



صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

فمن قبلني بقبول الحق
فأله أولى بالحق
الامام الحسين «عليه السلام»



من هم شيعة أمير
المؤمنين (عليه السلام)؟

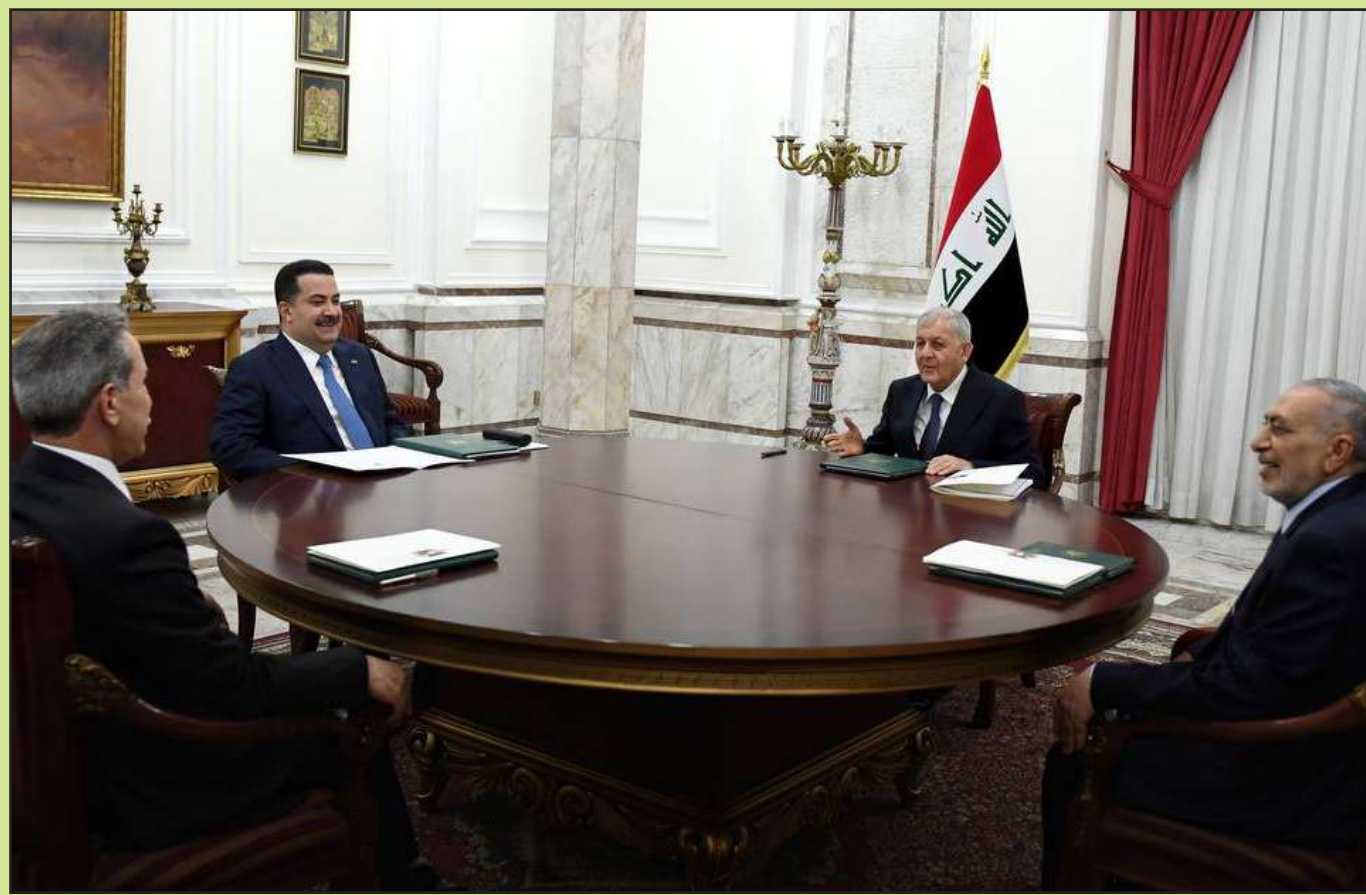
Almuraqeb Aliraqi news paper

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

الخميس 20 تشرين الثاني 2025 العدد 3727 السنة السادسة عشرة

خطوة خبيثة للقفز على استحقاق الأغلبية

أحلام «الحلبوسي» في الانقلاب على العرف السياسي تُردع بـ «فيتو» شيعي- كردي



السني، ليثير صراعاً بين السنة والاكراد، وسقط رفض شيعي قاطع، لأن هذا الإجراء تترتب عليه اعتبارات عدة يمكن أن تنعكس سلباً على أمن واستقرار البلاد في المستقبل بحسب ما يرى مراقبون. مراقبون أشاروا الى أن الحلبي ومن معه من القوى السنية يحاولون الحصول على ضمانات إقليمية هدفها إضعاف دور رئاسة الوزراء وسحب البساط من تحتها، وأن تكون الواجهة لرئاسة الجمهورية، على اعتبار أن المحيط الإقليمي يدعم تقوية السنة في العراق، وبالتالي فإن هذه التحركات سيتم التصدي لها من قبل قوى الإطار التنسيقي، إضافة الى رفضها من قبل القوى الكردية التي ترى أن رئاسة الجمهورية هي استحقاق الأكراد وليس السنة. القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني غياث السورجي أكد في حديث له، المراقب العراقي، أنه «خلال الحملات الانتخابية دعت بعض الشخصيات السياسية السنية لإسناد منصب رئاسة الجمهورية للسنة، خلال دورة الحكومة المقبلة». وقال السورجي إن «منصب رئاسة الجمهورية وفقاً للعرف السياسي هو من حصاة الأكراد وبالتحديد الاتحاد الوطني الكردستاني، والكل متفق على هذا التقسيم، منوهاً بأن هذه المطالبات لا تعدو كونها محاولات لكسب تعاطف الناس وأصواتهم

المراقب العراقي / سداد الخفاجي
بعد إعلان النتائج النهائية للانتخابات التشريعية في العراق، بدأ الحراك السياسي لتشكيل الحكومة المقبلة وتوزيع الرئاسة الثلاث بين المكونات الرئيسة الشيعية والسنية والكردية، وفقاً للاستحقاقات الدستورية، لكن الكشف عن تشكيل الحكومة ورئاستها يبدو أنه سيواجه بعض المطبات التي قد تؤثر على المدد الدستورية لتشكيل الحكومة، سيما مع محاولة بعض الأطراف السياسية الالتفاف على الاستحقاقات المعمول بها منذ سنوات. وجرى العرف السياسي في العراق خلال السنوات الماضية على إسناد رئاسة الوزراء للمكون الأكبر «الشيعي» فيما تمنح رئاسة البرلمان الى المكون السني، ورئاسة الجمهورية من حصاة الأكراد، فيما تُوزع الوزارات والهيئات المستقلة وفقاً للاستحقاق الانتخابي، وعلى ضوء هذه الخارطة يتم الإعلان عن الحكومة برئاستها الثلاث، لكن هذه المرة يبدو أن الطريق ليس معبداً، نتيجة عقبة خططت بالخارج ويحاول طرف سني تنفيذها على أرض الواقع. الحلبي، رئيس البرلمان السابق المقل بتهمة التزوير والحث باليمين الدستورية، يقود حراكاً سياسياً جديداً هدفه عرقلة سير العملية السياسية، ومخالفة العرف المعمول به بالعراق، عبر محاولة إسناد رئاسة الجمهورية الى المكون

كتل سياسية تنشر غسيل خسارتها في الانتخابات على حبل «سانت ليغو»

والشيعي كونها لم تقدم أي مشروع سياسي ناجح طيلة الفترة السابقة ومنذ سقوط النظام القبوري واكتفت بترديد الشعارات التي لم تعد تنطلي على الشارع العراقي الذي بات اليوم واعياً ومدركاً لحجم المرحلة وخطورة ما يجري، والذي يتطلب كتلاً قوية قادرة على العبور بالبلد إلى بر الأمان.

النيابية.
العديد من الخاسرين خاصة القوى المدنية أخذت على عاتقها مهاجمة قانون الانتخابات العراقي (سانت ليغو) وقالت إن الكتل السياسية الكبيرة فضّلتها على مقاسمها لمنع وصول القوى المدنية إلى البرلمان، لكن الحقيقة مغايرة لذلك حيث إن هذه الأطراف فقدت حضورها السياسي

نحو التصويت للكتل الوطنية التي أدت وقدمت تضحيات كثيرة طيلة الفترة السابقة خاصة خلال الحرب الأهلية على منطقة الشرق الأوسط ومشروع تنهائهما فيما يُعرف بـ«إسرائيل الكبرى» ووقوف محور المقاومة الإسلامية بوجه هذه التقسيمات الخبيثة، هو ما عزز حضورها على المستوى الشعبي والسياسي وجعلها تنصرد النتائج

المراقب العراقي / سيف الشمري
أفرزت الانتخابات البرلمانية التي جرت قبل أيام نتائج صادمة بالنسبة لبعض الكتل السياسية والمرشحين المخضرمين، الذين كانوا يعتقدون أن فوزهم أمر محسوم، إلا أن ما جاء من خلال صناديق الاقتراع من نتائج لم يكن في حسبان هذه الأطراف، حيث اتجهت أصوات الناخبين

تظاهرات التربويين تُثبت موقفها وتسترد حقوقها عبر تعديل قانون التربية

التظاهر امام مبنى الوزارة وبذلك حوّلت الكوادر التربوية وبحضور نقيب المعلمين اعتصامهم امام وزارة المالية الى «احتفال»، لكون الوزارة المذكورة أنهت الاضراب والاعتصام بإصدار قرار تراجع عن الطعن بتعديل قانون وزارة التربية والخضوع أمام تصعيد الكوادر التربوية.

يعني أنها ستكون ملزمة بتوفير ١,٨ ترليون دينار عراقي سنوياً كلفة مالية إضافية للمعلمين والكوادر التربوية وهي لا تريد دفع مثل هذا المبلغ. تظاهرات المعلمين كان مقرراً لها أن تستمر أمام وزارة المالية اعتباراً من صباح أمس والى إشعار آخر بعد أن أضربوا عن الدوام وأغلقوا عدداً من المدارس، ولكن صدور قرار الطعن، أدى إلى تفرق التظاهرة، فقد صدر بعد وصول المعلمين الى موقع

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف.
يبدو أن لغة التهديد بالإضراب التي لجأ إليها المعلمون قد أسهمت بالإطاحة بمساعي وزارة المالية للطعن بتعديل قانون وزارة التربية لدى المحكمة الاتحادية لكونه يتضمن دفع مبلغ ١٥٠ ألف دينار لكل معلم أو مدرس ضمن ملاك الوزارة، لذلك فهي ترى أن هذا التعديل سيكلف الخزينة الكثير من الأموال وسط أزمة السيولة، وارتفاع نسب الاقتراض، لتسديد الرواتب وهذا

الفوز على الإمارات يشحن حماس المنتخب الوطني نحو التأهل لـ «كأس العالم»

مجمعين على أن الفوز خطوة كبرى نحو الحلم العالمي، مع ضرورة استثمار الفترة المقبلة بحكمة ودقة، سيما أن المباراة المقبلة غير قابلة للتعويض وبالتالي يجب حسمها منذ الدقائق الأولى حتى يستطيع الفريق العراقي أخذ الثقة في اللعب وتجاوز هذا الاختبار الصعب.

والإخطاء التي يجب أن يتداركها غراهام أرنولد واللاعبون، ليتكفوا من عبور مِباراة الملحق العالمي، والتأهل رسمياً الى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦، لأن المهمة ما زالت بحاجة الى تركيز واختيار تشكيلة مناسبة بعيداً عن المجاملات حتى يتحقق حلم الوصول الى المونديال للمرة الثانية في تاريخ العراق. عدد من نجوم الكرة العراقية السابقين والمدربين قدموا نصائح وقراءات فنية، يتوجب على الكادر التدريبي الانتباه لها،

المراقب العراقي / القسم الرياضي
نجح المنتخب الوطني العراقي في تحقيق الانتصار على ضيفه منتخب الإمارات بملعب البصرة، أمس الاول بهدفين مقابل هدف، ضمن إياب الملحق الآسيوي المؤهل إلى الملحق العالمي الخاص ببطولة كأس العالم ٢٠٢٦، ليخطف أسود الرافدين البطاقة عن قارة آسيا، بعد فوزه بنتيجتي المباراتين (٣-٢). وبالرغم من تأهل العراق الى الملحق العالمي إلا أن هناك بعض المؤشرات

أرقام الديون.. تتضارب بين المركزي والمالية وتفتح أبواب التساؤلات

3 وأكدوا أن الديون الخارجية السداد فعلياً لا تتجاوز ١٣ مليار دولار فقط، وأن نصف هذا المبلغ مٌوَجَل إلى ما بعد عام ٢٠٢٨، مبينين أن العراق لم يتخلف يوماً عن سداد أي التزام، بفضل التنسيق المالي والفني بين وزارة المالية والبنك المركزي، وهو ما يعكس قدرة الدولة على الإيفاء بتعهداتها المالية في المواعيد المحددة.

الاقتصاد إلى الدعوة لإصدار توضيح رسمي يفسر أسباب الاختلاف ويعيد الثقة للرأي العام، معتبرين أن تقديم بيانات مالية متضاربة يضع المواطن أمام حالة من الارتباك وعدم اليقين، مشددين على ضرورة تنسيق أعلى بين المؤسسات المسؤولة عن إدارة ملف الديون، وعدم ترك المجال للتقديرات الفردية أو للقراءات غير الموحدة.

تشير بيانات البنك المركزي إلى رقم مختلف تماماً يصل إلى ٥٤,٩٥٧ مليار دولار حتى نهاية حزيران ٢٠٢٥، الفارق الذي يقارب ١٢ مليار دولار ليس تفصيلاً قابلاً للتجاوز، بل يمثل فجوة تكشف اضطراباً في آليات عرض البيانات المالية، ما يدفع المتابعين إلى طرح سؤال جوهري: أي الجهتين تقدم الأرقام الأقرب؟. هذا التباين دفع خبراء

المراقب العراقي / أحمد سعدون
عاد ملف الدين العام في العراق إلى الواجهة بعدما ظهر تضارب واضح بين تقديرات وزارة المالية وبيانات البنك المركزي أثار موجة واسعة من الأسئلة والانتقادات، فقد أعلنت وزير المالية أن حجم الدين الخارجي، بشقيه الفعّال وغير الفعّال، بلغ ٤٤ مليار دولار، في حين

عبد الرزاق عكاشة يرسم
معاناة أطفال ونساء غزة
بألوان الحزن والكفن

نجم محريد السابق
«تونري كروس» يفتح النار
على «فينيسيوس»

لماذا يحقدون
على شيعة
لبنان؟

رفض سياسي لمقترح استبدال منصب رئاسة الجمهورية بالبرلمان

المكونين السني والكردي في منصبي رئاسة البرلمان والجمهورية، لا وجود له حالياً داخل مسارات التفاوض». وأضاف أن «الإطار التنسيقي يركز في الوقت الراهن على ملف رئاسة الحكومة، ولم يفتح أي نقاش رسمي حول موقع رئاسة الجمهورية داخل طاولة التفاوض». وأشار إلى أن «ما يطرح في الإعلام لا يشير بالضرورة إلى وجود حراك سياسي حقيقي بهذا الاتجاه، ولا توجد خطوات أو قرارات عملية بشأن التناوب بين المكونات على المناصب العليا».

المراقب العراقي / بغداد أكد القيادي في الإطار التنسيقي عدي الخدران، أمس الأربعاء، أن مقترح تبادل السلطات بين الأكراد والسنة تم رفضه بشكل قاطع من قبل الاكراد والأحزاب الشيعية، مشيراً إلى أن بعض الأحزاب السنية مثل تقدم تحاول التصيد بالماء العكر عبر هذه المطالبات. وقال الخدران إن «الطرح الذي قدمه رئيس حزب تقدم، محمد الحلبوسي، خلال حملته الانتخابية والمتعلق بالتبادل بين

ما رسالة القوى الشيعية للمكونات الأخرى بإعلان الكتلة الأكبر؟

وأشار إلى أن «إعلان الكتلة الأكبر شكل خارطة البرلمان المقبلة ومن هي الكتلة صاحبة النفوذ والقوة، منوها بأن محاولة الأطراف السياسية لم تفلح في تشكيل كتلة أكبر من الإطار مهما بلغت التحالفات». وفيما يتعلق في اختيار مرشح رئاسة الوزراء أكد أن «الوقت ما زال مبكراً في اختيار مرشح رئاسة الوزراء، لأن الموضوع بحاجة إلى مباحثات وتفاعلات أكثر للوصول إلى شخصية توافقية داخل الإطار وترضي الفرقاء السياسيين».

المراقب العراقي / بغداد أكد عضو مجلس النواب عامر الفائز، أمس الأربعاء، أن إعلان الإطار التنسيقي على أنه الكتلة الأكبر هو رسالة إلى جميع المكونات التي راهنت على تشتته خلال المرحلة المقبلة. وقال الفائز إن «هذا الإعلان يمثل تطوراً سياسياً لافتاً قد ينعكس بصورة مباشرة على خارطة التحالفات ويضع حداً للأصوات التي راهنت على تمزق وحدة الإطار التنسيقي بعد انتهاء الانتخابات التشريعية».

أخبار أمنية



الحشد الشعبي والجيش ينفذان عملية في الموصل

أعلنت هيئة الحشد الشعبي، ، تنفيذ عملية تفتيش في قرية شريعة جنوب الموصل بالاشتراك مع الجيش والأجهزة الأمنية، إذ نفذت قوة من الفوج الأول للواء 73 ضمن قيادة عمليات نينوى للحشد الشعبي ، وبمشاركة الجيش العراقي والأجهزة الأمنية ، عملية تفتيش واسعة في قرية شريعة جنوب مدينة الموصل، وتهدف العملية إلى تعزيز الأمن والاستقرار وملاحقة العناصر الإرهابية، إضافة إلى تفقد المناطق وتأمينها لمنع أي نشاط معار قد يهدد المدنيين في المنطقة، وتأتي هذه الجهود ضمن الخطط الأمنية المستمرة لتعزيز الأمن في محافظة نينوى وتوسيع نطاق العمليات الأمنية في قرى ومناطق جنوب الموصل“.

القبض على 57 مخالفاً لشروط الإقامة في بغداد

ألقت قيادة شرطة الرصافة، القبض على 57 شخصاً مخالفاً لشروط الإقامة، إذ نفذت القيادة بالتعاون مع دوريات نجدة الشعب وفوج سوات وبإسناد القوة الماسكة للأرض والاستخبارات، حملة تفتيش واسعة في مناطق حي الكوفة والشيشان لتعزيز الأمن وفرض سلطة القانون، وأسفرت الحملة عن القبض على 57 مخالفاً لشروط الإقامة من جنسيات مختلفة، حيث جرى إيداعهم التوقيف تمهيداً لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم، وأكدت القيادة استمرار الحملات الميدانية لملاحقة المخالفين ومنع أي نشاط يهدد الأمن والسكينة العامة“.

اقتحام وادي زغيتون قرب كركوك بحثاً عن الدواعش

نفذت قوة نخبوية عملية توغل نوعية داخل الجزء الغربي من وادي زغيتون قرب كركوك، لتعقب ثلاثة أهداف مهمة تابعة لعصابات داعش الإرهابية، إذ اقتحمت قوات نخبة الجزء الغربي من وادي زغيتون عبر توغل ميداني بعمق يصل إلى 6 كم ضمن مناطق ذات تضاريس معقدة، وذلك لتعقب ثلاثة أهداف مهمة من خلايا داعش الإرهابية، وجرت العملية وفق معلومات استخبارية دقيقة حددت مسارات الحركة والاختباء، وأسفرت الحصيلة الأولية للعمليات عن ضبط ثلاث مضافات سرية تحت الأرض وتم تدميرها بالكامل“.



بعد فقدان حضورها الجماهيري كتل خاسرة في الانتخابات تلقي باللائمة على «سant ليفو»



القوائم على الأرقام الفردية (١,٧,٣,٥,٧) لتوزيع المقاعد، ويجعل كل محافظة دائرة انتخابية واحدة مما يقلل عدد الدوائر من ٨٣ دائرة إلى ١٨ دائرة في عموم العراق. وتمنح المقاعد وفقاً لهذا النظام بناءً على أعلى النتائج التي تحققها القوائم بعد عملية القسمة، ويعد تحديد المقاعد لكل قائمة، يتم توزيع المقاعد المخصصة للقائمة الواحدة على المرشحين داخلها بناءً على أعلى الأصوات التي حصلوا عليها. يُشار إلى أن نسبة المشاركة في الانتخابات البرلمانية الأخيرة كانت ٥٦ بالمئة، حصلت فيها الكتل السياسية الشيعية على ما يقارب الـ ١٩٠ مقعداً.

السياسية لدى الكثير منهم. وحول هذا الأمر يقول المحلل السياسي محمود الحسيني في حديث لـ«المراقب العراقي» إن «ما أفرزته الانتخابات من نتائج لا يرتبط بشكل مباشر بقانون الانتخابات، بل بقوة وحضور الكتل التي حصلت على مقاعد نيابية جيدة». وأكد الحسيني أن «من يتحجج بقانون الانتخابات فهذا فقط للتغطية على خسارته، حيث إن هذا القانون معتمد في هولندا والنرويج وغيرها من الدول، ولكنه يحتاج إلى طريقة ذكية للتعامل معه».

ما هو سانت ليفو: يعتمد هذا النظام المعدل على قسمة أصوات

اليوم واعياً ومدركاً لحجم المرحلة وخطورة حضورها على المستوى الشعبي والسياسي وجعلها تنصير النتائج النيابية. العديد من الخاسرين خاصة القوى المدنية أخذت على عاتقها مهاجمة قانون الانتخابات العراقي (سant ليفو) وقالت إن الكتل السياسية الكبيرة فضلتها على مقاسها لمنع وصول القوى المدنية إلى البرلمان، لكن الحقيقة مغايرة لذلك حيث إن هذه الأطراف فقدت حضورها السياسي والشعبي كونها لم تقدم أي مشروع سياسي ناجح طيلة الفترة السابقة ومنذ سقوط النظام المظبور واكتفت برتديد الشعارات التي لم تعد تنطلي على الشارع العراقي الذي بات

هذه التقسيمات الخبيثة، هو ما عزز حضورها على المستوى الشعبي والسياسي وجعلها تنصير النتائج النيابية. العديد من الخاسرين خاصة القوى المدنية أخذت على عاتقها مهاجمة قانون الانتخابات العراقي (سant ليفو) وقالت إن الكتل السياسية الكبيرة فضلتها على مقاسها لمنع وصول القوى المدنية إلى البرلمان، لكن الحقيقة مغايرة لذلك حيث إن هذه الأطراف فقدت حضورها السياسي والشعبي كونها لم تقدم أي مشروع سياسي ناجح طيلة الفترة السابقة ومنذ سقوط النظام المظبور واكتفت برتديد الشعارات التي لم تعد تنطلي على الشارع العراقي الذي بات

المراقب العراقي / سيف الشمري أفرزت الانتخابات البرلمانية التي جرت قبل أيام نتائج صادمة بالنسبة لبعض الكتل السياسية والمرشحين المخضرمين، الذين كانوا يعتقدون أن فوزهم أمر محسوم، إلا أن ما جاء من خلال صناديق الاقتراع من نتائج لم يكن في حسان هذه الأطراف، حيث اتجهت أصوات الناخبين نحو التصويت للكتل الوطنية التي أدت وقدمت تضحيات كثيرة طيلة الفترة السابقة خاصة خلال الحرب الصهيونية على منطقة الشرق الأوسط ومشروع نتتياهو فيما يعرف بـ«إسرائيل الكبرى» ووقوف محور المقاومة الإسلامية بوجه

مفوضية الانتخابات تكشف عن عدد الطعون المقدمة بالنتائج

القضائية، تقوم برفع أسماء المرشحين الفائزين إلى المحكمة الاتحادية العليا للمصادقة النهائية عليهم، ليتم بعد ذلك استكمال الإجراءات الدستورية اللاحقة». وأكد أن «المفوضية تعمل وفق السياقات القانونية والفنية المعتمدة، وأن جميع الطعون تُدرس بناءً على الأدلة التي يقدمها المتضررون دون أية اعتبارات أخرى».

لا يوجد أي تصنيف للطعون، بل تُدرس جميعها وفق الأهمية والمضمون دون استثناء». وأضاف أن «الهيئة القضائية للانتخابات تمتلك عشرة أيام للنظر في الطعون وإصدار القرارات المناسبة بشأنها، وبعد اكتمال هذه المرحلة تخاطب المفوضية رسمياً بإتمام البت القضائي». وأشار جميل إلى أن «المفوضية، عقب استلام قرار الهيئة

تقديم الطعون تنتهي اليوم الخميس بانتهاء الدوام الرسمي، مبيناً أن الطعون تقدّم عبر مكاتب الانتخابات المحافظات كل حسب دائرته». وبين أن «المفوضية، بعد انتهاء موعد التقديم، تمتلك سبعة أيام لإعداد التوصيات الفنية والقانونية الخاصة بكل طعن، اعتماداً على الوثائق والأدلة المرفقة من قبل المشتكين، مؤكداً أنه

المراقب العراقي / بغداد كشفت المفوضية العليا للانتخابات في العراق، أمس الأربعاء عن عدد الطعون المقدمة بنتائج الانتخابات التشريعية، مشيرة إلى أنها تسلمت ٨٠ طعناً لغاية الآن وتواصل عملها وفق المدد الزمنية المحددة. وقال عضو الفريق الإعلامي في المفوضية عماد جميل، إن «فترة

المراقب العراقي / بغداد أكد ائتلاف دولة القانون، أمس الأربعاء، أن الحديث عن تجديد ولاية ثانية لرئيس حكومة تصريف الأعمال محمد السوداني ما زال مبكراً، منوها بأن هناك اعتراضاً داخل الإطار التنسيقي بشأن هذا الموضوع. وقال القيادي في الائتلاف علاء

اعتراض داخل الإطار التنسيقي على منح السوداني ولاية ثانية

أن «الإطار التنسيقي لا يعتمد في آليته الداخلية على حجم المقاعد البرلمانية، موضحاً أن «طاوله الإطار مستديرة، بلا رئاسة، وقرارها واحد، ومعيار الاختيار يعتمد على من يستطيع الإقناع وتقديم معطيات سياسية أكثر قوة، وليس على من يمتلك عدداً أكبر من النواب».

العام داخل الإطار يقوم على التشاور والداولة، وليس على فرض الإرادات». وأوضح أن «الاعتراض من طرف رئيس داخل الإطار على أي مرشح قد يؤدي إلى استبعاده، لأن الهدف الأهم هو الحفاظ على وحدة الإطار ومقبوليته السياسية، وتجنّب طرح شخصية مثيرة للجدل». وأشار الحدادي، إلى

الحدادي، إن «هناك معارضة صريحة لتمديد ولاية السوداني من قبل قوى عدة داخل الإطار، وهي العصابات وحقوق والخدمات ودولة القانون وكتلة صادقون»، بحسب قوله. وأضاف الحدادي، إن «كل كتلة داخل الإطار تمتلك طموحاً بأن يكون مرشحها هو رئيس الوزراء، إلا أن السيقاق

المراقب العراقي / بغداد أكد ائتلاف دولة القانون، أمس الأربعاء، أن الحديث عن تجديد ولاية ثانية لرئيس حكومة تصريف الأعمال محمد السوداني ما زال مبكراً، منوها بأن هناك اعتراضاً داخل الإطار التنسيقي بشأن هذا الموضوع. وقال القيادي في الائتلاف علاء

المراقب العراقي / بغداد أكد ائتلاف دولة القانون، أمس الأربعاء، أن الحديث عن تجديد ولاية ثانية لرئيس حكومة تصريف الأعمال محمد السوداني ما زال مبكراً، منوها بأن هناك اعتراضاً داخل الإطار التنسيقي بشأن هذا الموضوع. وقال القيادي في الائتلاف علاء

إيران ترد على ادعاءات ترامب جازمة: لا مفاوضات إلا بشروطنا

استمرار الاعتداءات الصهيونية على الأراضي السورية

المراقب العراقي / متابعة

يواصل الكيان الصهيوني اعتداءاته داخل الأراضي السورية في ظل سيطرة الجولاني وعصابته على الحكم. وأفادت وكالة الأنباء السورية «سانا» بأن القوات الإسرائيلية واصلت، عملياتها داخل الأراضي السورية، عبر تنفيذ توغل جديد في بلدة بُريقة بريف القنيطرة الجنوبي. وأوضحت الوكالة أن قوة إسرائيلية تضم سيارة من طراز «هابلكس» وألية «فان» دخلت البلدة بشكل غير شرعي. ويأتي هذا التحرك بعد سلسلة خروقات مماثلة خلال اليوم السابق، حيث توغلت قوات إسرائيلية في بلدة «رويحينة» بريف القنيطرة الأوسط، وفي حوض اليرموك بريف درعا الغربي، إضافة إلى قصف مدفعي استهدف منطقة «حرش تل أحمر» الشرقي بالقنيطرة. ولم يصدر حتى الآن أي بيان رسمي من دمشق بخصوص هذه التوغلات أو نتائجها، إلا أن الحكومة السورية دأبت على إدانة ما تقول إنها اعتداءات إسرائيلية متكررة على سيادتها، مؤكدة التزامها باتفاقية فصل القوات الموقعة عام ١٩٧٤، والتي كانت تل أبيب قد أعلنت انهيائها عقب سقوط نظام السابق ليشار الأسد أواخر عام ٢٠٢٤. وشهدت القنيطرة في الفترة الأخيرة تصعيدا ملحوظا في النشاط العسكري الإسرائيلي، وسط شكاوى من سكان محليين حول توغل القوات الإسرائيلية داخل الأراضي الزراعية واتلاف مساحات واسعة من الغابات، إضافة إلى اعتقال مدنيين ونصب حواجز عسكرية وتفتيش المارة. ورغم عدم وجود أي تهديد مباشر من الحكومة السورية تجاه الكيان الصهيوني، يواصل الأخير تنفيذ عمليات توغل وغارات جوية داخل سوريا، أسفرت عن سقوط مدنيين وتدمير مواقع وأليات تابعة للجيش السوري.

حركة المجاهدين الفلسطينية تدвин العدوان الصهيوني على عين الحلوة

المراقب العراقي / متابعة

أدانت حركة المجاهدين الفلسطينية، أمس الأربعاء، العدوان الصهيوني الذي طال المدنيين بمخيم عين الحلوة في لبنان. وأفادت الحركة في بيان بأنها «تعرب عن إدانتها وبشدة العدوان الصهيوني الذي استهدف المدنيين في مخيم عين الحلوة بمدينة صيدا في لبنان والذي خلف عشرات الشهداء والجرحى». وأضافت إن «الجزيرة الصهيونية في مخيم عين الحلوة هي جزء من الحرب المفتوحة على شعبنا». وبيّنت أن «العدوان على مخيم عين الحلوة هو استهداف للسيادة اللبنانية وجزء من العدوان المتواصل على لبنان». وأشارت إلى أن «ادعاءات العدو بخصوص مكان الاستهداف هي سخيفة وتبريرات كاذبة».

المراقب العراقي / متابعة

يحاول الرئيس الأمريكي ترامب الترويج لفكرة أن بلاده تمتلك الهيمنة على العالم وهي صاحبة اليد الطولى في كل بقاعه، وغالبا ما يدعي وجود طلبات من الجمهورية الإسلامية الإيرانية لفتح ملف المفاوضات بين طهران وواشنطن، إلا أن الموقف الإيراني الذي يُنقل على وسائل الإعلام مغاير للحديث الأمريكي، حيث يرفض قادة طهران ومسؤولوها أي جلوس على طاولة

الحوار إلا بشروط الجمهورية الإسلامية دون التخلي عن أي سلاح أو ملفات أخرى. وفي الوقت الذي ادّعى فيه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أن «إيران ترغب بشدة في التوصل إلى اتفاق مع الولايات المتحدة»، خرجت طهران اليوم بنفي حازم يؤكد زيف هذه المزاعم ويكشف غياب أي مسار تفاوضي بين البلدين. وخلال تصريحاته في المكتب البيضاوي بعد استقباله ولي العهد

السعودي محمد بن سلمان في البيت الأبيض، تحدث ترامب عما وصفه بـ«عملية بدأت بالفعل» للتوصل إلى اتفاق مع إيران، فيما أشار ابن سلمان إلى تعاون سعودي-أمريكي بشأن هذا الملف، قائلا إن بلاده ستبذل جهودها من أجل «اتفاق جيد

الخارجية الإيرانية إسماعيل بقائي على أنه «لا توجد حاليا أي عملية تفاوض بين إيران والولايات المتحدة»، معتبرا أن ما يطرحه ترامب لا أساس له من الواقع. وقال بقائي، ردّا على تصريحات ترامب «لا توجد حاليا أية مفاوضات بين إيران والولايات المتحدة، وأي ادعاء بهذا الخصوص غير صحيح تماما». وأوضح المتحدث أن سجل واشنطن «الحافل بخرق الالتزامات وطرح

طلبات مبالغ فيها» يجعل أي حديث عن التفاوض بلا جدوى، مضيفا «أن التفاوض مع طرف لا يؤمن بطبيعة الحوار المتكافئ، ويتباهى علنا بأعماله العدوانية ضد إيران وقتله أبناء الشعب الإيراني، ويسعى لفرض إملاءاته، أمر لا يمتلك أي مبرر منطقي». وفي سياق متصل، نفى بقائي بشكل قاطع وجود أي صلة بين الرسالة التي وجهها الرئيس الإيراني مسعود برّشكيان إلى

ولي العهد السعودي، وبين زيارة الأخير إلى الولايات المتحدة، مؤكدا أن الرسالة كانت «ذات مضمون ثنائي بحت». وبين المتحدث أن الرسالة، التي سلمها رئيس منظمة الحج والزيارة الإيرانية، تضمنت شكرا للسعودية على حسن إدارة شؤون الحجاج الإيرانيين خلال موسم الحج الماضي، مع التأكيد على مواصلة التعاون لإنجاح الموسم المقبل.

ابن سلمان يتخذ القضية الفلسطينية غطاء للتطبيع مع الكيان الصهيوني

المراقب العراقي / متابعة

يحاول ولي العهد السعودي محمد بن سلمان اتخاذ القضية الفلسطينية كغطاء له في مشروع التطبيع مع الكيان الصهيوني، وذلك بحسب تصريحات أدلى بها خلال زيارته للولايات المتحدة الأمريكية. وأكد ابن سلمان أن الرياض مستعدة للانضمام إلى اتفاق التطبيع أو

ما يسمى بـ«اتفاقيات إبراهيم»، لكنه شدد على أن أي خطوة تطبيعية مع الكيان الإسرائيلي تبقى مرتبطة بتحقيق تقدم ملموس في مسار القضية الفلسطينية. وجاءت تصريحات ابن سلمان خلال حديثه مع الصحفيين في البيت الأبيض، في أول زيارة له إلى واشنطن منذ سبع سنوات، حيث استقبله الرئيس الأمريكي

دونالد ترامب. ونقلت وسائل إعلام غربية عن ولي العهد قوله إن التطبيع «مرتبط بوجود طريق واضح نحو حل الدولتين بين فلسطين وإسرائيل». وأشار ابن سلمان إلى أنه بحث مع ترامب ملف التطبيع ومستقبل القضية الفلسطينية، مضيفا أن الرياض «ستعمل على تهئية الظروف المناسبة في أقرب وقت

ممكن» إذا توفرت المتطلبات الأساسية المتعلقة بالحقوق الفلسطينية. وكان ترامب قد أعلن سابقا توقعه «توسيع دائرة اتفاقيات التطبيع قريبا»، معربا عن أمله بانضمام السعودية ودول أخرى إلى الاتفاقيات التي وقعتها الإمارات والبحرين مع الكيان الإسرائيلي عام ٢٠٢٠، ثم لحقت بهما المغرب والسودان.

٦٠٠ طلب للتقاعد.. أزمة في الجيش الصهيوني

المراقب العراقي / متابعة

يواجه الجيش الصهيوني أزمة كبيرة في ظل تصاعد طلبات التقاعد من قبل منتسبي الجيش. وأعلن الجيش أن ٣٠٠ ضابط وجندي من أصحاب الخدمة الدائمة قدموا طلبات رسمية لإنهاء خدمتهم العسكرية فوراً، في خطوة وصفت بأنها غير معتادة من حيث العدد والتوقيت. وفي تطور آخر، عرضت مديرية شؤون الأفراد في الجيش أمام اللجنة الفرعية للقوى العاملة في لجنة الخارجية والدفاع في الكنيست إحصائية تكشف عن أن نحو ٦٠٠ جندي نظامي -بينهم ضباط كبار وضباط صف ذوو خبرة- تقدموا بطلبات للتقاعد المبكر. ووفق ما قُدم في الجلسة، فإن هذه الظاهرة تمثل جزءاً من أزمة واسعة في صفوف الجنود

ذوي الخبرة مرتبطة بتدهور ظروف الخدمة والضغط المالي ومطالب وزارة المالية بخفض الامتيازات الممنوحة للعسكريين. وأفاد مسؤولون عسكريون بأن المؤسسة العسكرية اضطرت، خلال الأشهر الماضية، إلى تأجيل تقاعد عدد من العناصر الحيويين بسبب مواعيدهم الحساسة داخل وحداتهم، مؤكداً أنه «لا يوجد بديل جاهز يحل محلهم» في ظل استمرار الاحتياجات العملية. وتشير هذه التطورات، وفق ما عُرض أمام اللجنة، إلى تراجع القدرة على الاحتفاظ بالقوى المهنية داخل الجيش في وقت تعاني فيه المؤسسة ضغطاً متزايداً على الموارد البشرية، وتوترات مستمرة تتعلق بظروف الخدمة ورواتب الجنود الدائمين.



فلسطين: الاحتلال ارتكب عمليات إعدام منظمة بحق أسرارنا

المراقب العراقي / متابعة

يحاول ولي العهد السعودي محمد بن سلمان اتخاذ القضية الفلسطينية كغطاء له في مشروع التطبيع مع الكيان الصهيوني، وذلك بحسب تصريحات أدلى بها خلال زيارته للولايات المتحدة الأمريكية. وأكد ابن سلمان أن الرياض مستعدة للانضمام إلى اتفاق التطبيع أو

ما يسمى بـ«اتفاقيات إبراهيم»، لكنه شدد على أن أي خطوة تطبيعية مع الكيان الإسرائيلي تبقى مرتبطة بتحقيق تقدم ملموس في مسار القضية الفلسطينية. وجاءت تصريحات ابن سلمان خلال حديثه مع الصحفيين في البيت الأبيض، في أول زيارة له إلى واشنطن منذ سبع سنوات، حيث استقبله الرئيس الأمريكي

دونالد ترامب. ونقلت وسائل إعلام غربية عن ولي العهد قوله إن التطبيع «مرتبط بوجود طريق واضح نحو حل الدولتين بين فلسطين وإسرائيل». وأشار ابن سلمان إلى أنه بحث مع ترامب ملف التطبيع ومستقبل القضية الفلسطينية، مضيفا أن الرياض «ستعمل على تهئية الظروف المناسبة في أقرب وقت

ممكن» إذا توفرت المتطلبات الأساسية المتعلقة بالحقوق الفلسطينية. وكان ترامب قد أعلن سابقا توقعه «توسيع دائرة اتفاقيات التطبيع قريبا»، معربا عن أمله بانضمام السعودية ودول أخرى إلى الاتفاقيات التي وقعتها الإمارات والبحرين مع الكيان الإسرائيلي عام ٢٠٢٠، ثم لحقت بهما المغرب والسودان.

المراقب العراقي / متابعة

أكد مكتب إعلام الأسرى أن الاحتلال الصهيوني ارتكب جرائم إعدام منظمة بحق الأسرى في الخفاء بعيدا عن أنظار العالم. وأكد المكتب، في بيان أن استشهاد هذا العدد من المعتقلين، دون محاكمة عادلة أو معرفة الأهل بمصيرهم، يُشكل جريمة قتل خارج نطاق القانون، ويُصنّف كجريمة حرب ضد الإنسانية حسب نظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية. وأشار البيان إلى أنه بموجب القانون الدولي الإنساني يعتبر ذلك جريمة جسيمة وانتهاكا صريحا لاتفاقيات جنيف، لا سيما المادة (٣) المشتركة، والمادة (٢٧) من اتفاقية جنيف الرابعة، التي تلزم قوة الاحتلال بحماية حياة وكرامة المعتقلين في جميع الظروف. وحفل مكتب إعلام الأسرى الاحتفال بمسؤولية ارتقاء هذا العدد من الأسرى نتيجة التعذيب الوحشي والتجويب والإهمال الطبي، لنؤكد على أن العدد الحقيقي يتجاوز ذلك بكثير، حيث يمارس الاحتلال بحقهم سياسة التكتيم والإخفاء القسري خاصة المعتقلين في السابح

من أكتوبر. وطالب المؤسسات الدولية وخاصة لجنة الصليب الأحمر والمفوضية السامية لحقوق الإنسان، بتحمل مسؤولياتها الكاملة في فتح تحقيق دولي عاجل وضمان الوصول إلى المعتقلين، ووقف الانتهاكات المستمرة بحقهم، ومساءلة المسؤولين عنها أمام الجنائية الدولية.



بين «سفاري سرايفو» لصيد البشر وحفلات «إبستين» الصاخبة... ماذا يحدث؟

شكّلت قضية ما بات يُعرف إعلامياً باسم «سفاري سرايفو» لصيد البشر صدمة للرأي العام الأوروبي والعالمي، ليس فقط لأنها تتعلق بجرائم حرب ارتكبت بحق المدنيين خلال حصار سرايفو بين عامي 1992 و1996، بل لأنها ارتكبت من قبل «أثرياء أوروبيين وغربيين» دفعوا عشرات آلاف الدولارات لقاء «ممارسة هواية صيد البشر» عبر قنص وإطلاق النار على المدنيين البوسنيين من مواقع القناصة الصرب.

جمال واكيم

يد قلةً تصبح خارج الحساب، لدرجة أنها يمكن أن تحول الفقراء والضعفاء إلى مادة للتجارب بغرض الحصول على ترفيه مرتبط بإشباع رغبات غرائزية مشؤهة. وإذا كان ابن خلدون في القرن الرابع عشر وإدوارد غيبون في القرن الثامن عشر تحدثا عن هذه الظاهرة بين النخب، فإن المؤرخ الأمريكي تشارلز رايت ميلز كان سياقاً للتحذير من فساد النخب، خصوصاً في الولايات المتحدة في الخمسينيات من القرن العشرين. فلقد تحدث ميلز عن النخب الأميركية وكيف أصبحت تتقاسم السلطة والمال عبر شبكات مغلقة، بما جعلها فوق المحاسبة القانونية. لكن، ما تحدث عنه ميلز ما كان ليتكشف إلا خلال العقدين الماضيين بنتيجة التطور التكنولوجي الذي أتاح «للفقراء والضعفاء» فرصة ممارسة الرقابة على النخب وفضح ارتكاباتهما. أما الأسباب التي تجعل الغرب ينهار أخلاقياً فتعود إلى التخلي عن القيم الدينية والأخلاقية التي كانت تضبط سلوك النخب في العصور السابقة، وتحويل الليبرالية الرأسمالية الإنسان إلى سلعة، إضافة إلى هيمنة الشركات الكبرى على الإعلام وصناعة الرأي العام ما يجعل النخب في مأمن من المحاسبة. وهذا يثبت أن أوروبا والولايات المتحدة والغرب عموماً، وبعد قرون من ادعاء الريادة الحضارية والأخلاقية، انكشفتوا على حقيقتهم في أنهم يستندون إلى قيم عنصرية تعتمد خطاب الكراهية ضد الآخر، مورس على مدى قرون وتجل بحروب إبادة في أمريكا الشمالية وأفريقيا وآسيا وأستراليا، ولا يزال يُمارس اليوم في العالم العربي والإسلامي.

في ما يتعلق بملفات جفري إبستين، فلقد انكشفت القضية قبل نحو عقدين من الزمن فيما لا تزال ذيلونها وخباياها تنكشف حتى يومنا هذا، ما يجعل منها جريمة متمادية تماماً كحالة «سفاري سرايفو». وهذا يثبت أن القضاء والإعلام كانا متواطئين في توفير بيئة تحمي مرتكبي هذه الأفعال من المحاسبة أكان في قضية صيد البشر أو في قضية الاستغلال الجنسي للقصر، وهذا يؤكد أن الجريمتين لا تمثلان استثناء بل تعكس نمط سلوك وقيماً يشكلان جزءاً لا يتجزأ من المنظومة الغربية الحاكمة. وتشكل الحالات قمة جبل الجليد لنظام فساد متأصل ومتناسك يحكم النخب الغربية التي يستشري في صفوفها الفساد الاقتصادي الذي يتجلى في التهرب الضريبي واستثناء الرشوة في صفوف السياسيين وتكوين الثروات عبر الصفقات المشبوهة، والتي خرج بعضها إلى العلن عبر فضائح وثائق «سويس ليكس»، «وينسا ليكس»، والفساد الجنسي الذي تشكل فضيحة إبستين أحد فصوله، والإجرام العنفي الذي يتجلى ليس فقط بفضيحة «سفاري سرايفو» بل يتجلى أيضاً بشركات المرتزقة الخاصة وعمليات اغتيال الزعماء في عالم الجنوب المعارض للغرب، وفي رعاية الجماعات الإرهابية ودعم الانقلابات العسكرية في دول عالم الجنوب.

أسباب انحلال الغرب

نستنتج أن فضيحتي «سفاري سرايفو» وملفات إبستين» لا تشكلان فضائح معزولة، بل تعكسان سلوكاً مرتبطاً بينية متكاملة أخلاقية وقيمية وسلوكية للنخب الغربية، حيث تتراكم الثروة والسلطة في



جفري إبستين» تعكس العلاقة البنيوية بين النخب السياسية الحاكمة في الولايات المتحدة والغرب عموماً والانحلال الأخلاقي والإنساني. والجدير ذكره أن متاحف أقيمت في الدول بزال يتمسك بتقاليد الكولونيالية العنصرية ضد الشعوب غير الغربية، والتي أدّت إلى إبادة مئات ملايين الأفارقة والهنود والسكان الأصليين في القارتين الأميركية والأسترالية. **ملفات إبستين**

إذا كانت قضية «سفاري سرايفو» تعكس بحث النخب الغربية عن إرضاء غريزة القتل عندها، فإن قضية أخرى هي قضية «ملفات

القتل هذه لو لم يكن الضحايا بوسنيين (أي من غير الأوروبيين الغربيين) أو لو لم يكونوا من المسلمين البلقانيين؟! هذه الجريمة بحذ ذاتها تثبت أن الغرب لا يزال يتمسك بتقاليد الكولونيالية العنصرية ضد الشعوب غير الغربية، والتي أدّت إلى إبادة مئات ملايين الأفارقة والهنود والسكان الأصليين في القارتين الأميركية والأسترالية.

بل إن «سفاري سرايفو» ما هو إلا نسخة معاصرة من السفاري الذي كان يقوم به القادة السياسيون والعسكريون البريطانيون والفرنسيون، والذي كان ينتهي

سورية في النهاية.. تمخضت الثورة فولدت هزيمة

اليوم تستمر الكوميديا السياسية في نحت صورة مفارقة عن مستقبل منطقة تترنخ تحت طائلة ثنائية الهيمنة والبلاهة، لعل أهم تطور في الجغرافيا المكتوبة للشرق الأوسط، هو التحول من إرهاب الجماعات إلى إرهاب الدولة، أعنى حين تمت ترقية الإرهاب الوظيفي من رتبة إمارة إلى رتبة دولة، حينئذ ندرک الفرق بينهما، فأرهاب الدولة مبرر بمنطق القوة، وهو هنا مبرر مرتين، يكفي ابتسامة وتلوحة رضية باتجاه الاحتلال، لتظفر باستقبال من خلف المكتب البيضاوي. شيء لا بد منه في عصر الإهانة.

د. إدريس هاني



حقيقة أنهم وضعوا سوريا في كف عفريت. لا حريات ولا وفرة ولا سيادة... سيصعب على من تفرّس في سلاله داعش خيراً، أن يعترف اليوم بهذه الكآبة السياسية، بمصير وجهله الشعب السوري الذي تمّ احتقار تاريخه من خلال هذه المسرحية السمجة، كانت النتيجة: تفكيك واحدة من الجيوش الكبرى في المنطقة، إسقاط قلعة أساسية في الشرق الأوسط، تفكيك كل الامتيازات والمكاسب التي حققها سوريا على الصعيد الاجتماعي، تهديد سوريا، وبعد الأسد استأسد بذات أوى. أما اللاذميون الذين سفقوا لسقوط دمشق، فهنيئاً لهم بإمرة(إدلبجان)، بالمرشح الفج. من ينتظرون أفقا أفضل في سوريا، وهمون، دمشق في منظور الكيان تبدو ساقطة عسكريا، من قلعة الصمود إلى زريبة الحميين، ثم وبكل

حين كانت سوريا تنهّياً قبل سنوات لاستقبال بيل كلينتون، لفت انتباهي يومها عملية التهيؤ والترتيب وتنظيم المكان، لا سيما طريق المطار. كنت يومها في دمشق، حين جعلت تلك الزيارة تكتسب مدى الانحلال الأخلاقي الذي وصلت إليه النخب في الغرب، ما يعد مؤشراً على قرب انهيار هذا الغرب وعلى رأسه الولايات المتحدة، خصوصاً إذا ما صدق ما تحدث به إدوارد غيبون قبل قرنين ونصف حين تحدث

بعد أن تغنى أطفال الشام: (يكتب اسمك يا بلادي الشمس على ما بتغيب)، ها هم يكتبونها على حافة الغروب. وبعد أن سادوا: (زَيّنوا المرحبة، والمرجة لين...)، لطحوها بعنف تورابوراني، وباتت المرحبة وغيرها للشيشاني والياغوري والقوقازي.

هل كنّا في حاجة إلى هذا الزلزال من الشعارات التي تذكي أحلام البقطة، ونستهين بنسيج اجتماعي مستقر ونجعل من الديمقراطية ورقة "تبرسي" في سياق الكلاب، لنسرر امتثال موقف إمبريالي محسوب بمسااطر جيوسراتيجية دقيقة، ثم بعد أن يبلغ التطرف محلة، نغير اللوك، ونفتح صنبور التنازلات القومية، ونهر ما لم نهره من قبل، من كان متطرقاً يهدم الأوثان والذاكرة الحضارية يستترخص اليوم قطعة أول نوطة موسيقية- هي مُلك للأمة- إلى شخص لا يدري ما فقه الحضارات؟.

أي قيمة لصياح الديكة بعد انتهاء الفجر؟ الإنفلاتات تصبح وتبكي وانفتحت لديها قريحة نقد الوضع الراهن، ولكنها تخفى من الحقيقة،

لماذا يحقدون على شبيعة لبنان؟

لم نكن نحن الشيعة اللبنانيين ندرک أننا نعيش وسط مجموعات موالية لإسرائيل أو ضمن جبهة لبنانية مساندة لها وكنا نعتقد ونتعامل مع بقية الطوائف والأحزاب على أنهم إخوة وأصدقاء وجيران وشعب واحد ومواطنون متساوون، إلى أن أعلنت المقاومة اللبنانية مساندتها للمظلومين في غزة وفلسطين وتعرضت مع طائفتها المقاومة ، لأشد الحروب وأبشعها في تاريخ الصراع العربي الإسرائيلي، ولا تزال طائفة بأكملها تحت وإبل القصف الإسرائيلي وخناجر من يتواطأون مع إسرائيل من اللبنانيين.

د. نسيب حطيط



دور أو تسعى لحماية نفسها ووطنها. أيها العملاء... صحیح أننا وحدنا في الميدان، وقد خذلنا الجميع، ولا ناصر لنا ولا معين إلا الله، وشجاعة أبطالنا في الميدان، وصبر أهلنا وصمودهم في هذه السنوات العجاف وقد قاتلنا في كل ساحة كان فيها مظلوم، وكان لنا القدرة على المساعدة، لكن الجميع تركنا وحدنا، ولسنا نأمنين على ما فعلنا، ولسنا خائفين مما يجري وما سيحدث، فنحن قادرون بحول الله وقوته أن نبقي أعزاء أحياء ولو استشهد منا الكثير. أيها العملاء الذين تعملون في "جبهة إسناد إسرائيل" من لبنان، لقد تصاديتم وتجاوزتم كل الحدود، ولا زالت لدينا القوة التي في حدها الأبدني تستطيع أن تفرض معادلة (لن نقبل أن يتسم لبنان، ويبقى جنوبه متألماً)، وأن لا يبقى البكاء في بيوتنا ولا الدمار، ولن نبقي نشيخ جنازتنا وشهداءنا وأنتم ترقصون على دماننا!! اليوم سفتك إسرائيل الدم اللبناني والفلسطيني المقاوم وعلى الأحرار المبادرة لتشكيل جبهة مقاومة لبنانية فلسطينية – سورية - عربية لمواجهة المشروع الإسرائيلي الأمريكي وجبهة إسناد إسرائيل في لبنان. الدفاع عن العقيدة والمشروع المقاوم، مسؤولية كل قادر ومُستطيع ، فإذا قُصرت ، بعض الأحزاب، أو تأخرت ، فواجب كل حرٍّ أن يبادر ، ويبدو أنه لا مفرّ من أن تشتعل النار بالجميع ولا تبقى في دار واحدة.

لا ندرک مصدر هذا الحقد والكراهية والغدر الذي يواجهه "الشيعة اللبنانيون" من شركائهم في الوطن، هؤلاء الذين يدعون العدو الإسرائيلي والجماعات الكثيرة لقتل الشيعة وتهجيرهم... فنرى سياسياً من "عائلة فاشية" أشعلت الحرب الأهلية يدعو إسرائيل لضرب الشيعة لكي ينعم هو بالعيش يومين مثل الخلق؟!.. وآخر يتهم الشيعة بالتخلف والجهل، ويزعم أنهم ما زالوا يعيشون في العصر الحجري وأنهم بلا عقل! ولبناني موالٍ لإسرائيل آخر يصرّح بأن إسرائيل ليست عدواً، بل العدو هو حزب الله..أوهناك من تقول لا بد من نزع العقيدة وليس السلاح، فالعقيدة أشد خطراً من السلاح. وثائب ينتمي إلى جهات اشتهرت بالمجازر والقتل والخطف والمعالجة يقول إن ثقافة المقاومة تناقض ثقافته! وآخرون يستكبرون تأخر "الصعيد"، ويقصودون بذلك تأخر إسرائيل في اغتيال المقاومين!.. والبعض ينصح إسرائيل بعدم توجيه تحذير قبل القصف، حتى تقتل أكثر! وآخر يتمنى أن تقصف إسرائيل الشيعة وتنهيههم قبل زيارة البابا، معتبراً أن الأفصل للبابا هو إلغاء زيارته لإفصاح المجال لإسرائيل. تتنافس أطراف "جبهة إسناد إسرائيل" في لبنان على الطعن والخيانة في حق المقاومة، ويتسابقون لنيل وسام العمالة ويعملون كمخبرين للعدو الإسرائيلي، فيصرون ويتبعون أثر السلاح والمقاومين، ويقدمون معلومات عن مخازن السلاح ، بناء لمعلومات كاذبة ومزوّرة وتتعاون الحكومة وأجهزتها مع "جبهة إسناد إسرائيل"، ويتعاملون مع الطائفة الشيعية على أنها ضعيفة ومُستضعفة، مشلولة، وبيتمة، معتقدين أنهم يستطيعون فرض قراراتهم عليها بعدما لمسوا صمتها وصبرها، وظنوا أن الصمت ضعف وخوف، وليس حكمة وحرصا على الوطن. أيها العملاء والأغبياء، نذكركم بأن الشيعة لم يطلقوا رصاصة واحدة ضد أي قرية مسيحية خلال الحرب الأهلية، بل اعتمد قائلهم الإمام الصدر لحماية المسيحيين في البقاع؟ لم يهجر الشيعة أي قرية مسيحية في البقاع، على الرغم من أنكم أنتم من هجّرت الشيعة من النبعة وبرج حمود وارتكبتم المجازر. لم ينتقم المقاومون الشيعية من "عماله لحد" في الجنوب ولم يقتلوا أحداً، ولم يحرقوا حقلاً، ولم يدمروا بيتاً، بل قالوا لهم (انهبوا فأنتم اللطقاء)... لقد تجاوزتم وتساويتم في الحقد والكراهية مع العدو الإسرائيلي ضد المقاومة وطائفتها!!

أنتم "جبهة إسناد إسرائيل" في لبنان، النسخة الجديدة من "جيش لبنان الحر" بقيادة سعد حداد وأنطوان لحد، والآن بقيادة مشتركة من اليمين المسيحي وبعض الطلاب السياسية من الطوائف الأخرى التي تبحت عن



صحيفة-يومية-سياسية-عامة Almuraqeb Aliraqi Newspaper

الخبيس 20 تشرين الثاني 2025 العدد 3727 السنة السادسة عشرة

ملاحظات يسجلها مختصون على أسود الراقدين

آرنولد أمام مهمة صعبة لتجاوز الأخطاء وتحقيق حلم الوصول إلى المونديال

بعد التفاتوا الواضح في الأداء بين مباراة المنتخب العراقي العراقي البصرة، حيث وصف أداء المنتخب العراقي في الإمارات بأنه أفضل نسبيًا.

ولفت القاسمي إلى ضعف واضح في خط الهجوم العراقي، مشيرًا أن اللاعبين مثل ميمي وأمين حسين لم يظهرًا بالمستوى المطلوب، وأن المنتخب يعاني غياب لاعب قادر على تحويل الفرص الجوزنية إلى أهداف.

وأكد أن «العراق أمامه ثلاثة أشهر، حتى أدار المقبل موعد الملحق، لتطوير الفريق ومعالجة المشاكل الحالية، من خلال البحث عن عناصر جديدة والتشكيل المناسب، ووضع أسلوب يلئم قدرات اللاعبين الحاليين، مع التركيز على تطوير الجوانب الفنية وتحسين هوية المنتخب، متمنيا أن يتمكن منتخب العراق من التأهل إلى كأس العالم ليكون منتخبًا عربيًا جديدًا في مونديال ٢٠٢٦».

والجدير ذكره أن المنتخب العراقي سيخوض مع التأهل الملحق العالمي المقرر في (أيار)، ويضم ممثلين عن أفريقيا (كونغو الديمقراطية)، وأمريكا الجنوبية (بوليفيا)، وكوليكافاك (متخبان) وأوقيانوسيا (فيليبين الجديدة)، لحسم بطاقة تأهل إلى كأس العالم التي تستضيفها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا و١١ (جزيران) وحتى ١٩ تموز.

المراقب العراقي / القسم الرياضي

نجح المنتخب الوطني العراقي في تحقيق الانتصار على ضيفه منتخب الإمارات بمقبع البصرة، أمس الأول بهدفيين مقابل هدف، ضمن إياب الملحق الآسيوي المؤهل إلى الملحق العالمي الخاص ببطولة كأس العالم ٢٠٢٦. ليخطف أسود الراقدين البطاقة عن قارة آسيا، بعد فوزه بنتيجتي المباراتين (٢-٠) و (٢-٠).

وبالرغم من تأهل العراق إلى الملحق العالمي إلا أن هناك بعض المؤشرات والإخطاء التي يجب أن يتداركها غراهام آر تولد اللاعبين، ليتمكنوا من عبور مباراة الملحق العالمي، والتأهل رسميا إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦. لأن المهمة صا زالت بحاجة إلى تركيز واختيار تشكيلة مناسبة بعيدا عن المجاملات حتى يتحقق حلم الوصول ال المونديال للمرة الثانية في تاريخ العراق.

عدد من نجوم الكرة العراقية السابقين والمدربين قدموا نصائح وقرارات فنية، يتوجب على الكادر التدريبي الانتباه لها، جميعين على أن الفوز خطوة كبرى نحو الحلم العالمي، مع ضرورة استئثار الفترة المقبلة بحكمة ودقة، سيما أن المباراة المقبلة غير قابلة للتعويض وبالتالي يجب حسمها منذ الدقائق الأولى حتى يستطيع الفريق العراقي أخذ الثقة في اللعب وتجاوز هذا الاختبار الصعب.

وحول اللقاء، قال نجم منتخب العراق



القيثارة يستثمر التوقف الدولي لتعزيز جاهزيته للمواجهات المقبلة

البقاء في المركز السادس برصيد ١١ نقطة، منتشياً بتأهله إلى دور الـ١٦ من بطولة كأس العراق بعد فوزه على الحدود بثلاثة أهداف مقابل هدف.

وتحت إشراف المدرب الأمريكي تشارلز سميث، سيخوض الفريق يوم الثلاثاء المقبل ضمن بطولة دوري السعودية يوم الثلاثاء المقبل ضمن بطولة دوري أبطال آسيا للتحية، شدد الشويبي على أهمية المباراة، لافتا إلى أن «الفريق أهدر العديد من النقاط رغم صعوبة المجموعة، إذ لا يملك سوى نقطة واحدة من تعادله المسد قبل ثلاث خسارات في الجولات السابقة».

المراقب العراقي / بغداد

أكد المسخ الإعلامي لمادي الشرطة، أثير الشويبي، أن الفريق استفاد بشكل كبير من فترة التوقف لتعزيز جاهزيته البدنية والفنية قبل مباراته الالترقية أمام الكرخ ضمن الجولة السابعة من دوري نجوم العراق، المقرر إقامتها اليوم الخميس.

وقال الشويبي إن «الفريق استثمر فترة التوقف من خلال انتظام الوحدات التدريبية وخوض مباراة ودية مع فريق من العراق، ثم لقاء الهلال أسوييا».

وبيّن أن «الشرطة يمتلك ١٢ نقطة من خمس مباريات مع مواجهة مؤجلة، في حين يدخل الكرخ

من اللاعبين الشباب بهدف رفع وتيرة الانسجام، وتحضير الجميع للرحلة المقبلة».

وأضاف الشويبي أن لاعبي المنتخب الوطني سيخضعون اليوم بتدريبات الفريق، إلى جانب المباراة مع الحضور، فما أجملها من لوحة ومديرتنا تزدحم بالمحبين العاشقين لكرتنا، ما أجملها من صور ونحن نشاهد الآلاف من الوجوه الباسمة المحمصة بحب العراق، ما أجمل الرسائل التي تنقلها عبر هذا الحشد الهائل من المشجعين.

لنحتاج إلى مباريات من المسؤولين والشخصيات والشرطات والإوسسات لدعم مشجعيها ببناره التاكر من قبلهم وإدعائهم للمشجعين وفاء وعرفانا لأدوارهم، وتعزيزا لحضورهم، وتشكرا لحضورهم ومدهم منتخبنا الوطني، علينا أن نوفر المقاعد التقنية والحمامات السليمة وإيلاء والطعام كي نوفر لهم ما يحتاجونه في سعاتهم التي يقضونها بأيام المباريات. مباريات يجب أن نحرص عليها دوما كي تكون معهم مساندين ويا معلمي يأسواللعراقوتاريخه.



وطني السلة يواصل استعداداته لتصفيات المونديال



المراقب العراقي / بغداد

أكد الفريق الوطني الرياضي، المدرب الأمريكي تشارلز سميث، استعدادات الفريق مع اكتمال صفوفه والجنس راسون غلاري عقب استكمال إجراءاتهم الدولية.

وأضاف أن «أجواء المعسكر تتميز بالانضباط والجدية والطموح لدى اللاعبين من الوصول إلى أعلى درجات الجاهزية للظهور بصورة تربيتهن صياحية ومساندة

بمشاركة إلى أن منتخبنا سيخوض عددا من المباريات التدريبية أمام أندية لبنانية بدءا من يوم غد الجمعة، على أن يختمها بمباراة في الثالث والعشرين من الشهر الحالي قبل الدخول في أجواء المنافسات الرسمية».

المراقب العراقي / بغداد

أكد الفريق الوطني الرياضي، المدرب الأمريكي تشارلز سميث، استعدادات الفريق مع اكتمال صفوفه والجنس راسون غلاري عقب استكمال إجراءاتهم الدولية.

وأضاف أن «أجواء المعسكر تتميز بالانضباط والجدية والطموح لدى اللاعبين من الوصول إلى أعلى درجات الجاهزية للظهور بصورة تربيتهن صياحية ومساندة

بمشاركة إلى أن منتخبنا سيخوض عددا من المباريات التدريبية أمام أندية لبنانية بدءا من يوم غد الجمعة، على أن يختمها بمباراة في الثالث والعشرين من الشهر الحالي قبل الدخول في أجواء المنافسات الرسمية».



المراقب العراقي / بغداد

أكد الفريق الوطني الرياضي، المدرب الأمريكي تشارلز سميث، استعدادات الفريق مع اكتمال صفوفه والجنس راسون غلاري عقب استكمال إجراءاتهم الدولية.

وأضاف أن «أجواء المعسكر تتميز بالانضباط والجدية والطموح لدى اللاعبين من الوصول إلى أعلى درجات الجاهزية للظهور بصورة تربيتهن صياحية ومساندة

بمشاركة إلى أن منتخبنا سيخوض عددا من المباريات التدريبية أمام أندية لبنانية بدءا من يوم غد الجمعة، على أن يختمها بمباراة في الثالث والعشرين من الشهر الحالي قبل الدخول في أجواء المنافسات الرسمية».

تشواميني يكشف عن نصيحة أنشيلوتي



المراقب اعراقي / متابعة

كشف أوريلين تشواميني، نجم وسط ريال مدريد، عن نصيحة مدربه السابق كارلو أنشيلوتي، قبل رحيل الإيطالي عن ريال مدريد.

وتدخل فرنسا مونديال ٢٠٢٦، بعد أن توجت بنسخة ٢٠١٨ في روسيا، واحتلت المركز الثاني في ٢٠٢٢ في قطر.

وقال تشواميني، في مقابلة مع صحيفة «ليكيب» الفرنسية: «أنا هادئ، لدينا كل

أسلوبه قد يضر النادي الملكي

نجم مدريد السابق «توني كروس» يفتح النار على «فينيسيوس»



مجموعة لاعبين ومدربين مرشحة لجائزة «جلوب سوكر»



سوكو- وتضم لجنة التحكيم أسماء لاعبة، أبرزهم أسطورة التريبي الإيطالي مارشيلو ليني، وفرانيسكو توتي، قائد روما التاريخي، والحارس الإسباني الأسطوري إيكير كاسياس، إضافة إلى البرتغالي لويس فيجو، نجم ريال مدريد وبرشلونة السابق.

وتضم فئات الجوائز: أفضل لاعب، وأفضل لاعب، وأفضل لاعب للرجال، وأفضل نادٍ لسيدات، وأفضل مدرب، وأفضل لاعب خط وسط، وأفضل مهاجم، وأفضل لاعب صاعد، وأفضل وكيل لاعبين، وأفضل مدير رياضي، وأفضل لاعب في منطقة الشرق الأوسط.

فيما تضم الفئات المتاحدة للتصويت العام: أفضل لاعب، وأفضل لاعبة، وأفضل نادٍ للرجال، وأفضل نادٍ للسيدات، وأفضل مدرب، وأفضل لاعب خط وسط، وأفضل مهاجم، وأفضل لاعب صاعد، وأفضل لاعب في منطقة الشرق الأوسط.

المراقب العراقي / متابعة

أعلنت الجهات المنظمة لجوائز «بيوند للتطوير العقاري جلوب سوكر» عن فتح باب التصويت على المرشحين لجوائز عام ٢٠٢٤.

وتشهد هذه النسخة نحو ١٥ فئة من الجوائز، بما في ذلك ٩ فئات مفتوحة لـ التصويت العام، حتى ٢٧ نوفمبر / تشرين الأول المقبل لاختيار المرشحين النهائيين.

وتتعلق الجولة الثانية من التصويت من ١١ ديسمبر / كانون الأول المقبل لتحييد الفائزين في كل فئة، على أن يتم تحديد الفائزين النهائيين استنادا إلى تصويت جميع الأعضاء غير الراضين عن نموذج تصويت الجمهور ولجنة تحكيم «جلوب

فونت يعد جماهير برشلونة بإعادة ميسي



المراقب العراقي / متابعة

وعد المرشح المحصل لرئاسة برشلونة فيكتور فونت، جماهير برشلونة بإعادة ميسي إلى صفوف النادي.

ووفقا لصحيفة «موندو ديپورتيفو» الإسبانية، فقد أطلق فيكتور فونت ٥٢٦ عملا حملته الانتخابية من خلال فعالية تقديم مجموعة «نوستالريس»، التي تضم مشجعين من مختلف الأجيال، وتهدف إلى توحيد جميع الأعضاء غير الراضين عن نموذج الإدارة الحالي.

وأكد فونت أنه «في حال الفوز بالانتخابات، أول ما سيفعله هو الاتصال بلونين ميسي».

إلى أنه سيركز القرار للنجم الأرجنتيني بشأن إمكانية اعتزاله كمقيم بالبرسا.

وقال فونت: «الفكرة جاءت من الرغبة في إطلاق بديل حقيقي لطريقة إدارة النادي الحالية. نحن نؤمن بأن برشلونة ملك للجميع، وأنه من الضروري الانتقال من أسلوب حكم شخصي ورتاسي لا يستمع للاختلاف ويعتمد على الإنجالي، إلى نموذج مقابل تماما. فيرشلونة

المراقب العراقي / متابعة

انتقد نجم ريال مدريد السابق الدولي الألماني توني كروس، أسلوب زميله السابق جونيور فينيسيوس، الذي رأى أنه قد يضر النادي بأكمله وعليه أن يراجع ما يقوم به.

وأكد كروس، أن تصرفات زميله السابق فينيسيوس جونيور قد تؤثر سلبا على أداء الفريق.

وفقا لصحيفة «أس» الإسبانية، أشار الألماني منذ العام الماضي إلى أنه كان يلاحظ سلوك فينيسيوس الميوس بالإساءات للمرجة، والاستغزرات، والمواجهات المستمرة مع المنافسين والجماهير، مشددا على أن هذا السلوك كان يسبب له الإحراج حينما كان يلعبان معا.

وقال كروس: «في تلك الفترة كنت أقول له كثيرا إن هذا يكفي، لأنك تشع بأن أسلوبه في التصرف يضر بالفريق في النهاية. يمكن فهم أن ذلك قد يزعج، سواء الخصم، أو الحكم، أو الجمهور».

وأوضح كروس أن هذه التوتارات لم تكن محصورة على المستوى الفردي، بل امتدت لتؤثر على الأداء الجماعي للفريق بأكمله. وأضاف: «كفريق، نشعر أن كل شيء يتحول ضد المجموعة بسبب ما يحدث حوله».

وبالنسبة لبطل العالم عام ٢٠١٤، كانت الصراعات التي تحيط بفينيسيوس نشأت التركيز وتغرقل العمل الجماعي لبقية اللاعبين. وأشار كروس إلى محاولته المتكررة لتهدئة الهياج خلال المباريات، حفاظا على ديناميكية الفريق وأداء اللاعب نفسه، قائلا: «حاولت كثيرا تهدئته على أرض الملعب، خصوصا حتى لا يخرج عن إيقاعه الخاص، لأن ذلك كان يحدث أحيانا. كنت أقول له دائما أنت جيد جدا لدرجة أنك لا تحتاج لكل هذا».

وجاءت هذه التصريحات في سياق عدة جدالات، أبرزها ما حدث في المكسيكو، حيث كاد ردة فعل فينيسيوس عند استبداله موجة كبيرة من الانتقادات، قبل أن يقدم اعتذارا علنيا لإحفا.

تعد مسيرة توني كروس واحدة من أنجح المسيرات في كرة القدم الحديثة، إذ بدأ مشواره مع بايرن ميونخ، حيث توج بدوري أبطال أوروبا عام ٢٠١٣، قبل أن ينتقل إلى ريال مدريد في صيف ٢٠١٤ ليصبح أحد أعمدة جيل ذهبي حصد كل الألقاب الممكنة. تميز كروس بدهقه في التمرير ورؤيته المذهلة للملعب، وكان عنصرًا محوريًا في سيطرة ريال مدريد الأوروبية، بفوزه بخمسة ألقاب

ما حاجتي لهذا العالم
أنا كل نوم-
أحلُّ مثل نسر
واسقط مثل سُمعةٍ سيئة.

ميتهم عبد الجبار

بورتريه

أتى متأخراً، اعتذر بخجل، وتوقع في مقعده.
شرعْتُ برسمه... ملامحه جميلة، يملك شعراً أسود وعينين ناعستين .
تناول لوحته بفرح...ودعني،متملساً بعصاه باب الخروج!.

محمد علي

قصة قصيرة جدا

عبد الرزاق عكاشة

يرسم معاناة أطفال ونساء غزة بألوان الحزن والكفن



التصويرية (غزة في القلب) التي جسدت فيها الالم والغضب والاستنكار باعتباره فنانا لا يمتلك ادوات اللردع سوى فنه». وأضاف أن مشروع عكاشة الجديد (غزة في القلب) وهو عبارة عن سطح تصويري ملحمي اكمل الجزء الاول منه وهو عبارة عن سطح تصويري بحجم (٤ × ٥) منفذ بالأسود والابيض ، وعلى الرغم من المحدودية التي تكبل الفنان في أطر ثابتة تنفيذا فن عمله على السطوح التصويرية بالأسود والابيض بالذات والتي لا تمكنه من تنويعات كثيرة تعبيريا وخصوصا على صعيد الاشتغالات اللونية ، الا أن رؤى الفنان التي تشكلت عبر سنوات طويلة من العمل على تجربته الفنية الجمالية ، والتي دعمها بقدرات ادائية غير محدودة مكنته من التغلب على تلك العقبة ، وذلك عبر استغلال تلك الممكنات مهما كانت محدودة واطلاق قدراته الادائية جماليا من اجل خلق المختلف ، وهكذا يمكننا النظر باتجاه تجربة الفنان المطروحة للتلقي ، بل للمشاركة بعملية الخلق قبل التلقي .» وأشار الى أن عكاشة تماهى مع السطح عبر التعبير عن رأيه بقتامة اللون توضحته لديه قدرته في ايصال رسالته الفنية والانسانية على حد سواء ، وعن هذا يكتب الفنان عبد الرزاق عكاشة : بعد إكمالي للسطح باعتباره مرحلة اولى من مشروعي الفني حدثني صديق عزيز بالأمس عن الجزء الاول من الجدارية قائلا : لقد زادت الالوان سوادا وكأبة عما بداته فيها».

وأكمل: أن عكاشة يقول ان الموجودين في الجدارية هم سكان غزة الوجد وان حزنهم وصل ، رسمتهم بهذه الطريقة لانهم في غزة وليسوا في باريس او إسبانيا ،

الداخلي وما يقوله عكاشة هنا يمثل مسؤولية الفنان كبرى ضد الإنسانية أمام انظار العالم المتحضر باعتبارها إبادة جماعية».

لكي أرسمهم بالوان صارخة او راقصة ، فأنا أرسم مأساة وواقع دارمي مخجل للإنسانية كلها ، وتلك هي الوان الوجد والجرح

يرى الناقد رحيم يوسف أن عبد الرزاق عكاشة استطاع أن يرسم معاناة غزة باللون الاسود الذي يمثل الحزن واللون الابيض الذي يمثل الكفن. وقال يوسف في قراءة نقدية خص بها « المراقب العراقي :» حين تشعر بالالم ، وهو الالم النابع من انسانيتك قبل انتمائك ، فإنك لن تكون قادرا على اطلاق مسمى او عنوان لهذا الالم الذي يجتاحك وسيكون الآخر غير معني لعنوان أملك الشخصي لكن حينما يكون احساسك بالالم تضامنا وتماهيا مع شعب يسحق دون رحمة ، ويأخذ هذا التضامن شكلا تعبيريا سوريا ، فإنه يعد انتصارا لإنسانيتك ، الانسانية التي لم تعد سوى كلمة أفرغت من دلالاتها بسبب ما يعاني منه شعب غزة ».

المراقب العراقي/ المحرر الثقافي...

وأضاف: ونحن جميعا مهما حاولنا التعبير عن هول المأساة كتابة ورسما وسينما ..و الخ من الفنون الابداعية لا يمكننا الوصول الى صدمة طفلة فقدت جميع افراد عائلتها او أم تكلت بأبنائها او شيخ ينظر بحزن لانقراض بيته الذي دمرته الطائرات ودفنت اشلاء عائلته تحت الركام ، لكننا ومع احساسنا بلا جدوى كل ما نفعله لكي يعرف الذي أدار بوجهه لما يحدث ، الا اننا نعر عما نشعر به رفضا لما يجري وتضامنا مع هذا الشعب المغلوب على أمره وسط اجماع حكومي عربي الا ما ندر ، ونحن هنا نحاول تسليط الضوء على ما انتجه الفنان التشكيلي الدكتور عبد الرزاق عكاشة في ملحمة



العراق يشارك في مهرجان الفنون الإسلامية

للفنون ومتحف الشارقة للخط، ومخرج خورفكان، وجمعية الإمارات لفن الخط العربي والزخرفة الإسلامية، وأماكن أخرى في الإمارة.

ومن بين الدول المشاركة العراق وإيران ومصر والسعودية والسودان وسوريا والبحرين والكويت والمغرب والأردن وسلطنة عُمان، وإسبانيا وبولندا وتركيا وكندا وجنوب أفريقيا، وغيرها.

تستضيفها دائرة الثقافة في الشارقة بالتعاون مع ٢٦ جهة في الإمارة، من بينها بيت الحكمة في الشارقة، وكلية الفنون الجميلة والتصميم في جامعة الشارقة، واتحاد المصورين العرب، وجمعية التصوير الضوئي، وجمعية الإمارات للفنون التشكيلية، وغيرها.

الفعاليات ستشمل ٥٢ معرضاً يحتضنها متحف الشارقة

يشارك العراق في فعاليات الدورة الـ ٢٦ من «مهرجان الفنون الإسلامية» والذي انطلقت فعالياته أمس الأربعاء في إمارة الشارقة تحت شعار «سراج».

المهرجان الذي بدأت فعالياته الرئيسية في «متحف الشارقة للفنون» سيستضيف ١١٤ فعالية و٤٧٣ عملاً لـ ١٧٠ فناناً من ٢٤ دولة يتضمن معارض وورشاً فنية وعدة محاضرات

طفل يفجر مفاجأة في مهرجان القاهرة السينمائي

يفجئ طفل جميل، خطف الطفل التونسي هادي بن جابورية، بطل فيلم «الجملة ١٣»، الأنظار في «مهرجان القاهرة السينمائي» عقب عرض الفيلم، بفضل موهبته وحضوره الواثق في العمل الذي يجسد من خلاله شخصية طفل يصارع مرض السرطان. ويشارك الفيلم في مسابقة «أفاق السينما العربية» خلال الدورة الـ ٤٦ من المهرجان. وتدور أحداثه حول بطل الملامكة التونسي، «كمال» الذي يُنهى مسيرته الاحترافية، لكنه لا يُنهى تعلقه بهذه الرياضة، بل ينقل شغفه بها إلى ابنه الوحيد «صبري».

ويستند الفيلم عنوانه «الجملة ١٣» من عالم مباريات الملامكة، غير أن مأساة تقع في حياة البطل، تشكل إحدى أقسى هزائمه.

وفي المشاهد الأولى للفيلم، يدرّب الأب «كمال» طفله «صبري» على رياضة الملامكة في المنزل، ويتابعان معاً المباريات. يتعلّق الطفل بالرياضة، ويصبح حلمه أن يكون ملاكماً في المستقبل مثل والده.

يخوض «صبري» مباراة في ساحة المدرسة مع أحد زملائه، فيتعرّض لإصابة في ذراعه. يحملّه والداه إلى المستشفى، وبعد سلسلة من التحاليل والأشعة يفاجئهما الطبيب بتشخيص إصابة ابنهما بمرض السرطان. تهتز العائلة لهذا الخبر، ويتحوّل استقرارها إلى صراع قاسم مع مرض لا يرحم. ويتتبع الفيلم تفاصيل هذا الصراع من خلال مراحل العلاج، وانقطاعه عن المدرسة، وسقوط شعره، وتشبث الأسرة كلها بالأمل. إلا أنّ الأب يبدو الأقل تماسكاً والأكثر تأثراً وتشوّشاً، فيعود إلى ممارسة الملامكة ويقع في أزمات تنتهي بدخوله السجن. ويقدم الطفل هادي حضوراً لافتاً في الفيلم، مستقطباً الأنظار إلى موهبته الفطرية ووجهه البريء وقدرته على تجسيد الشخصية بصدق، متنقلاً من لحظات السعادة الأولى إلى صدمة المرض، حيث تختفي ابتسامته وحيويته، وتبدو معاناته من الآلام المبرحة بوضوح مؤثّر.



أنت الكريم

السيد غالب الحسني

قد حرت في هم أكابده ولم

ألق الذي به تنجلي ظلمائي

إن البلىا على الفقر تعددت

هل من مغيث لحالتي وبلائي

عجنا مقامات الكرام فلم نجد

مثل الحسين مقام في الكرماء

هذا الذي به تنجلي حلك الدجي

النور منه يشع في الأرجاء

إن الغريب يضع عن أمجاده

إلا حسين سيد الشهداء

إن تغلق الأبواب بعد مكارم

باب الحسين مفتح لنداء

يا خير سبط جاد فوق بطاحها

ما لم يجد به سيدا للواء

أنت الكريم وابن الكريم وسبط من

أرعى الكساء لأهله بدعاء

من في الوري له جد مثل المصطفى

يوم الحساب مطالب بدماء

من هم شيعة أمير المؤمنين (عليه السلام)؟

أُسِّس أهل البيت قاعدة في الانتساب إليهم، وهي: «كونوا لنا زِينًا». وعند مراجعة الروايات نجد أنَّ كلمة الشيعة لها معنًى خاصٌّ ومقدَّسٌ في روايات أهل البيت، وتأكيداً لهذا المعنى ذكر أهل البيت للشيعة أوصافاً خاصّة بهم، من أهمّها تجسيد القدوة الحسنة بين الناس في السلوك الفردي والاجتماعي العام، ومن هذه الصفات:

- ١- كونوا زِينًا لنا: روي عن سليمان بن مهران قال: «دخلت على الصادق، وعنده نفر من الشيعة وهو يقول: معاشر الشيعة كونوا لنا زِينًا ولا تكونوا علينا شِينًا، قولوا للناس حسنًا، واحفظوا ألسنتكم، كفوها عن الفضول وقبيح القول. التزيّن باتِّباع أهل البيت هو أن يجعل الانتساب إليهم وموالاتهم زينة لهم وفخرًا بين الناس، ولا زينة أرفع من ذلك، فمن أراد التزيّن بتلك الصفات عليه أن يلاحظ ما خطته روايات أهل البيت عليهم السلام في وصف الشيعة والمعنى المراد بهذا التعبير: كونوا من أهل الورع والتقوى والعمل الصالح، لتكونوا
- زينة لنا فإنَّ حُسْنَ اتِّباع الرجل زينة له، إذ يمدحونه بحسن تأديب أصحابه بخلاف ما إذا كانوا فسقة، فإنّه يصير سبباً لتشنيع رئيسهم، ويكونون شينًا وعبئاً لرئيسهم. ٢- الصفات الجامعة: وعن أبي أسامة زَيْد الشَّحَام قال: بي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (عليه السلام): أَقْرَأَ عَلَيَّ مَنْ تَرَى أَنَّهُ يُطِيعُنِي مِنْهُمْ وَيَأْخُذُ بِقَوِي السَّلَامِ. ٣- وأوصيكم بِتَقْوَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، والْوَرَعِ فِي دِينِكُمْ، والاجْتِهَادِ لِلَّهِ، وَصِدْقِ الْخَبِيثِ، وَأَدَاءِ الْأَمَانَةِ، وطولِ السُّجُودِ، وحُسْنِ الْجَوَارِ فِيهِذَا جَاءَ مُحَمَّدٌ (صلى الله عليه وآله وسلم).
- ب- أدّوا الأمانةَ إلى مَنْ ائْتَمَنَكُم عَلَيْهَا بِرَأَوْ فاجراً فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (صلّى الله عليه وآله وسلم) كَانَ يَأْمُرُ بِأَدَاءِ الْخَطِيئَةِ وَالْمَخْطِئِ. ج- صلّوا عشاؤركم، واشهّدوا جنائزهم، وعُودُوا مَرْضاهم، وأدّوا حَقُوقَهُمْ، فَإِنَّ الرَّجُلَ مِنْكُمْ إِذَا وَرَعَ فِي دِينِهِ، وَصَدَّقَ الْخَبِيثَ، وَأَدَّى الْأَمَانَةَ، وَحَسَّنَ خَلْقَهُ مَعَ النَّاسِ، قَبِلَ هَذَا جَعْفَرِيٌّ فَيَنْتَرِنِي ذَلِكَ، وَيُدْخِلُ عَلَيَّ مِنْهُ الشُّرُورَ، وَقِيلَ هَذَا أدَبُ جَعْفَرٍ وَإِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ، دَخَلَ عَلَيَّ بِلَاؤُهُ وَعَارُزُهُ، وَقِيلَ هَذَا أدَبُ جَعْفَرٍ، فوالله لَحَدَّثَنِي أَبِي (عليه السلام) أَنَّ الرَّجُلَ كَانَ يَكُونُ فِي الْقَبِيلَةِ مِنْ شِيعَةِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ



كيف تهزم المعصية بخمس كلمات؟



الآخرة مباشرة، ومن الاختيار إلى النتيجة، ومن العمل إلى الحساب. كان الإمام (عليه السلام) يقول له: إذا استطعت أن تمنع نفسك من دخول النار، ففجرًا على الذنب. أمّا إذا كنت تعلم أنك ستقف عاجزًا يوم القيامة، فكيف تهدم نفسك اليوم؟ الإمام الحسين (عليه السلام) يوجهك إلى وقوف صادق مع نفسك: راقب تصرّفاتك، وتأمل بعين البصيرة أثر كل فعل تقوم به؛ أثره على اللحظة، وعلى المدى البعيد، وعلى مستقبلك وحياتك كلها.

صباح الصافي

مشهدٌ نادر يقف فيه رجلٌ محطّم أمام سيّد شباب أهل الجنّة (عليه السلام)، معترِفًا بضعفه، مستسلمًا لعجزه عن مقاومة الذّنب، باحثًا عن كلمةٍ تنتشلُه من سقوطه، فيقول بصدق موجع: «أنا رجلٌ عاصٍ، ولا أحمِلُ عَنِ الْمُعْصِيَةِ؛ فَعِظْنِي بِمَوْعِظَةٍ». فيردّ الإمام الحسين (عليه السلام) بكلماتٍ ليست كأي موعظة؛ كلمات تُفتح بها أبواب البصيرة، فيقول له بصوتٍ يوقظ القلب: «افْعَلْ خَمْسَةَ أَشْيَاءَ؛ وَأَذْنِبْ مَا شِئْتَ! المحطّة الأولى: لَا تَأْكُلْ رِزْقَ اللَّهِ؛ وَأَذْنِبْ مَا شِئْتَ!

حين قال الإمام (عليه السلام) هذه العبارة، لم يكن يقصد الطعام فقط. كان يريد أن يوجّه الرّجل إلى حقيقةٍ بديهيةٍ؛ لكنها عند بعض النّاس -وخصوصًا في عصر الإغراءات- تضيق بسهولة تحت ضجيج الشهوات والحماس والاندفاع. رزق الله (سبحانه) لا ينحصر بالطعام وحسب، فالهواء الذي نتنفسه، والقلب الذي يخفق من دون إذنه، والعين التي ترى، والقدرة التي تتحرك، والوقت الذي تمضي فيه حياتك. أنت تأخذ من الله (تعالى) في كل لحظة، في كل نفس، في كل سلامة، في كل نعمة تراها ولا تراها؛ (وإن تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ). المحطّة الثانية: اخْرُجْ مِنْ وَلَايَةِ اللَّهِ؛ وَأَذْنِبْ مَا شِئْتَ! هذا المستوى أعمق من الأوّل؛ فالولاية ليست رزقًا يُمنح للإنسان فقط؛ وإنما هي حماية وهداية ورعاية خفيّة تحيط به في كل لحظة، حتى تلك اللحظات التي يظنّ فيها أنّه وحده. الولاية تعمل بصمت، ترافقه قبل أن يطلبها، وتسانده في ضعفه قبل قوّته، وفي سقطته قبل نهوضه. وحين يبدأ الإنسان بإدراك هذا اللطف الإلهي، يتحرّك قلبه ببطء نحو الشعور بتلك الرّعاية التي كانت

هل تريد ثوابًا اليوم؟

عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: إنَّ تقوى الله حمت أوليائه ومحارمةً وألزمت قلوبهم مخافته حتى أسهرت ليلايهم، وأظلمات هواجرهم فأخذوا الراحة بالتعب والرّي بالظما.

حكمة اليوم
عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: إن الموت لهادم لذاتكم ومُبعد طلباتكم ومُفرق جماعاتكم قد أعلقتكم حبائله وأقصدتكم مقاتله.

فذكر
إنّ الإنسان الذي يريد أن يبني بناءً أخلاقياً عرانياً سلوكياً على نفسه لم يهذبها، فإنها بمثابة الأرضية المغصوبة وغير النظيفة.





تهديد الإضراب يُطيح بمساعي المالية للطعن بتعديل قانون التربية

المطلوب منها وهو النجاح في إيقاف مساعي وزارة المالية للطعن بالتعديل .. وشدد على ضرورة الإسراع بتنفيذ التعديل وصرف المستحقات المترتبة عليه وعدم عرقلة ذلك، فالكثير من اصحاب مهنة التعليم يسكنون في منازل مستأجرة ولديهم استحقاقات مالية واجبة الدفع ولابد من تسديدها الى اصحابها سيكلف الخزينة الكثير من الأموال وسط أزمة السيولة، وارتفاع نسب الاقتراض، لتسديد الرواتب وهذا يعني أنها ستكون

ولذلك كان تعديل قانون وزارة التربية يحمل في طياته بعض الانصاف وهو أمر يجعل المعلم يشعر أن رسالته في الحياة تستحق الجهد المبذول من اجلها وأنها ستكون ذات ثمار جيدة في المستقبل.. التحضيرات للظاهرة وأوضح أن الإضراب كانت مستمرة وقد تم تحديد موعدا عبر وسائل التواصل الاجتماعي والهواتف النقالة والتواصل بين المدارس عبر اللقاءات الشخصية من اجل أن تكون مؤثرة والحمد لله انها أدت الغرض

شعبي آخر لما للتعليم من أهمية في حياة المواطن ويمكن أن يسببه تعطل المدارس من كوارث مجتمعية.. وأشار الى أن المعلمين يأملون ان يطبق التعديل بصورة كاملة وأيضا فيما يتعلق بمسألة توزيع الأراضي التي أقرها مجلس الوزراء.. على الصعيد ذاته قال المعلم منتظر جواد : إن «الكثير من المعلمين ليس لديهم مصدر دخل آخر والراتب الذي يتقاضاه معظمهم لا يكفي لسد احتياجات الأسرة

لكل معلم أو مدرس ضمن ملاك الوزارة وبحضور نقيب المعلمين اعتصامهم امام وزارة المالية الى «احتفال»، لكون الوزارة المذكورة أنهت الإضراب والاعتصام بإصدار قرار تراجع عن الطعن بتعديل قانون وزارة التربية والخضوع أمام تصعيد الكوادر التربوية. وقال المدرس رافد قاسم : إن «تعديل قانون وزارة التربية فيه إنصاف كبير للكوادر التربوية، ومن الظلم أن يحرموا منه لكونه يتضمن دفع ١٥٠ ألف دينار

الوزارة وبذلك حوّلت الكوادر التربوية سنويا كلفة مالية إضافية للمعلمين والكوادر التربوية وهي لا تريد دفع مثل هذا المبلغ . تظاهرات المعلمين كان مقمرا لها أن تستمر أمام وزارة المالية اعتبارا من صباح أمس وإلى إشعار آخر بعد أن أُضربوا عن الدوام واغلقوا عددا من المدارس، ولكن صدور قرار الطعن، أدى إلى تفرق التظاهرة، فقد صدر بعد وصول المعلمين الى موقع التظاهر امام مبنى

مزملة بتوفير ١,٨ تريليون دينار عراقي يبدو أن لغة التهديد بالإضراب التي لجأ إليها المعلمون قد أسهمت بالإطاحة بمساعي وزارة المالية للطعن بتعديل قانون وزارة التربية لدى المحكمة الاتحادية لكونه يتضمن دفع مبلغ ١٥٠ ألف دينار لكل معلم أو مدرس ضمن ملاك الوزارة، لذلك فهي ترى أن هذا التعديل سيكلف الخزينة الكثير من الأموال وسط أزمة السيولة، وارتفاع نسب الاقتراض، لتسديد الرواتب وهذا يعني أنها ستكون

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف... يبدو أن لغة التهديد بالإضراب التي لجأ إليها المعلمون قد أسهمت بالإطاحة بمساعي وزارة المالية للطعن بتعديل قانون وزارة التربية لدى المحكمة الاتحادية لكونه يتضمن دفع مبلغ ١٥٠ ألف دينار لكل معلم أو مدرس ضمن ملاك الوزارة، لذلك فهي ترى أن هذا التعديل سيكلف الخزينة الكثير من الأموال وسط أزمة السيولة، وارتفاع نسب الاقتراض، لتسديد الرواتب وهذا يعني أنها ستكون

دعوات إلى معاقبة من يرمي النفايات وأنقاض البناء

يقع أمام منزلهم، بسبب انتشار النفايات وأنقاض البناء.. وبينوا: أن «جانبى سريع القنأة أصبحا مكبا للنفايات وأنقاض البناء من قبل أصحاب السيارات الحمل أو (الستوتة)». ولفنوا إلى ضرورة وضع كاميرات مراقبة لمتابعة من يقوم بذلك، مبينين أن ذلك يشوهد العديد من مناطق بغداد.. كما شكوا أُولياء أمور تلاميذ وطيلة من تكس النفايات ومخلفات مواد البناء أمام الكثير من المدارس، خاصة أنها أصبحت وكرا للحشرات ونقل الأمراض، بسبب تأخر مركبات نقل النفايات، وكذلك إهمال إدارات المدارس لهذا الأمر وعدم الاتفاق مع الجهات المختصة لرفع النفايات بشكل دوري، ما يؤدي إلى تراكمها، داعين إلى معالجتها سريعا من قبل الأطراف المعنية.

بعد أن وصلت الحالة الى حد غلق الشوارع والازقة في بعض المناطق، دعا مواطنون أمانة بغداد والجهات المعنية الأخرى إلى فرض غرامات ومعالجة ملف رمي النفايات وأنقاض البناء في الشوارع والساحات. وقالوا: إن هذه الظاهرة لها سلبيات عدة، أبرزها انتشار الأمراض وانغلاق شبكات الصرف الصحي، فضلا عن التشويه البصري لمناطقهم. وأضافوا: إن «ظاهرة رمي النفايات ومواد البناء والفضلات توسعت، بسبب غياب تطبيق القانون، وعدم محاسبة من يقوم بذلك». وأشاروا الى أن «بعض المواطنين يضطرون لتنظيف الشارع الذي

والأشغال العامة بنكين ريكاني، يطالبون فيها بالتعويض النقدي العادل، الذي ينسجم مع القيمة السوقية الحالية للأراضي والمشيديات في منطقتهم أسوة بالمناطق المجاورة لهم، بعد رفضهم التعويض العيني (الأرض البديلة)، من أجل إكمال مشروع ربط سريع محمد القاسم بطريق بغداد- كركوك الذي تريد الوزارة إنشائه في هذه المنطقة»، وأضافوا أن «التعويض المالي عن منازلهم، التي ستهدم هو خطوة قانونية ومشروعة، تضمن حقوق جميع الأهالي بطريقة منصفة وعادلة».

وأشاروا إلى أن «الأرض البديلة التي اقترحتها وزارة الإعمار والإسكان والبلديات ليست حلا عادلا يضمن حقوق الأهالي لكونها ستضيق عليهم الأموال التي صرفوها في عملية البناء فضلا عن مبالغ شراء الأرض لذلك نحن نطالب بتعويضات تنصف الجميع».

أهالي حي البساتين يرفضون مقترح الأرض البديلة



طالب عدد من أهالي حي البساتين وزارة الإسكان بالتعويض النقدي العادل، الذي ينسجم مع القيمة السوقية الحالية للأراضي والمشيديات في منطقتهم أسوة بالمناطق المجاورة لهم. ووصلت إلى «المراقب العراقي» رسالة تحمل مناشدة من أهالي منطقة حي المصطفى التابعة لحي البساتين إلى وزير الإعمار والإسكان والبلديات

مواطنون يرغبون بتقسيط فواتير الكهرباء «المليونية»

طالب عدد من المواطنين من مختلف أنحاء العاصمة بغداد بتقسيط فواتير الكهرباء التي وصل بعضها الى الأرقام «المليونية»، وهم من اصحاب الدخل المحدود وليس لديهم الامكانية المالية التي تغطي تكاليف الفواتير المطلوبة منهم . ووصلت الى «المراقب العراقي» رسالة تحمل مناشدة من لفيف من المواطنين إلى وزير الكهرباء زياد علي فاضل والجهات المعنية في الوزارة، لإيجاد آلية تساعد المواطن على تقسيط الديون المترتبة عليهم والتي لا يستطيعون دفعها مرة واحدة لكونهم من اصحاب الدخل المحدود وليس لديهم الامكانية المالية التي تغطي تكاليف الفواتير المطلوبة منهم وأشاروا إلى أن «العديد منهم تجاوزت ديونه الـ ٤ ملايين دينار، وأغلبهم من الكسبة ومحدودي

الدخل وليس بإمكانهم تسديد مبالغ كهذه، وقد قطعت دوائر الكهرباء التيار الكهربائي عنهم لعدم تسديد المبالغ كاملة في اجراء مستغرب من وزارة الكهرباء، لذا يطالبون وزير الكهرباء والجهات المعنية بإيجاد طريقة أو آلية تعينهم على تسديد المبالغ التي بذمتهم بالتقسيط، ومن دون قطع التيار الكهربائي عن منازلهم.. وتأتي هذه المطالبة الحكومية بالسداد في وقت يكون العراقيون ومنذ عقود يعانون أزمة كهرباء مزمنة بسبب النقص الكبير بين الطلب والإنتاج، وتدهور البنية التحتية، وضعف الإدارة، والفساد ويؤدي هذا إلى انقطاعات متكررة ومطلولة خاصة في فصل الصيف، مما يجبر المواطنين على اللجوء إلى المولدات الأهلية المكلفة بيئيا واقتصاديا كحل بديل.

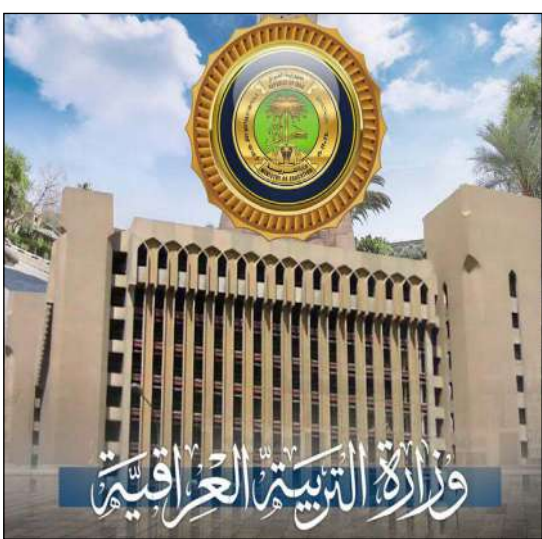


موظفون في التربية يطمحون لاحتساب شهاداتهم الجامعية

تتم وفق ضوابط خاصة ونطاق القرار يشمل الموظفين الذين يحصلون على شهادات جديدة أثناء الخدمة بعد تأريخ نفاذ القرار. أما الاستثناءات فيتم احتساب الشهادة في حال كانت ضمن خطة معدة مسبقا من قبل الوزارة أو الجهة، والتي تتوافق مع الحاجة الفعلية والهيكل الوظيفي ولا يشمل القرار الموظفين الذين حصلوا على الشهادة قبل نفاذه ولم يتم احتسابها.

بحقوقهم الوظيفية .. يذكر أن قرار مجلس الوزراء الأخير (١٥٢) لسنة (٢٠٢٥) منع احتساب الشهادة الحاصل عليها الموظف أثناء الخدمة ما لم تكن ضمن خطة الوزارة أو الجهة الحكومية المدة حسب الحاجة الفعلية والهيكل الوظيفي. هذا القرار يشمل جميع الوزارات والجهات الحكومية، ويهدف إلى تقييم الاحتساب في حالات معينة، مع استثناءات للحالات التي تم احتسابها قبل نفاذ القرار، والتي

طالب عدد من موظفي وزارة التربية في محافظة نينوى برفع الحيف عنهم والإيجاز للجهات المعنية بالوزارة لاحتساب شهاداتهم الجامعية المكتسبة أثناء الوظيفة. وبينوا أنهم «من خريجي الجامعة التربوية المفتوحة في نينوى للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤، ولم تحسب شهاداتهم أو تغير عناوينهم الوظيفية من معلم إلى معلم جامعي، أسوة بأقرانهم في المحافظات الأخرى، لذا يطالبون



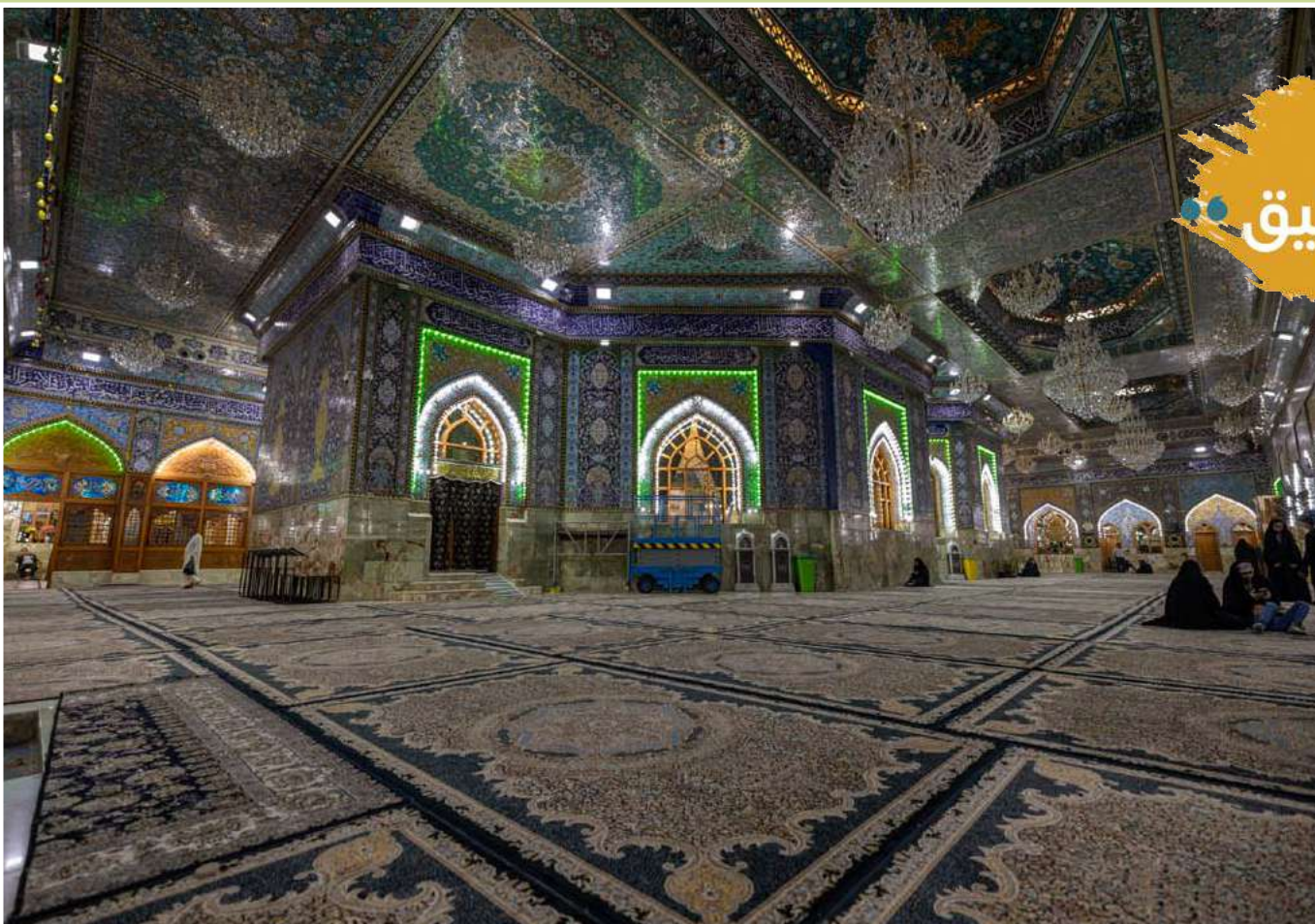
5:12	صلاة الصبح
11:48	صلاة الظهر
5:14	صلاة المغرب
11:04	منتصف الليل



أعظم «أنيميشن» تأريخي عراقي يصل للشاشات الكبيرة

أنهى استوديو الجود للرسوم المتحركة في كربلاء إنتاج فيلم الأنيميشن «ثلاثية الماء»، الذي يُعد الأضخم في تاريخ السينما العراقية من حيث الدراما والتقنيات المستخدمة. يمتد الفيلم على ٥٠ دقيقة ويتكون من ثلاثة فصول، يستعرض خلالها مكانة الماء وأحداثاً تاريخية مهمة، بدءاً من معجزة النبي إسماعيل وانبجاس نبع زمزم، مروراً بعهد عبد المطلب، وصولاً إلى معركة صفين، حيث منع الأموي معاوية الماء عن جيش الإمام علي بن أبي طالب «ع»، وهو المشهد الذي يعكس موقف الإمام عند سيطرته على الماء لاحقاً.

وأوضح مخرج الفيلم ومدير الاستوديو أحمد ماميّة أن «العمل يضم ٤٠ شخصية و١٥ موقع تصوير مختلفاً بمشاركة خبراء من مصر وإيران، ويشارك فيه نخبة من النجوم العراقيين، منهم محمود أبو العباس و خليل فاضل خليل وصاحب شاكر ويحيى إبراهيم وشمس الحسن وجبار خمات، وغيرهم». ويخطط فريق العمل لعرض الفيلم في جميع دور السينما العراقية، من دهوك شمالاً إلى البصرة جنوباً، ليكون تجربة تاريخية وثقافية مميزة للجمهور المحلي.



صورة وتعليق

المخيم الحسيني

صفحة نابضة من

ذاكرة الطف

«الطائر الخشبي الملون» رحلة بين الذاكرة والغربة

الامكنة.

ويأتي عرض المشروع ضمن فعاليات «فريج الفن» في الدوحة وهي مبادرة تهدف الى تقريب الاعمال الفنية من الجمهور في الفضاءات المفتوحة وكسر فكرة اقتصر الفن على قاعات العرض المغلقة.

وختم البحراني حديثه قائلاً «الطائر الخشبي الملون شاهد على رحلتي الطويلة بين المنافي والذاكرة، إنه تذكير بأن التحليق لا يحتاج جناحين فقط بل ذاكرة تعرف جيداً من أين تبدأ الطريق».

ذكريات غادرتها قبل ٢٢ عاماً وما زالت تهتف في قلبي». ويحمل العمل بعداً مزدوجاً فهو يروي قصة المواد المستهلكة وانتهاء دورها وفي الوقت ذاته يحكي تجربة الإنسان الذي يغادر وطنه ولا يغادره الوطن واضاف «إن الفن قادر على منح الأشياء حياة ثانية عبر الذاكرة والحنين».

واكد البحراني أن الطائر ليس مجرد عمل نحتي بل شهادة على قدرة الجمال على البقاء فهو يخلق بألوان الفرح والوجدان فوق رماد سنوات صعبة مؤكداً ان الجمال لا يموت مهما تغيرت

عاد النحات العراقي أحمد البحراني ليخلق من جديد في سماء الإبداع مقمدا تجربته الفنية الجديدة بعنوان «الطائر الخشبي الملون» والتي عرضت مؤخراً في الدوحة ونالت إعجاب الزائرين بجمالها البصري وعمق رموزها. وأوضح البحراني أن المشروع لا يكتفي بإعادة تدوير الخشب فحسب بل يمنحه روحاً جديدة قائلاً «هذه الأخشاب كانت مراكب جابت البحار ثم أهلكها الزمن فأعدت تشكيلها لأعود بها الى طفولتي الأولى في كربلاء الى ضفاف الفرات وبساتينه الى

نجاح أول عملية زرع كبد في العراق

متخصصة قادرة على التعامل مع الحالات المعقدة. كما أشاد الوزير بالدعم الحكومي المستمر للمستشفيات الوطنية وبتجهيزاتها، والذي ساهم بشكل مباشر في تحقيق هذا الإنجاز الكبير. ويأمل القطاع الطبي أن يشكل هذا النجاح دفعة قوية لإطلاق المزيد من عمليات الزراعة داخل العراق، وتوسيع قاعدة التدريب والتأهيل للكفاءات المحلية، بما يسهم بتعزيز الاكتفاء الذاتي في الخدمات الطبية المتقدمة ورفع مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمواطن العراقي.

وقد تكللت بالنجاح الكامل، حيث تماثل المريض للشفاء ويخضع الآن لمتابعة دقيقة لضمان استقرار وظائف الكبد بعد الزراعة. وأكد الوزير أن هذا الإنجاز يُمثل خطوة كبيرة نحو إتاحة هذه الخدمات لجميع المرضى العراقيين دون الحاجة للذهاب إلى الخارج، ما يقلل الأعباء المالية ويخفف معاناة الكثيرين. ويُعتبر نجاح هذه العملية علامة فارقة، ليس فقط في مجال جراحة وزراعة الأعضاء، بل في مسار تطوير الطب العراقي بشكل عام، لما يعكسه من قدرة على مواكبة التقنيات الطبية الحديثة وبناء كوادر

في إنجاز طبي يُعد نقطة تحول مهمة في تاريخ الطب العراقي، أعلن وزير الصحة، من قلب مدينة كربلاء المقدسة، نجاح أول عملية زرع كبد في العراق، وتأتي هذه العملية لتؤكد قدرة الكوادر الطبية العراقية على إجراء عمليات جراحية متقدمة كانت سابقاً بحاجة إلى السفر خارج البلاد، مما يعكس التطور الكبير في القطاع الصحي وتقدم المستشفيات الوطنية في مجال زراعة الأعضاء. وقالت وزارة الصحة إن العملية، التي أجريت على يد فريق طبي متخصص ومدرّب، جرت وفق أحدث البروتوكولات الطبية العالمية،

شاب

يحول القوارير إلى حكايات مصغرة

بخطوات هادئة تخرج من قلب ذي قار، يشق محمد الناصري، المولود عام ٢٠٠١، طريقه بين عالمين مختلفين تماماً، عالم الكهرباء الذي درسه، وعالم الفن الذي اختاره قلبه. هذا الشاب استطاع أن يخلق دهشة فريدة عبر موهبته في صناعة المجسمات داخل القوارير الزجاجية، بدقّة تُشبه الخيال.

ويستعيد محمد بداياته قائلاً: «بدأت رحلتي مع هذا الفن عام ٢٠١٩ بعد أن شاهدت فنّاناً أجنبياً يصنع نماذج مذهلة داخل قوارير على يوتيوب، فشعرت أن هذا التحدي لي». لم يكن لديه ورشة كبيرة أو استوديو خاص، بل زاوية صغيرة في «البيتونة» فوق منزله، ينتظر حلول الليل لينعم بالهدوء بعيداً عن ضوضاء النهار وحرارته، ويبدأ التشكيل بتركيز وصبر استثنائي. أول أعماله كان سُلمًا خشبياً داخل قارورة ضيقة، تكررت محاولات الفشل، لكنه لم يتراجع، وبعد نجاحه، اندهش المتابعون من كيفية إدخال هذا السلم الدقيق عبر فوهة صغيرة لا تتجاوز بضعة سنتيمترات. اندفاعه نحو التحدي قادته إلى تنفيذ كرسى خشبي داخل قارورة أكثر ضيقاً، وهو عمل استغرق منه قرابة شهرين يوماً، ومع كل عمل جديد كان يكسر الطموح، ليضع هدفه اليوم في الوصول إلى العالمية. هذا النوع من الإبداع يُعرف بـ«فن زجاجات الصبر» أو «الفن المستحيل»، وله جذور قديمة بين عمال المناجم في أوروبا الذين كانوا يقضون أوقاتهم في صنع نماذج داخل زجاجات كرمز للعزيمة والإبداع.

سجادة كرمانية

نادرة تروبي حكاية الفن الإسلامي

كشف متحف الكفيل للنفائس والمخطوطات التابع للعتبة العباسية المقدسة عن تحفة فنية نادرة، سجادة كرمانية يدوية الصنع، نُسجت بخيوط القطن والصوف بعناية فائقة، وذلك احتفاءً باليوم العالمي للفن الإسلامي.

”



التراث. وأشار الموسوي إلى أنّ متحف الكفيل يسعى من خلال هذه القطعة النادرة إلى التأكيد على أهمية الفن الإسلامي كذاكرة حية تحفظ الهوية الثقافية وترسخ قيم الجمال والمعرفة، لتظل شهادة على عبقرية الإنسان في صياغة الجمال وإثراء التراث عبر العصور.

الكرمانية، وتتميز بزخارف نباتية وهندسية دقيقة تعكس توازناً بين المهارة الفنية والانسجام اللوني، ويبلغ طولها وعرضها (١٥٤ × ٢٥٩ سم). وأوضح معاون رئيس قسم المتحف، الدكتور شوقي الموسوي، أنّ هذه المناسبة تشكل فرصة لإبراز الموروث الحضاري العريق، الذي يمثل

وتُعتبر هذه السجادة من أبرز مقتنيات المتحف، حيث تحفظ في بيئة محكمة ترأقب فيها درجات الحرارة والرطوبة بعناية، حفاظاً على ألوانها ونسجها الأصيل، لتبقى شاهدة على عبقرية الحرفيين الأوائل. تنتمي هذه التحفة إلى طراز (كرمان لاور) الشهير في صناعة السجاد بمدينة كرمان