبط هيكل رأس المال، حيث بقيت حقوق المساهمين مستقرة عند ٢٠٤,٣ مليار دينار، مع توجيه الجزء الأكبر من الأرباح لتعزيز السيولة والموجودات.

أسعار الذهب تسجل ارتفاعاً ملحوظاً
في الأسواق المحلية

المراقب العراقي / بغداد

ارتفعت أسعار الذهب في الأسواق المحلية، أمس الإثنين حيث سجل الذهب «الأجنبي العراقي» زيادات ملحوظة مقارنة باليوم السابق. وفي بغداد، بلغ سعر بيع المثلقال الواحد من الذهب عيار ٢١ الخليجي والتركي والأوروبي ٩٤٣ ألف دينار، فيما وصل سعر الشراء إلى ٩٣٩ ألف دينار، مقابل ٩٢٠ ألف دينار سعر البيع يوم الأحد. أما الذهب العراقي عيار ٢١ فسجل سعر بيع ٩١٣ ألف دينار وسعر شراء ٩٠٩ آلاف دينار. وفي مجال الصاغة، تراوح سعر بيع المثلقال الواحد من الذهب الخليجي بين ٩٤٥ ألفاً و٩٥٥ ألف دينار، بينما تراوح الذهب العراقي بين ٩١٥ ألفاً و٩٢٥ ألف دينار. وفي أربيل، سجل الذهب أعلى سعر له، حيث بلغ سعر بيع المثلقال الواحد من الذهب عيار ٢٢ نحو ٩٩٤ ألف دينار، وعيار ٢١ نحو ٩٤٨ ألف دينار، فيما بلغ سعر عيار ١٨ نحو ٨١٣ ألف دينار.

السيطرة الكاملة على المنافذ الحدودية كفيلة بزيادة الإيرادات، وتحقيق العدالة بين التجار، وتعزيز ثقة المواطن بقدرة الدولة على حماية المال العام، ووضع الاقتصاد العراقي على مسار أكثر استقراراً واستدامة».

ومن جانب آخر أكدت مصادر سياسية من داخل الإقليم، وجود منافذ حدودية في كردستان غير معترف بها رسمياً، مشيرة إلى أن هناك نية من قبل سلطات الإقليم

من جهتها، ترى أوساط نيابية أن «تصريحات الوائلي تمثل دعوة صريحة لاتخاذ قرارات حاسمة، وعدم الاكتفاء بالمعالجات المؤقتة، خصوصاً أن ملف المنافذ غير الشرعية بات معروفاً بتأثيره المباشر على الموازنة العامة واستقرار السوق».

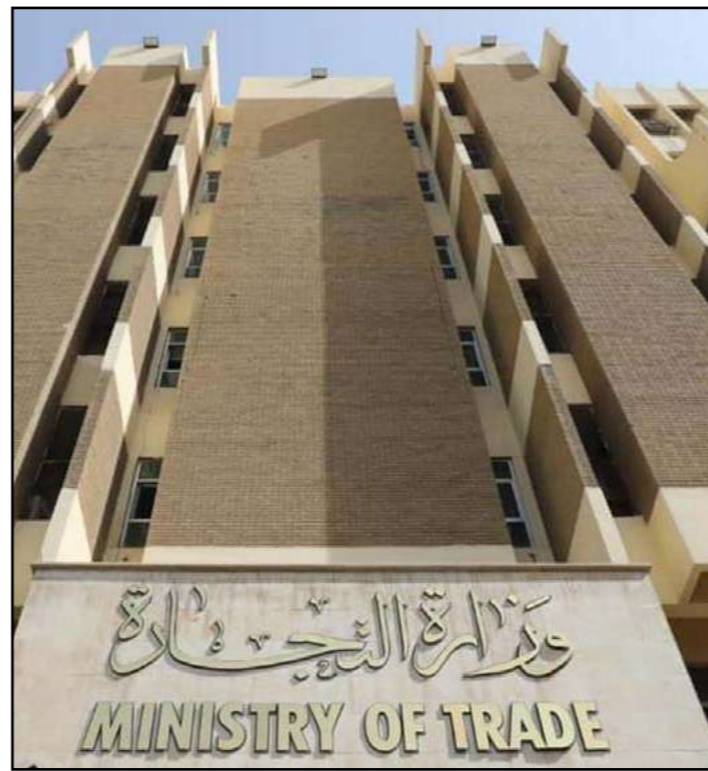
ويُجمع النواب على أن «حسم هذا الملف سيشكل خطوة مفصلية في مسار الإصلاح الاقتصادي، إذ إن استعادة

التجارة تكشف عن إحصائية الشركات
المسجلة في بيئة الأعمال

المراقب العراقي / بغداد

كشفت وزارة التجارة، أمس الإثنين، عن آخر الإحصائيات الرسمية لنشاط

الشركات في العراق حتى ٣١ كانون الأول ٢٠٢٥، مؤكدة استمرار النمو في بيئة الأعمال وثقة المستثمرين المحلية



والأجنبية بالسوق العراقية.

وذكرت الوزارة في بيان لها، أنه، بلغ إجمالي عدد الشركات العراقية المسجلة ٩٤,٣٣٩ شركة متنوعة بين محدودة، ومساهمة، وتضامنية، ومشاريع فردية، وشركات عامة، حيث شكلت الشركات المحدودة النسبة الأكبر، ما يعكس رغبة المستثمرين في هذا النوع من الكيانات القانونية».

أُثِّم الشركات الأجنبية العاملة في العراق - حسب البيان - فقد سجلت ٥,٣٧٢ شركة، شملت ٣,٢٧١ فرعاً لشركات أجنبية و ٢,١٠١ مكتب تمثيل، ما يؤكد استمرار الاهتمام بالسوق العراقية ضمن الأطر القانونية.

وأضاف البيان أن «الإحصائية الخاصة بإقليم كردستان أظهرت تسجيل ٤,٧١٠ شركات عراقية وأجنبية، منها ٤,٥٨٥ شركة عراقية و ١٢٥ شركة أجنبية، بما يعكس التكامل بين المركز والإقليم في تنظيم النشاط التجاري وتعزيز الاستثمار».

وأشار إلى أن «الوزارة مستمرة في تطوير إجراءات تسجيل الشركات، وتبسيط المعاملات، وتعزيز بيئة الأعمال بما يُسهم بدعم الاقتصاد الوطني، وتنشيط القطاع الخاص، وخلق فرص عمل مستدامة».

تظاهرات مليونية في إيران رفضا للتدخلات الخارجية

المراقب العراقي / متابعة
نظم الملايين من الشعب الإيراني أمس الإثنين، تظاهرات كبرى لرفض التدخلات الأجنبية في شؤون طهران.

وشهدت العاصمة طهران والمحافظات الأخرى تظاهرات واسعة رفع المشاركون فيها صور قائد الثورة الإسلامية الإمام الخامنئي والأعلام الإيرانية، مرددين شعارات منددة

بأعمال الشغب والتخريب. وتجمع أهالي العاصمة طهران في الساحات العامة، معربين عن رفضهم للأعمال الإرهابية الأخيرة.

كما جرت خلال المسيرات في بعض المدن مراسم تشييع شهداء أعمال الشغب الأخيرة. وأكد المشاركون في المسيرات وقوفهم خلف القيادة والنظام الإسلامي، معربين عن

رفضهم واستنكارهم للاستهداف المتعمد للممتلكات العامة والخاصة والأماكن الدينية، حيث أقدم الخارجون عن القانون خلال الأيام الماضية على حرق عدد من المساجد في البلاد.

عراقجي يفصح الدور الأمريكي

أسلحة وزعت على المتظاهرين وتصريحات ترامب تدخل في شؤوننا



استمرار نزوح المدنيين من الضفة بسبب عنف المستوطنين

المراقب العراقي / متابعة
يواصل المستوطنون استخدام أساليب العنف والإعتداءات بحق المدنيين في الضفة الغربية من أجل إرغامهم على الخروج من مدنها. وفّر أكثر من ٢٠ عائلة فلسطينية من قرية رأس عين العوجا البدوية وسط الضفة الغربية المحتلة أمام اعتداءات المستوطنين المتواصلة. وأفادت مؤسسات حقوقية بأن ٢٦ عائلة غادرت القرية التي كانت تؤوي نحو ٧٠٠ شخص ينتمون لأكثر من ١٠٠ عائلة، عاشت فيها طوال عقود. وأوضحت أن العائلات التي اضطرت للمغادرة الخميس الماضي، تفرقت في أنحاء المنطقة بحثاً عن مكان أكثر أماناً، في حين كانت عدة عائلات أخرى تحزم أمتعتها بصدد مغادرة القرية. ورغم مضايقات وصفت بأنها «لا تطاق» من قبل مستوطنين يقطنون بؤراً استيطانية غير مرخصة في محيط القرية، تعهد سكان فلسطينيون بالبقاء في منازلهم، وعدم الرحيل. وقالت المديرية الدولية لمنظمة بتسيلم، ساريت ميخائيلي «إن هذا يجعلهم من بين آخر الفلسطينيين المتبقين في المنطقة»، مؤكدة أن تصاعد العنف من جانب المستوطنين أدى بالفعل إلى إفراغ القرى الفلسطينية المجاورة في الشريط الترابي الممتد من رام الله غرباً إلى أريحا على طول الحدود الأردنية من جهة الشرق. ويتصاعد قلق سكان التجمعات البدوية الفلسطينية بالضفة الغربية المحتلة، مع تزايد اعتداءات المستوطنين الإسرائيليين واستيلائهم على الأراضي والموارد الحيوية ضمن ما يُعرف بـ«الاستيطان الرعوي»، وهي استراتيجية تتبعها جماعات استيطانية عبر إرسال مجموعات مستوطنين للاستيلاء على الأراضي تدريجياً.

تحذير إيراني شديد
للـ «ترامب»

المراقب العراقي / متابعة
تلقى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب تهديداً شديداً للهجة من الجمهورية الإسلامية الإيرانية. وأشاد هادي أفقيهي وهو دبلوماسي إيراني سابق بالتحذيرات التي أطلقها رئيس البرلمان الإيراني حول أي مغامرة أو حماقة يريد أن يقوم بها الرئيس الأمريكي ترامب في دراسة مقترحات عسكرية لتوجيه ضربة إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية. وقال أفقيهي إن إيران كانت قد قبلت اقتراح وقف إطلاق النار أو ما يسمى بالعمليات القتالية بعد ضرب قاعدة العديد الأمريكية بقواتها في الشرق الأوسط حيث طلب ترامب في منتصف الليل من أمير قطر بالاتصال بالمسؤولين الإيرانيين لوقف إطلاق النار. ولفت إلى أن الذي تمت هزيمته في المعركة ليست إيران بل الكيان الإسرائيلي والداعم الأساسي له الرئيس الأمريكي، منوها بأنه إذا أراد الرئيس ترامب أن يختبر إيران مرة ثانية فهذه المرة ليست كسابقاتها.

تظاهرات غاضبة ضد سياسة ترامب والأمن يواجدها بالقمع

المراقب العراقي / متابعة
تُناقض الإدارة الأمريكية نفسها من خلال طريقة تعاملها مع التظاهرات القائمة الآن في غالبية المدن الأمريكية حيث قامت باستخدام العنف المفرط تجاه المحتجين بينما تحاول ترامب تصوير نفسه على أنه المنقذ الأوحّد للمحتجين في العالم لاسيما إيران التي تشهد احتجاجات اقتصادية ويحاول الرئيس الأمريكي حماية المظاهرين هناك بينما يقوم اتباعه بقتل المحتجين في واشنطن. وخرجت تظاهرات حاشدة في مينيابوليس للمطالبة برحيل قوات الهجرة الفيدرالية من المدينة، وإيقاف حملة الاعتقالات ضد المهاجرين غير النظاميين في المدينة، منددين بمقتل سيدة برصاص ضابط هجرة الأربعاء الماضي. وأثارت مشاهد تظهر أحد عناصر إدارة الهجرة والجمارك الأمريكية في مينيابوليس وهو يطلق النار على سيارة، ويقتل سائقها بعد رفضها الخروج من المركبة، موجة احتجاج عارمة، بوصفها «إعداماً ميدانياً» غير مبرر. وهتف المتظاهرون باسم رينيه نيكول غود (٢٧ عاماً) وهي المرأة التي قتلت في المدينة التابعة لولاية مينيسوتا، وسط غضب عارم من استخدام القوة في حملة القمع التي تقودها إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ضد الهجرة. وقال منظمو الاحتجاجات إن من المقرر تنظيم أكثر من ألف تظاهرة خلال عطلة نهاية الأسبوع، بعد مقتل غود، بينما كانت تقود سيارتها. وسعت إدارة ترامب إلى تصوير غود على أنها «إرهابية محلية»، مؤكدة أن عنصر الهجرة الذي أطلق النار عليها تصرف دفاعاً عن النفس، لكن السلطات المحلية تنفي بشدة صحة رواية الإدارة وتقول إن اللقطات تبين أن سيارة غود كانت تبتعد عن العنصر ولم تكن تشكل خطراً.

تظاهرات، بل حرب إرهابية ضد البلاد»، كما انتقد تصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن الاحتجاجات، واعتبرها تدخلا في الشؤون الداخلية لإيران. وكانت الحكومة الإيرانية قد أعلنت الحداد الوطني لمدة ٣ أيام على الشهداء الذين سقطوا وبينهم عناصر من قوات الأمن أثناء الاحتجاجات المتواصلة منذ أسبوعين، بحسب ما أفاد التلفزيون الرسمي. كما دعا الرئيس مسعود بزشكيان الإيرانيين إلى المشاركة في «مسيرة مقاومة وطنية» بمختلف أنحاء البلاد رفضاً للعنف الذي يركّبه «إرهابيون مجرمون»، بحسب ما أوردت القناة الرسمية.

مسارها الأصلي، مشيراً إلى امتلاك بلاده أدلة على تعرض قوات الأمن لإطلاق نار بقصد رفع حصيلة الضحايا. وأشار الوزير الإيراني إلى أن «قوات الأمن صوتية وجهت إلى عناصر «إرهابية» تأمرهم بإطلاق النار على المدنيين وقوات الأمن. ولفت وزير الخارجية الإيراني إلى أن معظم القتل أصيبوا برصاص أطلق عليهم من الخلف. وأشار عراقجي إلى أن العناصر المسلحة استهدفت أيضاً مباني حكومية ومقار للشرطة ومحال تجارية، مؤكداً وجود صور توثق توزيع أسلحة على متظاهرين. وقال الوزير إن ما يجري الآن «لم يعد

واتهم عراقجي أعوان الموساد بمواكبة الاحتجاجات واعتبر أن تدخلاتهم هي سبب العنف وأعمال القتل التي حدثت. وأشار الوزير الإيراني إلى أن «قوات الأمن تعاملت مع التظاهرات «بهدهوء وضبط نفس»، قبل أن تدخل مجموعات «إرهابية» مسلحة» بين صفوف المحتجين لتحويل المسيرات عن مسارها الأصلي، وفق قوله. وأكد عراقجي أن الحكومة باشرت على الفور محادثات مع الأطراف المعنية واستمعت إلى مطالب المحتجين. وأوضح أن السلطات رصدت «تسلسل مجموعات إرهابية مسلحة» إلى صفوف التظاهرين بهدف حرق المسيرات عن

حرب الـ١٢ يوماً، التي كشفت من خلالها إيران ضعف الاحتلال الصهيوني عبر تدمير الأراضي المحتلة بالصواريخ والمسيرات التي لبعض الأطراف الداخلية في إيران إلا أن وحدة الشعب انتصرت في نهاية المطاف، حيث أخذت الحركة الاحتجاجية بشكل لافت في جميع أنحاء البلاد خلال الليلتين الماضيتين وخاصة بعد خطاب الإمام الخامنئي الذي أكد خلاله على وحدة الشعب وأن لا ينجر البعض وراء الفتن التي تريد تفكيك البلاد من الداخل. وأضاف أن «التطورات اللاحقة لتلك التظاهرات شهدت انزلاق بعض التحركات نحو العنف».

المراقب العراقي / متابعة
على الرغم من الدعم الكبير الذي تقدمه الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني لبعض الأطراف الداخلية في إيران إلا أن وحدة الشعب انتصرت في نهاية المطاف، حيث أخذت الحركة الاحتجاجية بشكل لافت في جميع أنحاء البلاد خلال الليلتين الماضيتين وخاصة بعد خطاب الإمام الخامنئي الذي أكد خلاله على وحدة الشعب وأن لا ينجر البعض وراء الفتن التي تريد تفكيك البلاد من الداخل. وأضاف أن «التطورات اللاحقة لتلك التظاهرات شهدت انزلاق بعض التحركات نحو العنف».

روسيا تحبط هجوماً أوكرانيا استهدف جسراً للسكك الحديدية

ناسفة، بزعم المشاركة في عملية تدقيق لأمن مكافحة الإرهاب في منشآت البنية التحتية للنقل داخل الإقليم». وأشارت إلى أن «الأجهزة الأمنية عثرت خلال تفتيش منزل المتهم على نحو ١٠ كيلوغرامات من المواد المتفجرة، إضافة إلى مكونات لصنع عبوات ناسفة، وكاميرا ويب كانت مخصصة لمراقبة جسر السكك الحديدية المستهدف». وأكدت هيئة الأمن الفيدرالية فتح قضية جنائية بحق المتهم وفق المادة الخاصة بالانتشار غير القانوني للمواد أو الأجهزة المتفجرة، مشيرة إلى استمرار جمع الأدلة لإعادة توصيف التهم بموجب المادة ٣٠ والمادة ٢٠٥ الخاصة بالتحضير لعمل إرهابي، وكذلك المادة ٢٢٣، المتعلقة بالتصنيع غير المشروع للمواد أو الأجهزة المتفجرة من قانون العقوبات الروسي.

المراقب العراقي / متابعة
أحبطت هيئة الأمن الفيدرالية الروسية، هجوماً إرهابياً استهدف جسراً للسكك الحديدية في إقليم بيرم. وذكرت الهيئة، أنه وبدعم من قوات الحرس الوطني الروسي، «تم إفشال محاولة استهداف جسر تشوسوفوي التابع لخط سكك حديد سفيردلوفسك، وأسفرت العملية عن اعتقال مواطن من مواليد عام ١٩٧٢ في مدينة تشوسوفوي بإقليم بيرم». وأوضحت أن «المتهم أفاد بتعرضه لعملية احتيال عبر الهاتف باستخدام تطبيق (تلغرام)، حيث قام بتحويل مبلغ ٣٥٠ ألف روبل إلى أشخاص انتحلوا صفة ضباط في جهات إنفاذ القانون والخدمات الخاصة». وأضافت الهيئة أن «المحتجز، وبتعليمات من هؤلاء الأشخاص وتحت ذريعة المساعدة في استعادة الأموال المحولة، قام بتصنيع عبوة



إيران.. قلعة المقاومة الأخيرة

منذ انتصار الثورة الإيرانية عام 1979، لم تعد خارطة التوازنات في الشرق الأوسط كما كانت. ففي اللحظة التي كانت تخرج فيها كبرى الدول العربية من الصراع مع العدو الإسرائيلي عبر بوابة «كامب ديفيد»، كانت طهران تفتح بوابة جديدة نحو دعم المقاومة



ومن خلال هذا المسار، تأكد أن الزمان الذي كانت فيه إيران تابعة للمصالح الغربية قد ولّ. ومع تراجع تأثير التيارات القومية في الاقطار العربية، وانكفاء الحركات اليسارية، أصبحت إيران هي «الربة» الوحيدة التي تتنفس منها حركات المقاومة في لبنان وفلسطين. وقد أدت طهران دوراً محورياً في إفشال المشاريع الإسرائيلية والأمريكية. ففي لبنان، كان الدعم الإيراني لحزب الله هو الوقود الذي أدى إلى تحرير الجنوب عام ٢٠٠٠، وهو أول انتصار عربي عسكري حاسم ومستدام ضد «إسرائيل» دون تنازلات أو تسويات سياسية. أما إذا تخيلنا ضعف هذا الدور أو تراجعها في ظل التحديات الحالية، فإن العرب سيواجهون جملة من العواقب الكارثية.

أولاً.. تصفية القضية الفلسطينية نهائياً

بضعف الدعم الإيراني، ستواجه حركات المقاومة الفلسطينية عزلة خانقة، وخصوصاً في ظل تسارع وتيرة «اتفاقيات أبراهام» وانكفاء العمق العربي الرسمي، فالإمكانات التقنية والسلاح الذي توفره طهران يمثل حالياً «مصمماً الأمان» الاستراتيجي الذي يحافظ على فاعلية المقاومة فوق الأرض، ويمنع تحويل القضية الفلسطينية من معركة تحرر وطني إلى مجرد «ملف إنساني»

بقلم: السيد شبل
اليوم، وفي ظل تراجع المد القومي واليساري العربي الذي حمل لواء فلسطين لعقود، يبرز تساؤل مصيري: ماذا سيحدث للعرب إذا ضعف هذا الدور الإيراني الذي يشكل العمود الفقري لمحور الممانعة اليوم؟!.

تحول استراتيجي.. من التبعية لواشنطن إلى قيادة المقاومة

قبل الثورة، كانت إيران تحت حكم الشاه محمد رضا بهلوي حليفاً استراتيجياً لـ«تل أبيب»؛ ورغم الحرج السياسي الذي منع الشاه من فتح سفارة رسمية للعدو، فإن بعثة دبلوماسية إسرائيلية كانت موجودة بشكل دائم على أراضي طهران، وكانت على المستوى العملي تمارس دورها كسفارة، وتدير مصالح «تل أبيب» الأمنية والاقتصادية بقوة. ثم جاءت الثورة الإيرانية لتقلب الطاولة، فلم تكتفي بطرد البعثة، بل قامت بخطوة لم تجرّ عليها أية دولة حينها، وهي تسليم مقر البعثة الإسرائيلية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ليتحول إلى أول سفارة فلسطين في العالم. وقد رفع فيها ياسر عرفات العلم الفلسطيني في لحظة تاريخية كسرت العزلة التي كانت مفروضة على المقاومة الفلسطينية.

هذا الموقف لم يكن مجرد استعراض دبلوماسي، بل تبعه موقف حاسم في «أزمة الرهائن» في السفارة الأمريكية.

صديقاً للصهيونية، بل ويتبنى خطاباً عنصرياً واستثنائياً تجاه العرب، وسيكون هدفه هو خدمة المشروع الأمريكي، مقابل أن يُمنح قدراً من «حكمة الوطن العربي».

ضمن تلك المعادلة، يكون تحرك جهاز الاستخبارات الإسرائيلي «الموساد» لاستثمار الحالة الشعبية في إيران اليوم فعلاً منطقيّاً ومتوقعاً؛ إذ يسعى لتوجيه الأزمات المعيشية الناجمة عن العقوبات الغربية وبعض القرارات الاقتصادية المجانبية للصواب نحو مسارات تخدم إشارة الاضطرابات والنزعات الانفصالية.

لم يعد هذا الأمر سراً، بل أضحي استراتيجية معلنة؛ إذ نشر الحساب الرسمي للموساد باللغة الفارسية على منصة «إكس» بياناً، بتاريخ ١٣/٢٥/٢٠٢٥، أكد دعمه الصريح للاحتجاجات وزعم وجود عناصر ميدانية لمساندتها. وهذا التوجه عززه «مايك بومبيو»، وزير الخارجية الأمريكي الأسبق، في تصريحاته التي أكدت أن الموساد الإسرائيلي موجود على الأرض ويسعى لإثارة الاضطرابات داخل إيران. وقد سقط شهداء من قوات الأمن الإيرانية أثناء تصديهم لتلك العناصر التي حاولت الانتشار، وخصوصاً في محافظات إيران الحدودية، بالتعاون مع بعض الأحزاب والمنظمات المحظورة التي تدعم مشاريع تفتيت وحدة الدولة الإيرانية.

١٩٧٩ هي تحويل الدين من طقس انعزالي إلى جسر ثقافي مع العرب، ثم توظيفه ضمن مشروع مقاومة عابر للطوائف. خلافاً للدعاية السائدة، لم تتحرك طهران بمنطق مذهبي، بل دعمت كل حركة ترفع راية التصدي للهيمنة الأمريكية-الإسرائيلية، وشكلت سداً منيعاً أمام الحركات السلفية المتعصبة خاصة بعد عام ٢٠١١، ودعمت مشاريع الوحدة الوطنية باتجاه فلسطين، معتبرة ذلك هو الضامن الوحيد لمنع تفتيت الطائفي الذي يخدم «إسرائيل».

كيف يتأمر العرب على أنفسهم؟
عندما تدعم وسائل إعلام عربية، محسوبة على أنظمة بعينها، الشعارات المناهضة للنظام الإيراني الآن، فإنها في الواقع تتأمر على مصالح الشعب العربي ذاته، وتخدم أجندات سياسية لا يمكن أن تعود بالنفع على البلدان العربية من أية زاوية.

هذه القوى الرجعية، التي تنادي بالعودة إلى إيران ما قبل عام ١٩٧٩، متجاهلة حجم التضحيات التي قدمها الشعب الإيراني للتخلص من حكم الشاه، تتبنى خطاباً ينسlex تماماً عن القضايا العربية، بل ويناصها العداء. وإن زيارة «رضا بهلوي» الثاني للقدس المحتلة، ولقاءه بنيامين نتنياهو، ورفع أنصاره للأعلام الإسرائيلية، يؤكد أن البديل للثورة الإيرانية سيكون نظاماً

القرن». وهذا يُفسر سر استهداف دونالد ترامب المكثف لإيران. **رابعا.. تفكك النسيج المقاوم**
في دول مثل لبنان واليمن والعراق، يمثل الانحياز إلى مشروع المقاومة سداً أمام مشاريع التقسيم الطائفي داخلياً. ولا شك في أن ضعف هذا المحور سيؤدي إلى فوضى تخدم الأجندات التي تهدف إلى تفتيت الدول العربية إلى دويلات صغيرة متناحرة. إن أهم زاوية في المشروع الإيراني بعد

الثروات النفطية والقرارات السياسية العربية ستكون محكومة بالكامل بالمصالح الأمريكية، دون وجود أي بديل يمنح هامشاً، ولو للمناورة السياسية. الحقيقة أن إيران نجحت في خلق «عالم متعدد الأقطاب» داخل حدود غرب آسيا وشمال أفريقيا، إذ تمكنت الحور سيؤدي إلى فوضى تخدم الأجندات التي تهدف إلى تفتيت الدول العربية إلى دويلات صغيرة متناحرة. إن أهم زاوية في المشروع الإيراني بعد

الاعتدال ستكون مهددة من «تل أبيب»، وخصوصاً في ظل سياسات اليمن الصهيوني، ومشاريعه الرامية إلى إقامة «إسرائيل الكبرى»، ورغبته في الإبلاع الضفة الغربية وقطاع غزة، ثم التحكم في مصير دول الجوار.

ثالثاً.. الانفراد الأمريكي بالقرار العربي

ضعف إيران يعني عودة المنطقة إلى حقبة «القطب الواحد» والتبعية الكاملة لواشنطن. هذا يعني أن

يُدار تحت رحمة الاحتلال. **ثانياً.. التحوّل الإسرائيلي المطلق**
غياب «قوة الرعب» التي تمثلها ساحات المقاومة في العالم العربي يعني أن «إسرائيل» ستكون لها اليد الطولى في المنطقة. ولن يقتصر الأمر على فلسطين، بل ستمتد الأطماع الإسرائيلية للسيطرة الاقتصادية والأمنية على العواصم العربية دون وجود «ظهير» قادر على الممانعة. حتى الدول المحسوبة على معسكر

«إسرائيل» والسوريون.. شراكة أم ورقة استهلاك؟ تحليل للمشهد الإقليمي المتشابك

أصبح واضحاً أن «الكيان الصهيوني» والولايات المتحدة يسابقان الزمن لتثبيت وقائع جديدة على الأرض، في أعقاب ما يعتبرانه انتصاراً مدوياً في المنطقة.



صراع قد يستخدم فيه السلاح النووي بين هذه الأطراف الأساسية، بما يهدد الكوكب بأكمله. وقد لجأ الغرب إلى التكشير عن أنيابه والكشف عن سياساته الحقيقية عبر حرب الإبادة في غزة، واللجوء إلى البلطجة الكاملة في عملية فنزويلا بمحاولة اختطاف رئيسها مادورو، والعمل للاستيلاء على غرينلاند وسليها من الدنمارك.

سوريا.. مفترق طرق
تواجه سوريا مفترق طرق حاسماً. الخيار فيها بين الاستمرار في الرهان على تحالفات تقليدية أقلية أو التوجه نحو شركات استراتيجية مع قوى صاعدة تقود عالم ما بعد الغرب. هذه ليست مسألة أيديولوجية فحسب، بل معادلة وجودية لمستقبل البلاد واستقرارها، الأمر الذي يتطلب من السوريين المراهنين على «إسرائيل» مراجعة حساباتهم من جديد، واتباع رهانات تحفظ وجودهم، انطلاقاً من مبدأ الشراكة في وطن هم جزء أصيل منه، وبعدد اجتماعي جديد تلزم به مع دمشق، التي لا خيار لها سوى اتباع هذا المسار لإنقاذ نفسها وإنقاذ سوريا كيوابة لإنقاذ منطقة غرب آسيا.

في «مثلث حلب - درعا - دير الزور» لفكرة إكمانية التعاطي مع الكيان الصهيوني بأي شكل من الأشكال على المستوى الشعبي.

إقليمياً
كل المؤشرات تؤكد، أن السياسات الصهيونية المندفعة لتحطيم منطقة غرب آسيا بشكل فُج، دفعت إلى بداية تكوين تحالف بين متعدد الأطراف بشكل نشط، وإن كان غير معن بوضوح.

هذا التحالف جمع في إطاره بشكل فعال بين تركيا وإيران من جهة، إضافة إلى مصر والسعودية وباكستان. وقد تكون مبادرة المملكة العربية السعودية لحماية أمنها القومي في اليمن أكبر مؤثر على يقينها من المخطط الصهيوني الرامي إلى حصارها بحراً وبراً، ثم الانقضاض عليها في المرحلة الأخيرة باعتبارها «الجائزة الكبرى».

دولياً
من الواضح أن حدة الصراع بين الشرق

أحمد الدرزلي
هذا «الانتصار» تجلّى بوقف الحرب في غزة ولبنان وانهيار نظام الأسد، وما رافقه من تغيير جذري في بنية النظام السياسي في دمشق، وهو نظام يفتقر الآن إلى أوراق القوة التي تتيح له مواجهة التمدد الصهيوني في جنوب سوريا.

وقد تراقف ذلك مع إعلان صريح عن هندسة جغرافية جديدة لا تشمل سوريا فحسب، بل منطقة واسعة تمتد من حدود ليبيا غرباً إلى حدود الهند شرقاً، ومن الصومال واليمن جنوباً حتى البحر الأسود وبحر قزوين شمالاً.

يعتبر الكيان نفسه الراح الأرباح الأكبر من الحرب التي دامت أكثر من عامين بعد «طوفان الأقصى»، رغم الضربات المؤلمة التي تلقاها في الحرب عن بُعد مع إيران، والتي دفعه ثمنها لطلب وقف إطلاق النار.

ومع ذلك، يرى أنه لا بد من استثمار أهم فرصة زمنية في تاريخه لتحقيق المرحلة النهائية من مشروعه المعلن. وقد زاد ذلك من رهان العديد من السوريين عليه لتحقيق مشاريع سياسية بعناوين مختلفة، فهل يمكن لهذه النجاحات الإسرائيلية أن تنجح في تحقيق ما تعمل عليه بعض الجماعات السورية؟.

محلياً
أما على المستوى المحلي، ورغم تصاعد هذه الرهانات، فإن الأمر لم يُحسم بشكل نهائي. بل على العكس، يمكن لهذا الرهان أن يكون أقرب إلى الفشل، وخصوصاً في منطقة الساحل السوري بعد تجارب الرهانات المتعددة الفاشلة إقليمياً ومحلياً. فالجميع يدرك الدور الإسرائيلي في الأحداث الدموية عبر المناطق السورية كافة، واستغلال ردود الفعل الدموية لبناء ملفات ضاغطة على دمشق، لإجبارها على التخلي عن مواقف الممانعة في علاقتها مع الغرب والتعليمات ترامب وتوجيهات وتمنيات نتنياهو، لا على الصعيد الداخلي السوري، بل إقليمياً. أي في لبنان والعراق، بل بهدما أو قبلهما إيران.

والأهم بالنسبة للرئيس أردوغان. كما استضافت تركيا وأكثر من مرة بعد ٢٠١٤ الرئيس المشترك لحزب الاتحاد الديمقراطي الكردستاني السوري صالح مسلموليت منه التمرد ضد نظام الأسد بعد أن وعدته بالاعتراف للکرد بنظام فدرالي في سوريا الجديدة وهو ما رفضه مسلم آنذاك بسبب علاقات أنقرة مع الفصائل الإسلامية المتطرفة. في الوقتالذي يعرف فيه الجميع أن الهم الأكبر بالنسبة لأردوغان الآن هو الحصول على دعم الناخبين الكرد له خلال الفترة المقبلة لضمان تغيير الدستور وإعادة انتخابه لولاية أو ولايتين جديديتين بعد عام ٢٠٢٨ وبقائه في السلطة حتى ٢٠٣٨.

وقد بدأ الحديث مبكراً عن منافسة خفية بين نجله بلال وصهره سلجوك (صاحب مصنع البشبرات) ليخلف أحدهما أردوغان في زعامة العدالة والتنمية ثم رئاسة الجمهورية التي يتمنى أردوغان لها أن تتحول إلى جمهورية ذات طابع ديني وعثماني بعد التخلص من إرث أتاتورك نهائياً. وفي جميع الحالات ومع انتظار نتائج حرب الأعصاب بين قسد المدعومة من واشنطن والعواصم الغربية، وحكام دمشق المدعومين من أنقرة، في السر والعلن، فقد بات واضحاً أن الرئيس ترامب لن يستعجل في الانحياز إلى أحد الطرفين المتقاتلين، إلى أن يحصل على الحد الأقصى من التنازلات من دمشق، وبالتالي من أنقرة، واعتبار أنها اللاعب الأهم في المنطقة بغياب الدور العربي.

وسيجدد حكام دمشق الجدد نتاج هذا المسار وذلك بمدى التزامهم بتعليمات ترامب وتوجيهات وتمنيات نتنياهو، لا على الصعيد الداخلي السوري، بل إقليمياً. أي في لبنان والعراق، بل بهدما أو قبلهما إيران.



في ١٤ شباط ١٩٩٩، فلن يكون مستبعداً لواشنطن أن تضغط على مظلوم عيدي وقيادات قسد لتقديم التنازلات التي تطالبها دمشق في إطار اتفاق ١٠ اثار وأهمها خروج الميليشيات الكردية من حلب المهمة جدا بالنسبة لتركيا ودخول الجيش السوري إلى مناطق قسد شرق الفرات والإشراف على المنافذ الحدودية بين سوريا والعراق.

في ١٤ شباط ١٩٩٩، فلن يكون مستبعداً لواشنطن أن تضغط على مظلوم عيدي وقيادات قسد لتقديم التنازلات التي تطالبها دمشق في إطار اتفاق ١٠ اثار وأهمها خروج الميليشيات الكردية من حلب المهمة جدا بالنسبة لتركيا ودخول الجيش السوري إلى مناطق قسد شرق الفرات والإشراف على المنافذ الحدودية بين سوريا والعراق.

في الوقت الذي يعرف فيه الجميع، أن ما تسعى إليه أنقرة هو أن يكون لها القول الأكثر تأثيراً في معطيات الواقع السوري والذي يحتاج لضوء أخضر من الرئيس ترامب الذي سيقرر مصير الكرد في سوريا باعتبار أن ذلك هو التحدي الأول

بقلم: حسني محلي
ومع خطورة التفاهات السورية-الإسرائيلية التي جاءت كنتاج للنصي والاحتضان الأمريكي والسعودي والتركى لحكام دمشق الجدد، وتم إيصالهم إلى السلطة أساساً لتحقيق هذا الهدف أي «المصالحة العقائدية» بين الإسلاميين المتطرفين واليهود المتطرفين، ويمثلهم نتنياهو وشركاؤه في الحكومة، فقد بات واضحاً، أن المشروع الأمريكي الإقليمي سيعتمد في المنطقة بعد الآن على التنسيق والتعاون السوري - الإسرائيلي الاستخباري. وسيكتسب هذا التعاون لاحقاً طابعاً عسكرياً ثم سياسياً ليتحول إلى تحالف، إن لم تقل إلى «محور» جديد سيعسى الرئيس ترامب لضم تركيا والسعودية إليه، بعد تصفية الحسابات مع الإمارات.

قصة
قصيرة
جدا

إخوة يوسف

تشابكت الأكف، كأنهم خرجوا من رحم واحد، أحالوا اليباب الى مروج، نزع بينهم الشيطان، استفاق شعور الأنا؛ كلها أطفالوها نبشوا قصة القميص.

جبار القرشي

ومضة

الإنسان كائن يتشكّل من أسئلته أكثر مما يتشكّل من الأجوبة.

ذو الفقار الحيدري

أعمال التشكيلي ستار لقمان استحضار للبيئة والتراث والهوية العراقية

المراقب العراقي/ المحرر الثقافي...

إن «الفنان ستار لقمان اتجه نحو الاساليب التعبيرية و التجريدية من اجل البحث عن اساليب جديدة للتعبير عن رؤيته الفكرية و الجمالية و التركيز على اللون، الاشكال، الخطوط، المساحات و التغيير في الاساليب و غط التقنيات في خلق بصمة شخصية جديدة تمثل انعكاسا لتفكير الفنان و رؤيته للواقع او المحيط من خلال الذاكرة و التقنية و المواد المستخدمة (الفرشاة، السكين، اللون الاكريليك و اقلام الفحم و الرصاص و غيرها من المواد) .»

يرى الناقد مهدي حسن أن تجليات الذاكرة في أعمال الفنان التشكيلي ستار لقمان في معرضه الجديد (إطلالات الذاكرة) على قاعة أكد للفنون التشكيلية ، تتمثل في استحضاره للبيئة و التراث والهوية العراقية بكل رموزها وتفاصيلها في مشاهد تشكل الذاكرة موضوعا أساسيا يعتمد عليها الفنان في الاساليب التعبيرية والتجريدية بعد سنوات من تجربة المدرسة البغدادية أي مدرسة الفنان جواد سليم في فن الرسم». وقال في قراءة نقدية خص بها «المراقب العراقي»

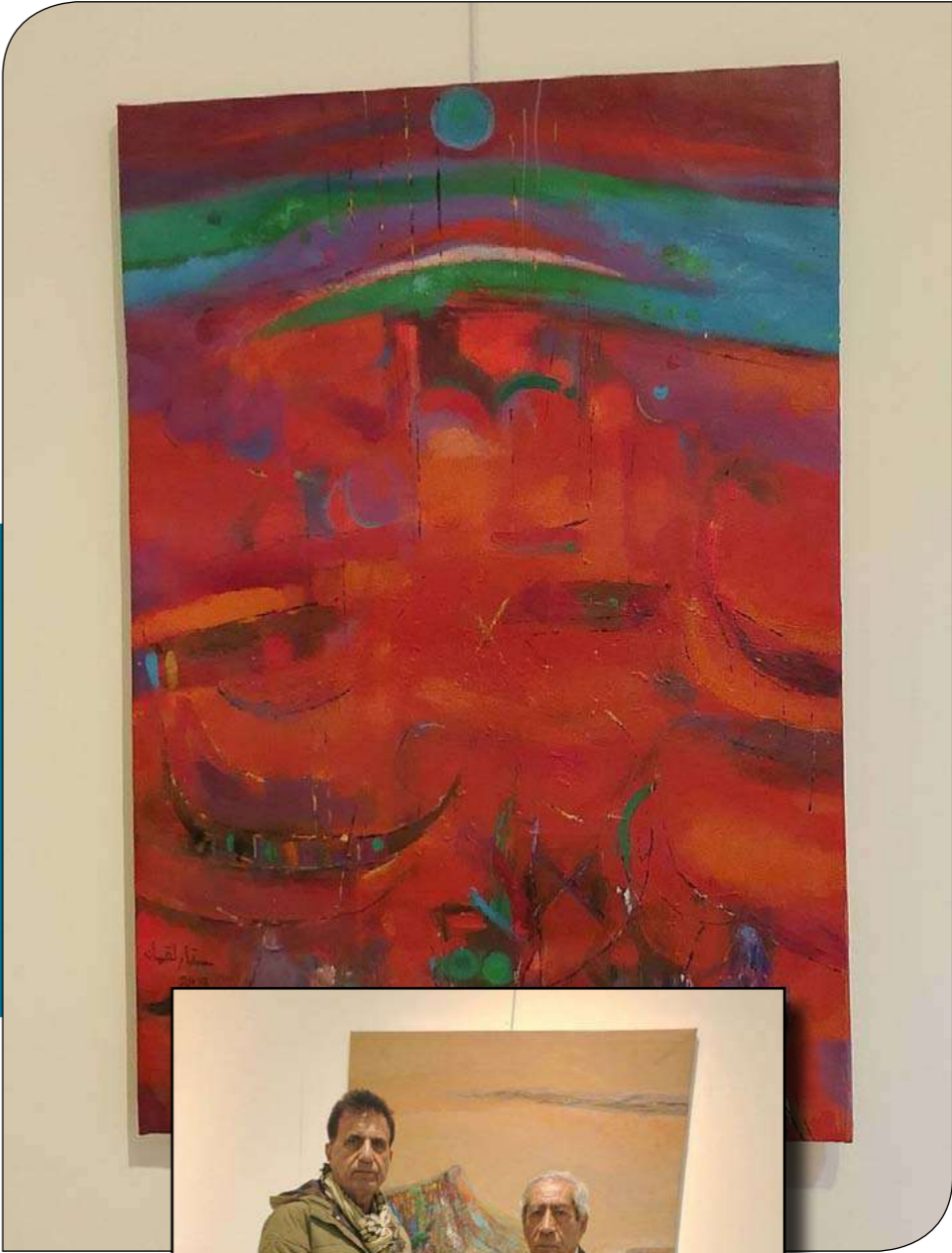


للمرّوز بكل اشكالها و استخدام مواد و تقنيات حديثة في البناء الشكلي التعبيري و التجريدي القائم على مفهوم (الشكل ، اللون ، الخط ، الملمس ، الكتلة ، الفراغ) .»
واستدرك «لكن لم يتجاوز الفنان ستار لقمان مفهوم الهوية و الروح العراقية و هي حاضرة بقوة و تأثيراتها في اعمال الفنان ، فكانت تعكس مظاهر الأهوار العراقية و مشاهد انسانية و تراثية و حضارية أخرى في موضوعات متنوعة فيها من الاختزال و التبسيط و في تفاصيل عديدة في حالات أخرى حسب طبيعة و موضوع العمل الفني محولا سطح اللوحة الى فضاء من الاشكال و الألوان و المرّوز للوصول الى إحساس أعمق بالواقع و بحثا عن الجوهر و مكان الجمال تتجاوز المظهر الخارجي لتشمل جمال الفن و الروح و طبيعة أهوار العراق و في موضوعات محلية تتجسد فيها ذاكرة الفنان ستار لقمان مع التركيز على طبيعة الأهوار و القضايا الانسانية بأسلوب الحدّاة ما منح المكان و الزمان قيمة و تفاعلا في المشاهد البصرية.»

والافكار من خلال الموضوعات و المضامين و العناصر الشكلية او التكوينية للعمل حسب البيئة المكانية ، فهو فنان لديه قابلية التغيير و الانتقال الى أساليب و تقنيات فنية تشكل تميزا و تفردا في الاساليب للتعبير عن القضايا الانسانية و الطبيعية و البيئة و هي محملة بالرموز التراثية و الرموز الحضارية لحضارة وادي الرافدين في عوالم شكلية و لونية يكون لهذه العناصر الاثر الكبير في أعماله بمشهد يتحول سطح اللوحة الى مساحة من الاشكال و الألوان و الخطوط و الرموز ، تتجسد فيها الحياة و الطبيعة من خلال الاختزال الشكلي في سرد بصري يمنح العمل بعدا جماليا و فكريا في مشاهد بصرية عميقة في تكويناتها وبنية الشكل يحتل فيها اللون و الخطوط المستقيمة و الملتوية و المنحنية و حركتها تعطي للشكل في العمل الفني رؤية و دلالة و حيوية». وأشار الى أن «الاشكال في اعمال الفنان ذات السمة المختزلة (تحرير الشكل) و التركيز حول المشاعر و الاحاسيس من خلال الوانه الجريئة و قوة خطوطه و توظيفه

وأضاف: إن» ستار لقمان قدم في معرضه الجديد طبيعة اهور العراق و أعمالا أخرى تعالج قضايا انسانية عديدة في اعمال تجمع بين الخبرة و العاطفة و الحيوية يبرز فيها الاختزال و التكوين عبر تكوينات تعبيرية و تجريدية تؤلف مشهدا بصريا يحصل كثير من الرموز و الدلالات و المعاني باستخدام تقنيات ضربات الفرشاة و السكين بضربات فرشاة جريئة و قوية و عفوية التي تركز على مساحات واسعة من اللون على سطح اللوحة.»

وتابع : إن» المعرض قد شهد تطور اساليب الفنان ستار لقمان من خلال الاعمال التي تظهر فيها سمات التجديد و الابتكار من خلال أساليبه الجمالية و ضربات فرشاته الإيمانية برؤية شخصية جوهريّة من خلال البنية غير الواقعية نحو أساليب معاصرة في الرسم.»
وواصل: إن» من يتبع تجارب الفنان ستار لقمان يجد أنها تبين خصوصيتها و تتضمن القدرة على التعبير الفني عن المشاعر



النار في الجنان.. قصة نسائية ملحمية عن «جدة الثورة»

الحارس الشخصي لعائلته. ويشترك في تمثيل المسلسل كل من مرجان قمري، بانته أسيروس، فريدون محرابي، مهران نائل، فريد قبّادي، داريوش فانزي، آرزو تاج نيا ومهري آل آقا.

إعاطفية البطولية.و«طاهرة دباغ»، التي أطلق عليها لقب «جدة الثورة»، كانت فدائية مسلحة وسجينة سياسية في عهد النظام البهلولي، كما أنها خلال فترة نفي الإمام الخميني (ره) في باريس كانت

ويروي المسلسل قصة نسائية وفي الوقت نفسه ملحمية في منطقة غرب البلاد، حيث تجري أحداثه في عام ١٩٧٩، وتلعب «مرضية جديجي» المعروفة بـ «طاهرة دباغ» دوراً مؤثراً في صياغة هذه الحكاية

وذكرت قناة أي فيلم أن دبلجة مسلسل «النار في الجنان» (أتش در كلستان) إلى اللغة العربية قد تم الانتهاء منها ، ليكون أحدث إنتاج يضاف إلى مكتبتها الدرامية استعدادا لعرضه قريباً على شاشتها.

يستعد فريق عمل مسلسل «النار في الجنان» الى العرض على شاشة التلفزيون الإيراني والذي يتحدث عن قصة نسائية ملحمية عن «جدة الثورة» وهو من إخراج «بروين شيخ طادي» وإنتاج سيد حامد حسيني.

الإمام الخميني قدس الله سره

عكازة خلفها التاريخ يستترُ وينحني مُصغياً لأمرها القدرُ
عكازة هزّت الدنيا بأجمعها
عكازة لانحناء الظهر شاهدةٌ وشيبة من سناها الشمسُ تعتدُّ عكازةً قال: كلا صوتُ حاملها
(أمين) رنّدها الأحرارُ وافتخروا دارث به الأرض ماضاقتُ ومارحبتُ
قطبُ الرُحى والبرايا حوله صوّر عكازةً كغصا موسى لها انقلقتُ
أذاقُ فرعونَ والاولئادَ قاطبةً ضُمّ البحارِ فلم يابَهُ بمن كفروا
طُعِمَ الهلاكِ فلا يبقى لهم أثرُ تشاغلُ الناسِ فيه وهُو منشغلُ
بركعتينِ وضجّ الناسُ وانبهروا ياركعةَ العاشقِ المعشوقِ زاكبةً
منها يفيضُ قضاءُ الله والقدرُ في عَشرةِ الفجرِ جاءَ النورُ يتبعُهُ فقال لليل: ارحلْ إنّه الظفُرُ فلم يُقلَّهُ من باريس طائرةً
بل شاءَ ربُّكَ أنَ الحقَّ ينتصرُ

عناصر الخارفي

«ممنوع اللمس».. رحلة مثيرة في عوالم السحر والخيال

المجموعة الخفية « للكاتب ستيفان زفايغ ،هذه المسرحية تثير الكثير من التساؤلات حول الحرية الشخصية والقيود التي يفرضها المجتمع ، من خلال أحداثها المتسارعة وشخصياتها المتنوعة ، تقدم المسرحية رؤية نقدية حول العالم من حولنا . وأخيراً مسرحية « جمع تكسير » التي تأتي كمحاكات واستحضار لشخصيات من التاريخ ، مثل رؤية فريدة حول كيفية تواصل الأجيال والتفاعل بين الماضي والحاضر ، من خلال هذه المحاورات يطرح الكاتب أسئلة حول الهوية والتاريخ والإنسانية . تظهر المجموعة المسرحية « ممنوع اللمس» لأحمد الماجد تنوعاً فنياً رائعاً وقدرة على استكشاف مختلف الجوانب الإنسانية والاجتماعية.

وقت « لتقديم رؤية مختلفة ، حيث تميل إلى السريالية أكثر من الواقعية . في هذه المسرحية ، يطرح الكاتب أسئلة وجودية وتساؤلات فلسفية حول الزمن ومدى تأثيره على حياة الإنسان، تظهر هذه المسرحية براعة الكاتب في استخدام الرموز والرمزية لتعبر عن أفكاره العميقة . وتأتي مسرحية « تداعيات » وهي عمل واقعي اجتماعي يتناول قضايا المجتمع بكل وضوح وصرامة، من خلال شخصياتها المتعددة والحوارات المتقاطعة ، تقدم المسرحية صورة حية عن التحديات التي تواجه الأفراد في المجتمع ، تعتبر هذه المسرحية مرآة تعكس الواقع الاجتماعي وتدعو إلى التفكير العميق في القضايا المطروحة . وتأتي مسرحية «ممنوع اللمس» التي حملت عنوان المجموعة ، وهي نص مستوحى عن قصة قصيرة بعنوان «

عن سلسلة «مسرح» التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والسياحة والآثار صدرت حديثاً للكاتب أحمد الماجد المجموعة المسرحية الموسومة « ممنوع اللمس ومسرحيات أخرى . . »
المجموعة هي عمل أدبي مميز يضم خمس مسرحيات متنوعة ، كل واحدة منها تقدم رؤية فريدة ومثقة من خلال أسلوب الكاتب المتميز ، تبدأ المجموعة بمسرحية « مقطوعة من الشجرة »وهي مسرحية من نوع الفنتازيا وفي هذا العمل ، يأخذنا الكاتب إلى عوالم خيالية مذهلة ، حيث يمتزج الخيال بالواقع بطريقة ساحرة . وتعد هذه المسرحية رحلة مثيرة في عوالم السحر والخيال ، حيث يجد القارئ نفسه غارقاً في تفاصيلها الشيقة والمثيرة.
وتأتي المسرحية الثانية بالمجموعة وهي مسرحية « مسألة



فيلم «معركة واحدة تلو الأخرى».. كوميديا سوداء عن تفكك المجتمع الأمريكي

نال فيلم الكوميديا السوداء «معركة واحدة تلو الأخرى» جائزة أفضل فيلم كوميدي في حفل غولدن غلوب (الكرة الذهبية)، وهو أحد الأحداث الرئيسة الأولى في موسم الجوائز السنوي في هوليوود وهو يتحدث عما يعانيه المجتمع الأمريكي من تفكك وانحلال وسيطرة المافيات الإجرامية على السياسة والاقتصاد .

”



من أقصى اليسار، عقله مشوش نتيجة تعاطيه المخدرات، يضطر إلى استجماع قواه واستعادة وعيه لإنقاذ ابنته ذات الأصول المختلطة من قبضة عنصري أبيض متطرف. وفي فئة أفضل ممثل، تنافس دي كابريو مع كلوني وأسماء كبيرة أخرى في الحفل الذي أقيم في بيفرلي هيلز بكاليفورنيا.

ويعكس الفيلم الانقسامات العميقة في المجتمع الأمريكي المعاصر، عبر قصة عاطفية تدور أحداثها في مجتمع بالغ الاستقطاب، حيث لا تجد التناقضات بين الإرث السياسي لحركة “بلاك باور” وإرث جماعة “كو كلوكس كلان”، سوى العنف وسيلة للحسم. ويؤدي ليوناردو دي كابريو دورَ ثوري سابق

سياسة إرهاب الرقابة العباسية على الإمام الكاظم «ع»



ويروي المجلسي طريقة اجتماع الشيعة بإمامهم الكاظم والتزود منه في ذلك الجو رهيب فيقول: (كان جماعة من خاصة أبي الحسن موسى الكاظم من أهل البيت وشيعته يحضرون ومعهم في أكمامهم ألواح أبنوس لطاف، وأميال فإذا نطق أبو الحسن بكلمة وأفتى في نازلة أثبت القوم ما سمعوا في ذلك).

ونلاحظ إضافة إلى المخاطر التي عرّضوا أنفسهم لها بذلك الاجتماع المصاعب التي واجهوها في تدوين حديث الإمام، فالألواح التي يضعونها في أكمامهم من الأبّنوس الأسود لا تكفي لكل ما يقوله الإمام، كما أن كمية الأميال – وهي شبيهة بالطباشير – والتي يجلبونها معهم لا تسد حاجتهم في كتابة كل ما يقوله (ع)، ولعلمهم يتناوبون في الكتابة ثم تعرض هذه الألواح على الجميع ليقرأوا كل ما قاله الإمام.

سياسة الإرهاب العباسي التي مُورست ضد الشيعة، فكان الإمام يختار لهم أوقاتاً معينة للاتصال به بعيداً عن أنظار السلطة وجواسيسها كما يروي الكليني في الكافي حيث يقول: (سأل أحدهم الإمام موسى بن جعفر الكاظم عن مسألة فقال: إذا هدأت الرُّجُل وانقطع الطريق فأقبل).

المخاطر والصعوبات والتحديات

ورغم كل هذه الأساليب القمعية التي مارسها العباسيون في إبان الإمام الكاظم قام بدوره العظيم في قيادة الأمة وتحمل أعباء الإمامة وواصل السير على نهج أبيه في مسيرته العلمية، حيث رجع إليه أصحاب أبيه في أخذ معالم دينهم منه فكانوا يجتمعون عنده ويستمعون إلى علومه ودروسه ويدونونها في سرية تامة، وهذه الرواية لا تحتاج إلى توضيح على مدى

من عيون أبي جعفر المنصور، وذلك أنه كان له بالمدينة جواسيس على من يجتمع إليه الناس بعد الصادق، فيؤخذ فتضرب عنقه). كانت تلك الأساليب القمعية والوحشية وغيرها من الأساليب هي محاولات للحد من انتشار الفكر الشيعي، وإنهاء دور أئمة أهل البيت في حياة الأمة، وقد عانى كل أئمة أهل البيت من هذه المحاولات الدنيئة التي كان هدفها إحداث قطيعة بين الشيعة والتواصل مع أئمتهم، وكان الإمام الكاظم يحرص أشد الحرص على حياة أصحابه في ذلك الجو القمعي، وبأمرهم بكتمان الاتصال به عن الناس، حيث يروي المفيد أيضاً في نفس الكتاب والصفحة أنه: (ذات مرة جاء أحدهم يسأل الإمام الكاظم كما كان يسأل أبيه، قال له الإمام: سَلْ تُخْبَرْ ولا تُنْغَ فَإِنْ أُنْغِتَ فهو الذبح).

وهذه الرواية لا تحتاج إلى توضيح على مدى

من الضروري التنويه بأن الفترة التي توتّ فيها الإمام الكاظم الإمامة تختلف تماماً عن الفترة التي توتّ فيها الإمام الصادق من ناحية الجو السياسي، فبعد أن قضى العباسيون على الأمويين تماماً التفقتوا إلى العلويين الذين لولاهم لما وصلوا إلى الحكم بعد أن رفعوا شعار (يا لثارات الحسين)، فارتكبوا بحقهم أضعاف ما ارتكبه الأمويون من الجرائم وضيقت السلطة العباسية على الشيعة في زمن الإمام الكاظم وطاردتهم وقتلتهم.

وتدلنا رواية الشيخ المفيد على مدى الرقابة الصارمة والشديدة التي مارسها بنو العباس على الإمام حيث يقول: (قال هشام بن سالم – وهو أحد أصحاب الإمام – كنا بالمدينة بعد وفاة الإمام جعفر الصادق «ع» فقعدنا في بعض أزقتها، فنحن كذلك إذ رأيت شيخاً يومئ إلي بيده، فخفت أن يكون عينا

موقف العقيلة زينب (عليها السلام) الثوري في كربلاء

أيضاً في الرد عليهم بما أحرص ألسنتهم ودحض حجّتهم كما فعلت بغييد الله بن زياد عندما أراد أن يشمت بها قائلاً لها: كيف رأيت فعل الله بأهل بيتك؟ قالت (عليها السلام): «ما رأيته إلا جميلاً، هؤلاء قومٌ كتبَ عليهم القتل فبرزوا إلي مضاجعهم وسيجمع الله بينك وبينهم فتحتاج وتخاصم فانظر لمن الفلج يومئذ، تكلتك أمك يا بن مرجانة» فغضب منها ابن زياد وأراد أنذيتها فخرج عليه رجل من الحاضرين يمنعه من ذلك لأنها امرأة.

وكذلك موقفها من يزيد (لعنه الله) عندما خطبت تلك الخطبة بعد أن سمعت آيات الشعر التي قالها معلناً فيها كفره الصريح وخروجه عن دين الإسلام، تلك الخطبة المليئة بالثورة والعنفوان والمشبعة بروح الإسلام المحمدي العلوي الحسيني الفاطمي، والتي جاء فيها: «أمن العدل يا ابن الطلقاء، تخديرك حرائرك وإماءك وسوقك بنات رسول الله سبياء، قد هتكت ستورهن».

وكذلك قولها (عليها السلام): «قوالله ما فريت إلا جلدك، ولا حرزت إلا لحكم، ولتردن على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما تحمّلت من سفك دماء ذريّته وانتهكت من حرمة في عترته ولحمته». وفي تلك الخطبة نراها تقلل من قيمة يزيد وشأنه بقولها (عليها السلام): «ولئن جرّث علي الدواهي مخايطك، وإنّي لاستصغر قدرك وأستعظم تقريحك، وأستكثر توبيخك، لكن العيون عبرى والصدور حرى»، وأخيراً تعلن له نتيجة فعله بقولها (عليها السلام) قول الواثق المطمئن «فكد كيدك واسع سعيك، وناصب جهدك، فوالله لا تصحو ذكركنا، ولا تميت وحينا، ولا يرحض عنك عارها، وهل رأيك إلا فند وأيامك إلا عدد، وجمعك إلا بدد، يوم ينادي المنادي يا لعنة الله على الظالمين». تلك هي بعض جوانب تلك الشخصية الرسالية التي تجاوزت حدود التأثير في نوعها لتصبح قدوة كأمها الزهراء (عليها السلام) لعموم المسلمين لامتلاكها الصفات الكبيرة للإنسان والتي تتفوّق على كل الخصوصيات الأخرى في الشخصية الإنسانية المتعارفة.

«لا... لو كان علي الأكبر حياً، لبكى هو أيضاً على هذه المصيبة دماً»، ثم قال له: أهى مصيبة العباس (عليه السلام)؟ قال (عجل) الله تعالى فرجه الشريف): «لا، لو كان العباس حياً، لبكى دماً عليها أيضاً»، ثم قال له: أهى مصيبة سيد الشهداء (عليه السلام) إذن؟ قال (عجل الله تعالى فرجه الشريف): «لو كان سيد الشهداء حياً لبكى دماً عليها أيضاً»، فقال له أخيراً: إذن أي مصيبة هذه؟ فأجابه الحجة المنتظر (عجل الله تعالى فرجه الشريف): «إن هذه المصيبة هي سبي زينب (عليها السلام)».

نعم إن في تلك الجريمة إهانة للرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم) لأن الجريمة ارتكبت باسم دينه ورسالته وبحق ذريته وعترته الطاهرة التي كان ينبغي أن تحترمها الأمة وتقّدرها كونها تنتمي إلى خاتم الأنبياء (صلى الله عليه وآله وسلم) الذي يحكمون الأمة الإسلامية باسمه ويسفكون دماء أولاده كذباً وأدعاءً ونفاقاً.

ومع كل ذلك الجو المليء بالإحباط والانكسار وتوهين العزيمة وفقد القدرة على الضبط لحركة المشاعر والانفعالات نرى زينب عليها السلام في القمة من الانضباط والالتزان والنقّة بالنفس والتماسك وقوة الإرادة وشدة العزيمة، ولا شك أنها في تلك اللحظات الحرجة كانت تكتب انفعالاتها من موقع الإيمان العميق بالله والمعرفة التامة بأن كل ما جرى هو بعين الله، ولم تسقط تلك الدماء أي شعار من شعاراتها الإسلامية، ولم تتنازل أمام كل ذلك عن أي مبدأ من مبادئ الإسلام، بل انطلقت بكل عزم وتصميم على التحدي للقوة الظالمة المستبدة من ذلك الموقع الذي كان يتصوّر فيه العدو أنه أحرصّ بعده كل صوتٍ يمكن أن ينطق بالتعريض للحكم الأموي ولفضح خياناته وجنایاته بحق الإسلام والأمة الإسلامية.

بتلك الروح الإلهية والنفس المطمئنة الواثقة تحمّلت زينب (عليها السلام) كل تلك الآلام وتجرّعت كل تلك الغصص، واحتسببتها عند الله سبحانه، ولم تترك مجالاً للادعاء لكي يهزموا ثقتها واطمئنانها، بل أخذت المبادرة

الرمال تودّعها وهي راحلة إلى الله حيث الأمن والأمان، «وخامسة» تحمل بين يديها الجسد الطاهر لأبي عبد الله سيد الشهداء (عليه السلام) وتدعو الله بقلب يعتصره الألم ونفس تغلي بالثورة على الأمة الظالمة وهي تقول: «اللهم تقيّل منّا هذا القربان»، «وسادسة» تدافع عن الإمام العليل زين العابدين (عليه السلام) وتحوّل بين القوم الظالمين وبينه وتقدّم نفسها فداءً له وتهب نفسها للقتل لحفظ الحجة الإلهية في الأرض ومن دون أي تردّد أو خوف.

فأي إيمان ملأ ذلك القلب الكبير؟ وأي صبر تحمّلته؟ وهي ترى كل ذلك أمام ناظريها؛ فمن الطفل الرضيع البريء المذبوح من الوريد إلى الوريد الذي سقوه الدم بدل الماء فتلك الجريمة وحدها كافية لتنفطر القلوب من أجلها لفظاعتها ووحشيتها وهمجيتها، إلى القاسم بن الحسن الشاب في أول انفتاحه على الدنيا، إلى علي الأكبر الشبيه برسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى قمر العشيّة أبي الفضل العباس إلى ولديها عون وجعفر، وإلى إخوتها من أبيها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) أولاد الأم الصابرة أم البنين، وصولاً إلى الجريمة الأكبر التي ارتكبتها أولئك الفسقة الفجرة، وهي «سبي زينب عليها السلام» والحرائر من نساء أهل بيت النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) حيث راهن القريب والبعيد والموالي والمعاقد، تلك الجريمة التي هي أفظع من القتل الذي فيه إزهاق الأرواح، وهي الجريمة التي عبّر عنها الإمام وصاحب العصر والزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف في زيارة الناحية المقدّسة بقوله: «فلأندبنك صباحاً ومساءً، ولأُكيّبك بدل الدموع دماً»، حيث ينقل العالم الواعظ الملا سلطان علي التبريزي أنه تعرّف في عالم الرؤيا بمشاهدة وفي الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) وسأله عن المعنى المراد من هذا المقطع من الزيارة وما المراد منه، وما هي المصيبة التي يبكي عليها صاحب العصر والزمان بدل الدموع دماً، ثم قال له: أهى مصيبة علي الأكبر؟ فأجابه الإمام (عجل الله تعالى فرجه الشريف):



وأسرهما والتنقل بها من بلد إلى بلد، فهي التي تحمّلت كل ذلك لأنه في سبيل الله عز وجل فدأً لدينه وإخلاصاً. لقد كانت (عليها السلام) في كربلاء حركة لا تهدأ، فتارة تحضن أطفال أهل البيت (عليهم السلام) الذين كانت تصمّ آذانهم وتروّعهم خيول العدو الصاهلة ووقع السيوف النازلة فتكا بالأجساد الطاهرة وتارة أخرى تواسي النساء والصبايا الناحيات بالأكيات على فقد الآباء والإخوة والأبناء «وثالثة» تساعد الرجال وتنشد من أزهرهم وهم يتأهبون للنزول إلى الميدان ومواجهة الأعداء، «ورابعة» تقف عند الأجساد الطريحة على

السلام)، وهي المشاعر الإنسانية المرفهة التي تفيض حبا وعطفاً وحناناً دافقاً حيث أخذت ذلك كله من أمها الزهراء البتول (عليها السلام) التي يرضى الله لرضاها ويغضب لغضبها، وهي الرسالة الإسلامية بما ترمز إليه من القوة والثبات والعنفوان والإخلاص والعلم والحجّة والبرهان كما ظهر ذلك جلياً في مواقفها الكربلائية فصارت صنو الحسين (عليه السلام) في ثورته والجزء المتمم لحركة الثورة الحسينية ودورها التغيري في حياة الأمة كلها وعلى امتداد الأجيال. هي القدوة بجهادها وصبرها وأذاها وحزنها وفقدِ أحبّتها من الإخوة والأولاد وأولاد الإخوة

ثمرة طيبة من الثمرات الخالدة التي أصلها ثابت وفرعها في السماء، حملت في شخصيتها الطهر الفاطمي والعصمة العلوية والفداء الحسيني وفوق كل ذلك العطر النبوي فأثبت كل ذلك وأنتج الشخصية الفريدة المسماة بـ«زينب» (عليها السلام)، والملقبة بـ«أم المصائب».

إنها النموذج الكامل للمرأة المسلمة للعصور كلها والدهور، إنها الشعلة التي اقتبست النور من نور أنوار الدنيا رسول الرحمة محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، وإنها البطلة التي ورثت الشجاعة والجرأة والإقدام من قاتل صنائيد العرب أمير المؤمنين (عليه

عن الإمام الكاظم (عليه السلام) قال، رجب نهر في الجنة أشدّ بياضاً من اللبن وأحلى من العسل، ومن صام يوماً من رجب سقاه الله عز وجل من ذلك النهر.

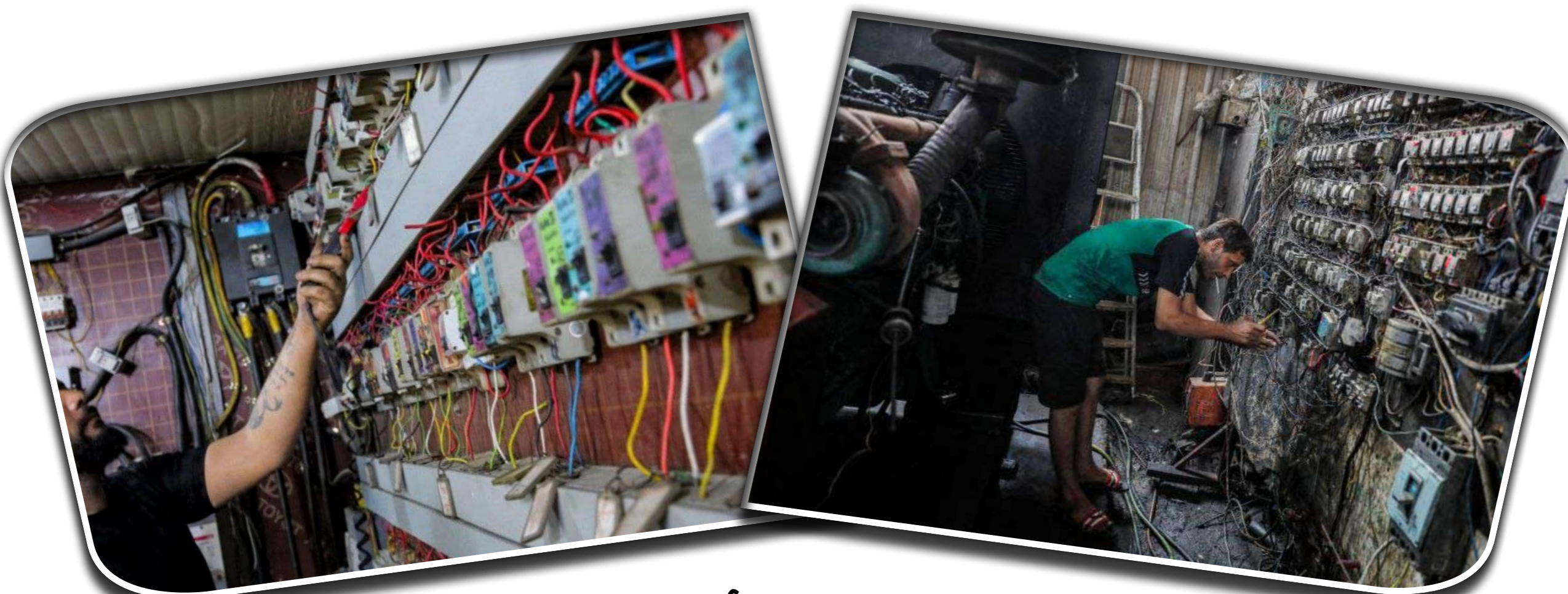
هل تريد ثواباً اليوم

حكمة اليوم

عن علي بن الحسين (عليهما السلام) قال: عمّة زينب، أنت بحمد الله عالة غير معلّمة، وظيفّة غير مُفهمّة.

إن أول وظيفة من وظائف الإنسان الذي يلتقي مع الله سبحانه وتعالى: أن يكون على مستوى اللقاء.. فإن هذا اللقاء لقاء بين (العبد) وربّه، ومن هنا فالإلزام أن يعيش الإنسان واقع العبودية بمعناها الواسع.. ومن العلوم أن العبودية معنى شعوري وسلوكي.

فذكر



نتيجة عدم التزامهم بأوقات التشغيل

أصحاب المولدات الأهلية في بغداد يسرقون من «الأمير» لونه الذهبي

مع صاحب المولدة يهدد بقطع سلك الكهرباء وعدم تجهيزك مهما كانت الأسباب».

وأوضح، ان «الكثير من أصحاب المولدات لا يخافون من المجالس البلدية لوجود الفساد الإداري، بل انهم يعملون على طريقة «أعطني مالا أعطيك الأمان من الحاسبية»، وهو ما جعل الأهالي في تلك المناطق البعيدة عن الرقابة لا يحصلون على الكهرباء سواء «الوطنية أو المولدات الأهلية».

ولا تقبل الجدل مثل البطارية عاطلة أو الكاز نقد أو ان «القايش» فلت من مكانه، والغريب في الأمر، ان المجالس البلدية لا تقوم بمعاقبة هؤلاء».

وأشار إلى أن «مناطق أطراف العاصمة هم الأكثر تعرضاً الى الظلم من قبل أصحاب المولدات، حيث لا يوجد أي التزام بساعات التشغيل، فحتى من يدفعون أجور الأمير الذهبي وأنا منهم لا يحصلون على ما يستحقون من كهرباء ولا سيما في الليل، حيث ان الأعداء جاهزة وأن تكلمت

مع إمكانية عمل المولد ٢٤ ساعة».

ففي الشهر الماضي (كانون الأول ٢٠٢٥) كانت ١٠,٠٠٠ دينار للأمير الذهبي والشهر الحالي زادت الى ١٢,٠٠٠ دينار، وعلى الرغم من وجود التسعيرة إلا انهم رفعوا السعر الى ١٥,٠٠٠ دينار، ومع ذلك فإن الكثير منهم لا يقومون بالتشغيل في الأوقات المطلوبة ويقومون بإطفاء المولدات في الأوقات المخصصة للتشغيل، حيث يشمل التشغيل الذهبي عادة توفير الطاقة بالتناوب مع الكهرباء الوطنية،

فأصحاب المولدات لا يلتزمون بالتسعيرة، فففي الشهر الماضي (كانون الأول ٢٠٢٥) كانت ١٠,٠٠٠ دينار للأمير الذهبي والشهر الحالي زادت الى ١٢,٠٠٠ دينار، وعلى الرغم من وجود التسعيرة إلا انهم رفعوا السعر الى ١٥,٠٠٠ دينار، ومع ذلك فإن الكثير منهم لا يقومون بالتشغيل في الأوقات المطلوبة ويقومون بإطفاء المولدات في الأوقات المخصصة للتشغيل، حيث يشمل التشغيل الذهبي عادة توفير الطاقة بالتناوب مع الكهرباء الوطنية،

التسعيرة الرسمية في كل شهر، سواء للأمير الذهبي أو الإعتيادي، وتتغير حسب النقص في تجهيز الطاقة الوطنية وكميات الوقود المتاحة للمولدات، وهو ما تعودنا عليه خلال السنوات الماضية، ولكن الوضع قد تغير كثيراً خلال الفترة القليلة الماضية، فهم لا يلتزمون بالتسعيرة الرسمية بحجة عدم تسلمهم حصة الوقود من مجلس المحافظة».

وأضاف: ان «تسعيرة الأمير الذهبي هي الأكثر تعرضاً للزيادة في أغلب المناطق،

٢٠٢٥ / بداية ٢٠٢٦) استقرت التسعيرة في بغداد عند ١٢ ألف دينار للأمير الواحد، ولكن الواقع يشير الى ان سعره في الكثير من المناطق يصل الى ١٥ ألف دينار، وعلى الرغم من ذلك إلا ان أصحاب المولدات لا يلتزمون ليس في السعر فحسب وإنما لا يلتزمون أيضاً بأوقات التشغيل في أغلب المناطق، وهو ما دعا المواطنين الى الشكوى والتذمر من هذه الحالة.

وقال المواطن علي جبار: ان «مجلس محافظة بغداد هو الجهة التي تحدد

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف في نهاية كل شهر، تعلن لجنة النفط والغاز في مجلس محافظة بغداد عن تحديد تسعيرة أمير المولدات وتعطي أهمية كبيرة لموضوع سعر الأمير الذهبي وتميزه عن سعر الأمير النحاسي، على اعتبار ان الأمير الذهبي يمثل خدمة المولدات الأهلية التي تعمل بالتناوب مع الكهرباء الوطنية وتوفر الكهرباء لفترات أطول (غالباً ٢٤ ساعة)، وتختلف تسعيرته الشهرية حسب المحافظة والظروف، لكن مؤخراً (في أواخر

مخاوف من تسريح

موظفي محال الكرازة والريعي بسبب التعرفة



شكا تجار أهم أسواق بغداد مثل عرصات الكرازة والريعي وشارع فلسطين، انخفاض مبيعاتهم، نتيجة تطبيق قرار التعرفة الكمركية الجديدة، وأصبحوا يعبرون عن مخاوف من اضطرابهم لتسريح موظفيهم، ان استمر الوضع على ماهو عليه.

وقال التجار: ان «الأوضاع في أهم أسواق بغداد قد تغيرت تزامناً مع إعلان التعريفات الكمركية الجديدة، ولاسيما أسواق الهواتف والأجهزة الكهربائية والسيارات في شارع الريعي وعرصات الكرازة وشارع فلسطين، وقد استعرض التجار فروقات الأسعار التي لحقت ببضائعهم والتي سيحتملها الزبون بشكل مباشر، فيما حذروا من أن تراجع البيع المتوقع قد يقود إلى تقليص في كوادرات الشركات التجارية».

ولفتوا أن «الارتفاع لم يكن فقط في الأجهزة الكمالية مثل هواتف آيفون بل كذلك في الغسالات والثلاجات وبقية الأجهزة الضرورية».

وطالب عدد من التجار بتوضيح طبيعة القرار الذي مازال غير مفهوم بالنسبة لكثيرين، حول الضرائب والتعرفة.

وأكد تاجر الهواتف في شارع الريعي دريد كاظم، أن «آيفون ١٧ ارتفع سعره إلى مليون و ٩٢٠ ألفاً، بعد أن كان سعره مليون ٦٩٠ ألف دينار، فقد كانت التعرفة الكمركية على الهواتف هي ٦,٥٪، وأصبحت ٣٪، مضيفاً، أن «مستشار رئيس الوزراء يجب أن يوضح للمواطن بعض المفاهيم بعد قوله، أن الضرائب لم ترتفع، إنما التعرفة الكمركية فحسب، وأن القرار قديم، فيما تخوف كاظم من أن تراجع البيع المتوقع قد يدفعه إلى تسريح بعض موظفيه.

أما فيما يخص بعض السيارات، فقد ارتفعت بفارق ٤ - ٥ ملايين عن سعرها السابق، وفقاً لصاحب شركة باركود لتجارة السيارات ياسر محمد الذي قال: أن «السيارات الكهربائية الهايبرد» كانت بلا تعرفه، أما الآن فقد فرض عليها ١٥ بالمئة».

بلدية البصرة تنفذ حملة

ميدانية لإزالة المخالفات من الشوارع



بعد تزايد أعداد المخالفات في شوارع المحافظة، قامت بلدية البصرة، أمس الاثنين، بتنفيذ حملة ميدانية واسعة لتطبيق قانون البلديات، شملت الشوارع والأحياء السكنية، وتركزت على معالجة المخالفات التي تتسبب بهدر المال العام والإضرار بالملمتلكات العامة. وقال مدير بلدية البصرة فراس عبد الخالق، إن «الحملة انطلقت ضمن خطة شاملة لتطبيق قانون البلديات، وتشمل فرض غرامات مالية على جميع المخالفات التي تؤدي إلى تخريب الشوارع أو الإضرار بالمرافق العامة، إذ تبدأ قيمة الغرامة من ١٠٠ دينار وتصل إلى ٥ ملايين دينار، بحسب نوع المخالفة وحجم الضرر الحاصل». وأضاف، أن «كل ما يعرض المال العام أو الممتلكات الرسمية والمواطنين».

إلى تخريب يجعل صاحب المخالفة معرضاً للقانون، ومن بينها غسل السيارات أمام المنازل وهدر الماء، وتخريب الأرصفة، ورمي النفايات في الطرقات والشوارع، وغيرها من المخالفات المسببة لهذا الأمر»، مؤكداً، أن «المخالف عن دفع الغرامة سيعرض نفسه لحجز الأموال المنقولة وغير المنقولة». وأشار عبد الخالق، إلى أن «هذه الإجراءات تأتي لحماية المشاريع التي نفذت خلال الفترة الماضية والحفاظ على التطور العمراني الذي تشهده مدينة البصرة»، مبيناً، أن «فريق البلدية مستمرة بالمتابعة الميدانية، لضمان الالتزام بالقانون والحفاظ على المال العام بوصفه مسؤولية مشتركة بين الجهات الرسمية والمواطنين».



أهالي كركوك يشكون انقطاع الكهرباء المتواصل

شكا أهالي حي تسعين في محافظة كركوك، سوء خدمة الكهرباء والانقطاعات المتواصلة، وهو ما دفعهم إلى تنظيم مظاهرة غاضبة، شارك فيها عدد من الأهالي والتي شهدت حرق إطارات السيارات في عدد من شوارع حي تسعين من قبل بعض المحتجين، للتعبير عن استيائهم من تردّي تجهيز الكهرباء.

وقال أحد سكان الحي، علي قنبر: إن «الأهالي اضطروا للخروج في مظاهرة بعد أن وصلت معاناتهم إلى مرحلة لا تحتمل، فالكهرباء تنقطع لساعات طوال يومياً دون أي توضيح من الجهات المعنية، رغم المناشدات والشكاوى المتكررة».

من جانبه، أكد متظاهري آخر، عباس حسين، أن «المظاهرة سلمية، إلا أن حرق الإطارات جاء كرسالة ضغط لإيصال صوت المواطنين إلى المسؤولين، مشدداً على أن «أهالي كركوك يعانون من انقطاع الكهرباء وخاصة في فصل الصيف، إذ تصل درجات الحرارة أحياناً إلى ٥٠ مئوية والأثر في الشتاء يعاني المواطنون من الانقطاعات المتكررة».

في حال استمرار الإهمال وعدم معالجة أزمة الكهرباء، وطالب المتظاهرون، الحكومة المحلية ودائرة الكهرباء بالتدخل العاجل وإجراء صيانة للشبكات ومعالجة الأعطال، مؤكداً، أن تحسين خدمة الكهرباء بات مطلباً ملحا لا يحتمل التأجيل. ويأتي هذا الاحتجاج ضمن سلسلة تظاهرات شهدتها محافظة كركوك خلال الأيام الماضية آخرها يوم الأربعاء الماضي (٧ كانون الثاني ٢٠٢٦) حيث خرج أهالي منطقة بنجاح على في المحافظة بتظاهرة أقدموا خلالها على قطع الطريق الرئيس في المنطقة، احتجاجاً على الانقطاع المتكرر ولإساعات طوال للتأثير الكهربائي. ويعاني العراق، أزمة نقص كهرباء مزمعة منذ عقود جراء الحصار والحروب المتتالية، ويحتج السكان منذ سنوات على الانقطاع المتكرر للكهرباء وخاصة في فصل الصيف، إذ تصل درجات الحرارة أحياناً إلى ٥٠ مئوية والأثر في الشتاء يعاني المواطنون من الانقطاعات المتكررة.

المواطنون يواجهون صعوبة في الحصول على الغاز بمناطقهم



على الرغم من ان وزارة النفط أعلنت، أمس الاثنين، أن أزمة غاز الطبخ تحت السيطرة، وستنتهي تدريجياً بشكل كامل خلال الأيام المقبلة، مازال المواطنون يواجهون صعوبة في الحصول على الغاز بمناطقهم.

وقال مدير إعلام شركة توزيع المنتجات النفطية التابعة للوزارة، رافع صادق، إن «أحد أنابيب نقل الغاز، دخل خلال المدة القليلة الماضية، بأعمال صيانة عاجلة وتم تعويضه بشكل فوري عن طريق الصهاريج، ما أدى إلى الاستمرار بتشغيل المعامل دون أي توقف».

وذكر، أن «الوضع الآن شبه طبيعي وتمت السيطرة على الحالة، منوها إلى أن هلع بعض المواطنين دفعهم إلى اقتناء كميات إضافية من الغاز، ما تسبب بزيادة الطلب مؤقتاً، لافتاً إلى أن الطلب سيعود إلى معدلاته الطبيعية خلال الأيام المقبلة».

من جانبه، أفصح مسؤول إعلام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز في الوزارة، مهدي مطر حريز عن أن «معامل الغاز تعمل حالياً بكامل طاقتها، ولا توجد أية مشكلة بعمليات التعبئة أو الإنتاج، مشدداً على أن أية كميات تحتاجها شركة التوزيع، يتم إنتاجها

فوراً». وأشار إلى أن «الإنتاج اليومي للغاز، ارتفع من ١٢٠ إلى ١٨٠ ألف أسطوانة في بغداد وحدها، مؤكداً استحالة حدوث أزمة غاز طبخ في العراق بوجود الطاقات الإنتاجية المذكورة، مشيراً إلى استمرار العمل على تلبية حاجة السوق دون انقطاع».

بينما تشير المعلومات الى ان أزمة الغاز مازالت مستمرة، حيث مازال المواطنون يعانون صعوبة في الحصول على الغاز بمناطقهم

السعر مرتفعاً».

مقاتلة J36 أنموذجا.. الصين تؤكد تفوقها على أمريكا بصناعة المقاتلات الشبحية

تواصل الصين سباق تطوير منظومتها الدفاعية سيما في إنتاج مقاتلات شبحية من الجيل السادس، والتي أكدت تفوقها على نظرائها في العالم لا سيما أمريكا، إذ استطاعت بـكين تطوير مقاتلة الجيل السادس، ما يعكس استراتيجية بـكين طويلة الأمد للانفراد بالريادة التكنولوجية أمام الولايات المتحدة.

فقد أحرزت شركة شينغدو لصناعة الطائرات تقدماً كبيراً في تصميم النموذج الأولي الثالث للمقاتلة J-36، بعد أن أجرت اختبارات ناجحة للنموذجين الأول والثاني خلال فترة أقل من عام، ما يشير إلى وتيرة تطوير متسارعة وفاققة التنظيم.

وتتحول الصين بسرعة إلى منافس مباشر للولايات المتحدة في معظم التقنيات العسكرية المتقدمة. وأشار تقرير لمجلة ذا ناشونال إنترست الأمريكية إلى أن هذا الصعود هو ثمرة استراتيجية طويلة الأمد بدأت بالاعتماد على الهندسة العكسية



وتيرة تطوير تُعد سريعة مقارنة بالمعايير الدولية. تصميم المقاتلة يعكس قدرة على التحليق بسرعات تفوق سرعة الصوت مع الحفاظ على مستويات عالية من التخفي الراداري

على الأقل مقارنة بمشروع المقاتلة الأمريكية من الجيل السادس F-47، التي لا تزال قيد التطوير، ومن المقرر أن تقوم بأول رحلة تجريبية في ٢٠٢٨، على أن تدخل الخدمة في النصف الثاني من العقد المقبل.

فيما بدأ أن الصبر الصيني يقترب من نهايته، تتواصل الرسائل العسكرية القادمة من بـكين بوتيرة متصاعدة. فقد أعلن الجيش الصيني إطلاق مناورات عسكرية واسعة النطاق حول تايوان، واصفا الخطوة بأنها تحذير قوي وصارم موجه إلى ما تسميه الصين بقوى «الانفصال» والتدخل الخارجي. في المقابل، سارعت تايبيه إلى إدانة هذه التحركات، معتبرة إياها تهديبا عسكريا صريحا يهدد الاستقرار الإقليمي. المناورات الصينية، التي تُجرى جواً وبحراً باستخدام الأخيرة الحية والصواريخ، تعكس - وفق تقديرات عسكرية - سيناريو تطويق كامل للجزيرة في حال أي

تحرك باتجاه إعلان الاستقلال. وتؤكد بـكين أن هذه التدريبات ليست سوى رسالة ردع مباشرة لكل من يدعم تايوان، وفي مقدمتهم اليابان التي لُحِت إلى احتمال تدخلها في حال التصعيد، والولايات المتحدة التي تواصل إبرام صفقات تسليح مع تايبيه، كان آخرها بقيمة تقارب ١١ مليار دولار. وترى الصين، أن محاولات القوى الخارجية استخدام تايوان كورقة لاحتواء نفوذها، وتسليح الجزيرة، لن تؤدي إلا إلى تعزيز النزعة الانفصالية ودفع مضيق تايوان نحو حافة مواجهة عسكرية وشيكة. وبينما تطلق بـكين على هذه التحركات اسم «مهمة العدالة ٢٠٢٥»، تصفها تايوان الغربية، وجنوبها الشرقي، وشرقها.

طاروخ مخصص لاستهداف المسيرات..

باكستان تطور منظومتها الدفاعية



السفن الصينية Hudong-Zhonghua - واحدة من أربع فرقاطات متطورة ضمن صفقة التعاون الدفاعي الاستراتيجي بين إسلام آباد وبكين، وتحمل إلى جانب LY-80 (N) صواريخ مضادة للسفن (مثل ٢-CM ٣٠ أو ٢-C ٨٠، أنظمة دفاع قريب المدى، طوربيدات، وحرب إلكترونية. ويأتي هذا الاختبار الناجح في سياق سباق تسليح بحري متصاعد بين الهند وباكستان، حيث تسعى كل منهما لتعزيز وجودها وردع الطرف الآخر في منطقة المحيط الهندي وبحر العرب.

وتعتمد باكستان استراتيجية الردع غير المتماثل المدعومة بالتكنولوجيا الصينية، حيث تعمل على بناء أسطول متعدد المهام يركز على الدفاع الجوي بعيد المدى والحرب غير المتكافئة.

تفوق ٣ ماخ «أكثر من ٣ أضعاف سرعة الصوت». ويتم توجيه الصاروخ عن طريق الرادار (Semi-Active Radar Homing)، مع إمكانية التعامل مع أهداف متعددة في وقت واحد، ويعد الصاروخ فعالاً ضد الطائرات المقاتلة، المروحيات، الطائرات المسيرة (الدرونز)، وصواريخ الكروز منخفضة الارتفاع والسرعة العالية.

ويطلق الصاروخ عمودياً (cold launch) من خلايا VLS، مما يتيح تغطية ٣٦٠ درجة وسرعة استجابة عالية في مواجهة الهجمات المكثفة.. ودمج الصاروخ مع رادار متقدم ونظام إدارة معارك متكامل على متن الفرقاطة، مما يمنح السفينة قدرة كشف وتتبع فائقة.

وتعد الفرقاطة PNS Taimur - التي دخلت الخدمة عام ٢٠٢٢ وبنيت في حوض بناء

تشمل تهديدات صواريخ كروز أو طائرات معادية. ويعد هذا الاختبار علامة فارقة في مسيرة تحديث الأسطول الباكستاني، حيث يؤكد جاهزية المنظومة وانتقال البحرية من مفهوم الدفاع الساحلي المحدود إلى القدرة على الردع والدفاع الفعال في أعالي البحار، خاصة في شمال بحر العرب والمحيط الهندي.

وصاروخ LY-80 (N) هو النسخة البحرية التصديرية من منظومة HQ-١٦ الصينية (المعروفة أيضاً باسم HHQ-١٦ في النسخة الصينية الأصلية. والذى الفعال للصاروخ يصل إلى ٤٠ كم في النسخة الأساسية (مع إمكانية وصول إلى ٧٠ كم في النسخ المطورة حسب بعض التقارير).. كما أنه قادر على الاشتياك مع أهداف جوية حتى ارتفاع ١٥ كم تقريباً، وبسرعة

تواصل باكستان عمليات تطوير منظومتها العسكرية، وعلى وجه الخصوص الدفاعية، لمواجهة التحديات التي يفرضها الغرب على دول المنطقة، فقد نجحت البحرية الباكستانية في إجراء تدريب بالنخبة الحية باستخدام صاروخ أرض-جو متوسط المدى LY-80 (N) الصيني الصنع، والذي تم إطلاقه من على متن الفرقاطة PNS Taimur (F Type ٠٥٤A/P) وأعلنت المديرية العامة للعلاقات العامة في البحرية الباكستانية (عبر ISPR) أن الصاروخ أطلق من نظام الإطلاق العمودي (VLS) المكون من ٣٢ خلية، ونجح في اعتراض وتدمير هدف جوي عالي السرعة على مسافة بعيدة (extended range)، في بيئة محاكاة لسيناريوهات قتالية واقعية

روسيا.. انتاج طائرات نقل عسكرية والكشف عن منظومة لجمع المعلومات

اتصال مختلفا للربط بين مراكز القيادة والقوات الميدانية عبر موجات الراديو المختلفة مع إمكانية التواصل مع شبكات الاتصالات الخلوية المدنية.

كما تضم أنظمة فرعية لـ خطوط الاتصال السلكية وإنشاء شبكات رقمية محلية داخل مراكز القيادة والسيطرة الميدانية.

وتثبتت هذه النصة على مركبة «باترول» المدرعة، التي تجمع بين مستوى حماية عال وقدره كبيرة على المناورة والحركة في مختلف أنواع التضاريس، إلى جانب سرعة مناسبة للانتشار السريع في البيئات العملياتية المختلفة.

الوزن: ١٣,٥ طنا.

طاقم: ٤ عسكريين.

زمن الإعداد لبدء مهمة عسكرية من وضع الحركة: ٥ دقائق.

وتتميز المركبة بتصميم داخلي عملي يعتمد على فواصل منزلة بين المقصورات، ما يسمح بإنشاء مساحة عمل موحدة عند الحاجة.

كما يمكنها العمل كممنعة موحدة لأفراد الطاقم في الظروف الحرجة، إضافة إلى تزويدها بنوافذ محمية مزودة بفتحات للرمي ووسائل إضاءة يتم التحكم بها عن بعد، بما يعزز بقاء المنظومة في بيئات القتال ويضمن التشغيل الآمن ليلا».



الطائرات المتخصصة مثل ناقلة الوقود «إيل-٧٨ إم دي-٩٠ إيه» أو طائرة الإنذار المبكر «إيه-١٠٠».

من جان آخر تطور روسيا محطات متنوعة تناسب احتياجات القوات المقاتلة ومنها منظومة «بي-١٤٤» - إم إس إن - ٠٥»، المحمولة التي تصنف بأنها متعددة المهام.

الخدمة: ١٢,١٠٠ متر، والمدى: ٤,٠٠٠ كم بحمولة ٦٠ طنا، و٧,٣٠٠ كم بحمولة ٤٠ طنا، و٨,٥٠٠ كم بحمولة ٢٠ طنا.

المهام: نقل القوات والمعدات الثقيلة والخفيفة، والإنزال الجوي للمظليين والمعدات، والنقل الإنساني والإغاثة في الكوارث والإخلاء الطبي، وقاعدة

أو ١٤٥ جنديا، أو ١١٤ جريحا مع مرافقين طبيين، والحمولة القصوى: ٦٠ طنا مثل بداية T-٩٠٠ أو ٣ عربات مدرعة، والإقلاع: ١,٨٠٠-١,٧٠٠ متر بحمولة قصوى، والهبوط: ٩٠٠-١,٠٠٠ متر، والسرعة القصوى: ٨٥٠ كم/ساعة، والسرعة الاقتصادية: ٧٥٠-٨٠٠ كم/ساعة، وسقف

وفي بداية عام ٢٠٢٦، يمتلك سلاح النقل الجوي العسكري الروسي نحو ٢٠٠ طائرة من طراز «إيل-٧٦» قيد الخدمة، بما في ذلك: ٣٧ طائرة جديدة من نوع «إيل-٧٦ إم دي-٩٠ إيه»، ٥٠ طائرة أخرى قيد التخزين، و١٠ طائرات لخدمة حرس الحدود الروسية، و٥ لدى وزارة الطوارئ، وأكثر من ١٠ طائرات لدى مشغلين مدنيين وعسكريين آخرين.

مواصفات طائرة «إيل-٧٦ إم دي-٩٠ إيه»

النوع: نقل عسكري متوسط / بعيد المدى.

المطور والشركة المصنعة: شركة «إيلوشين» (Ilyushin) - مصنع «أفياستار-إس بي» في أوليانوفسك.

التحسينات الرئيسية:

-استبدال المحركات القديمة PS-30 KP-D بأربعة محركات PS-٩٠٨ توربينية حديثة، مع زيادة قوة الدفع وتقليل استهلاك الوقود بنسبة ١٢-١٤٪ وانبعاثات أقل.

-استخدام مواد مركبة جديدة في الجناح والهيكل لزيادة المتانة.

-زيادة الحمولة القصوى إلى ٦٠ طنا.

-قمرة قيادة «زجاجية» بشاشات متعددة وأجهزة رقمية حديثة.

المواصفات الأساسية:

الطاقم: ٥ أفراد والسرعة: ١٢٦ مظلليا،

أعلن مصنع «أفياستار»، فرع شركة «إيل» في أوليانوفسك الروسية، عام ٢٠٢٥ إنتاج سبع طائرات نقل عسكرية جديدة من نوع «إيل-٧٦ إم دي-٩٠ إيه»، فيما كشفت عن محطة مصممة لتعزيز كفاءة أنظمة الاتصال ودعم تدفق المعلومات لوحدات وتشكيلات القوات المسلحة وغيرها من التشكيلات النظامية خلال العمليات الخاصة والمهام الميدانية المعقدة.

ويخطط المصنع خلال العامين المقبلين للوصول إلى إنتاج ١٢ طائرة سنويا.

وتختلف نسخة «إيل-٧٦ إم دي-٩٠ إيه» الحديثة عن الطائرات السابقة المنتجة في طشقند خلال الحقبة السوفيتية، حيث تم استبدال أكثر من ٧٠٪ من أنظمة ومعدات الطائرة، وزادت الحمولة الصافية من ٤٠ إلى ٦٠ طنا.

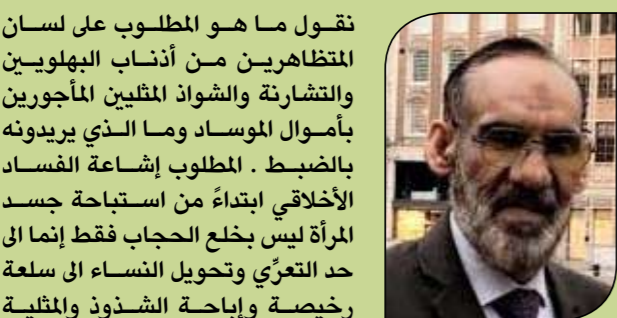
وبدأ الإنتاج الصناعي في أوليانوفسك بعد انهيار سلاسل الإنتاج السوفيتية، ومنذ عام ٢٠١٨ اتخذت العملية الإنتاجية شكلا مستقرا، حيث تم تسليم ٣ طائرات للجيش الروسي في ٢٠١٩. ومن المخطط إنتاج ١٠٠-٨ طائرات في ٢٠٢٦، ثم الوصول إلى ١٢ طائرة في ٢٠٢٧ مع احتمالية زيادة الإنتاج لاحقا إلى ١٨ أو ٢٤ طائرة، قبل التفكير في التصدير.

إصبع على الجرح

إيران هي الحقيقة والشواذ هم الوهم

منهل عبد الأمير المرشدي

إلى الأغبياء والمستحمرين المروّجين لسقوط نظام الجمهورية الإسلامية في إيران . إلى المطبلين والشامتين من عيمان البصرة والتافهين السفلة .. قبل أن نعرّج عن ماذا لو تحقق طموح الشيطان الأكبر والصهاينة وعملائهم من جبناء الأعراب بسقوط إيران لا سمح الله ..



نقول ما هو المطلوب على لسان المتظاهرين من أذناب البهلويين والتشارنة والشواذ المثليين المأجورين بأموال الموساد وما الذي يريدونه بالضبط . المطلوب إشاعة الفساد الأخلاقي ابتداءً من استباحة جسد المرأة ليس بخلع الحجاب فقط إنما الى حد التعرّي وتحويل النساء الى سلعة رخيصة وإباحة الشذوذ والمثلية والفواحش والرذيلة وتهديم المنظومة القيمية لغالبية المجتمع الإيراني المحضّن بالثقافة الحسينية ومدرسة كربلاء الطف . لم يخرج في التظاهرات مثقف أو فنان أو شاعر أو رسام لأن إيران المحاصرة منذ ٤٧ عاما من قبل أمريكا هي المتقدمة في عالم الفن الهادف الملتزم والرسم والشعر والأدب والتأليف بل إن إيران تنصدر كل دول المنطقة في عدد العلماء والمراكز البحثية وصولا الى المراكز النووية . شوارع إيران نظيفة مزدانة بالتشجير والزهور في أرقى خدمات بلدية على مستوى المنطقة وغير هذا كله لم يكن في إيران كهرياء تتقطع أو غاز يباع بالاسطوانات إنما العائلة الإيرانية مطمئنة لوصول هذه الخدمات الى بيوتها وإن كانت في القرى . إيران منارة للطب المتطور حتى أمست مقصدا لتلقي العلاج من كل حذب وصوب وجامعاتها العلمية تصدرت كل جامعات المنطقة في الترتيب العالمي . حتى في الرياضة فإيران هي الأولى آسيويا وضمن أفضل عشر مراتب على مستوى العالم . رغم الحصار الأمريكي الخائق على إيران منذ خمسة عقود إلا أن المواطن الإيراني يتمتع بالتعليم المجاني والعلاج المجاني والضمان الاجتماعي الكامل لجميع المواطنين . في إيران طرق حديثة ومetro وجسور عملاقة تم إنشاؤها بكوادر إيرانية فضلا عن الاكتفاء الذاتي التام لإيران في المنتج الوطني الذي جعل كل ما موجود في إيران مخنوما بكلمة (صنع في إيران) من الإلكترونيات الى الأجهزة المنزلية الى السيارات والقطارات وحتى الطائرات . حرية فكرية وسياسية وإعلامية في إيران لا مثيل لها في دول المنطقة حكومة ومعارضة حقيقية وبرلمانا مُنتخبا ناهيك عن كون إيران المحاصرة صهيونيا وأمريكا وعربيا هي اليوم الدولة الأقوى عسكريا بصناعة إيرانية وصلت الى القوة الصاروخية التي ألجمت تل أبيب وهدمت بنيانها . كل مشاكل إيران اقتصاديا واجتماعيا تختزل أسبابها في الحصار الاقتصادي الذي فرضته أمريكا إثر تفجّر الثورة الإسلامية في نهاية ثمانينيات القرن الماضي بقيادة السيد روح الله الخميني رضوان الله عليه . تعود للإسهاب بإيجاز عن ماذا لو تحقق طموح الشيطان الأكبر والصهاينة وعملائهم من جبناء الأعراب بسقوط إيران لا سمح الله . سيعيث التفتن ياهو في أرض الأعراب فسادا فلم يبق العراق واحدا وتمتد آفة بني صهيون لتبتلع ثلثيه ويكون للبارزاني ثلث آخر . وتنقسم سوريا رسميا الى ثلاث دويلات بين أكراد قسد ودروز القنيطرة بإشراف صهيوني ودمشق بسطوة أردوغان وكذلك هو حال السعودية ومصر والأردن التي ستعدو أراضيها مستوطنات للفلسطينيين المهجرين رغم أنوفهم . لو سقطت إيران لا سمح الله سينصاع أنظمة الأعراب رؤساء وملوكا ومشايخ لعصا التفتن ياهو بالباطور والنسق يركون وينهضون ويركعون ويزحفون أدلاء خانعين مهانين . لو سقط النظام الإسلامي في إيران لا سمح الله سيعلن التنافس بين رؤساء وملوك الأعراب لمسح حذاء المعتوه ترامب حينما يزور بلدانهم . أخيرا وليس آخرا كنت أتابع التظاهرات المليونية المؤيدة لنظام الجمهورية الإسلامية والتي غطت جميع المحافظات الإيرانية ردا على تظاهرات الشواذ في الأيام الماضية وحينما شاهدت القنوات العربية والعبرية وقناة الشرقية وجدت الخبر مقلوبا بلغة المناقفتين بأن الملايين خرجوا هذا اليوم في إيران للمطالبة بإسقاط النظام !!!! أي سفالة إعلامية نعيش وأي نفاق دولي أو عالم من الجبناء يحيطون بنا لكننا مطمئنون بحول الله وقوته أن الحق يعلو ولا يُعلى عليه والنصر للإسلام .



توافد الجموع المؤمنة إلى الصحن الكاظمي الشريف لإحياء ذكرى فاجعة استشهاد الإمام الكاظم «ع».

القرآني الصغير.. برنامج ينشر الوعي الديني لدى الأطفال



بين المتعة والفائدة، مستهدفة الفئة العمرية الصغيرة من الزائرين الذين يرافقون ذويهم لإحياء هذه المناسبة العظيمة، مؤكدا أهمية القرآن الكريم كمنهج حياة وأساس للفضيلة والأخلاق.وقال مسؤول وحدة النشاطات القرآنية في المعهد، السيد الفضل عباس: إن» البرنامج يضم مسابقات قرآنية وألعابا ذهنية وأنشطة فنية إبداعية، بالإضافة إلى محاضرات توجيهية مبسطة، ضمنت جميعها بأسلوب ينسجم مع قدرات الأطفال

«عطاء الكوثر».. خدمة مجانية لمرضى نينوى

إضافة إلى تقديم الاستشارات الصحية للمرضى.وأكد القائمون على المبادرة عن امتنانهم لهذه اللقطة الإنسانية، مشيدين بالدور الإنساني المتواصل الذي تؤديه العتبة الحسينية المقدسة في خدمة المجتمع وتعزيز روح التضامن والتكافل بين أبناء الوطن.

مضيف الإمامين الجوادين عطاء متواصل للزائرين



تشهد توافداً واسعاً للزائرين من داخل العراق وخارجه».

راية الكاظمين ترتفع حزناً في سماء بغداد



مع كل خفقة تنبض بها قلوب الزائرين حزناً ولوعةً على مصاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام)، شهدت مدينة الكاظمية المقدسة مراسم عزائية مهيبه، تجسدت فيها معاني الوفاء والولاء لذكرى كاظم الغيظ. فبعد أن سلمت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة راية الإمامين الكاظمين (عليهما السلام)، تولى أبطال القوات الخاصة رفع الراية ونشرها عالياً في سماء الكاظمية، بمشهد يفيض خشوعاً وحزناً، ويعكس هيبة المناسبة وعظمة المصاب.وتزامن رفع الراية مع أجواء عزائية خيم عليها السكون المزوج بالدموع، حيث ارتفعت الراية شاهدة على استمرار نهج الصبر والثبات الذي جسده الإمام الكاظم (عليه السلام)، ومعبرة عن وحدة القلوب المؤمنة التي اجتمعت لتجديد العهد والولاء في ذكرى استشهاده الأليمة.

«عطاء الكوثر».. خدمة مجانية لمرضى نينوى



مضيف الإمامين الجوادين عطاء متواصل للزائرين

بتوجيه مباشر من ممثل المرجعية الدينية العليا، شهدت محافظة نينوى انطلاق مبادرة إنسانية حملت عنوان (عطاء الكوثر) ، نفذتها كوادر مستشفى سفير الإمام الحسين (عليه السلام)، بهدف تقديم خدمات صحية وطبية متكاملة للمرضى على نفقة العتبة الحسينية المقدسة. وجاءت هذه المبادرة في إطار الجهود التي تبذلها العتبة الحسينية المقدسة لتقديم الخدمات المتنوعة للزائرين، بروح إيمانية تُعبر عن معاني الولاء والتكافل المستلهمة من سيرة الإمام الكاظم (عليه السلام) في الصبر والعطاء وخدمة الناس. وأكد القائمون على المضيف أن» هذه الجهود تأتي في إطار خدمة زائري أهل البيت (عليهم السلام)، وتجسيد القيم الرسالية التي أرساها الأئمة الأطهار، ولا سيما في مثل هذه المناسبات التي