المراقب العراقي

صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

فمن قبلني بقبول الحق
فالله أولى بالحق
الدمام الحسين « عليه السلام »

الاحد 21 كانون الاول 2025 العدد 3748 السنة السادسة عشرة

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

Almuraqeb Aliraqi news paper

11

كوريا الجنوبية تعلن عن غواصة صاروخية بقدرات عالية

كتائب حزب الله: المقاومة حق وسلاحها باق ولا تفاهم مع الحكومة إلا بعد خروج جميع قوات الاحتلال

المراقب العراقي/ بغداد

أكدت المقاومة الإسلامية كتائب حزب الله، أمس السبت، إن المقاومة حق وسلاحها باق، والحديث عن أي تفاهم مع الحكومة لن يكون إلا بعد خروج جميع قوات الاحتلال.وأفادت الكتائب في بيان، إن «مَن أؤتمن على السّلاح لحماية أهله وأرضه وسيادة بلاده ومقدساته، ثم أراد نزعه دون تحقيق السيادة وحفظ الأهل والمقدسات، فذلك شأنه وقراره الشخصي، وعليه أن يعيده إلى مصدره، لأنه ليس ملكًا له، إذ أن الأمانة يجب إن تؤدّى إلى أصحابها، والأولى به أن يترك باب العمل، مشرعاً لمن يعتقد بوجوب الثبات على هذا الخط الشريف». وأضافت الكتائب في بيانها، انه «وكما أشار مراجعنا الكرام إلى أن السيادة وضبط أمن العراق ومنع التدخلات الخارجية بمختلف وجوهها، هي مقدمات للحديث عن حصر السلاح بيد الدولة، نؤكد أن موقفنا يطابق ما ذهب إليه مراجعنا، متى ما تحقق ذلك».وختمت بيانها بالقول، ان «المقاومة حق وسلاحها باق بأيدي مجاهديها، والحديث عن أي تفاهم مع الحكومة لن يكون إلا بعدً خروج جميع قوات الاحتلال والناتو والجيش التركي، مع وجوب الاطمئنان على شعبنا ومقدساتنا من تهديد عصابات الجولاني والبيشمركة».

دافع عن حياض الوطن ووأد مشاريع التخريب

نزع سلاح المقاومة الإسلامية في العراق أضغاث أحلام تراود الأمريكان

المراقب العراقي/ سداد الخفاجي

تعتبر المقاومة الإسلامية وقوات الحشد الشعبي في العراق، جزءاً لا يتجزأ من العملية الديمقراطية في البلاد، فقد ساهمت الى جانب بقية القوات الأمنية في الحفاظ على العملية السياسية، ومنع الانهيار الأمني وإفشال المخططات الاستكبارية في البلاد، مما جعلها تحظى بتأييد واسع من الشعب الذي يرى فيها السور المنيع الذي يصدُّ جميع الهجمات سواء كانت من الداخل أو من الخارج، سيما بعد ان جنّبت العراق من السقوط بيد التنظيمات الإجرامية وأفشلت مخطط داعش بعد سقوط المحافظات الغربية وانهيار المنظومة الأمنية هناك. ويعد سلاح المقاومة الإسلامية والحشد الشعبي من مواطن القوة التي يمتلكها العراق، ويحظى بصفة شرعية سيما وانه موجه ضد أعداء البلاد فقط، ولم يكن يوماً خارجاً عن القانون، ويأتمر بأوامر الدولة والقانون، ولم يظهر منه أي تمرد على الدولة، رغم الضغوط التي مورست ضده خلال الفترة الماضية، بدفع من الجانب الأمريكي، وبقي موجهاً ضد الإرهاب والقواعد الأمريكية فقط.

وفي الآونة الأخيرة، كثر الحديث عن حصر السلاح بيد الدولة، وحاولت وسائل الإعلام المغرضة، ان تصور هذه الدعوات على انها موجهة ضد قوى المقاومة الإسلامية حصراً، وان العراق سيشهد تغيراً جذرياً في العملية السياسية، حتى جاءت الانتخابات النيابية، لتثبت لبلدان العالم بأن المقاومة هي جزء من العراق ولا يمكن التخلي عنها أو عن مشروعها، ولا بدَّ من الأيدي التي حافظت على أمن واستقرار العراق، ان تدير العملية السياسية، وان تضع حداً للفساد والتخبط الإداري والانهيار الاقتصادي الذي يعصف بالبلاد اليوم.

ويرى مراقبون، إن الحديث الأمريكي المتكرر عن سلاح المقاومة، يأتي لخشية واشنطن بقاء قوة في العراق قادرة على إفشال أهدافها ومخططاتها، سيما بعد ان عجزت عن مواجهته عسكرياً، وبالتالي فهي تلعب على وتر العقوبات الاقتصادية، والفيتو السياسي، مبينين، ان قادة المقاومة يعرفون ماذا تخطط واشنطن وما حدودها وخططها في العراق، ووفقاً لهذه المعطيات تصدر قرارات هذه القوى للحفاظ على استقرار البلاد والعمل على الجانب الدبلوماسي قبل الوصول الى الخيار العسكري.

وحول هذا الموضوع، يقول المحلل السياسي إبراهيم السراج: إن «قضية حصر السلاح بيد الدولة يجب ان تشمل الجميع «سُنة وأكراداً وشيعة»، لا ان تكون في خانة واحدة فقط»، مشيراً الى ان «هناك حركات إرهابية خطيرة دخلت الى البلاد وتتطلب من يردعها».

وأضاف السراج لـ«المراقب العراقي»، أن «الدعوات الأمريكية جاءت متناغمة مع تحركات إرهابية في البلاد، لذلك فأن القوى الوطنية لن تذهب باتجاه نزع سلاح المقاومة، لأنه سلاح شرعي وقوة لا يمكن التخلي عنها مطلقاً».

وأشار الى انه «بالنسبة للعراقيين، فأن السلاح المنفلت هو سلاح التنظيمات الإرهابية والحركات الإجرامية، والتصنيفات الأمريكية لا تغير من الواقع شيئاً».

وأوضح السراج، انه «يجب ان لا توجه قضية نزع السلاح ضد القوى الشرعية، وتُستثنى منه الجماعات التي تعمل خارج إطار الدولة، لذلك الإعلام يجب ان يركز على هذه القضية، لأن المستهدف هم الشيعة وعلى وجه الخصوص المقاومة والحشد الشعبي».

الجدير ذكره، أن قوى سياسية دعت خلال اليومين الماضيين الى ضرورة حصر السلاح بيد الدولة، وهو ما يفسّره مراقبون بأنها مناورة لفك الضغط الأمريكي والمضي باتجاه تشكيل الحكومة وفقاً للاستحقاقات الانتخابية، سيما وان قوى المقاومة حصلت على مقاعد كثيرة في البرلمان الجديد، الأمر الذي سيغير من شكل خارطة توزيع المناصب، وهو ما تخشاه واشنطن التي تريد ان تضعف القوى المقربة من الحشد الشعبي وتحجّم دورها.

هل يصحح مجلس النواب المقبل أخطاء الدورة الخامسة؟

المراقب العراقي/ سيف الشمري

يُعتبر الدور الرقابي لمجلس النواب الاساس الذي وُجد من أجله البرلمان بالإضافة إلى تشريع القوانين، ومتابعة عمل جميع مؤسسات الدولة واستجواب كل من يثبت تقصيره خلال عمر الحكومة من أجل تقويم العمل المؤسساتي والحفاظ على المال العام ومنع هدره وأيضاً قطع الطريق أمام الفاسدين المتوغلين في كل مفاصل الدولة العراقية.دورة البرلمان الخامسة التي انتهى عمرها القانوني اتصفت بأنها الأسوأ من حيث التشريع والرقابة نتيجة الخلافات السياسية التي عرقلت عمل المجلس وجعلت من اجتماعاته فارغة المحتوى حيث لم يُجرِ طيلة الأربع سنوات الماضية أي استجواب لوزير أو مسؤول حكومي كما لم نشهد تمرير القوانين التي تخدم الصالح العام وما حصل في هذه السنوات المنقضية مجرد تفضيل للمصالح الحزبية الضيقة على الصالح العام، ودليل ذلك هو عدم وجود موازنة للسنة الحالية التي نعيش آخر أيامها بالإضافة إلى تجاهل تمرير العديد من القوانين التي تنصف الفئات المضحية في العراق لاسيما قانون الحشد الشعبي الذي بقي معطلا بسبب الإهمال النيابي. ويرى مراقبون أن عمل مجلس النواب لا يقتصر على تشريع القوانين بل الأهم من ذلك صيانة العملية السياسية من خلال مراقبة الأداء وتقويم عمل الحكومة عبر متابعة ما تحقق من فقرات البرنامج الحكومي التي قدمت للمجلس قبل تصويته على الكابينة الوزارية التي منحها الثقة في بداية جلساته،

2

المواطن حطب الأزمات الاقتصادية وضحية نيران اشتعال الأسعار

المراقب العراقي/ أحمد سعدون

في كل مرة تعلن فيها الحكومة عن أزمة مالية أو عجز في الموازنة مرتقب، يكون المواطن البسيط هو الحلقة الأضعف والضحية الأولى لقرارات لا يشارك في صنعها، لكنه يتحمل تبعاتها كاملة، ومع تصاعد الأنباء عن احتمالات رفع أسعار صرف الدولار، وزيادة الرسوم والضرائب، وتفعيل الجباية بشكل أوسع في الحكومة المقبلة لسد العجز الحاصل في الموازنة، هنا تتجدد الأسئلة ذاتها حول العدالة الاقتصادية، ومن يتحمل فعلاً، كلفة الأخطاء المتراكمة في السياسات المالية والإدارية للدولة.الاقتصاد العراقي، بوصفه اقتصاداً ريعياً يعتمد بشكل شبه كلي على إيرادات النفط، ظل أسير تقلبات السوق العالمية وسوء الإدارة الداخلية في آن واحد، فعند ارتفاع أسعار النفط، تتوسع الاتفاقات التشغيلية وتتضخم الرواتب والمخصصات دون بناء قطاعات إنتاجية حقيقية، وعند انخفاض الأسعار أو تراجع الإيرادات، تلجأ الحكومات المتعاقبة الى أسهل الحلول، وهي تحميل المواطن تبعات العجز عبر رفع سعر الصرف أو فرض رسوم جديدة أو تشديد الجباية وتلويح بخفض الرواتب، بدلاً من معالجة جذور المشكلة.مراقبون أكدوا، ان «رفع سعر صرف الدولار، لا يقتصر تأثيره على فئة معينة، بل ينعكس مباشرة على أسعار السلع الغذائية والأدوية ومواد البناء والنقل»، مبينين، ان المواطن محدود الدخل الذي يتقاضى راتبا ثابتاً بالدينار، يجد نفسه عاجزاً عن مواكبة موجة الغلاء.

3

الدوري العراقي يتراجع الى آخر الطابور في التصنيف الآسيوي

المراقب العراقي/ القسم الرياضي

تواجه كرة القدم في العراق، الكثير من العقبات والمشاكل، على الرغم من الموازنات الضخمة المصروفة عليها، والتي يمكن ان تجعل الدوري العراقي ضمن الدوريات المتطورة، لكن ما يحدث هو انهيار بطيء للكرة العراقية، وهذا ما بدا واضحاً في التصنيف الآسيوي الأخير الذي وضع الدوري العراقي في ذيل القائمة.

وأصدر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، قائمة جديدة لتصنيف الأندية الآسيوية، استناداً إلى التصنيف الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، والتي أظهرت، تراجعاً واضحاً للدوري العراقي، حيث جاء في ذيل القائمة قبل الدوري الأردني. وقد تراجع الدوري العراقي في تصنيف «فيفا»، بعد الدوري الفيتنامي الذي كان خلفه في التصنيف الأخير.

وحل الدوري السعودي بالمركز الأول آسيوياً، وجاء بعده بالمركز الثاني الدوري الياباني، ثم الكوري الجنوبي بالمركز الثالث، وفي المركز الرابع جاء الدوري الإماراتي، ثم الإيراني بالمركز الخامس، وفي السادس الدوري القطري تلاه الدوري التايلاندي بالمركز السابع، ثم الصيني بالمركز الثامن، بينما جاء الدوري الأوزبكي بالمركز التاسع، تلاه الأسترالي بالمركز العاشر، وفي الحادي عشر الدوري الماليزي ثم الدوري الفيتنامي في المركز الثاني عشر.

وحلّ الدوري العراقي بالمركز الثالث عشر، ومن ثم حل بالمركز الرابع عشر الدوري الأردني الذي تذيل القائمة.

7

الطيور المهاجرة في الجنوب هل تكون طُعماً لبنادق الصيادين؟

المراقب العراقي/ يونس جلوب العراف

شهدت صفحات التواصل الاجتماعي خلال الايام القليلة الماضية ،قيام بعض المواطنين بإطلاق تحذيرات من صيد جائر يطال الطيور المهاجرة التي تقطع مئات الأميال كل عام قبل أن تحط في الأهوار العراقية لتمضي فصل الشتاء في جو دافئ نسبياً، وما إن يقترب فصل الربيع حتى تعود الى مَواطنها الأصلية ، لكن الذي يحدث خلال هذه الفترة ،هو أن بنادق الصيادين تصطادها وتمنعها من إكمال رحلة العودة والغريب أن هذه الطيور ومنها «الفلامنكو» تتحول الى موائد طعام وحفلات شواء في بغداد والمحافظات الجنوبية على الرغم من صدور قرارات بمنع صيدها، كونه يدخل ضمن الصيد الجائر وهناك العديد من المواطنين الرافضين لذلك.

والفلامنكو أو «النحام»، هو طائر كبير الحجم، يمتلك رقبة طويلة، وساقين طويلتين، ويتميز باللون الوردي المائل للحمرة، ما يجعله من أجمل الطيور في العالم.

وقال المواطن حسام موسى :إن «الشيء الذي يجب الانتباه اليه هو أن طيور الفلامكنو مهددة بالانقراض وتُشكل جزءاً من التنوع البيولوجي الهام للأهوار العراقية التي تواجه الكثير من التحديات مثل الجفاف وغيره ، ما يتطلب وعياً مجتمعياً واسعاً لوقف الصيد كأمر ضروري لحماية الطبيعة والالتزام بالمعايير الدولية في هذا المجال».

10

صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi NewSpaper الاحد 21 كانون الاول 2025 العدد 3748 السنة السادسة عشرة

اتهامات لحزب البارزاني بإثارة الفوضى في كركوك

المراقب العراقي/ بغداد

اتهم المعارض الكردي أوميد محمد، الحزب الديمقراطي الكردستاني بالوقوف خلف محاولات متعمدة لإثارة القلق المجتمعي في كركوك، معتبراً أن «الحزب لا يريد استقرار المدينة، لأن الاستقرار لا يخدم مصالحه السياسية».

وقال محمد: إن «استهداف الرموز السيادية، وفي مقدمتها العلم العراقي، يدخل ضمن سياسة تعطيل ممنهجة تهدف إلى إبقاء كركوك في حالة توتر دائم، مشيراً إلى أن هذه الممارسات لا تقتصر على المحافظة، بل تمتد إلى مناطق أخرى في العراق وحتى داخل إقليم كردستان، في إطار ما وصفه بـ«الاستقرار الحزبي الضيق» على حساب الاستقرار العام».

وأضاف، ان «الحزب الديمقراطي يوظف الخطاب القومي والرموز الوطنية كغطاء سياسي وإعلامي للتستر على أزمات داخلية وملفات فساد داخل إقليم كردستان»، مشيراً إلى أن «تحريك المشاعر القومية واستخدام الأعلام، يُعدان من أخطر أدوات إشعال التوتر، خصوصاً في كركوك والمناطق المختلف عليها».

تحذير برلماني من استمرار نهب ثروات البلاد

المراقب العراقي/ بغداد

حذّر عضو مجلس النواب في الدورة النيابية المنتهية ولايتها، أمير المعموري، أمس السبت، من استمرار مسلسل نهب ثروات البلاد عبر تهريب النفط وسرقة الأموال، واستهداف القطاعات الأخرى.وقال المعموري: إن «جميع القطاعات الزراعية والصناعية والتجارية تتعرض لإهمال متعمد، ما يؤثر سلباً على التنمية الاقتصادية والاستقرار الغذائي في العراق».

وأضاف، أن «عمليات تهريب الثروات النفطية، لا تزال مستمرة بشكل واسع»، مشيراً إلى أن «الحكومة لم تتمكن حتى الآن من إنهاء ملف التهريب، بسبب وجود جهات متنفذة تتحكم في هذه العمليات».

وأشار إلى أن عمليات التهريب تتم أمام الجميع وبشكل مشترك بين تلك الجهات، لافتاً إلى أن العائدات لا تصل إلى الشعب العراقي.

وطالب المعموري باتخاذ إجراءات عاجلة وحاسمة لوقف التهريب وحماية الموارد الوطنية، وضمان استفادة العراقيين منها بشكل مباشر.

هل يصحو مجلس النواب من سباته ؟

غياب الاستجوابات وتعطيل الدورة الخامسة يضعان البرلمان المقبل أمام مسؤولية كبرى

المراقب العراقي/ سيف الشمري

يُعتبر الدور الرقابي لمجلس النواب الاساس الذي وُجد من أجله البرلمان بالإضافة إلى تشريع القوانين، ومتابعة عمل جميع مؤسسات الدولة واستجواب كل من يثبت تقصيره خلال عمر الحكومة من أجل تقويم العمل المؤسساتي والحفاظ على المال العام ومنع هدره وأيضاً قطع الطريق أمام الفاسدين المتوغلين في كل مفاصل الدولة العراقية.

دورة البرلمان الخامسة التي انتهى عمرها القانوني اتصفت بأنها الأسوأ من حيث التشريع والرقابة نتيجة الخلافات السياسية التي عرقلت عمل المجلس وجعلت من اجتماعاته فارغة المحتوى حيث لم يُجرِ طيلة الأربع سنوات الماضية أي استجواب لوزير أو مسؤول حكومي كما لم نشهد تمرير القوانين التي تخدم الصالح العام وما حصل في هذه السنوات المنقضية مجرد تفضيل للمصالح الحزبية الضيقة على الصالح العام، ودليل ذلك هو عدم وجود موازنة للسنة الحالية التي نعيش آخر أيامها بالإضافة إلى تجاهل تمرير العديد من القوانين التي تنصف الفئات المضحية في العراق لاسيما قانون الحشد الشعبي الذي بقي معطلا بسبب الإهمال النيابي.

ويرى مراقبون أن عمل مجلس النواب لا يقتصر على تشريع القوانين بل الأهم من ذلك صيانة العملية السياسية من خلال مراقبة الأداء وتقويم عمل الحكومة عبر متابعة ما تحقق من فقرات البرنامج الحكومي التي قدمت للمجلس قبل تصويته على الكابينة الوزارية التي منحها الثقة في بداية جلساته، وهذا لم نشهده في هذه الدورة التي لم تعقد غالبية جلساتها بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني وتغيب النواب عن الجلسات وأيضا التقاطعات السياسية التي انعكست على أداء المجلس وجعلته فارغ المضمون.

وحول هذا الأمر يقول المحلل السياسي عبدالله الكناني في حديث لـ «المراقب العراقي» إن «مجلس النواب الجديد أمامه تحديات كبرى في ظل التطورات الحاصلة على مستوى المنطقة والقوانين المعطلة والمُرحَّلة من الدورات السابقة».وشدد الكناني على أن «مجلس النواب مُطالَب بتمرير القوانين القريبة من الشارع العراقي والابتعاد عن موضوع المصالح الحزبية من أجل تعزيز الثقة والتقارب مع الشارع العراقي والطبقة السياسية».

ورغم ما مرت به المنطقة من تطورات خطيرة وصراعات كادت أن تتسبب بفوضى كبيرة في العراق، إلا أننا لم نشهد أي دور نيابي لمجلس النواب ولم يصدر منه أي قانون ردعي للحفاظ على الوضع العام في البلد، كما لم يتحرك المجلس لوضع حد للانتهاكات التركية التي وصلت حد وضع الحواجز الأمنية داخل مدن الشمال في كردستان العراق ومع ذلك فإن البرلمان لم يُدوِّل القضية عبر لجانه المختصة وإنهاء التجاوزات التركية.

يذكر أن رئاسة الجمهورية حددت موعد عقد الجلسة الاولى لمجلس النواب الجديد خلال الشهر الجاري، والتي ستعقد برئاسة رئيس السن للمضي في اختيار الرئيس الدائم للمجلس ونائبيه ومن ثم إكمال باقي أركان البرلمان من اللجان النيابية إلى باقي التفصيلات.هذا وجرت الانتخابات النيابية منذ نحو شهر بمشاركة أكثر من ٥٦ بالمئة من عدد الناخبين، في حين صادقت المحكمة الاتحادية على النتائج التي أعلنت عنها المفوضية العليا للانتخابات والتي أظهرت تفوقا للقوى الوطنية بنسبة كبيرة على باقي القوى الأخرى.

أخبار امنية

الاستخبارات العسكرية تحبط عملية تهريب في كركوك

أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، إحباط عملية تهريب مواد صناعية وغذائية إلى كركوك، خلال عملية نوعية استندت إلى معلومات استخبارية دقيقة، وبمتابعة ميدانية من مدير قسم الاستخبارات والأمن في فرقة المشاة الآلية الثامنة، كما تم حجز العجلة، وتسليمهم مع المواد إلى الجهات المختصة أصولياً.

اعتقال داعشي بارز في الأنبار

اعتقلت القوات الأمنية في محافظة الانبار، قياديا بارزا في تنظيم داعش الإرهابي فور عودته من تركيا إلى مناطق شمال مدينة الفلوجة، بعد ان نصبت كمينا محكما له، إذ تمكنت القوات الأمنية من اعتقال أياد الدليمي الذي كان متخفياً في أربيل وتركيا لأكثر من ١١ عاماً، وكان يخطط للعمل ضمن الخلايا النائمة للتنظيم في الفلوجة، والمتهم وصل إلى الفلوجة عبر الطريق البري بعد مغادرته من مطار أربيل باستخدام مستمسكات مزورة، وصادرة بحقه أوامر اعتقال وفق المادة ٤ / إرهاب، إضافة إلى ارتكابه جرائم قتل بحق منتسبي القوات الأمنية خلال معارك تحرير مدن الأنبار من فلول داعش.

الإطاحة بعصابة متخصصة بالسرقة في البصرة

أعلنت قيادة شرطة محافظة البصرة، القاء القبض على عصابة سرقة بمنطقة الطويسة في المحافظة، إذ أسفرت إجراءات البحث والتحري عن إلقاء القبض على المتهم بعد وقت قصير، وضبط الهاتف المسروق كما تم إلقاء القبض على متهمين آخرين كانا معه ويشكلون معاً، عصابة للسرقة واعترفوا أثناء التحقيق معهم على سرقات عدة للهواتف النقالة من المواطنين، وجرى اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وإحالتهم إلى الجهات المختصة.

”

اتفاق داخل الإطار على اختيار شخصية تتناسب مع المرحلة المقبلة

المراقب العراقي/ بغداد

أكد القيادي في الإطار التنسيقي سلام الزبيدي، ان الاجتماعات واللقاءات المكثفة التي تعقدها قوى الإطار تشهد، تقدما ملحوظا في وجهات النظر، وهناك تفاهم واسع على ضرورة اختيار شخصية قادرة على إدارة المرحلة المقبلة بكفاءة، وتحقيق الاستقرار السياسي والخدمي، مع مراعاة مصلحة البلاد العليا.وقال الزبيدي: إن «النقاشات لا تقتصر على الأسماء فقط، بل تشمل أيضا، البرنامج الحكومي وأولويات العمل التنفيذي، وفي مقدمتها تحسين الوضع الاقتصادي، ودعم الأمن والاستقرار، وتعزيز ثقة الشارع بالمؤسسات الرسمية، والاتفاق على هذه الملفات يسير بالتوازي مع ملف التسمية».

وأضاف، أن «الأجواء الإيجابية التي تسود الحوارات تعكس حرص جميع الأطراف على تجنب الخلافات والذهاب نحو توافق حقيقي، يفضي إلى تشكيل حكومة قوية قادرة على مواجهة التحديات الداخلية والخارجية، والأيام القليلة المقبلة قد تشهد إعلانا رسميا عن اسم المرشح لرئاسة الوزراء».

وختم عضو الإطار التنسيقي بقوله، إن «المرحلة الحالية تتطلب التهدئة والتغليب الواضح لمنطق الحوار والتفاهم، والإطار ماض في استكمال الاستحقاقات الدستورية، وفق السيّاقات القانونية، وبما يحقق تطلعات المواطنين».

رفض نيابي لمشروع إقليم البصرة

المراقب العراقي/ بغداد

رفض عضو مجلس النواب عامر الفائز، أمس السبت، فكرة إنشاء إقليم البصرة، مشيراً الى انها غير مناسبة وغير واقعية في الوقت الحالي.

وقال الفائز، إن «موضوع إنشاء إقليم البصرة هو مسألة دستورية وقانونية تخضع لشروط واضحة نص عليها القانون، وأبرزها تقديم رسمي مدعوم بتواقيع ما لا يقل عن ١٠٪ من الناخبين».

وأضاف، أنه «لا يحق حتى لمنظمات المجتمع المدني التقدم بمثل هذا الطلب، لعدم امتلاكها الصفة القانونية لذلك».

ولفت إلى أنه «في ظل الظروف الحالية التي تمر بها البلاد، فإن طرح هذا الموضوع غير واقعي، ولا تتوفر له بيئة مناسبة، كما أن المصلحة العامة هي المعيار الأساسي، وهي أمر يقرره أبناء البصرة أنفسهم».

وأكد الفائز، أن «التجارب السابقة أثبتت، أن هذه المشاريع تتوقف عند غياب الاستقرار، كما حصل خلال فترة سيطرة داعش، ومن غير المنطقي طرح مطالب مصيرية في أوقات الأزمات».

واختتم كلامه قائلاً: «بنسبة ٩٠٪ لن يتشكل إقليم البصرة».

المراقب الاقتصادي

النفط
خام برنت 59،73 دولارا
الخام الأمريكي 56،02 دولارا

الدولار
البيع 143،500 دينار
الشراء 142،500 دينار

الفواكه والخضر
الطماطم 500 دينار البطاطا 750 دينار
الباذنجان 1000 دينار التفاح 1000 دينار

اللحوم
العجل 16000 دينار الدجاج 3750 دينار
الغنم 18000 دينار السمك 5000 دينار

صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

الاحد 21 كانون الاول 2025
العدد 3748 السنة السادسة عشرة

3

التقشف وخفض الرواتب على الأبواب

جيب المواطن أول من يدفع ثمن الإخفاقات الاقتصادية الحكومية

المراقب العراقي/ أحمد سعدون

في كل مرة تعلن فيها الحكومة عن أزمة مالية أو عجز في الموازنة مرتقب، يكون المواطن البسيط هو الحلقة الأضعف والضحية الأولى لقرارات لا يشارك في صنعها، لكنه يتحمل تبعاتها كاملة، ومع تصاعد الأنباء عن احتمالات رفع أسعار صرف الدولار، وزيادة الرسوم والضرائب، وتفعيل الجباية بشكل أوسع في الحكومة المقبلة لسد العجز الحاصل في الموازنة، هنا تتجدد الأسئلة ذاتها حول العدالة الاقتصادية، ومن يتحمل فعلاً، كلفة الأخطاء المتراكمة في السياسات المالية والإدارية للدولة.

الاقتصاد العراقي، بوصفه اقتصاداً ريعياً يعتمد بشكل شبه كلي على إيرادات النفط، ظل أسير تقلبات السوق العالمية وسوء الإدارة الداخلية في آن واحد، فعند ارتفاع أسعار النفط، تتوسع الاتفاقات التشغيلية وتتضخم الرواتب والمخصصات دون بناء قطاعات إنتاجية حقيقية، وعند انخفاض الأسعار أو تراجع الإيرادات، تلجأ الحكومات المتعاقبة الى أسهل الحلول، وهي تحميل المواطن تبعات العجز عبر رفع سعر الصرف أو فرض رسوم جديدة أو تشديد الجباية وتلويح بخفض الرواتب، بدلاً من معالجة جذور المشكلة.

مراقبون أكدوا، ان «رفع سعر صرف الدولار، لا يقتصر تأثيره على فئة معينة، بل ينعكس مباشرة على أسعار السلع الغذائية والأدوية ومواد البناء والنقل»، مبينين، ان المواطن محدود الدخل الذي يتقاضى راتباً ثابتاً بالدينار، يجد نفسه عاجزاً عن مواكبة موجة الغلاء، فيما تتآكل قدرته الشرائية يوماً بعد آخر، على الرغم من انه لم يكن سبباً في العجز أو سوء التخطيط، لكنه يدفع الثمن الأكبر دون المساس برواتب المسؤولين الباهظة.

أما الضرائب والرسوم، كونها أداة طبيعية في أية دولة، إلا ان المشكلة تكمن في توقيتها وطريقة تطبيقها، فأن فرض ضرائب جديدة أو رفع الرسوم في بيئة تعاني ضعف الخدمات وارتفاع البطالة وغياب العدالة الاجتماعية، يتحول من وسيلة اصلاح الى عبء إضافي على المواطن، في ظل كهرباء غير مستقرة وخدمات صحية وتعليمية غير لائقة وبنى تحتية غير جيدة.

بينما تفعيل الجباية، وخاصة في ملفات مثل الكهرباء والماء والبلديات، يطرح إشكالية أخرى، فالحكومة تؤكد، ان الجباية ضرورية لسد العجز وتحسين الخدمات، لكن الواقع يثبت، ان الجباية غالباً ما تسبق الخدمة ولا تواكبها، وهذا الخلل يعمق فقدان الثقة بين الدولة والمجتمع، ويجعل المواطن يشعر انه مجرد مصدر للتمويل على حساب أخطاء الحكومة.

وفي السياق نفسه، يرى المهتم بالشأن الاقتصادي عبد الحسن الشمري في حديث لـ«المراقب العراقي»، ان «تحميل المواطن البسيط كلفة الأخطاء الاقتصادية يعد خياراً قصير الأمد وخطيراً على الاستقرار الاجتماعي، موضحاً، ان لجوء الحكومات الى رفع سعر صرف الدولار أو زيادة الضرائب والرسوم هو أسهل الحلول من الناحية الإدارية، لكنه الأكثر تداعيات على المجتمع، لأنه يضرب مباشرة القدرة الشرائية للطبقات محدودة الدخل، وهي الشريحة الأوسع في البلاد».

ويشير الشمري الى ان «العجز المالي لا ينشأ فجأة، بل هو نتيجة تراكم سياسات خاطئة استمرت لسنوات، أهمها الاعتماد المفرط على النفط، وغياب التخطيط طويل الأمد، وتضخم الانفاق التشغيلي مقابل ضعف الاستثمار الحقيقي، مؤكداً، ان معالجة هذه الاختلالات لا تكون عبر جيوب المواطنين، بل عبر اصلاح بنية الاقتصاد ومؤسسات الدولة».

وتابع، ان «الأخطاء الاقتصادية الحكومية لا تقتصر على قرارات آنية، بل هي نتاج تراكم سنوات من الفساد وسوء الإدارة وغياب الرؤية الاستراتيجية، مثل المشاريع الوهمية وهدر في المال العام، بالإضافة الى تضخم في الجهاز الوظيفي، وانعدام الرقابة كلها عوامل أسهمت في تعميق الأزمة، وبدلاً من محاسبة المسؤولين عن هذه الإخفاقات، يجري تعويض الخسائر من جيب المواطن».

وتقتضي العدالة الاقتصادية، ان تتحمل الدولة أولاً مسؤولية اصلاح نفسها، عبر مكافحة الفساد بجدية، وتقليص الانفاق غير الضروري، وتنويع مصادر الدخل، ودعم القطاعات الإنتاجية، كما تقتضي حماية الطبقات الفقيرة والمتوسطة من الصدمات الاقتصادية، وعدم الزج بها في مواجهة قرارات قاسية، ليست لها ذنب فيها.

مستشار حكومي يكشف نسبة الديون العراقية من الناتج المحلي

المراقب العراقي/ بغداد

أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، أمس السبت، أن الدين العام الخارجي للعراق يمثل نحو ٤ بالمئة فقط من الناتج المحلي الإجمالي، وهو مستوى منخفض جداً، مقارنة بالحدود الدولية التي تسمح بوصول الدين الخارجي إلى ٦٠ بالمئة، ما يعكس وضع العراق المالي المستقر وتصنيفه الائتماني المستقر عند مستوى B.

وأفاد صالح، أن «الدين العام الداخلي خلال عمر الحكومة الحالية لم يتجاوز ٣٤ تريليون دينار، وهو أقل بكثير من سقوف الاقتراض المخطط لها في الموازنة الثلاثية، حيث بلغت نسبة التنفيذ الفعلية نحو ١٥ بالمئة فقط من المخطط».وأضاف، أن «التخطيط لموازنة عام ٢٠٢٦ يأخذ بعين الاعتبار، أن مجموع الديون القائمة، بما في ذلك الديون الداخلية المتراكمة والدين الخارجي المتبقي، يمثل نحو ٣١ بالمئة من الناتج المحلي، وهو ضمن النطاق العالمي الآمن ولا يشكل عبئاً هيكلياً على المالية العامة».

كما أكد، أن «احتساب سقوف اقتراض افتراضية يدخل ضمن الإدارة الرشيدة للمخاطر في مواجهة تقلبات أسواق النفط العالمية».

فتح معبر جديد بين العراق وإيران لتعزيز التبادل التجاري

المراقب العراقي/ بغداد

أعلن رئيس هيأة المنافذ الحدودية، الفريق عمر الوائلي، أمس السبت، التوصل إلى اتفاق مهم مع الجانب الإيراني لافتتاح معبر «جلات» الحدودي، ليشكل إضافة جديدة لمنظومة الحدود بين البلدين.

وجاء الإعلان بعد اجتماع جمع الوائلي مع السفير الإيراني في العراق وكبار مسؤولي محافظة إيلام، حيث تقرر بدء تشغيل المعبر في المرحلة الأولى لتبادل المسافرين بشكل محدود، على أن تتوسع حركة التنقل تدريجياً.وأكد الوائلي، أن المعبر سيفعل لاحقاً كمعبر تجاري، ليكون منصة للتبادل الاقتصادي بين العراق وإيران، مشيراً إلى أن افتتاحه يعزز التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالين الحدودي والتجاري.

موجة الأمطار والسيول تعزز الخزين المائي وتوسع الزراعة

المراقب العراقي/ بغداد

أعلنت وزارة الزراعة، أمس السبت، أن موجة الأمطار الأخيرة والسيول ساهمت في توفير خزين مائي إضافي في نهري دجلة والفرات، مما يمكن من توسيع الخطة الزراعية لتشمل مليون دونم تعتمد على المياه الجوفية والسطحية.

وكيل الوزارة مهدي الجبوري أوضح، أن «المحافظات العراقية شهدت خلال الأيام الماضية، هطول أمطار غزيرة أدت إلى توفير الرية الأولى لمحصولي الحنطة والشعير، إضافة إلى تعزيز المخزون المائي في الأنهار واستغلال السيول القادمة من الدول المجاورة».

وأشار الجبوري إلى أن «جزءاً كبيراً من هذه المياه تم تحويله إلى الخزن المائي، كما ساهم في رفع مستويات المياه الجوفية، ما يتيح للمزارعين زراعة مساحات إضافية ضمن خطة الاستزراع الشتوي».وأضاف، أن «المزارعين استغلوا الأمطار في ري الأراضي الزراعية المزروعة مسبقاً، وأن أية موجة أمطار مستقبلية ستستخدم لريات إضافية للمحاصيل الاستراتيجية، بما يعزز الإنتاج الزراعي، ويحد من الاعتماد على المصادر المائية التقليدية».

وأشار الى أن «هذه الخطوات تأتي ضمن جهودها لتأمين استدامة الموارد المائية ودعم الزراعة في البلاد، بما يضمن تحقيق الأمن الغذائي وزيادة الإنتاج الوطني في مختلف المحافظات».

خفض أسعار تسويق الحنطة يهدد الأمن الغذائي

المراقب العراقي/ بغداد

حذر اتحاد الجمعيات الفلاحية، أمس السبت، من أن قرار الحكومة خفض أسعار تسويق محصول الحنطة سيؤدي إلى سلسلة من الآثار السلبية على القطاع الزراعي في العراق.

وأوضح رئيس الاتحاد في ديالى، رعد التميمي، أن هذا القرار سيؤدي إلى ثلاثة ارتدادات رئيسة تهدد الاستقرار الزراعي والاقتصادي.وقال التميمي، أن الارتداد الأول يتمثل في ارتفاع تكاليف الإنتاج مقارنة بالإيرادات، حيث قد تصل النسبة إلى ٧٠ بالمئة، ما يحوّل عملية التسويق إلى خسارة محققة للمزارعين، خصوصاً مع ارتفاع أسعار الأسمدة والبذور وبقية مستلزمات الإنتاج بأكثر من ٦٠ بالمئة، وفي ظل غياب الدعم الكافي من الدولة».وأضاف، أن «الارتداد الثاني سيجبر شريحة واسعة من المزارعين على ترك مهنة الآباء والأجداد والبحث عن مصادر دخل أخرى، الأمر الذي سيؤدي إلى زيادة معدلات البطالة في المناطق الزراعية ويضعف النشاط الاقتصادي المحلي».

أما الارتداد الثالث والأخطر، بحسب التميمي، فهو الإضرار بقدرة البلاد على زراعة محصول الحنطة، الذي يعد العمود الفقري للقطاع الزراعي، مما يهدد ديمومة الإنتاج الزراعي ويشكل خطراً مباشراً على الأمن الغذائي الوطني.

ودعا اتحاد الجمعيات الفلاحية الحكومة إلى إعادة النظر في القرار والعمل على توفير الدعم اللازم للمزارعين، لضمان استمرار الإنتاج وحماية القطاع الزراعي من المخاطر الاقتصادية.

احتياطي الذهب العراقي يصل الى مستوى قياسي

المراقب العراقي/ بغداد

وصل احتياطي العراق من الذهب إلى قيمة تبلغ نحو ٢٣ ملياراً و٦٤ مليون دولار، محققاً مستوى قياسياً تأريخياً حسب ما أعلنه مرصد إيكو الاقتصادي، محذراً من استخدامه لحل العجز المالي الحالي.

وأوضح المرصد، أن «العراق اشترى خلال عام ٢٠٢٥ نحو ٨,٢ طن من الذهب، ليبلغ إجمالي الاحتياطي ١٧٠,٩ طن، موزعة بواقع طن واحد في آذار و١,٦ طن في حزيران و٣,١ طن في تموز و٢,٥ طن في آب. ويعد هذا الرقم الأعلى في تأريخ العراق من حيث قيمة الاحتياطي الذهبي».

وأشار المرصد إلى أن «الارتفاع الكبير في قيمة الاحتياطي يعود أساساً إلى صعود أسعار الذهب عالمياً وليس إلى الكميات المشتراة، التي شكلت نحو ٦٤ في المئة منذ بداية العام الحالي. وحذر إيكو، العراق، من أي تلاعب بالاحتياطي من خلال البيع أو الاستثمارات عالية المخاطر، مؤكداً أنه أصل سيادي مخصص لضمان الاستقرار المالي وليس لتحقيق إيرادات مؤقتة».

البنك المركزي: استيرادات العراق تتجاوز 63 مليار دولار

المراقب العراقي/ بغداد

كشف البنك المركزي العراقي، أمس السبت، عن حجم استيرادات العراق خلال الأشهر التسعة الأولى من العام ٢٠٢٥، والتي تجاوزت ٦٣ مليار دولار.

وبحسب إحصائية البنك، بلغت قيمة الاستيرادات الإجمالية ٦٣ ملياراً و٩٣ مليون دولار منذ مطلع كانون الثاني وحتى نهاية ايلول، منها ٥ مليارات و ٣٥٠ مليون دولار للقطاع الحكومي، و٥٧ ملياراً و٧٤٣ مليون دولار للقطاع الخاص.

وأوضح البنك، أن الاستيرادات الحكومية تضمنت الاستهلاكية والرأسمالية والمنتجات النفطية وأنواعاً أخرى، فيما شملت استيرادات القطاع الخاص الاستهلاكية والرأسمالية، وتعكس هذه الأرقام حجم الاعتماد الكبير على الاستيراد لتلبية احتياجات السوق المحلي في مختلف القطاعات.

وأظهرت البيانات، أن الاستيرادات شملت كلاً من القطاع الحكومي والقطاع الخاص، مسجلة ارتفاعاً في مساهمة القطاع الخاص مقارنة بالحكومة.

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

Almuraqeb Aliraqi Newspaper

الاحد 21 كانون الاول 2025 العدد 3748 السنة السادسة عشرة

جيش الاحتلال يواصل توغله في عمق الأراضي السورية

المراقب العراقي/ متابعة

يواصل جيش الاحتلال الصهيوني توغلاته في العمق السوري وإقامة الحواجز العسكرية والأمنية في عدد من القرى الحدودية. وتوغلت دورية تابعة لجيش الاحتلال الإسرائيلي في قرية عين زيوان بريف محافظة القنيطرة جنوبي سوريا، حيث عمدت القوات المتوغلة إلى إقامة حاجز عسكري لتفتيش المارة.

وقال التلفزيون السوري الرسمي إن الجيش الإسرائيلي جدد انتهاكه السيادة السورية عبر هذا التوغل، مشيرا إلى أن جيش الاحتلال استخدم ٥ آليات عسكرية لنصب حاجز التفتيش في القرية. ويأتي هذا التطور بعد يوم واحد من توغل قوات إسرائيلية باتجاه بلدات العشة وبئر عجم وبريقة وأم العظام ورويحينة في ريف القنيطرة الجنوبي، وفق ما نقلته وكالة الأنباء السورية (سانا). وتنفذ قوات الاحتلال الإسرائيلي منذ مدة توغلات شبه يومية في الجنوب السوري، وتحديدا في محافظة القنيطرة تتخللها عمليات اعتقال ونصب حواجز وتجريف للأراضي، مما أثار حالة من الغضب الشعبي المتصاعد.

بدفع من الإدارة الأمريكية
سوريا تسحب علانية إلى حظيرة التطبيع

المراقب العراقي/ متابعة

تخطو دمشق بخطوات هادئة نحو التطبيع مع الكيان الصهيوني ضمن مشروع الاتفاقيات الإبراهيمية التي تعمل سلطات الكيان الغاصب على توسيعها في منطقة الشرق الأوسط، خاصة في ظل سيطرة الإدارة السورية الجديدة بقيادة الإرهابي الجولاني المعروف بتوجهاته وتأريخه الحافل بالإجرام. ووسط ما يبدو أنه محاولات أمريكية للتوصّل إلى تسوية تقود الى ترتيبات أمنية بين الطرفين، تواصل إسرائيل تعنّتها، رافضةً الانسحاب من الأراضي السورية التي احتلتها قبل نحو عام، كما تستمر في محاولاتها لشيطنة النظام السوري. وأورد موقع واينت العبري، أن الانسحاب من أراض سورية لن يحدث، رغم وجود اتصالاتٍ بين الطرفين بواسطة أمريكية، قبل أن تصبح المنطقة منزوعة السلاح، وتطالب إسرائيل بمنطقة منزوعة السلاح تمتد من دمشق الى المنطقة العازلة في الجولان السوري المحتل. ويرى مراقبون أن «الحكومة الإسرائيلية» ربما لا تُريد التوصل إلى أي اتفاق أمني مع الجانب السوري لأنها تعتقد أن مثل هذا الاتفاق غير مفيد لها في هذه المرحلة، إذ يمكنها بدون اتفاق أن تفعل ما يحلو لها في الجنوب السوري، بينما أي اتفاق سيقيدها ويحد من حركتها.

وترى أن الأنسب لها هو استغلال ما تعتقد أنها حالة ضعف تمر بها سورية لانتزاع اتفاقية سلام تتنازل بموجبها دمشق عن هضبة الجولان المحتلة وتقبل بسلام «دافئ» مع تل أبيب يتضمن تمثيلاً دبلوماسياً وتطبيعاً للعلاقات.

في هذا الصدد رأى الباحث في مركز جسور للدراسات، رشيد حوراني، أن إسرائيل بدأت في الاستجابة لمتطلبات الاتفاق الأمني منذ أن أبلغ نتنياهو برّاك موافقته على تعيين ممثل خاص من جانبه لقيادة المفاوضات مع سورية ويكون من خلفية أمنية، بدلاً من رون ديرمر. وفي رأيه فإن «الأرجح أن يكون برّاك قد نقل لإسرائيل ضمانات أمريكية بحماية أمنها وعدم تهديده من سورية». ولفت حوراني إلى أن زيارة برّاك سبقت الإعلان عن رفع «قانون قيصر» (العقوبات الأمريكية على نظام بشار الأسد)، موضحاً أن ترامب «يعمل على دمج سورية ضمن نظام الأمن الإقليمي والعالمي وأن تكون طرفاً مهماً لمنع إعادة تجديد إيران لنفوذها».

ويرى الرئيس الأميركي في الإدارة السورية، وفق حوراني، «شريكاً مهماً في ذلك، إضافة إلى أن وجود الولايات المتحدة يطمئن إسرائيل من قلقها بشأن الدور التركي في سورية، كما لا تريد واشنطن أن يكون لروسيا دور كسابق عهدها». وإلى جانب هذه الأسباب، رأى حوراني أن إسرائيل قرأت الشعارات المناصرة لغزة التي رددها جنود الجيش السوري خلال احتفالات التحرير (إسقاط الأسد) على أنها تهديد بالقوة من قبل الإدارة السورية، و«لذلك نجد أنها بعد هذه الاحتفالات خفضت من سقف مطالبها وعادت للحديث عن الاتفاق الأمني مع سورية». وأشار الدور حوراني خصوصاً إلى أن «وضع إسرائيل الداخلي والعسكري لا يسمح لها بشن حرب جديدة، لا سيما أن هذه الحرب ستكون مع مقاتلين متمرسين تجهلهم إسرائيل. من جهته، رأى المحلل السياسي، أحمد المسالمة، أن «الجهود الأميركية باتجاه التوقيع على اتفاق أمني بين الجانبين السوري والإسرائيلي هدفها تجاوز أية توترات محتملة في حال واصلت قوات الاحتلال توغلاتها واعتداءاتها على الأراضي السورية، وهو ما يشكل استفزازاً قد لا تقوى الإدارة في دمشق على تحمله إلى ما لا نهاية».

واستبعد المسالمة حصول تقدم سريع في هذه المفاوضات نظراً إلى أن «إسرائيل ستواصل تقديم مطالب مبالغ فيها لا يمكن للحكومة السورية قبولها، مثل الاحتفاظ بقمة جبل الشيخ أو مد المنطقة العازلة إلى حدود دمشق أو مواصلة استغلال بعض الأوضاع الداخلية في سورية».

عراقجي ينتقد النهج غير المسؤول للدول الأوروبية تجاه الملف النووي الإيراني

المراقب العراقي/ متابعة

انتقد وزير خارجية الجمهورية الإسلامية الإيرانية، عباس عراقجي، النهج غير المسؤول للدول الأوروبية الثلاث (بريطانيا وألمانيا وفرنسا) تجاه الملف النووي الإيراني.

وشدد عراقجي على ضرورة مواصلة المشاورات على مختلف المستويات لتعزيز التفاهم المتبادل ومتابعة القضايا التي تهم الطرفين.

مؤكداً أن إيران لم ترفض قط المفاوضات والحوار القائم على احترام الحقوق القانونية والمصالح المشروعة للشعب الإيراني، لكنها ترفض المفاوضات كوسيلة لفرض موقف أحادي الجانب.

السودان.. استمرار المواجهات بين الجيش والدعم السريع

المراقب العراقي/ متابعة

ما تزال المعارك في السودان مستمرة بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع التي تسيطر على عدد من الولايات والقرى هناك.

وقال مصدر عسكري في الجيش السوداني إن طائرات مسيّرة نفذت ضربات استهدفت مواقع قوات الدعم السريع وحليفتها الحركة الشعبية- جناح الشمال في منطقتي الفراقل والحاجز قرب مدينة الدلنج بولاية جنوب كردفان.

وفي ولاية شمال كردفان أفاد مصدر في الجيش بإسقاط مضادات أرضية مسيّرتين تابعتين لقوات الدعم السريع فوق مدينة الأبيّض عاصمة الولاية.

في المقابل، أعلنت قوات الدعم السريع سيطرتها على منطقة برنو الواقعة شرقي مدينة كادوقلي عاصمة جنوب كردفان.

يأتي ذلك في إطار تصاعد المواجهات العسكرية بين الطرفين في إقليم كردفان الذي يشهد منذ أسابيع معارك متزايدة، وسط تحذيرات أممية من تدهور الأوضاع الإنسانية وارتفاع المخاطر على المدنيين.

وتُعد منطقة كردفان إحدى بؤر القتال، وتضم ٣ ولايات غنية بالنفط والذهب والأراضي الزراعية، وتشكل حلقة وصل بين مناطق سيطرة الجيش في الشمال والشرق والوسط وإقليم دارفور الذي تسيطر عليه قوات الدعم السريع منذ نهاية أكتوبر/ تشرين الأول الماضي.

إيران: الإعدام بحق جاسوس للكيان الصهيوني

المراقب العراقي/ متابعة

أعلنت السلطة القضائية في إيران أمس السبت تنفيذ حكم الإعدام بحق جاسوس للكيان الصهيوني.

وبحسب وكالة مهر للأنباء، نقلاً عن السلطة القضائية، أنه وفي أحد أيام شهر مايو ٢٠٢٥، صادفت دورية أمنية تابعة لجيش الجمهورية الإسلامية الإيرانية أثناء قيامها بمهامها في مدينة «أورمية» حالةً مشبوهة، بعدما لاحظ ضباط الأمن شابًا يُصوّر مبنى قيادة فرقة المشاة في أورمية، وبفضل يقظة الضباط، أُلقي القبض على الشاب، عقيل كشاورز وبعد التنسيق والحصول على أمر من السلطة القضائية، سُلّم إلى الجهة المختصة.

وادّعى الشاب في البداية أنه سافر إلى المدينة لحضور مؤتمر علمي في جامعة أورمية، ولكن أثناء تفتيش هاتفه المحمول، عُثر على رسالة من رقم تابع للكيان الصهيوني واسم مستخدم يُدعى «أوشر»، مما عزز الشكوك حول صلة المتهم بالكيان كما أسفر تفتيش منزل عقيل كشاورز عن العثور على مزيد من الوثائق والأدلة.

وخلال تفتيش الفندق الذي كان يقيم فيه كشاورز، عُثر على دفتر ملاحظات مُشفّر يحتوي على أسماء بعض المؤسسات الأمنية وعناوينها بعد التحقيق الأولي، تم نقل المتهم إلى مركز الاحتجاز.

عقيل كشاورز، نجل جواد، قُبل لدراسة هندسة التعدين عام ٢٠١٥، لكنه انسحب من الجامعة بعد ثلاثة فصول دراسية بسبب رسوبه في المقررات الدراسية ذات الصلة، ثم تابع دراسته في الهندسة المعمارية.

وكشفت التحقيقات في حياة المتهم الشخصية والعائلية أن أفرادًا من عائلته لديهم توجهات ملكية، وأن عمه كان له تأريخ في الانتماء إلى منظمة «المنافقين» الإرهابية ودعمها وكان جاسوس الموساد قد نفّذ سابقًا عمليات لصالح المنظمة.

وبحسب وقائع القضية، تواصل عقيل كشاورز مع أجهزة الاستخبارات والأمن التابعة للكيان الصهيوني عبر الإنترنت، وخلال تعاونه مع الكيان، كان على اتصال منفصل مع جيش الكيان وجهاز الموساد.

وفي البداية، أرسل عقيل كشاورز رسائل مناهضة للدولة الإيرانية، مُرحِّبًا بالجانب الإسرائيلي عبر قنوات الاتصال ولكسب ثقته، أرسل تفاصيل عن مخزن يُشاع أنه يُستخدم لتصنيع الصواريخ إلى موقع جيش الكيان الصهيوني فور إرسال هذه الرسالة، تلقى المتهم رسالة من جيش الكيان الصهيوني تطلب منه مزيداً من التوضيحات.

الخصم الرقمي في العراق «سلاح صامت» يعيد رسم توازنات قوة القرار السياسي

لم تعد أدوات الصراع السياسي في العصر الذكي، محصورة في ميادين المناكفات التي تطورت «سلباً» إلى الابتزاز، مروراً بالتسريبات والتجسس في التنافس غير النظيف داخل قواعد الشراكة في السياسة التقليدية، بل انتقل بهدوء وفعالية تصاعدية خطرة إلى الفضاء الرقمي، إذ برز مفهوم «الخصم الرقمي» بوصفه سلاحاً ناعماً عالي التأثير في إدارة المخاطر وتوجيه السلوك العام وصناعة القرار.

بقلم: محمد الخزاعي

فالخصم الرقمي أصبح هو الفاعل سواء أكان على مستوى دولة أم جماعة أم أحزاب أم شبكة مصالح، «تستغل» الأدوات الرقمية والمعلوماتية في الفضاءات السيبرانية والذكاء الاصطناعي للتأثير في الخصوم، من خلال إرباك الوعي، وتفكيك الثقة، وإعادة تشكيل الأولويات العامة من دون إعلان حرب صريحة تعتمد على تحليل البيانات الضخمة، والحملات النفسية الرقمية، والهجمات السيبرانية الموجهة لفرض نوع جديد من إدارة المخاطر، من خلال نقلها إلى الخصم من بوابة: تضخيم الانقسامات، وتوجيه الرأي العام، وإنهاك المؤسسات، أو دفع النظام السياسي إلى اتخاذ قرارات خاطئة أو ارتجالية مبنية على «الترند» ومعلومات مضللة أو حملات تشكيك ممنهجة. ففي البيئة العراقية، أصبح الخصم الرقمي يكتسب حساسية مضاعفة في بلد مازال في طور استكمال بناء مؤسساته ويعاني هشاشة الثقة بين المواطن والسلطة، ويعيش تعددية سياسية حادة، تشكل ساحة خصبة لهذا النوع من الصراع «الخصم الرقمي».

وتكمن خطورة هذا التحول؛ في أن الفضاء الرقمي لا يعمل بمنطق الصدام المباشر، بل بمنطق التراكم البطيء والتأثير غير المرئي، إذ تُبنى القناعات تدريجياً، وتُعاد صياغة الصور الذهنية عن الدولة ومؤسساتها الدستورية والفاعلين السياسيين، من خلال توجيه الخوارزميات لجعلها تتحكم فيما يَخفى أكثر مما يُرى، وبما يُضخّم وما يُهمّش.

فالخصم الرقمي في راهننا المتصارع، لا يحتاج إلى إسقاط النظام أو شلّ مؤسساته بالقوة، بل يكفيه أن يُضعّف ثقة الجمهور بالقرار وصانعه، وأن يُربك الفواعل السياسية من خلال سيل من الضغوط النفسية والإعلامية المتزامنة، التي تجعل من اتخاذ القرار عملية محفوفة بالمخاطر ما يضطرهم إلى سياسة إطلاق بالونات الاختبار لـ(القرارات) على المنصات الرقمية وإلى أن يراقبوا ردود الافعال التي وبحسبها سيصدر القرار بالصيغة الرسمية أو يُنفى بداعي «منشور مزيف»،

وبخاصة حين يُصبح الرأي العام الافتراضي أكثر تأثيراً من الوقائع الميدانية أو التقديرات المؤسسية الرصينة.

وفي هذا المسار الشائك، تتقاطع أدوات الخصم الرقمي مع بنية اجتماعية شبابية محتقنة سلفاً، متصلة على مدار الساعة، تعيش في بيئة إعلامية مفتوحة- منفتحة بلا قيود، تفتقر أحياناً إلى مهارات التحقق والتفكيك النقدي للخطاب. ومن هنا تتحول المنصات الرقمية من وسيلة للتعبير والمشاركة إلى مسرح لصناعة الاستقطاب والاستزراع المهجن لجيل رقمي يختزل النقاش العام في ثنائيات حادة، ويعيد تعريف الوطنية والفساد والإصلاح وفق منطق الحملات مدفوعة الأجر، لا وفق معايير الدولة والقانون واحترام عقائد المجتمع.

هذا النمط من الاشتباك الرقمي يعيد بشكل أو بآخر تشكيل مجالات العمل السياسي من القاعدة، ويخلق فاعلين جدداً خارج الأطر الحزبية التقليدية، بعضهم مدفوع بحسن نية أو مُنقاد للعقل الجمعي، وبعضهم الآخر جزء من شبكات منظمة تعمل على توجيه المزاج العام وفق أجندات محددة ومؤقتة لتحصيل نتائج مؤثرة في عمليات الدفاع والهجوم.

إنّ المتتبع لمجريات ما يحدث بين الأروقة السياسية سيرى سواء عن قصد أم من دونه، أن «الخصم الرقمي» أصبح جزءاً من هذا الفضاء الدخيل على أعراف العمل السياسي التقليدية، إذ باتت المنصات الرقمية تُستخدم كساحات اشتباك سياسي تتداخل فيها الدعاية والتسقيط وتصفية الحسابات، مع مصالح إقليمية ودولية ترى في العراق، مجالاً مفتوحاً لتجريب أدوات التأثير الرقمي في ساحة واقعية خصبة، وبخاصة بعد انعكاس هذه المخاطر على العملية السياسية ومخاض تشكيل الرئاسات الثلاث والكابينة الحكومية، من خلال تضخيم الأزمات وصناعة موجات غضب أو إحباط سريعة، وقد لا تستند دائماً إلى وقائع دقيقة بل تعتمد على غياب الوعي الذي قد يقود العملية السياسية بعد سنوات قليلة نحو مزيد من (الشعبوية الرقمية)، إذ يُقاس النفوذ بعدد الفاعلين الرقميين من المتابعين لا بعمق البرامج، فضلاً عن أن التحالفات تُدار تحت ضغط «الترند» لا وفق حسابات الدولة والمصلحة العامة.

إنّ الخصم الرقمي واقع لا يمكن تجاهله، وفي الوقت نفسه لا يمكن أن يكون قدراً محتوماً، فما بين السلاح الناعم الذي يهدد الاستقرار، وبين أدوات «رقمية- ذكية» يمكن توظيفها في إدارة المخاطر وبناء الدولة؛ يقف الوعي السياسي والرقمي بوصفه خط الدفاع الأول، لأن مستقبل العملية السياسية العراقية؛ سيتحدد بمدى قدرتها على فهم هذا التحول والتعامل معه بعقلانية فنّ الممكن الاستراتيجي، لا بردود أفعال آنية، وبخاصة أنّ التجارب المعاصرة تُظهر أن الدول التي نجحت في تحجيم أثر «الخصم الرقمي» لم تعتمد فقط على الحلول التقنية أو التشريعية، بل استثمرت في الإنسان الواعي، القادر على قراءة السياق وتحمّل المسؤولية الوطنية، وتحليل الخطاب، وإدارة الاختلاف من دون الانجرار إلى الاستقطاب.

وفي العراق: يشكل هذا المسار فرصة تأريخية لتحويل الفضاء الرقمي من ساحة استنزاف سياسي إلى مختبر نضج ديمقراطي يقوده شباب يدركون، أن القوة الحقيقية في العصر الرقمي ليست في الضجيج، بل في الوعي.

نزع السلاح في غزة بين الثوابت الوطنية وضغوط «اليوم التالي»

تتسارع الجهود الأمريكية للدفع نحو الانتقال إلى المرحلة الثانية من خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، في إطار ما يُعرف بترتيبات «اليوم التالي» للحرب على قطاع غزة.

وفي هذا السياق، عُقد في قطر مؤتمر موسّع ضم نحو ثلاثين دولة، خُصص لمناقشة شكل وصلاحيات قوة الاستقرار الدولية (ISF)إلى جانب التحضير لاجتماع مرتقب على مستوى رؤساء أركان الدول المرشحة للمشاركة في هذه القوة.

بقلم: حسن لافي

كما يجري الإعداد للقاء ثنائي في نهاية شهر كانون الاول الجاري بين الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، يُتوقع أن يكون مفصليًا في رسم تفاصيل الانتقال إلى المرحلة الثانية من الخطة.

في خضم هذه التحركات، تتمسك «إسرائيل» بقضية نزع سلاح الفصائل الفلسطينية في غزة باعتبارها هدفًا مركزيًا للمرحلة الثانية، ومحورًا رئيسًا لعمل قوة الاستقرار الدولية، من منظور يضع «الأمن الإسرائيلي» في صدارة الأولويات، متجاهلًا جذور الصراع وسياقه السياسي والاحتلالي. هذا الإصرار يضع ملف نزع السلاح في قلب الجدل الفلسطيني والدولي، ويحوّله إلى اختبار حقيقي لآليات الحرب ولشكل النظام السياسي والأمني الذي يُراد فرضه على قطاع غزة.

تُعدّ قضية نزع سلاح الفصائل الفلسطينية، وفي مقدمتها حركة حماس، من أكثر الملفات حساسية وتعقيدًا في مرحلة ما بعد الحرب على قطاع غزة. فهي ليست مسألة تقنية أو أمنية بحتة، بل تعد ملفا مركّبا تتداخل فيه الأبعاد السياسية والعسكرية والرمزية، كما تختلط فيه الضغوط المعيشية والإنسانية بالثوابت الوطنية الفلسطينية. فالسلاح، بالنسبة إلى قطاع واسع من الفلسطينيين، لا يُنظر إليه كأداة قتال فحسب، بل كجزء من هوية شعب يعيش تحت الاحتلال ويمارس حقه المشروع في مقاومته.

من هذا المنطلق، يمكن فهم الرفض الواضح الذي تبديه حركة حماس وبقية الفصائل الفلسطينية لمبدأ نزع السلاح، خاصة حين يُطرح ضمن ترتيبات أمنية هدفها الأساسي ضمان أمن «إسرائيل»، أو عندما يأتي هذا الشرط في إطار تصور أمريكي يحظى بغطاء من «الشرعية الدولية». فالفصائل ترى في هذا المسار، محاولة لانتزاع حق أصيل من الشعب الفلسطيني في الكفاح ضد الاحتلال، وتحويل غزة إلى كيان منزوع الإرادة والقدرة على الدفاع عن نفسه، بما يكرّس الهيمنة الإسرائيلية ويقوّض أية إمكانية مستقبلية لمعادلة ردع حقيقية.

ومع ذلك، لا يمكن تجاهل إدراك حماس لتعقيدات اللحظة السياسية الراهنة، وحساسية الظروف المحيطة بغزة بعد حرب مدمّرة أنهكت المجتمع والبنية التحتية. في هذا السياق، برز تحول لافت في موقف الحركة، تمثّل في إحالة ملف نزع السلاح إلى النقاش الفلسطيني الجامع، باعتباره قضية وطنية تتجاوز فصيلًا بعينه. هذا التوجّه يعكس رغبة الحركة في توزيع كلفة القرار السياسي، وعدم تحمّلها منفردة مسؤولية خيارات مصيرية، كما يفتح الباب أمام مقاربات وسطية قد تتقاطع -جزئيًا- مع مطالب إقليمية ودولية، من دون المساس بجوهر الحق في المقاومة.

غير أن تحويل الخطة الأمريكية إلى إطار دولي عبر قرار صادر عن مجلس الأمن يضع الفصائل الفلسطينية أمام مفترق طرق حاسم، يمكن اختزاله في سيناريوهين رئيسين.

السيناريو الأول يتمثل في رفض القرار، وهذا الرفض قد يتخذ مسارين: الأول هو المواجهة العسكرية مع القوات الدولية أو الهياكل المنبثقة عن القرار، باعتبارها شكلًا من أشكال الاحتلال الأجنبي. غير أن هذا الخيار ينطوي على مخاطر جسيمة، أبرزها خسارة التعاطف الدولي الذي راكمه الفلسطينيون خلال الحرب، وتكريس الرواية الإسرائيلية التي تصوّر المقاومة كحركة «إرهابية» تواجه المجتمع الدولي. كما أن أي انهيار محتمل للقرار بالقوة قد يعيد الأمور إلى النقطة الصفر، ويفتح الباب أمام حرب إسرائيلية جديدة على غزة، هذه المرة بغطاء دولي وشرعية أممية، وهو السيناريو الذي تسعى إليه تل أبيب منذ البداية.

أما المسار الثاني ضمن خيار الرفض، فهو المواجهة السياسية للقرار، عبر بلورة موقف فلسطيني موحد، وخطة سياسية وشعبية تهدف إلى التأثير على آليات التنفيذ، وتعديل بعض بنود القرار بشكل غير مباشر. ويُعد هذا الخيار أقل كلفة وأكثر واقعية، خاصة إذا تلاقت الرؤية الفلسطينية مع مصالح الوسطاء الإقليميين والدول الراعية، الذين لا يرغبون في الاصطدام العسكري مع الشعب الفلسطيني أو فصائله، ولا في إعادة إنتاج مشهد حرب مفتوحة في قطاع غزة.

السيناريو الثاني يتمثل في القبول بالقرار الدولي بوصفه مرحلة انتقالية، رغم ما يحمله من تنازلات مؤلمة. أنصار هذا الخيار يرون فيه فرصة لوقف الحرب بشكل نهائي، وفتح مسار إعادة الإعمار، ومنع تقسيم غزة، مع الحصول على ضمانات من الوسطاء بعدم تعطيل «إسرائيل» لتنفيذ بنود الاتفاق أو الالتفاف عليها. ويُنظر إلى هذا المسار باعتباره أقرب إلى رؤية السلطة الفلسطينية وحركة فتح، التي تعطي أولوية للمسار السياسي وإعادة إنتاج السلطة في القطاع.

حتى الآن، تشير مواقف الفصائل، وخصوصًا حركة حماس، إلى تفضيل سيناريو الرفض، مع بقاء السؤال مفتوحًا حول طبيعة هذا الرفض: هل يكون مواجهة عسكرية عالية المخاطر، أم مواجهة سياسية مرنة تسعى إلى تعديل موازين التنفيذ من دون الانزلاق إلى صِدام مباشر مع المجتمع الدولي؟ هذا السؤال يرتبط ارتباطًا وثيقًا بواقع غزة المنهك إنسانيًا ومعيشيًا، وبمدى استعداد الحاضنة الشعبية لتحمّل كلفة خيارات جديدة بعد حرب مدمّرة.

في المحصلة، يبدو أن غزة مقبلة على مرحلة اختبار صعبة، ستتحدد نتائجها بمدى قدرة الفلسطينيين على بلورة موقف وطني موحد، وبقدرة الوسطاء الإقليميين -ولا سيما مصر وقطر وتركيا- على كبح الاندفاعة الأمريكية نحو حلول تخدم المصالح الإسرائيلية أحاديًا. فالهدف الفلسطيني الأوسع يظل تثبيت الاستقرار، ومنع عودة الحرب، وفتح باب إعادة الإعمار، وإعادة تشكيل واقع يسمح للغزيين بالعيش بأمان، من دون تهديد دائم بالتهجير أو الانهيار الأمني والسياسي.

الشعب العربي يشرب من كأس العلقم.. ولا بد من الترياق

الردة الكبرى ليست بردة الأنظمة العربية أو حكامها، إنما هي في ردة شعوب هذه الأنظمة عندما تكرس حدوداً رسمها العدو وقسّم فيها وطنها إلى دول متنافسة لا متكاملة وشعوبها إلى أقوام متصارعة على قواعد الجاهلية وخطى حرب داحس والغبراء التي دامت أربعين سنة بين قبيلتين على فوز حصان على آخر في سباق رياضي،

بقلم: فؤاد البطاينة

ولقد أظهرت مباريات كأس العرب هذه الروحية الفاسدة ذاتها من جديد بين شعوبنا بلون آخر أبشع، حيث أبدت دفاعا مستميتا وغير منضبط أخلاقياً عن هذه الحدود وعن كينونتها الاستعمارية.

لقد نجح العدو في إشعال حرب قذرة على وحدة شعوبنا بأيدي شعوبنا وبركة الوحدة ٨٢٠٠على مساحة كل وسائل الإعلام والتواصل. فمع كل مباراة تتجمع الملايين على المدرجات وفي الساحات والمقاهي من أجل ما جعلته الدسيسة نزال (شقيق مع شقيق) لا تنافس رياضي محمود، ثم ينتشرون وظيفتهم هتافات القدح والذم ببعضهم أو المديح والأهازيج القبلية بالانتصار على الشقيق، بينما في الأثناء يتعرض الشعب الفلسطيني وغزة لحرب إبادة هي التحدي لوجودنا، فشلت هذه الشعوب بمواجهته بل بمجرد إخراج مظاهرات تعاطف ونصرة لها .

ومن خلف هذه الشعوب المتهالكة، قادة دولهم، صامتون ومعطلون كل أنظمة قوانين الانضباطيةوالأخلاقيات، فرحون بتقليد الدول الحرة والاستعمارية في تجاربها وغير أبهين بفقدان دولهم وشعوبها لأرضية الحدث. وأختار من هذه الإساءات المدسوسة بعناية على الهواء بالصوت والصورة أخبثها، لأخاطب بها شعوب آسيا العربية أن حذار حذار الانسياق لمخطط عزلكم عن إخوتكم في المغرب العربي الأفريقي الأكثر سلامة وقوة وتحرراً،ففي ذك الهلاك لكم .

نحن مدركون لدور أجهزة العدو الفتنوي في استغلال هذا التنافس بين فرق الدول العربية الرياضية لتعميق انفصال دولها، وتكريس البغضاء بين شعوبها وهذا جزء أساسي من حربه علينا لتحقيق أهدافه، ولكننا مدركون بالمقابل أننا في بطولتنا هذه لسنا في معركة أو حرب مع العدو بل في نشاط تربوي رياضي أخوي ليعزز التواصل والألفة بين شعوبنا.

والمؤلم أن حكوماتنا ونخبنا الوطنية وحتى حكام المباريات دخلوا في اللعبة في تحويل هذا النشاط العربي الجماعي الى حرب اقليمية شعبية بينية، بينما على عاتقهم تقع مسؤولية التوعية وواجب تدارك هذا الانحطاط، لا أن يكونوا جزءا منه.

ولا بدَّ لمؤسسات المجتمع المدني في كل عاصمة عربية أن تنشط وتضع مدونة سلوك في التربية الوطنية القومية.

المراقب الرياضي

Almuraqeb Aliraqi Newspaper صحيفة-يومية-سياسية-عامة

الاحد 21 كانون الأول 2025 العدد 3748 السنة السادسة عشرة

بطولة أمم أفريقيا تمنح لاعبين في اليونايتد فرصة للتألق

المراقب العراقي/ متابعة

يشهد مانشستر يونايتد، حالة من التحديات خلال الأسابيع المقبلة، مع انطلاق بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٢٥ في المغرب، والتي ستؤثر بشكل مباشر على تشكيلة الفريق، البطولة الأفريقية، التي تُعدّ ثاني أهم حدث كروي في القارة بعد كأس العالم، تحمل في طياتها، متاعب كبيرة للأندية الأوروبية، لا سيما تلك المشاركة في الدوري الإنجليزي الممتاز.

بالنسبة لشياطين مانشستر، ستتضح الصعوبة في غياب ثلاثة لاعبين أساسيين: نصير مزراوي، وبرايان مبويمو، وأماد ديالو، حيث يشكل هؤلاء الثلاثة، العمود الفقري للهجوم الأيمن للفريق تحت قيادة روبن أموريم. فقد لعب هؤلاء مجتمعين ٣٠٥١ دقيقة هذا الموسم، وهو ثاني أعلى رقم بين لاعبي الفرق الإنجليزية المشاركين في البطولة، بعد ثلاثي فولهام: كالفين باسي، وأليكس إيوبي، وصامويل تشوكويزي، كما سجل الثلاثي، ١١ هدفًا وقدم ١١ تمريرة حاسمة، ليوازي رقم فولهام في هذا الصدد.

لكن كل أزمة تحمل فرصة أيضًا، وبغياب هؤلاء اللاعبين الدوليين، تتاح الفرصة أمام عدد من اللاعبين الاحتياطيين لإثبات جدارتهم، واستعادة مكانتهم في خطط روبن أموريم. من بين هؤلاء، ستة لاعبين قد يشهدون تغيرًا كبيرًا في دورهم داخل الفريق خلال الشهر المقبل.

ماينو.. فرصة للظهور وتأكيد الذات

كوبي ماينو، خريج أكاديمية مانشستر يونايتد، يمكن أن يكون أبرز المستفيدين من غياب اللاعبين الأفارقة. فقد لفت شقيقه الأنظار خلال مباراة بورنموث وهو يحمل قميصًا مكتوبًا عليه «أطلقوا سراح كوبي ماينو»، مما يعكس حالة الدعم العائلي الكبيرة له. وعلى الرغم من أن مركزه المفضل كلاعب رقم ٨ قد لا يكون متاحًا، إلا أن التشكيلة الأساسية في خطة ٣-٤-٣ تتيح له فرص عدة للعب كصانع ألعاب خلف المهاجمين أو حتى في مركز خط الوسط الذي عادة ما يشغله برونو فرنانديز.

زيركزي.. التحدي لاكتساب الثقة

جوشوا زيركزي لم يحصل على فرصة كبيرة للمشاركة في المباريات هذا الموسم، حيث اقتصر دوره على دقائق معدودة في بعض اللقاءات، مثل دخوله في الوقت بدل الضائع أمام بورنموث وكريستال بالاس. ومع ذلك، أظهر قدرته على تسجيل أهداف صعبة ومؤثرة، وهو ما قد يمنحه الفرصة للعب كصانع ألعاب (رقم ١٠) في ظل غياب مبويمو.

سيسكو.. الواجب والفرصة معا

على الرغم من أن صفقة بنيامين سيسكو الصيفية كانت الأغلى تكلفة، إلا أن اللاعب لم ينجح حتى الآن في تقديم الأداء المنتظر، مقارنة بمنافسه راسموس هويلوند. ومع عودته بعد فترة غياب طويلة بسبب الإصابة، يجد سيسكو نفسه أمام مسؤولية كبيرة لتعويض غياب مبويمو وأماد.

لاسي.. الشاب الطامح

شيا لاسي، البالغ من العمر ١٨ عامًا، يعد من أبرز المواهب الصاعدة في الفريق، وقد بدأ يظهر تدريجيًا على مقاعد البدلاء في المباريات الأخيرة. رغم صغر سنه وقلة خبرته، يمتلك ميزة اللعب كجناح أيمن أعسر القدم، مما يجعله البديل الطبيعي لأماد ومبويمو.

فرصة ذهبية

غياب نجوم مانشستر يونايتد عن كأس الأمم الأفريقية، رغم ما يشكله من تحد للفريق، يمثل فرصة ذهبية لستة لاعبين احتياطيين لإثبات قدراتهم، سواء في خط الوسط أو الهجوم أو الدفاع. كوبي ماينو، جوشوا زيركزي، بنيامين سيسكو، شيا لاسي، باتريك دورجو، وتايلر فريدريكسون، جميعهم أمام فرصة لإعادة رسم مسارهم مع الفريق الأول، وتحويل الأزمة إلى منصة لإبراز مهاراتهم. في عالم كرة القدم، الفرص الكبيرة تأتي غالبًا مع التحديات، وهذه الأسابيع القادمة فرص عدة للعب كصانع ألعاب خلف المهاجمين أو حتى في مركز خط الوسط الذي عادة ما يشغله برونو فرنانديز.

هيرنانديز ينتقد حقبة ميلان بعد رحيل مالديني

أكد الفرنسي ثيو هيرنانديز، الظهير الأيسر الحالي للهلال السعودي، على أنه لم يرغب في مغادرة نادي ميلان في الصيف الماضي.

وشعر مدافع ميلان السابق أنه كان يستحق معاملة أفضل من الروسونيري الصيف الماضي، عندما قرر النادي بيعه إلى الهلال.

وقال ثيو في حواره مع صحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» الإيطالية: «كنت أستحق معاملة أفضل، لم أتوقعها، شجعني بعض زملائي على البقاء، ولكن عندما يتصل بك مسؤول ويقول: (إذا بقيت، فستجمد)، فماذا عساك أن تفعل؟ ببساطة، ابحث عن ناد آخر».

وأصر على أنه لم يرغب في الرحيل وأن أولويته كانت البقاء، كما أنه لم يرفض الانتقال إلى كومو، مبينًا: «لم يذكر لي وكيل أعمالي ذلك أبدًا، قالوا إنني طلبت مبالغ باهظة للتجديد، وأنني كنت أسعى للانتقال، كل هذا غير صحيح».

وشعر ثيو بالضياع بعد رحيل مالديني، حيث بدأت العلاقة بين ثيو وميلان بالتدهور بعد إقالة باولو مالديني عام ٢٠٢٣.

وتابع ثيو: «عندما وصلت، كان هناك ماسارابوبان ومالديني، مثلي الأعلى، إبراهيموفيتش شخصية بارزة، لكن بعد رحيل باولو، تغير كل شيء نحو الأسوأ».

وأكمل ظهير ميلان السابق: «عندما رحل مالديني، شعرت بالضياع، في الموسم الماضي، حضرت أنا وكالابريا إلى ميلانيلو مرتدين قميص باولو، ولم يرق ذلك للبعض، لقد هاجموا أسطورة بلا سبب، باستثناء إبراهيموفيتش، يمكنك أن تشعر بغياب روح ميلان».

إيزاك: انتقالي إلى ليفربول كان معقداً

وصف المهاجم السويدي ألكسندر إيزاك، انتقاله بـ«المعقد» بعدما التزم الصمت لمدة طويلة عقب رحيله عن نيوكاسل يونايتد.

وبحسب صحيفة «مرور» البريطانية، أكد إيزاك دعمه لمالكي نيوكاسل، رغم الخلاف الذي أدى إلى خروجه من النادي، حيث غادر للهاجم صفوف نيوكاسل خلال سوق الانتقالات الصيفية لإتمام انتقاله إلى ليفربول مقابل ١٢٥ مليون جنيه إسترليني وخلال حديثه عن مغادرة نيوكاسل، قال إيزاك: «يمكنني قول إن الأمور دائمًا أكثر تعقيدًا مما تبدو عليه».

وأضاف: «تحدثت عن الأمر، لكنني لم أدخل في التفاصيل، وليس هذا ما أريد القيام به»، انطلاقًا من أنني وضعت ذلك خلفي».

وتابع: «أركز على القادم، ولا فائدة من الخوض فيه أو فتحه من جديد، لا بالنسبة لي ولا لأي شخص آخر، يجب أن يبقى في الماضي».

وعند سؤاله إذا كان ينبغي انتقاد اللاعبين بسبب الانضمام إلى نيوكاسل الذي رد، لا، أعتقد أن ذلك بعيد جدًا عن الواقع، إنه ناد في الدوري الإنجليزي الممتاز، يلعب في إنجلترا، في أفضل دوري بالعالم».

بيريز يحذر لاعبي الريال من الوقوع في فخ الاكتفاء بالإنجازات

وجّه رئيس نادي ريال مدريد فلورنتينو بيريز، رسالة صارمة لنجوم المرينجي، خلال الاحتفال بأعياد الميلاد، محذرًا من الوقوع في فخ الرضا عن الذات، وسط النجاحات الكبيرة التي حققها النادي خلال السنوات الأخيرة.

ووفقًا لصحيفة «سبورت» الإسبانية، ركز بيريز في خطابه على الاتحاد والقيم التي بُني عليها تاريخ النادي وأسطورته، متجنبًا الحديث عن قضية «نيجيرسا» التي أثارت جدلًا واسعًا في الفترة الأخيرة.

وقد جاء خطاب الرئيس في توقيت حساس على الصعيد الرياضي، خاصة على ملعب سانتياجو برنابيو، حيث يتعرض تشابي ألونسو للانتقادات ويواجه الفريق تحديات صعبة.

وقال بيريز: «لقد عشنا واحدة من أكثر المراحل إشراقاً في تاريخنا، مع ٥٨ لقبًا في آخر ١٥ عامًا، ٣٠ في كرة القدم و٢٨ في كرة السلة. لكن في ريال مدريد لا يمكننا الاكتفاء في الرضا عن الذات، وكل عام نحن ملزمون بالعمل حتى النهاية لمواصلة تغذية هذا الشعور العالمي بالانتماء إلى المرينجي».

وأضاف بيريز في رسالة صارمة: «هنا يجب أن نكافح حتى النهاية، وهذا ما أطلبه منكم، ألا يستسلم أحد عند ارتداء هذه القميص حتى اللحظة الأخيرة من كل مباراة، وأن يُعطى كل شيء داخل الملعب».

كما شدد الرئيس على ثقته بقدرات اللاعبين ومواهبهم قائلًا: «نثق في جهدكم ومواهبكم، ونحن واثقون أنه باتحاد الجميع يمكن مواجهة التحديات المقبلة».

برشلونة يخطط للتعاقد مع جفارديول في الموسم المقبل

يضع نادي برشلونة، المسات الأخيرة على ملامح خطته الخاصة بترميم خط الدفاع قبل انطلاق الموسم المقبل، حيث يتصدر نجم مانشستر سيتي بوشكو جفارديول قائمة الأسماء المطروحة إلى جانب أليساندرو باستوني من إنتر ميلان.

ويسعى برشلونة لتنفيذ تحركات مدروسة تهدف لتأمين قلب الدفاع لسنوات مقبلة، مع ترقب عودة النادي إلى وضع مالي يسمح له بالتحرك بحرية أكبر في سوق الانتقالات.

ووفقا لصحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، تعود تحركات برشلونة لدعم قلب الدفاع إلى حاتشي رونالد أراوخو (٢٦ عاما) وأندرياس كريستنسن (٢٩ عاما)، حيث اضطر الأول في وقت سابق للتوقف عن اللعب لمعالجة بعض المشكلات المرتبطة بالصحة النفسية، فيما ينتهي عقد الثاني في ٣٠ حزيران ٢٠٢٦.

وأشارت إن أن برشلونة يستهدف أن يكون المدافع الجديد قادرا على حل أزمة الخط الخلفي لمدة تتراوح بين أربعة وخمسة أعوام.

ويُعد جفارديول المدافع الأكثر انسجاماً مع ما يبحث عنه برشلونة، رغم أن مانشستر سيتي لا يميل إلى بيع لاعبيه الأساسيين.

وقد تلعب المتغيرات، دوراً لصلحة النادي الكتالوني في حال رحيل المدرب بيب جوارديولا عن الفريق الإنجليزي خلال الصيف المقبل.

وكان مانشستر سيتي قد تعاقد مع جفارديول مقابل ٩٠ مليون يورو في عام ٢٠٢٢، فيما تُقدّر قيمته السوقية حالياً بنحو ٧٠ مليون يورو.

وتتطابق قدرات جفارديول مع المعايير التي حددها برشلونة، إذ يبحث النادي عن قلب دفاع أعسر قادر أيضاً على اللعب كظهير، ويجيد الخروج بالكرة، ويمتلك خبرة في المنافسات الكبرى دون أن يكون متقدماً في السن، ويرغب في خوض تجربة جديدة مع نادٍ كبير مثل البارسا.

سوء التنظيم يضع الدوري العراقي في ذيل قائمة التصنيف الآسيوي

المراقب العراقي/ القسم الرياضي

تواجه كرة القدم في العراق، الكثير من العقبات والمشاكل، على الرغم من الموازنات الضخمة المصروفة عليها، والتي يمكن أن تجعل الدوري العراقي ضمن الدوريات المتطورة، لكن ما يحدث هو انهيار بطيء للكرة العراقية، وهذا ما بدا واضحاً في التصنيف الآسيوي الأخير الذي وضع الدوري العراقي في ذيل القائمة.

وأصدر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، قائمة جديدة لتصنيف الأندية الآسيوية، استناداً إلى التصنيف الصادر عن الإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، والتي أظهرت، تراجعاً واضحاً للدوري العراقي، حيث جاء في ذيل القائمة قبل الدوري الأردني.

وقد تراجع الدوري العراقي في تصنيف «فيفا»، بعد الدوري الفيتنامي الذي كان خلفه في التصنيف الأخير.

وحل الدوري السعودي بالمركز الأول آسيوياً، وجاء بعده بالمركز الثاني الدوري الياباني، ثم الكوري الجنوبي بالمركز الثالث، وفي المركز الرابع جاء الدوري الإماراتي، ثم الإيراني بالمركز الخامس، وفي السادس الدوري القطري تلاه الدوري التايلاندي بالمركز السابع، ثم الصيني بالمركز الثامن، بينما جاء الدوري الأوزبكي بالمركز التاسع، تلاه الأسترالي بالمركز العاشر، وفي الحادي عشر الدوري الماليزي ثم الدوري الفيتنامي في المركز الثاني عشر.

وحل الدوري العراقي بالمركز الثالث عشر، ومن ثم حلّ بالمركز الرابع عشر الدوري الأردني الذي تذيل القائمة.

وتعاني كرة القدم في العراق، الكثير من المشاكل، وفي مقدمتها، نقص الملاعب الكروية، وقلة الدعم للمواهب الكروية، إضافة الى مشاكل في التنظيم والإزمات المالية التي تعصف بالأندية، كل هذه العوامل اجتمعت لتؤثر بشكل سلبي على الدوريات الكروية في العراق، وجعلته يتراجع أمام دوريات تفتقر لنوعية اللاعبين الموجودين في دورياتنا، لكن الفرق هو غياب الرؤية والعمل الحقيقي وجاد لبناء كرة قدم تخرج منها منتخبات تمثل البلاد أفضل تمثيل.

وقرر الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدم تجديد عقد الاستشارة مع رابطة لاليغا الإسبانية بعد انتهائه رسمياً.

وقال مصدر في اتحاد الكرة: إن «عقد الاستشارة بين الاتحاد العراقي لكرة القدم ورابطة لاليغا الإسبانية قد انتهى بشكل رسمي، بعدما تم توقيعه بشكل رسمي قبل ٣ سنوات»، مبيناً، أن «اتحاد الكرة قرر عدم تجديد العقد».

وأضاف، أن «العقد مع الرابطة الإسبانية، كلف خزائن الاتحاد العراقي لكرة القدم ملايين الدنانير، إذ كان ضمن مهام عمل الرابطة، تحديد مواعيد ثابتة للدوري العراقي، وأيضاً الاهتمام بالفئات العمرية وإمكانية تطويرها في المستقبل».

المشاكل لم تتوقف عند هذا الحد فحسب، فأن الدوريات الكروية في العراق مهددة بالتوقف بعد إعلان الحكام العراقيين، اضرابهم عن إدارة مباريات دوري نجوم العراق والدوري الممتاز بسبب عدم صرف مستحقاتهم المالية، وهو ما سينعكس بشكل سلبي على سمعة الرياضة في العراق.

هذا وأعلنت مجموعة من الحكام، استمرار قرارهم بالإضراب عن التحكيم لحين حسم مستحقاتهم المالية، إذ أكد مصدر في لجنة الحكام، ان «حكام مباريات دوري نجوم العراق، قرروا الإضراب وعدم قيادة المباريات في الجولة الثامنة من المسابقة والمقرر انطلاقها يوم غدٍ الاثنين».

وأضاف، أن «الحكام اتخذوا هذا القرار بسبب عدم قدرة اتحاد الكرة على تأمين مستحقاتهم المالية، بالتالي تفاقمت الأزمة والأمور أصبحت أكثر تعقيداً»، لافتاً إلى إن «اتحاد الكرة سيحاول إقناع الحكام بالعدول عن قرارهم».

يذكر أن الحكام لم يحصلوا على مستحقاتهم المالية منذ فترة طويلة، كونها ترتبط بحقوق النقل التلفزيوني.

ناشئو التنس يحققون نتائج مميزة في بطولة النخبة العربية

حقق منتخب الناشئين للتنس، نتائج جيدة خلال انطلاق مشاركته في بطولة النخبة العربية الجارية أحداثها في البحرين ضمن فعاليتي الزوجي وكذلك المتقدمين.

وقال رئيس اتحاد تنس العراقيين سيف العكيلي: إن «إنجازاً رياضياً مشرفاً يعكس التطور المتصاعد لرياضة التنس العراقية، حيث حقق المنتخب الزوجي لفئة دون ١٦ سنة،فوزاً مستحقاً على زوجي المنتخب الفلسطيني، ضمن منافسات بطولة النخبة العربية للتنس المقامة في البحرين.

وأوضح، أن لاعبي المنتخب الوطني، فيصل خالد ومزن هيمن تمكنا من تحقيق انتصار لافت على لاعبي المنتخب الفلسطيني الذين يتدربان ويقيمان في إسبانيا ضمن أكاديمية رافاييل، إحدى أبرز الأكاديميات الأوروبية المتخصصة برياضة التنس.

وأشار إلى أن «لاعب المنتخب الوطني للرجال عبد الله علي حاتم، حقق فوزاً مستحقاً على لاعب المنتخب الفلسطيني المقيم في إنكلترا، والذي يمارس لعبة التنس في أبرز المراكز التخصصية هناك».

وتابع، إن «اللقاء شهد منافسة قوية ومثرة امتدت لثلاث ساعات من اللعب المتواصل، أظهر خلالها عبد الله مستوى فنياً عالياً ولياقة بدنية مميزة، مكنته من حسم المواجهة لصالحه بعد أداء يطوي بعكس تطوره الكبير وقدرته على مجاراة لاعبين محترفين.

تقام اليوم في بغداد انطلاق الجولة الخامسة من دوري الطائرة الممتاز

تنطلق، اليوم الأحد، منافسات الجولة الخامسة من دوري الكرة الطائرة الممتاز بإقامة خمس مباريات تقام جميعها في العاصمة بغداد.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للكرة الطائرة حبيب علي اللاوندي: إن «منافسات الجولة الخامسة من الدوري الممتاز، ستنطلق، اليوم الأحد، بإقامة خمس مواجهات»، مبينا، أن «قاعتي نادي الصناعة والنادي الأرمني ستحتضنان المباريات الخمس حسب التوقيتات التي تم تحديدها من قبل لجنة المسابقات في الإتحاد، حيث ستقام ثلاث مواجهات في قاعة نادي الصناعة، تجمع الأولى، فريق المقدادية مع اربيل، وبواجه فريق غاز الجنوب مصافي الشمال، بينما يلاقي فريق حديثة نظيره الأهوار.

وتابع، إن «مباراتين تقامان في قاعة النادي الأرمني ضمن المنافسات نفسها، تجمع الأولى، فريق نينوى مع مصافي الوسط، بينما تجمع المباراة الثانية فريقي الدغارة مع البيشمركة».

صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper
الاحد 21 كانون الاول 2025
العدد 3748 السنة السادسة عشرة

قصة قصيرة جدا

نجاة

امتطوا صهوتها، أبحروا في سطورها، جادت بهطلها المعاني، أغرقتهم بحارها، حينما نضب مدادهم.. استنجدوا فتلقفتهم حروفها.
.

سالم سلوم.. سوريا

ومضة

إذا ما دهاك الدهرُ يوما بمُعضلٍ
وأنزلتَ في وادٍ من الهولِ مُخطر
وحاطتْ بك الأهوالُ من كلِ جانبٍ
عليك ببابِ اللهِ موسى بنِ جعفرِ

الشيخ مطر الغروي

المسرح التحريضي

فضاء مفتوح لقضايا اجتماعية تمس الواقع اليومي

المراقب العراقي/ المحرر الثقافي...

يُمثل المسرح العراقي واجهة حضارية وثقافية للبلاد في المحافل الدولية ولاسيما المهرجانات العربية والدولية التي تشكل محطة إبداعية، فهو مجال للإبداع ليس له حدود وهو مرتبط أيضا بالماضي والحاضر والمستقبل من حيث تناوله للمواضيع الانسانية المرتبطة بالواقع العراقي الذي كان وما زال مَعينا لا ينضُبُ للأفكار المسرحية التي كانت السبب في احتلال العراق لمركز الصدارة عربيا في العديد من المهرجانات العربية والدولية لما تحمله مسرحياتنا من أفكار نابعة من المعاناة والتي من خلالها نلمس نبرة التحريض على كل ما هو ضد الانسان العراقي ولاسيما في حكم الدكتاتورية البعثية التي كان المثقف يرى في الفنون والكتابة طريقة جيدة لإيصال افكاره الى الجمهور المثقف .

وفي السياق ،أقام بيت المسرح في الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، أمس السبت ،جلسة نقدية بعنوان(التحريض الجمالي للعرض المسرحي في الفضاء المفتوح) شارك فيها الناقد والكاتب المسرحي د. حبيب ظاهر، والكاتب والمخرج عبد الجبار حسن، وسط حضور عدد من الأدباء والنقاد الذين امتلأت بهم قاعة الجواهري.
وافتُتحت الجلسة بتقديم مشهد مسرحي في الفضاء المفتوح حمل عنوان(عربة الذاكرة) من تأليف وإخراج وأداء الفنان محمد جولان، والذي شهد تفاعلًا لافتًا من الحضور، لما حمله من دلالات رمزية واستدعاءات بصرية لافتة انسجمت مع فكرة الجلسة ومحورها.
وقالت مديرُ الجلسة د. سافرة ناجي إن» المسرح التحريضي يمثل أحد أهم أشكال الاشتباك الجمالي مع الواقع، لما يحمله من قدرة على إثارة الأسئلة وتحفيز الوعي الجمعي، مؤكدة أن» الفضاء المفتوح يمنح العرض المسرحي طاقة إضافية في التواصل مع المتلقي وكسر الحدود التقليدية بين الخشبة والجمهور».
وبيّن ظاهر في مفتتح حديثه، أن «مسرح الفضاء المفتوح وُجد ليتمرّد على القوالب الجاهزة، عبر مناقشة مفهوم التحريض بمختلف تحولاته السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية».
وأشار ظاهر، إلى أن» هذا النوع من المسرح يعتمد على إشراك المتلقي بوصفه عنصرًا فاعلًا في العرض، وهي سمة جوهرية تميّزه عن المسرح التقليدي، وأن الفضاء المفتوح لا يتقيّد ببنايات المسارح وخشباتها، بل يمنح مسارات تلق أوسع تختلط فيها رؤى المؤدي برؤى الجمهور، لتنتج تجربة مسرحية حيّة ومفتوحة على التأويل».
وأكد أن «هدف المسرح التحريضي، يتجاوز الترفيه نحو التوعية والتبشير الفكري والتعبير عن قضايا اجتماعية وتحريضية تمس الواقع اليومي.
من جانبه، استعرض الكاتب والمخرج عبد الجبار حسن، تجربته في المسرح التحريضي، متوقفًا عند أولى مسرحياته الثلاث التي قدّمها في قرية العبرة التابعة لقضاء الحويزة، والتي استَهدفت طلبة الصف الرابع الابتدائي في سبعينيات القرن الماضي.
وأوضح حسن،أن» مدة كل عرض كانت لا تتجاوز ١٥ دقيقة، وقد قُدّمت ضمن فضاء مسرحي واسع وبناء بسيط، حظيت حينها بمتابعة الصحافة العراقية، لما حملته من رسائل تحريضية مباشرة وبمفهوم قريب وبسيط من المتلقي، أسهم بترسيخ الفكرة وتحقيق أثرها التوعوي».
ولفت، إلى أن» المسرح التحريضي هو فضاء حيوي للتفاعل والنقد والتغيير، إذ يُصبح الفن بوجوده وسيلة لوعي الجمهور ومشاركته الفعلية في صناعة الرسالة التي يراد إيصالها الى المتلقي الذي يفهم أن المسرح واحد من أهم الوسائل التي يمكن من خلالها وصول تلك الرسالة الى من يبحثون عنها والراغبين بتلقيها».
وشهدت الجلسة مداخلات نقدية وفكرية من عدد من الأدباء والمسرحيين، جسّدت أهمية مسرح الفضاء المفتوح بوصفه أداة فاعلة في كسر الحواجز بين الفن والجمهور، وجعلت منه وسيلة لتحريك الأسئلة المؤجلة، وربط العرض المسرحي بالواقع اليومي وهموم الإنسان.

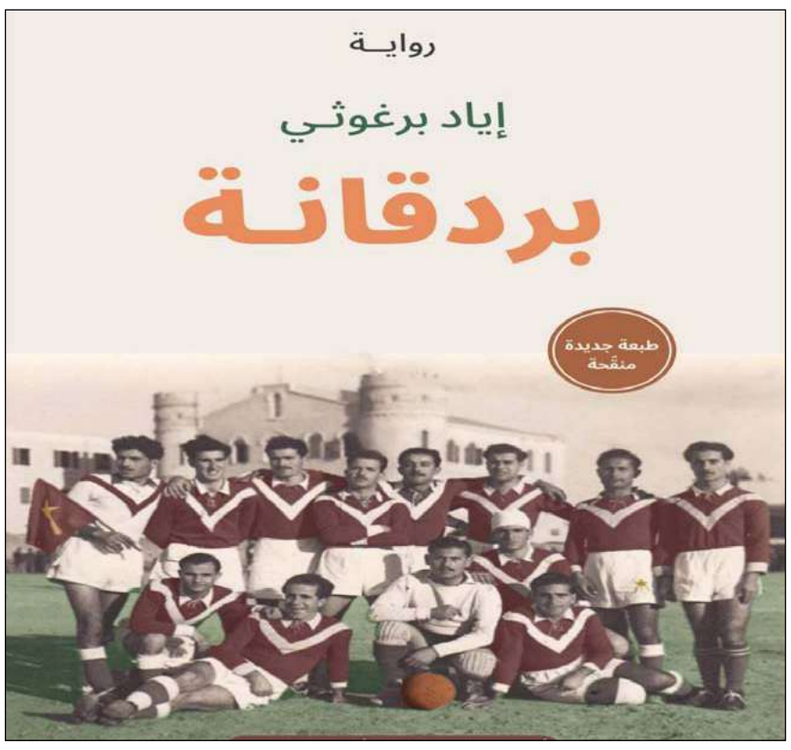
«فقط قبضة» يحرز جائزة أفضل سيناريو في مهرجان «غوبكلي تبه»

أحرز الفيلم الإيراني القصير «فقط قبضة» (فقط يك مشت) للمخرج والكاتب «مصطفى يغانه» جائزة أفضل سيناريو ضمن القسم الدولي في مهرجان «غوبكلي تبه» الدولي بتركيا.
وذكر موقع قناة آي فيلم أن فيلم «فقط قبضة» القصير حصل على جائزة أفضل سيناريو ضمن القسم الدولي في الدورة الرابعة لمهرجان غوبكلي تبه الدولي بتركيا.
وقد اعتبرت لجنة التحكيم أن العمل يستحق الجائزة لما يتميز به من بناء سردي متماسك، ومعالجة إنسانية، ورؤية اجتماعية لافتة.
واختُتمت فعاليات الدورة الرابعة للمهرجان في مدينة شانلي أورفا التأريخية بتركيا، حيث ركّزت هذه الدورة على العلاقة بين التأريخ والإنسان المعاصر والسرد الفني.
وتدور أحداث الفيلم حول متهم ينقل مع أدلة الجريمة بواسطة أحد الجنود إلى المحكمة، لكن خلال الطريق يطلب المتهم من الجندي طلبا غريبا يقلب مسار القصة نحو اتجاه جديد.
ويشارك في بطولة الفيلم كلٌ من برهام أحمدي، مجيد لياقت، فرهاد نظري إلى جانب مجموعة من الممثلين

معرض لوحات للأديب جبران خليل جبران في بروكسل

في محاولة لإظهار الجانب الفني للأديب الكبير جبران خليل جبران وإيصاله الى العالم ولاسيما أوروبا ،افتُتحَ في العاصمة البلجيكية بروكسل، معرض فني يحمل عنوان «الغوص في الحب - جبران خليل جبران»، والذي يقدّم قراءة معاصرة للإرث الفكري والثقافي للأديب اللبناني الراحل.
والمعرض ينظم بالتعاون بين شركة الإنتاج «بيلستين»، وماسيمليانو سيكاردي، ولجنة جبران الوطنيّة، وهي تجربة ثلاثية الأبعاد تمتد لـ٣٥ دقيقة، وتُعدّ الأولى عالمياً حيث تجمع بين أدب ورسم لفنان واحد، مستحضرةً لوحاته، وقصائده، وأفكاره.
وهكذا تنضم أعمال جبران إلى الدائرة المتميزة لكبار الرسامين العالميين الذين خُصصت لهم مثل هذه الإبداعات الفنية رفيعة المستوى، ما يتيح لجمهور عريض فرصة التفاعل مع فنه بكل ثرائه وأبعاده المتعددة.

برد قانة .. رواية عن كرة القدم الفلسطينية في مواجهة الاحتلال



بعد أن انتهت بطولة كأس العرب لكرة القدم في قطر، ما تزال اللعبة نفسها تبحث عن نجاحٍ أكبر بوصفها موضوعاً روائياً، في المدونة العربية. ربما تأخّر كثيراً حضور كرة القدم ثيمةً سرديةً عربية، بمقدار ما تأخّرت اللعبة نفسها عربياً، لسنوات طويلة، عن التأثير الحقيقي في متن المشهد العالمي بعيداً عن «التمثيل المشرّف».

وذهبت رواية «بُردقانة» للروائي الفلسطيني إياد برغوثي، مباشرةً إلى التأريخ الفلسطيني في لحظة حرجة، إذ تستعيد الرواية مناخات اللعبة الأشهر في فلسطين الرازحة تحت الانتداب البريطاني سنة ١٩٤٥، وقبل ثلاث سنوات فحسب من النكبة. الرواية التي صدرت طبعتها الأولى عن دار الآداب في بيروت سنة ٢٠١٤، صدرت لاحقاً في طبعة منقحة عن دار ليلى (عكا) يؤكد غلافها ريادَتَها بوصفها «أوّل روايةٍ عربية في أدب كرة القدم». بقدر ما تقارب الرواية تراجيديا المسألة الفلسطينية في تلك السنوات الحاسمة، تقترب من الفرد الذي يتحوّل في لحظة من مخلِّص منتظر إلى بطل تراجيدي.
تبتسم الدنيا لـ فايز، مدرب فريق كرة القدم في عكا، باختياره مدرباً للمنتخب، لكنها ما تلبث أن تكشّر حين تنشر جريدة صورة جثة أبيه مخفورةً بلافتة كُتب عليها «عميل». وبقدر ما تؤرخ الرواية لتلك الحقبة كروياً بحس توثيقي واضح وبدقة أرشيفية، بقدر ما تخلق نسقها التخييلي راسمة صورةً للفرد المُغرم بالكرة قبل أن يفقد، ومن بعده وطنه، ملعبَه.
تعتمد الرواية على تفاصيل حقيقيّة من التأريخ الرياضيّ العربيّ والفلسطيني، جمعها الكاتب عبر بحث تأريخيّ اعتمد على الروايات الشفهيّة والمراجع المتنوّعة عن فترة الاستعمار البريطانيّ في فلسطين، من مذكرات، وكتب، وصحف، ودمجها مع قصص من نسج الخيال الأدبيّ.

أعارك ُ دنيا الأغنياءِ بساعدي

قاسم العابدي

بوجهي ملاذاتٌ تراها المنازلُ
وأنباءُ يُتمٍ أعلنَتها العواجلُ
أكسّرُ صخرَ الهمِّ تحتارُ أحرُفي
على أيّ وقتٍ ترتجيها المحافلُ
ففي كلّ جزءٍ من حياتي مرارةٌ
تواكبُها تلك الدّموعُ الهوامِلُ
ولكنّني وعدٌ قديمٌ طرازُهُ
تُقدّسُ مسراهُ الجديدَ القبائلُ
طموحي فضاءاتٌ وغيمٌ مكثّفٌ
وعُمري فراغاتٌ وكفٌّ يُحاولُ
أرمّمُ أسرابَ المسرّاتِ في دمي
وتفضحُ حلمي في المساءِ الرّسائلُ
وتكسرُني الخيباتُ في لحظة الهوى
إذا غابَ عن عينِ الحياةِ التّواصُلُ
أهيمُ بشدوِ اللّونِ حتّى كأنّني
أحاديثُ أفقٍ ترتجيها الأصائلُ
يعانقُني الخذلانُ حتّى ألفتُهُ
وصارَ أنيساً تعتريهِ الفضائلُ
(أقسّمُ جسمي في جسوم كثيرةٍ)
وممّن أجلّ غيري في الحياة أناضلُ
أميرُ صعاليكِ السّفوحِ عرفتُني
تغادرُ عن ذاتي الذّواتُ الأباطلُ
على دفترِ الصّحراءِ دوّنتُ سيرَتي
ووفقَ نشيجِ الرّملِ لحني يُغازلُ
زلازلُ نفسٍ أيقنَت من نعيمِها
فلاحَ لمعناها العميقِ التّكاملُ
أَمُوتُ بكهفٍ لا رخاءَ بمقلتي
وأينَ رخاءٌ يرتجيهِ المُقاتلُ
أمامي مساكينٌ على الكتْفِ قوتُهُم
وخلفيَ جيشُ المترفينَ يُجادلُ
وبيني وبينَ النّومِ جفنٌ مجرّدٌ
يرطّبُ حزناً أولَمَتهُ الثّواكلُ
أعارك ُ دنيا الأغنياءِ بساعدي
وقد تكسرُ الأطوادَ يوماً معاولُ
فؤاديَ بيتٌ فِيهِ للفقرِ مَولِدٌ
تُسائلُهُ الجدرانُ هَل أنتَ راحِلُ
تَراني عيونُ المتعبينَ ملاذَهُم
لأنّي لكفِّ المتعبينَ أعادلُ
أقولُ لنفسي هل سأُصلحُ حالَهُم
فيرمي عليها الواقعُ المتمايلُ

عندما يكون الصمت ناطقاً

محمد علي جواد تقي

«...وعليكم بالصمت إلا فيما ينفعكم الله به من أمر أخرتكم ويأجركم عليه». الإمام الصادق، عليه السلام، من رسالته الى شيعته. المتكلّم المتفوّه في هذا الزمن يُعد قادراً على التعبير عن ذاته وأفكاره أكثر من غيره، وأحياناً؛ أكثر تأثيراً على الآخرين، لاسيما في عالم الإنترنت، ومن على منصات التواصل الاجتماعي، فمن يريد أن يكون معروفاً -لدوافع مختلفة- بين الناس، عليه تعزيز قدرته على الحديث المشفوع بموضوع مثير، وأسلوب مشوّق وجاذب، ولغة يفهمها الجميع، فهو مؤثرٌ بمستوى قدرته الكلامية بالصوت والصورة، أما «الصموت»، فهو في نظر البعض بالوسط الاجتماعي معرضاً لتحديات وموجات ضغط مختلفة من جهات عدة، فضلاً عن عجزه عن التأثير على الآخرين، بل يكون هو معرضاً للتأثّر

بين الكلام والصمت عنه بحوث طويلة بين علماء الأخلاق ممن عدّوا الصمت من الصفات الاخلاقية الحسنة، مقابل الهذر بالكلام، بيد أنهم في الوقت نفسه يؤكدون دور الكلام في قول الحق في الوقت المناسب، والدعوة الى الفضيلة والقيم الدينية والأخلاقية بأشكال وطرق مختلفة، الى جانب الفريضة الشرعية المدرجة ضمن فروع الدين؛ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

الخروج من شرنقة الذات أولاً

صحيح أن الكلام يعبر عن شخصية الانسان وعن حاجاته، وهي غريزة مودعة في نفس الإنسان منذ الصغر، بيد أن الصحيح أيضاً؛ أنها تكون في الطريق الصحيح عندما يكون في مرتبة سامية مرتبطة برضوان الله -تعالى- فالمنفعة التي طالما يبحث عنها الانسان في حياته، تكون منفعة حقيقية ودائمة عندما تأتي من الله؛ «ينفعكم الله به»، وفي الثقافة الدينية؛ تنصرف منفعة الانسان من ربه -تعالى- الى عالم الآخرة، الى جانب عالم الدنيا، فقد «أمر الامام الصادق، عليه السلام، شيعته أن يلزموا الصمت، فلا يتكلموا إلا بما يعود بالنفع لآخرتهم، أي أن ينظروا الى مصالحهم الدنيوية ضمن إطار الآخرة».

كيف نضبط الصمت؟

١- توخّي الدقّة في الطرح والرصانة في التعبير، لاسيما في مسائل محورية مثل؛ العقيدة، والتأريخ، والأخلاق، لما لها من دور في رسم خارطة طريق للآخرين، فأيّ تسرّع يؤدي الى خطأ في المسار ربما يتسبب في تشويش الذهن وضياع فكري وثقافي للمخاطب، عندها تكون مسؤولية الخطأ والانحراف مضاعفة، وكلما توسعت مساحة الخطاب، كان الوزر أثقل وأكبر، فهو سيحمل وزر كلامه، ووزر آلاف وربما ملايين الناس المستمعين له والمتبنين أفكاره، والعاملين بها في قادم الأيام.

٢- يوفر ضمانة من الأخطاء والزلات اللسانية، فقد جاء في تحذير لأمير المؤمنين، عليه السلام: «من كثُر كلامه كثُر خطأه، ومن كثر خطأه قلّ حياؤه، ومن قلّ حياؤه قلّ ورعه، ومن قلّ ورعه مات قبله، ومن مات قلبه دخل النار»، بينما يعتقد البعض أن كثرة الكلام مدعاة لاستمرارية الحضور بين الناس، لاسيما على صفحات التواصل الاجتماعي.

٣- ضمانة تحقيق المصلحة العامة، وهو ما يبحث عنه الناس من كل متحدث أو صاحب رأي وفكرة يطرحها في وسائل الاعلام، أو التواصل الاجتماعي، وكثرة الكلام واسترساله المستمر ينبئان عن حاجة خاصة كامنة في النفس ربما تعكس ردود فعل إزاء قضية معينة، أو موقف شخصي للمتكلم لا علاقة للناس بها.

إن الصمت بغية التدبر والتفكر في أي قضية أو حدث ما، يوفر رؤية أكثر شمولية و شفافية؛ ليس للمتكلم، بل وعند المستمع أيضاً، فما أكثر الافكار المطروحة على الانترنت، ربما بعضها ينطوي على محاذير من الاستدراج الى متاهات فكرية وعقدية تجر الناس الى جدل عقيم هُم في غنىً عنه وسط مشاكلهم وأزماتهم الحقيقية في حياتهم اليومية، مما يتطلب التأنّي وعدم التفاعل، والردّ بالصمت وتجاهل المنشور المثير والمستفزّ، كما نلاحظ هذه الايام عمن يشكك بوجود الامام الحجة المنتظر، ولماذا يكون غائباً عن الانظار؟ أو لماذا يجب اتباع عالم الدين؟ فإنْ كان ثمة إجابة شافية بها وإلا التجاهل أجدى بالرد، لأن غاية البعض إثارة مشاعر الناس وتسجيل أكبر قدر ممكن من التعليقات، وإن اشتملت على مختلف التعبيرات السيئة والسلبية.

الكلام يساوي العمل

بهذه الأبعاد والتأثيرات البليغة، من الطبيعي أن يكون الكلام صنو العمل، وقرينه، أيّ أن الكلام ليس كلمات يتلفظها اللسان فقط، بقدر ما هي تطبيقات عملية نراها فيما بعد على أرض الواقع بشكل أو بآخر، وهو ما يؤكده لنا أمير المؤمنين، عليه السلام: «احسبوا كلامكم من أعمالكم»، و»كما أن الطاعات والمعاصي تُكتب في صحائف أعمالنا، كذا الأمر في صالح الحديث وسيئه، فهما يكتبان في الصحائف لأنهما من الأعمال».

ليس هذا فحسب، بل إن النيّة في القلب تُعد منطلقاً للعمل، يقول رسول الله، صلى الله عليه وآله: «إنما الأعمال بالنيات، ولكل امرئ ما نوى، فمن غزا ابتغاء ما عند الله فقد وقع أجره على الله -عز وجل-، ومن غزا يريد عرض الدنيا أو نوى عقالا، لم يكن له إلا ما نوى»، وثمة أحاديث متظافرة عن قيمة النيّة ودورها في تشكّل حجم العمل، وكيف أنها تطبع العمل سلباً أو إيجاباً، فربما ينوي الانسان في قلبه شيئاً حبّاً له وتفاعلاً معه، ولكن لا يجد الفرصة لتحويله الى تطبيق عملي، عن جابر بن عبدالله الانصاري يروي عن رسول الله، صلى الله عليه وآله: «من أحب عمل قوم أشرك في عملهم».

منّ هنا تكون الحاجة مشددة الى درجة عالية من النزاهة والسمو في النفس ليكون كلامنا أقرب الى الاهداف السامية، وأكثر فائدة للمجتمع، وأبعد ما يكون عن الشبهات والزوايا المظلمة التي تلحق بنا وبمحيطنا الاجتماعي أضراراً بالغة.

الغفلة وأثرها في سلب الهوية الإنسانيَّة

﴿فَالَّذِينَ آمَنُواْ بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُواْ النُّورَ الَّذِيَ أُنزِلَ مَعَهُ أُوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

القرآن الكريم، سورة الأعراف، الآية 157

إنَّ تحصيل القرب من الله عزّ وجلّ يتمّ عبر مجاهدة النفس وتزكيتها، وهي أمر اختياريّ، يمارسه الإنسان بملء إرادته ووعيه، ومن دون جبر أو إكراه من أحد، ولا يحتاج من الإنسان إلا قرارًا صريحًا وواضحًا، وثباتًا على الطريق.

وقد ثبت في الفلسفة، أنّ المعرفة والعلم هما من مبادئ صدور الفعل الاختياريّ من الإنسان، والفاعل المختار لا يقوم بفعل شيء ما لم يمتلك تصوّرًا وتصديقًا إزاء ذلك الشيء. ومن هنا فإنّ التزكية منوطة بالعلم والمعرفة، وإنّ أوّل خطوة في طريق المباشرة بهذا الفعل الاختياريّ هي أن تتوفر لدى الإنسان المعرفة بنفسه والمعرفة بمبدأ التزكية ونهايتها ومسارها، ولن تحصل هذه التزكية ما لم يتبلور هذا التصوّر والتصديق. فقد ورد عن الإمام عليّ بن أبي طالب (عليه السلام): «من عرف نفسه جاهدها، ومن جهل نفسه أهملها».

وعنه (عليه السلام): «أفضل العقل معرفة الإنسان نفسَه، فمن عرف نفسه عقِل، ومن جهلها ضلّ».

وبالتالي فإنّ أوّل شرط لانطلاق الإنسان في حركته التكامليّة باتّجاه القرب من الله، هي أن يعلم بهذه المسألة، ويخرج عن حالة الغفلة والجهل بها. فعن الإمام جعفر الصّادق (عليه السلام) أنّه قال: «من رعى قلبه عن الغفلة، ونفسه عن الشهوة، وعقله عن الجهل، فقد دخل في ديوان المُنَبَّهِينَ».

فما دام الإنسان لم يُزِحْ حجاب الغفلة جانبًا، فلن يحصل لديه تكامل وتقرّب من الذات المقدّسة، بل لن يعثر على موقعه في خارطة الوجود، وسوف يبقى حيرانَ تائهًا في هذا العالم. لذلك اعتُبرت الغفلة في بعض آيات القرآن سببًا في فقدان الهويّة الإنسانيّة واستحقاق العذاب الإلهيّ. قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لاَّ يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لاَّ يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لاَّ يَسْمَعُونَ بِهَا أُوْلَئِكَ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُوْلَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾.

في هذه الآية يصرّح تعالى بأنّ مصير الكثير من الجنّ والإنس سيكون عذاب جهنّم، وأنّهم فقدوا هويّتهم الإنسانيَّة وانحدروا إلى منزلة أدنى من الأنعام، وذلك لأسباب ثلاثة:

١- إنّ لهم قلوبًا، لكنّهم لا يستعينون بها لإدراك الحقائق.

٢- إنّ لهم أعينًا، لكنّهم لا يستخدمونها لرؤية مسار البصيرة.

٣- إنّ لهم آذانًا، لكنّهم يفتقدون السمع.

إنّ القلب والعين والأذن تُعرَّف في قاموس القرآن الكريم كأدواتٍ للمعرفة بالنسبة إلى الإنسان، وبها يتميَّز عن سائر خلق الله تعالى، ﴿وَاللّهُ أَخْرَجَكُم مِّن بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ وما يؤدّي إلى شقاء الإنسان، أو ما يُعدُّ من أهمّ علل الشقاء وأسبابه على أقلّ تقدير، هو الاستخدام غير الصحيح لأدوات العلم والمعرفة، فالذين لا يستخدمون هذه الأدوات للوصول إلى الحقيقة إنّما هم كالأنعام، لأنّ الحيوانات تمتلك آذانًا وعيونًا وقلوبًا، لكنّها لا تستطيع أن تنال بها المعرفة الإنسانيّة. وإذا لم يستخدم الإنسان آلات المعرفة هذه، التي تمثل مصدر الاختلاف الحقيقيّ بينه وبين الحيوانات، فإنّه يتدنّى إلى مستوًى أدنى من الحيوان، ﴿بَلْ هُمْ أَضَلُّ﴾. فإذا لم يَنَل الحيوان معرفة الحقيقة، فعذره في ذلك أنّه لا يمتلك الأدوات الضروريّة لهذه المعرفة، بيْد أنّ الإنسان الضالّ، رغم امتلاكه لهذه الأدوات، فإنّه يتعمّد إغماض عينيه وسدّ أذنيه وفهمه في وجه الحقيقة.

الأمر الجوهريّ في المقطع الأخير من الآية هو ﴿أُوْلَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾، فهؤلاء إنّما يقعون بهذا الابتلاء، وينحدرون، بحيث يصبحون أدنى من الحيوان بسبب تماديهم في الغفلة.

لذا ينبغي للعاقل الالتفاتُ إلى هويّته الإنسانيَّة، والحفاظ عليها، ووقايتها من الغفلة عن محضر الله عزّ وجلّ، حتّى لا ينحدر إلى ما دون البهائم، كما في حديث الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) حيثُ سأله عبد الله بن سنان: الملائكة أفضل أم بنو آدم؟ قال (عليه السلام): «قال أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب (عليه السلام): «إنّ الله عزّ وجلّ ركّب في الملائكة عقلًا بلا شهوة، وركّب في البهائم شهوة بلا عقل، وركّب في بني آدم كليهما، فمن غلب عقله شهوته فهو خير من الملائكة، ومن غلبت شهوته عقله فهو شر من البهائم».

فذكّرْ

إنّ هذه العين التي من الممكن أن تكون رافداً للمحرمات من الأمور، لماذا لا نجعلها من كاميرات الاعتبار؟.. قال تعالى: {فَسِيرُواْ فِي الأَرْضِ فَانظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ}.

حكمة اليوم

عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: الرّزق رزقان؛ رزق تطلبه ورزق يطلبك فإنْ لم تأتِهِ أتاك.

هل تريد ثوابًا اليوم؟

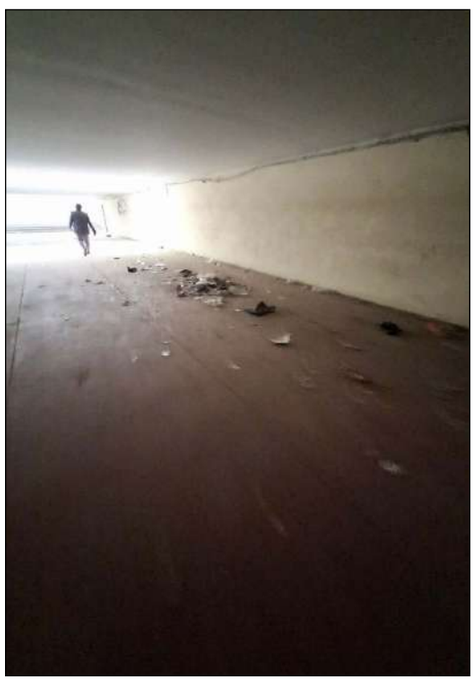
عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: من حسَّن نيَّته زِيدَ في رزقه.

تحذيرات من الصيد الجائر لـ«الفلامنكو» في سماء المحافظات الجنوبية

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف...
شـهدت صفحات التواصـل الاجتماعي خلال الايـام القليلـة الماضية ،قيام بعـض المواطنين بإطلاق تحذيرات من صيد جائر يطال الطيور المهاجـرة التي تقطـع مئات الأميـال كل عام قبـل أن تحط في الأهوار العراقية لتمضي فصل الشتاء في جو دافئ نسبياً، وما إن يقترب فصل الربيـع حتى تعود الى مَواطنهـا الأصلية ، لكن الـذي يحدث خـلال هذه الفترة ،هـو أن بنادق الصياديـن تصطادهـا وتمنعهـا مـن إكمـال رحلـة العودة والغريب أن هـذه الطيور ومنها «الفلامنكو» تتحـول الى موائد طعام وحفلات شـواء في بغـداد والمحافظـات الجنوبيـة عـلى الرغم من صدور قـرارات بمنع صيدها، كونه يدخـل ضمن الصيد الجائر وهنـاك العديد من المواطنين الرافضين لذلك.
والفلامنكـو أو «النحـام»، هـو طائـر كبـير الحجم، يمتلك رقبة طويلة، وساقين طويلتين، ويتميز باللون الوردي المائل للحمرة، ما يجعله من أجمل الطيور في العالم.
وقال المواطن حسـام مـوسى :إن «الشيء الذي يجـب الانتبـاه اليه هـو أن طيـور الفلامكنو مهددة بالانقراض وتُشـكل جـزءاً من التنوع البيولوجي الهـام للأهوار العراقية التي تواجه الكثـير من التحديات مثـل الجفاف وغيره ، ما يتطلب وعيـاً مجتمعياً واسـعاً لوقـف الصيد كأمـر ضروري لحمايـة الطبيعـة والالتـزام بالمعايير الدولية في هذا المجال».
وأضـاف : أن « الشيء الـذي يجب التحذير منه هو أن صيـد طائر الفلامنكـو في أهوار العراق يُعـد صيـدا جائـرا و مُحظـورا قانونيـاً ويعد انتهـاكاً للبيئة، وتُصـدر وزارة البيئة بين مدة وأخرى تحذيرات مسـتمرة تؤكد أن المخالفين يعرضـون أنفسـهم للمسـاءلة القانونيـة والعقوبات، وهذا الموضوع يشكل تهديداً لرفع الأهوار من لائحة التراث العالمي».
على الصعيد ذاته يؤكد المحامي حسين الكعبي : أن» هناك من يصطادون طير الفلامنكو لبيعه لمـن يقتنونـه كزينـة في منازلهـم أو يذبحونه لتناول لحمـه ،لذلك نص قرار وزير البيئة رقم (١٥) لسـنة ٢٠٢٢ على منع صيد الفلامنكو في المحميات، الجزر، داخل المـدن والقرى، وحتى الممتلـكات الخاصـة دون موافقـة، وتُعد هذه الطيور «محظورة الصيد» بموجب هذا القرار الذي صدر لحمايته من الصيد الجائر».
وأضـاف :إن» كل من يُضبـط من قبل الجهات الامنية وهـو يصطادها أو يطلـق النار عليها يتعرض للمساءلة القانونية ويواجه عقوبات مشـددة، لذلـك تُوجـه الدعـوات للمواطنـين ورجال الدين والشـباب لإدانة صيدها وتحريم تداولها وبيعها، ورفع الوعي بأهمية حمايتها كثروة طبيعيـة ويجب حمايتها من الانقراض عـبر منـع الصيـد غير المـشروع وإطـلاق نار عليها، خاصة في أهوار الجنوب».
وأوضـح: أن» صيدهـا بمختلـف الوسـائل والطـرق يخالـف التزامـات العـراق الدولية المتعلقـة بحماية البيئـة والتنـوع البيولوجي ولابـد من السـعي لإيقـاف ذلك عبر الوسـائل القانونية «.
مـن جهتـه قـال المواطـن المهتـم بمواضيـع الطبيعـة حسـين عايـد : إن « التحذيـرات من صيـد الفلامنكـو الموجـودة عـلى صفحـات التواصـل الاجتماعـي هـي صرخة اسـتغاثة لإنقاذه من الموت برصاص الصيادين».
وأضـاف:» إن» الوضـع الحـالي يوجـب عـلى الجميع المسـاهمة بحملات التوعية والامتناع عن شراء هذه الطيور، والتعاون مع السلطات لمنع هذه «المجزرة البيئية» لحماية هذا الكائن الجميل والنادر المهدد بالانقراض».
يُذكـر أنـه خـلال السـنوات الماضيـة، تداول نشطاء صورا على مواقع التواصل الإجتماعي تُظهر صياديـن وهم يعرضون طيور فلامنكو للبيع في سـوق شعبي جنوب العراق، لكن أكثر ما أثار الصدمة هي صور لباعة يعرضون لحم الطائر للبيع بعد ذبحه.

تراكم النفايات في نفق مشاة ملعب الشعب الدولي

شـكا عدد من المواطنين تراكُمَ النفايات في نفق عبور المشاة الموجود في طريق محمد القاسـم للمـرور السريع والموجود قرب ملعب الشعب الدولي لكونه الوحيد الموجود في المنطقة.
وقـال المواطنون : إن» نفق المشـاة الممتد تحت سريع محمد القاسـم من حي الوحـدة باتجاة ملعب الشـعب الدولي كان قبل سـنوات قد حظي بإعادة تأهيل مـن قبل بلدية الكرادة من خلال إصلاح الأسـيجة الحديدية والجدران الكونكريتية للنفـق وطلائهـا وإصلاح غواطـس تصريف ميـاه الأمطار وتأهيـل مقتربات النفق ورصفـه بالحجر ونصب منظومة إنارة جديدة لكنه الآن يعاني تراكم النفايات «.
وطالب المواطنون أمانة بغداد بتنظيف النفق من أجل عبور المشـاة تحت طريق محمد القاسـم للمـرور السريع باتجاه ملعب الشـعب الدولي بأمان لكونـه النفق الوحيد في المنطقة الذي يمكـن العبور منه في الوقت الراهن وليس هناك طريق للمواطنين الراغبين بالعبور من هذه المنطقة «.



شكاوى من تكسر منهولات مجاري محلة 302

شـكا عـدد مـن أهـالي منطقـة الكسرة تكسُّرَ منهولات المجاري الموجـودة في زقـاق٥٦ المؤدي الى الكورنيش والتابع لمحلة ٣٠٢ .
وقـال الاهالي في رسـالة موجهة الى امانة بغداد وبلدية الاعظمية : أن» منطقـة الكـسرة ومنـذ مـدة تعانـي تكـسُّرَ المنهـولات الموجودة فيها نتيجة عدم صبها بالطريقـة الصحيحـة مـن قبل الجهات المنفذة لمشروع مجاري المنطقة «.
وأضافوا: إن» منهولات زقاق٥٦ المـؤدي الى كورنيـش الاعظمية والتابـع لمحلـة ٣٠٢ غـير ثابتة ومتكـسرة وتصدر أصواتا عالية ولاسيما في سـاعات الليل ترعب الاطفـال عندما تمر السـيارات فوقها «.
وطالـب الاهـالي أمانـة بغـداد بالعمـل عـلى اصـلاح المنهولات الموجـودة في المنطقة فهي قريبة مـن الانهيار بسـبب السـيارات ذات الاحمـال الثقيلـة والمـارة من هـذا الزقاق مـن الكورنيش الى سـوق الكسرة والتـي تحمل البضائـع على مختلف اشـكالها والتي تكون بأوزان عالية ويبدو أنها السبب الرئيس بتكسر هذه المنهـولات التـي صُبـت بصورة غـير نظاميـة وغـير مطابقـة للمواصفات المطلوبة والمتعارف عليها والدليل تكسرها بعد فترة قصيرة من بنائها».

مواطن يصب مجرى الماء ويتسبب بانسداد التصريف في محلة 809

شـكا عدد مـن أهالي حـيّ العامل قيـامَ مواطن بصبّ مجرى الماء في شارع ١٨ التابع لمحلة ٨٠٩، مما تسـبّب بانسـداد التصريف وتجمّع المياه في المنطقة.
وقال الأهالي : إن أحد المواطنين قام بصبّ مجرى المـاء في حـيّ العامل – شـارع ١٨ – محلة ٨٠٩، مما تسـبّب بانسـداد التصريف وتجمّع المياه في المنطقـة، وعـلى الرغم من تنبيهه، أفـاد المواطن بالقول: «اللي يريد يشـتكي خلي يشـتكي» دون أي مراعاة لمصلحة الأهالي ولا للوائح البلدية».
وأضافـوا: إن» الشـخص المذكور يرفـض إعادة الوضع الى ما كان سـابقا عـلى الرغم من جميع المحاولات التي جرت معه للحديث الودي من اجل انهـاء الموضـوع دون مشـاكل ولكنه مصر على عدم الاستجابة لمطالبات الاهالي له بهذا الشأن».
وطالب الاهالي أمانة بغداد بزيارة الموقع من اجل الاطـلاع على الوضـع واتخاذ الإجـراءات اللازمة بحق الشـخص الذي قام بصب المجـرى وإعادة الامور الى نصابها الصحيح».

الخدمات الأساسية مطلب رئيس لأهالي حي النداء

طالـب أهـالي حـي النـداء في النجـف الأشرف، الحكومـة المحلية ، بتوفير الخدمات الأساسـية مـن الماء والكهرباء وشـبكات الصرف الصحي التي يفتقدها حيُّهم، مشيرين الى أن اسـتمرار المشـكلة أدى إلى تفاقم الأوضاع الصحية والمعيشية للسكان.
وفي السـياق ،خرج المئات من أهالي حـي النداء في النجف، بتظاهرة كبيرة احتجاجاً على تردي الخدمات في منطقتهم، فيما قامت القوات الأمنية فتفريقهم بـالقوة».
وقالـوا إن المئـات من الأهـالي نظموا التظاهـرة للمطالبة بالخدمات الأساسية من الماء والكهرباء وشبكات الصرف الصحـي، ورفعـوا شـعارات تطالـب بإغاثـة «المنطقـة المنكوبة».
وأضافـوا أن المحتجـين قطعـوا الطريـق الرابـط بـين محافظتـي النجف وكربلاء، حيـث تدخلت القوات الأمنية وقامـت بفتحه بـ»القـوة» بعد تفريـق المتظاهرين دون تسجيل إصابات بينهم.
وأكـد المتظاهرون، أن» اسـتمرار المشـكلة أدى إلى تفاقم الأوضاع الصحية والمعيشـية للسكان، خصوصاً مع عدم توفر مياه صالحـة للشرب والاسـتخدام المنزلي، مطالبين الحكومـة المحليـة ووزارة الموارد المائيـة باتخاذ إجراءات عاجلـة ومسـتدامة لإنهـاء معاناتهم التـي طالت نتيجة عدم الاستجابة الى مطالباتهم المستمرة في الإعلام ووسائل التواصـل الاجتماعـي والشـكاوى المبـاشرة المقدمـة الى الحكومة المحلية «.

مطالبات بخزن مياه الموجة المطرية للاستفادة منها في الصيف

طالب مرصـد العراق الأخضر، وزارة المـوارد المائيـة ، باسـتثمار ميـاه الموجـة المطريـة الأخـيرة والموجات المقبلة، وخزنها في النواظم والسدود، والاسـتفادة منهـا خـلال فصـل الصيف.
وذكـر المرصـد، في بيان لـه :، أن من أبرز هذه الأسـباب انخفاض درجات الحرارة، ما أسـهم بتقليل اسـتهلاك المياه، إلى جانب الأمطار الأخيرة التي شـهدتها مناطق واسـعة من البلاد، والتـي كان لهـا دور مبـاشر في رفع مناسيب النهرين.
ورأى أن» السـيول التـي شـهدتها بعـض المحافظات، ورغم ما سـببته مـن أضرار محلية، إلا أنها أسـهمت بزيـادة كميات المياه الواردة إلى دجلة والفـرات، مـع تخزيـن جـزء منها، فضلاً عـن الفيضانـات التي أجبرت تركيا على إطلاق كميات إضافية من المياه عبر نهر دجلة، ما سـاعد أيضاً في رفع منسوبه».
وشـدد المرصـد، عـلى ضرورة أن «تسـتثمر وزارة الموارد المائية الموجة المطريـة الأخـيرة والموجـات المقبلة، عبر خزن المياه في النواظم والسـدود، لضمـان تحقيـق خزين مائـي كافٍ يمكـن الاسـتفادة منه خـلال فصل الصيف «.
وأشـار إلى أن «ملـف الميـاه مع دول المنبع يشـهد تعثـراً واضحـاً، في ظل امتنـاع تلـك الـدول عـن الدخـول في نقاشـات فاعلة مع العراق، مبيناً أن الاجتماعات السابقة فشلت في تأمين إطلاقات مائية ثابتة، بسبب مخاوف دول المنبـع مـن تعـرض مناطقهـا للجفـاف، وتأثـير ذلك عـلى خزينها المائـي المخصص للاسـتهلاك المحلي والزراعة وتوليد الطاقة الكهربائية».

مجهزة بمنظومات متطورة

روسيا تكشف عن تشكيل أول فرقة دفاع جوي- صاروخي

تواصل روسيا دعم منظومتها العسكرية بأسلحة جديدة ومتطورة في ظل التهديدات التي تواجهها جراء العدوان الاوكراني المدعوم من أوروبا، فقد أعلن رئيس هيأة الأركان العامة للقوات المسلحة الروسية، فاليري غيراسيموف، تشكيل أول فرقة دفاع جوي- صاروخي مجهزة بمنظومة صواريخ «أس-٥٠٠ « المضادة للطائرات في القوات الجوية الفضائية الروسية.

وقال غيراسيموف، خلال إحاطة للملحقين العسكريين الأجانب المعتمدين في موسكو: «لتعزيز قدرات منظومة الدفاع الجوي الفضائي، تم تشكيل فرقة دفاع جوي- صاروخي مجهزة بمنظومة صواريخ «أس-٥٠٠ « المضادة للطائرات».

وتمتلك روسيا شبكة دفاع جوي متعددة الطبقات تمكن جيشها من التصدي لأي هدف جوي معاد في جميع النطاقات البعيدة والمتوسطة والقصيرة داخل الغلاف الجوي للأرض أو خارجه.

وتتميز شبكة الدفاع الجوي الروسية بتنوع أنظمتها التي تسمح بتوفير الحماية الجوية ضد أهداف تحلق من ارتفاع عدة أمتار حتى بضعة كيلومترات.

ويمثل كل نظام دفاع جوي جزءا من نطاقات متداخلة لا يمكن لأي هدف جوي سواء كان صاروخا باليستيا أو مجنحا اختراقه، إضافة إلى قدرتها على التصدي لجميع أنواع الطائرات الحربية المأهولة والمسيرة.

وأورد تقرير إعلامي قائمة تضم ٦ أنظمة دفاع جوي، قال إنها تأتي على رأس قائمة أفضل أنظمة الدفاع الجوي الروسية، التي يمكنها معًا أن تكون شبكة دفاعية لا يمكن اختراقها.

أنظمة «تور»

تُصنف «تور - أم» ضمن منظومات الدفاع الجوي القصيرة المدى، التي يمكنها تحقيق حماية فعالة للأهداف الحيوية والتشكيلات العسكرية أثناء الحركة.

وتمتلك صواريخ منظومات «تور – أم»، التي يتم إطلاقها عموديا، قدرة عالية على إصابة الأهداف المعادية وتدميرها ويشمل ذلك الطائرات المأهولة والمسيرة والصواريخ المجنحة والقنابل الذكية في مدى يصل إلى ٢٠ كيلومترا وارتفاع يصل إلى ١٢ كيلومترا.

أنظمة «بوك»

تعمل تلك الأنظمة على مركبات متحركة، تمنحها مرونة كبيرة في الحركة، وقدرة على الحشد في أي موقع جغرافي ضمن منظومة دفاعية متكاملة أو تنفيذ مهام في نطاق محدد بصورة مستقلة.

وتم تصميم تلك الصواريخ لتكون قادرة على الاشتباك مع أهداف جوية بواسطة صواريخ «أرض - جو»، تستطيع إسقاط المروحيات والمقاتلات والصواريخ المجنحة في مدى ٨٥ كيلومترا وارتفاعات تصل إلى ٣٥ كيلومترا.

أنظمة «بانتسير أس - ١»

منظومة دفاعية مصممة بنظامي إطلاق للصواريخ والمدفعية توفر حماية متعددة الطبقات ضد الأهداف الجوية خلال الاشتباك معها بالصواريخ التي يصل عددها لـ ١٢ صاروخا في مدى ٣٠ كيلومترا وبالمدفعية في مدى ٤ كيلومترات.

أنظمة «أس - ٣٠٠»

أحد أول الأنظمة الدفاعية الصاروخية التي يمكنها الاشتباك مع عدة أهداف في وقت واحد بمدى يصل إلى ٢٠٠ كيلومتر وارتفاعات تصل إلى ٣٠ كلم.

صممت روسيا أنظمة «أس - ٣٠٠» لتدمير جميع أنواع الطائرات الحربية والصواريخ المجنحة والباليستية في مدى تغطيتها بكفاءة عالية.

أنظمة «أس - ٤٠٠»

صممت روسيا نظام «أس - ٤٠٠» لإطلاق أنواع مختلفة من صواريخ «أرض - جو» يمكنها تدمير قائمة من الأهداف الجوية تشمل الطائرات الحربية والمسيرة والصواريخ الباليستية والمجنحة.

يصل مدى الاشتباك الخاص بأنظمة «أس - ٤٠٠» إلى ٤٠٠ كيلومتر، ويمكنها تدمير الأهداف الجوية على ارتفاعات تقدر بـ ٣٥ كلم، ويصل عدد الأهداف التي يمكنها تتبعها والاشتباك معها في وقت واحد إلى ٨٠ هدفا ويشمل ذلك الأهداف الشبحية.

أنظمة «أس - ٥٠٠»

منظومة «أس ٥٠٠» المخيفة يمكنها الاشتباك مع صواريخ معادية وإسقاطها على بعد مئات الكيلومترات من موقع إطلاقها.

تمثل هذه المنظومة الجيل التالي من أنظمة الدفاع الجوي الروسية التي يمكن أن يصل مداها لـ ٦٠٠ كيلومتر ويمكنها الاشتباك مع أهداف تحلق على ارتفاعات تصل إلى ٢٠٠ كيلومتر، ما يعني قدرة غير محدودة على التصدي للأهداف المعادية داخل وخارج الغلاف الجوي للأرض.

ولفت التقرير إلى أن «أس - ٥٠٠» مصممة لتدمير الصواريخ الباليستية العابرة للقارات المزودة برؤوس نووية خلال تحليقها في المدارات الفضائية المنخفضة، كما يمكنها الاشتباك مع الصواريخ الفرط صوتية الاستراتيجية التي تمتلك أحدث تقنيات الصواريخ الهجومية على الإطلاق.

الصين تختبر محركا فرط صوتي قادرا على دفع الطائرات 9 أضعاف سرعة الصوت

تواصل الصين نجاحاتها على المستويات كافة، وفيما يتعلق بتطوير ترسانتها العسكرية، فقد نجحت بكين في اختبار محرك فرط صوتي قادر على دفع الطائرات إلى سرعة تصل إلى ٩ أضعاف سرعة الصوت، ويعتمد المحرك على وقود الكيروسين للطيران، الذي يعتبر أقل خطورة من الهيدروجين من حيث الانفجار.

ويدّعي الباحثون الصينيون نجاحهم في اختبار محرك احتراق انفجاري فرط صوتي يمكنه دفع الطائرات إلى سرعة تقارب ٩ ماخ، أي تسع مرات سرعة الصوت. والأهم أن المحرك يستخدم الوقود النفاث الكيروسيني، الذي لا يحمل التكلفة العالية ولا مخاطر الانفجار المرتبطة بالهيدروجين.

وبحسب ورقة علمية محكّمة، هذه هي أول تجربة علنية لمحرك انفجار يعمل بوقود الكيروسين.

يعتمد المحرك الانفجاري على سلسلة من موجات الصدمة لدفع الطائرة، حيث يُحقن الوقود في قناة حلزونية قبل إشعاله لتشكيل انفجار متحكّم. تقوم موجة الصدمة بعدها بإشعال دفعة الوقود التالية، مكونة تتابع انفجارات ذاتية الاستدامة بينما تُطرد نواتج الاحتراق من الخلف لتوليد الدفع.

وتُنتج هذه المحركات طاقة أكبر من البدائل الفرط الصوتية الأخرى، مثل المحركات النفاثة الفائقة (scramjet) التي تستثمر فيها الولايات المتحدة، كما أنها أكثر كفاءة بشكل ملحوظ عند السرعات العالية. وهذا قد يحقق توفيرات كبيرة في التكلفة عند نقل البضائع أو الرحلات الطويلة.

جرى الاختبار في نفق الصدمات الفرط الصوتية JF-١٢ في بكين، أكبر نفق صدمات في العالم، الذي يحاكي ظروف الطيران بسرعات فرط صوتية. بقطر يصل إلى ٣,٥ أمتار، يمكن للنفق محاكاة ظروف من ٥ إلى ٩ ماخ، مما يتيح اختبار تصميمات الطائرات والمحركات الفرط الصوتية.

وليست المحركات الانفجارية مفهوماً جديداً، لكن استخدام الكيروسين شكل تحديًا للعلماء بسبب احتراقه الأبطأ مقارنة بالهيدروجين. استخدام الكيروسين يحتاج إلى غرفة احتراق ضخمة أطول بعشر مرات من المحركات الهيدروجينية الحالية، وهو أمر صعب عند الطيران بسرعات تصل إلى ٩ ماخ.

ولتجاوز هذه العقبة، ابتكر ليو يونفينغ وزملاؤه من معهد الميكانيكا بالأكاديمية الصينية للعلوم حلاً بسيطًا وذكيًا: نتوء صغير في مدخل الهواء يسمح للوقود بالانفجار بسهولة أكبر. ومع دوران الهواء بسرعة هائلة داخل الغرفة، يصطدم بالنتوء مكوّناً موجة صدمة صغيرة تساعد على إشعال الوقود.

وتم اختبار التصميم باستخدام وقود RP-٣ ونجح في توليد دفع قوي ومستمر.

ويُعتبر الطيران الفرط الصوتي أحد المجالات الأسرع نموًا في سباق الفضاء الحديث، حيث تسعى الدول عالميًا لتطوير تقنيات فرط صوتية لتشغيل الصواريخ والطائرات المدنية وأنظمة أخرى. وبسبب السرعات الهائلة لهذه الطائرات التي تكاد تكون غير قابلة للإيقاف بالتقنيات الحالية، أصبح تطوير محركات عملية وفعّالة أولوية قصوى في مجالات البحث والتطوير.

كوريا الجنوبية تعلن عن غواصة صاروخية بقدرات عالية

أعلنت كوريا الجنوبية إنزال غواصة صاروخية جديدة إلى المياه من فئة "KSS-III" المطوّرة، لصالح سلاح البحرية في جيشها.وتُعتبر هذه الغواصة الأولى من غواصات "KSS-III" المعدّلة التي تطورها كوريا الجنوبية لأسطولها الحربي، إذ بدأت بتصنيعها في آذار ٢٠٢٣، وستُخضعها بعد إكمال تجهيزها بالمعدات، لسلسلة من الاختبارات قبل أن تسلمها للجيش عام ٢٠٢٧.ويبلغ طول الغواصة الجديدة ٨٩ متراً، وعرضها ٩,٧ أمتار، ويعادل مقدار إزاحتها للمياه ٤٠٠٠ طن تقريباً، ويمكنها الإبحار بسرعة ٢٠ عقدة بحرية، وقطع ١٠٠٠٠ ميل بحري في كل مهمة، كما تتسلح بصواريخ "KSS-III" التي يصل مداها إلى ٥٠٠ كلم، وطوربيدات من عيار ٥٣٣ ملم.من جانب آخر تعمل شركة "Hanwha Ocean" على تطوير سفن حربية مدعومة بتقنيات الذكاء الاصطناعي، لصالح الأسطول الكوري الجنوبي.وستُصمم هياكل السفن الجديدة لتكون متينة وخفيفة الوزن، وتتمتع ببصمة رادارية صغيرة للتخفي عن رادارات العدو، في حين سيتم تجهيزها بمجموعة واسعة من الأسلحة التي يمكنها التعامل مع أنواع التهديدات المختلفة مثل الصواريخ والطائرات والقذائف الموجة والطائرات الانتحارية المسيّرة.وستكون السفن الجديدة شبيهة من حيث الحجم بالسفن القتالية التي تمتلكها كوريا الجنوبية حالياً، إلا أن أبرز ما يميزها تبعاً للتسريبات هو برمجياتها المتطورة التي تعتمد على الذكاء الاصطناعي، لتسهّل على الطواقم عمليات التحكم بمنظومات السفينة وأسلحتها.

المراقب العراقي

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

Almuraqeb Aliraqi Newspaper

زوروا موقعنا على شبكة الانترنت

/https://almuraqeb-aliraqi.org

بريدنا الالكتروني

almurakebiraqi@gmail.com

الايداع في نقابة الصحفيين العراقيين (753)

الايداع في دار الكتب والوثائق
ببغداد 1311 لسنة 2009

هاتــف الشكاوي 07800611168
هاتــف العلاقات 07722299319

CONTACT US

فمن قبلني بقبول الحق
فالله أولى بالحق

الامام الحسين «عليه السلام»

الاحد 21 كانون الاول 2025 العدد 3748 السنة السادسة عشرة

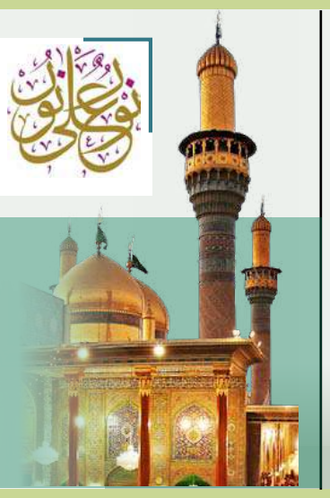
وكالة IRAQ

قال الإمام الحسن (عليه السلام):

«من صلى فجلس في مصلاه إلى طلوع الشمس كان له سترا من النار»

مواقيت الصلاة

صلاة الصبح	5:33
صلاة الظهر	12:00
صلاة المغرب	5:16
منتصف الليل	11:16



صورة وتعليق

تساقط الثلوج في حرم الإمام الرضا (ع) بمدينة مشهد

شاب طموح يخوض مغامرات في الطبيعة

انطلقت رحلة محمد البدر من شغف بالحشرات إلى مراقب للتنوع البيولوجي والاكتشاف الطبيعي في العراق، مواليد بابل ٢٠٠١، جمع محمد بين عمله في التمريض واهتمامه العلمي الميداني، متنقلاً بين المستشفيات والمناطق البرية، في رحلة صعبة لكنها مليئة بالشغف والمعنى.بدأ برصد الحشرات والمفصليات في ريف بابل وبغداد، متابعاً دورات حياتها بدقة وصبر، وسجلها بالتحنيط لتوثيق التنوع البيولوجي في مناطق واسعة، وفي ٢٠٢٤، وسع نشاطه ليشمل التخييم، مستكشفاً دهوك وأربيل والسليمانية، مستمتعاً بمغامراته وسط الطبيعة الأثرية.استكشف كهوف الطار والأخيضر وعكركوف والأهوار، وتسلق جبل هلكورد مرتين، وواجه تحديات صعبة مثل بحيرة بيكوديان على ارتفاع ٣١٥١ مترا في رحلة امتدت ١٨ ساعة قرب الحدود الإيرانية، وعلى الرغم من ضغوط عمله الإنساني في المستشفى، استمر محمد في الموازنة بين شغفه ومسؤوليته، محققاً توازناً فريدًا بين العلم والمغامرة.

ألوان كربلاء تنطلق لاكتشاف مواهب الأطفال

أطلق قسم رعاية وتنمية الطفولة التابع للعتبة الحسينية المقدسة مسابقة ألوان الكبرى الثالثة للرسم والمخصصة للأطفال الموهوبين في الرسم واستخدام الألوان ممن تبلغ أعمارهم ١٤ سنة فما دون ضمن رؤية تهدف إلى اكتشاف ورعاية المواهب الفنية في مختلف محافظات العراق.

وأكد رئيس القسم الأستاذ منتظر النصراوي أن المسابقة تقدم ثلاث جوائز مالية كبرى بقيمة ٧٥٠ ألف دينار للجائزة الأولى و٥٠٠ ألف دينار للجائزة الثانية و٢٥٠ ألف دينار للجائزة الثالثة إلى جانب جوائز تشجيعية أخرى لتحفيز المشاركين.وتشهد النسخة الثالثة توسعاً جغرافياً إذ تقام الفعاليات هذا العام في ثلاث محافظات هي كربلاء المقدسة والديوانية وذي قار ففي كربلاء تستمر المسابقة ثلاثة أيام في صحن العقيلة مساءً ثم في نادي القراءة بمركز الحسين الصغير خلال اليومين التاليين مع فتح باب المشاركة للأطفال دون تسجيل مسبق، أما في الديوانية وذي قار فتنظم الفعاليات بالتعاون مع شعبة الأنشطة الدينية والثقافية وتجمع شباب صناع الأمل الثقافي يومي الجمعة والسبت.ويتم التركيز في المسابقة على موضوع حياة الإمام الحسين عليه السلام مع توفير جميع أدوات الرسم والقرطاسية والأصباغ الخشبية للأطفال مع السماح لهم بإحضار أدواتهم الخاصة إذا رغبوا.

وتأتي هذه المسابقة ضمن سلسلة من الأنشطة الثقافية والفنية التي ينظمها قسم رعاية وتنمية الطفولة بهدف تنمية قدرات الأطفال الإبداعية ورعاية مواهبهم في سن مبكرة.

حوراء.. صوت قرآني يصنع جيلاً واعياً

من صوتٍ طفولي واثق، انطلقت الحكاية، ومن شغف مبكر، وُلدت رسالة في مدينة الكوت، حيث بدأت الخطوات الأولى، رسمت حوراء ياسين ملامح رحلتها مع القرآن الكريم منذ أن كانت في التاسعة من عمرها، لتتحول التلاوة مع الزمن إلى حضور مؤثر يعبر القلوب ويتجاوز حدود المكان.

حوراء، المولودة عام ٢٠٠٢، ترى أن تلاوة القرآن وصناعة المحتوى يلتقيان عند جوهر واحد هو إيصال الرسالة، فبعد أن كانت المنابر التقليدية هي الطريق الأبرز، فتحت وسائل التواصل الاجتماعي آفاقاً جديدة لنشر الثقافة القرآنية، وجعلت الصوت القرآني أقرب إلى الأجيال الشابة وأكثر تأثيراً في وعيهم.وتستعيد حوراء بداياتها، مشيرة إلى أن شح مراكز تعليم القرآن في محافظة واسط شكل تحدياً في طفولتها، غير أن الواقع اليوم تغير، إذ باتت الفرص التعليمية أكثر تنوعًا، سواء عبر الحلقات المباشرة أو من خلال المنصات الرقمية التي اختصرت المسافات ووسّعت دائرة التعلم.وبرحلة حافلة بالمشاركة والإنجاز، خاضت حوراء العديد من المسابقات القرآنية المحلية والدولية، محققة مراكز متقدمة عززت حضورها بين القراء على المستويين العربي والعالمي، ورسخت موهبتها بصوت متقن وأداء مؤثر.وتؤمن بأن قدسية المكان لا تقاس بجدرانه، بل بما يُتلى فيه، فحيثما يرفع صوت القرآن، تزرع الطمأنينة وتستحضر الروح الإيمانية العميقة.وتختتم حوراء رسالتها بالتأكيد على سعيها الدائم لتشجيع الفتيات على تلاوة القرآن وتطوير أصواتهن، إيمانًا منها بأن بناء جيل قرآني واعٍ، يحفظ هويته الإسلامية الأصيلة، هو الطريق الأسمى لخدمة كتاب الله بإخلاص ووعي متجدد.

أهوار الجنوب تتحول إلى لوحات رقمية

من قلب القصب وأهوار الجنوب، حيث تتلاقى الطبيعة بسحر الذاكرة، انطلقت رحلة الفنان والمصمم العراقي سالم الموسوي، حاملاً في ملامحه روح العمارة وجوهر الهوية الجنوبية. مولود في ميسان، نجح سالم في تحويل بساطة المكان وعمق التأريخ إلى أعمال فنية تجمع بين الأصالة ومزج الموسوي في أعماله بين جمال الخط العربي وديناميكية التصميم الرقمي، ليصنع مساراً فنياً متفرداً يبرز حضوره في المحافل المحلية والدولية.وقال الموسوي ، « أعتبر نفسي مصمم كرافيك وهاوياً للخط العربي، الذي لم يكن مجرد عنصر جمالي بل لغة تعبيرية أساسية منحتني التميز في تصميماتي»وشهدت مسيرته الفنية تألقاً واضحاً، من بينها حصوله على الجائزة الثانية في مسابقة ملبورن الدولية عام ٢٠١٨، والجائزة الأولى في معرض غدير خم الدولي في نسختيه السابعة والثامنة، كما شارك في مهرجان الجنوب في لبنان عام ٢٠١٨، إلى جانب مجموعة كبيرة من المعارض والمهرجانات المحلية والدولية.

ومن أكثر من ١٠٠٠ غلاف كتاب صممه لدور نشر عراقية وعربية ودولية، إلى استكشاف إمكانيات الذكاء الاصطناعي في الفن، استطاع سالم أن يجسّد لوحات تأريخية بأسلوب بصري معاصر، ليؤكد أن الفن بالنسبة له رسالة قبل أن يكون إنجازًا، ومسؤولية ثقافية قبل أن يكون مهنة.

وأشار الى أن «رحلته مستمرة ويطمح إلى المزيد من التطور، مستنداً إلى إرث الجنوب وأصالة الخط العربي، مع تقنيات العصر الحديث، لمواصلة رحلته الفنية بثبات ورؤية واضحة نحو المستقبل».

ملتقى شبابي يناقش الأمن الفكري والثقافي

انطلقت فعاليات الملتقى العلمي الوطني الثاني للنخب الشبابية في جامعة العميد، تحت رعاية العتبة العباسية المقدسة وتنظيم مركز ملتقى القمر الثقافي التابع لقسم الشؤون الفكرية والثقافية، وبالتعاون مع جمعية العميد العلمية والفكرية.

ويحمل الملتقى شعار «الأمن الفكري في نصائح سماحة السيد السيستاني للمؤمنين في عصر غيبة الإمام المهدي»، حيث يهدف إلى تقديم قراءة علمية منهجية لنصائح المرجعية الدينية العليا، وتحليل أبرز التحديات الفكرية التي تواجه الشباب، بالإضافة إلى صياغة آليات عملية للتوجيه والمواجهة الفكرية والثقافية.

وشهدت فعاليات اليوم حضور عدد من مسؤولي العتبة المقدسة، إلى جانب الأكاديميين والنخب الشبابية من مختلف الجامعات، ما أضفى على الملتقى أجواءً حوارية مثمرة.

وتضمن البرنامج كلمات عدة، منها كلمة السيد عقيل الياسري رئيس قسم الشؤون الفكرية والثقافية، وجلسة معرفية قدمها السيد محمد حسين العميدي، كما تم الإعلان عن مبادرة جديدة من مركز ملتقى القمر الثقافي قدمها السيد محمد حسين المولى.

وجاءت فعاليات اليوم الثاني مناسبة لتكريم الفائزين في المسابقة المعرفية الكبرى لطلبة الجامعات، تعزيزاً للتميز العلمي وتشجيعاً للشباب على التفاعل الفكري والبحثي. ويستمر الملتقى في رسم ملامح بيئة فكرية حاضنة للنخبة الشابة، قادرة على مواجهة التحديات الفكرية بثقة ومعرفة.