

رأية الكتلة الأكبر ترسم المشهد

خيمة العطاء توحد القرار الشيعي وتحل محل تقاسم



على تشكيل لجنتين مهمتهما
متابعة تشكيل الحكومة». وأوضح
السعدي، ان «اللجنة الأولى مهمتها
النظر في الشروط والمواصفات التي
يجب ان تتوفر في رئيس الوزراء،
واللجنة الثانية تنظر في موضوع
الأفق الوطني في اطار إدارة الدولة
مع باقي الفرقاء السياسيين».
وبين عضو حركة صادقون،
أن «العراق يمر بمرحلة مهمة
وستشهد الفترة القليلة المقبلة،
تشكيل حكومة سريعة وفقاً للمدد
الدستورية المحددة». يشار الى ان
قادة الإطار التنسيقي اجتمعوا،
أمس الأول، في منزل رئيس الوزراء
الأسبق حيدر العبادي، وأعلنوا
عن عودة التئام التحالف مجدداً
بالعنوان نفسه وبالكلتيل السياسي
نفسها، والتتويج على كونها الكتلة
الكبرى التي ستشكل الحكومة
المقبلة، وهذا يعتبر إعلاناً رسمياً
من التحالف الشيعي على استمراره
وعدم تفككه أو خروج أحد أركانه،
مؤكداً، أهمية حسم الاستحقاقات
الانتخابية ضمن المدد الدستورية،
وبما ينسجم مع السياقات
القانونية المعتمدة.

بينت الأرقام التي أعلنتها المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، تفوق أحزاب الإطار وهيمتها في البرلمان المؤلف من ٣٢٩ مقعداً. وحول هذا الموضوع، يقول عضو المكتب السياسي لحركة صادقون سعد السعدي لـ «الراقب العراقي»: إنه «بعد الانتخابات التشريعية، كانت هناك زيارات مكوكية ومتبادلة بين قيادات الإطار التنسيقي، من أجل بلورة مواقف موحدة للإسراع في تشكيل الحكومة المقبلة». وأضاف السعدي، أن «الإطار التنسيقي يريد إنهاء الاستحقاقات الانتخابية في المدد الدستورية التي أقرها الدستور، مشيراً إلى أنه خلال اجتماع أمس الأول، تم الاتفاق على بقاء جميع القيادات تحت خيمة الإطار، بما فيهم رئيس حكومة تصريف الأعمال محمد شيعان السوداني». وتابع، أن «الكثير من الأطراف راهنوا على تفتت الإطار التنسيقي بعد الانتخابات النينوية، لكن قياداته ابتووا أنه متamasك وقوى، وأنه الممثل الحقيقي للمكون الشيعي»، موضحاً، أنه «في الاحتماء الآخر للقيادات تم الاتفاق على تفاصيل تشكيل الحكومة الجديدة».

حكومة تصريف الأعمال محمد شيعان السوداني إلى جهة منفردة، بعيدة عن الإطار التنسيقي، لكن السوداني أدرك بعد مشاورات مع القوى السياسية، أن القضية أكبر من منصب سياسي. ويرى مراقبون، أن نتائج الانتخابات جاءت مخيبة لآمال الكتل السننية والكردية، التي كانت تعول على المقاطعة الشيعية، لغیري الخارطة السياسية وإعادة توزيع المناصب، لكن اكتساح الشيعة لنتائج الانتخابات، دفع بعض الجهات السننية والكردية إلى استخدام ورقة تشتت الكتل الشيعية، لكنها فشلت بعد الاتجاه الأخير للإطار التنسيقي لتنتهي أحالم بعض الجهات، لتعود مجدداً وتطرق أبواب الشيعة من أجل توزيع المناصب وفقاً للاستحقاقات الانتخابية والدستورية.

الجدير ذكره، أن الإطار التنسيقي أعلن تشكيله أكبر كتلة نينوية وشروعه في اختيار رئيس الحكومة المقبلة، وذلك عقب إعلان النتائج النهائية للانتخابات التشريعية التي حلت الأسواء الماضية، إذ حاولت المراقب العراقي / سداد الخفاجي راهنت بعض الأطراف السياسية قبل اجراء الانتخابات النينوية، على تفتق الإطار التنسيقي الذي يجمع الكتل الشيعية وعدم التقام قواه مجدداً، بحجة وجود خلافات عميقة بين مكوناته، حيث توافقوا أن تكون لتلك الخلافات، تبعات على تشكيل الحكومة الجديدة وشكل الاختلافات المقبلة، لكن الـ ٩٣ سريعاً بعودة القوى الشيعية بشكل كامل لل المجتمع تحت خيمة الإطار التنسيقي، ليعلن عن نفسه الكتلة السياسية الأكبر، التي سينبع منها رئيس الوزراء الجديد، في خطوة قد تعجل كثيراً حسم مهمة تشكيل الحكومة. وعقب انتهاء الانتخابات التشريعية وإعلان النتائج النهائية، بدأت بعض الجهات السياسية العزف على وتر الخلافات بين كتل الإطار التنسيقي، وحاولت جاهدة شقه إلى جهتين متخاصمتين، سعياً منها لتشتيت الأصوات الشيعية، للجحولة دون تشكيل الكتلة الأكبر داخل مجلس النواب، إذ حاولت كتلة سياسية، سحب رئيس

حاجز كونكريتي يفصل العراق عن سوريا لدرء تهديد العصابات

استولت عصابات داعش الإجرامي وبمساعدة بعض العشائر السنية، على جميع المحافظات الغربية وفرضت شروطها وأحكامها على المناطق المغتصبة، وبعد عمليات نوعية قدم فيها العراق خيرة شبابه استطاع استعادة أراضيه من سيطرة العصابات الإجرامية. ولأجل أن لا تكرر تلك المأساة دأب العراق، على تحسين حدوده مع سو، ما كونها تشكل، بنيا

عمليات إرهابية عدة وسجن على إثرها، ليخرج بعدها ويعود لممارسة ما يمتهن من أعمال دموية وقتل وظلم للمدنيين. ومنذ وصول الجولاني للسلطة في دمشق يطلق العراق من تسلل الجماعات الإرهابية من الحدود مع سوريا، وهذا عمل على اتخاذ عدة إجراءات أمنية مشددة وواقتائية لمنع الكاتمة قاتل، وقوعها، كما حصل، في عام ٢٠١٤ حينما

المرأقب العراقي / سيف الشمري
خطر كبير يُتحقق بالعراق من حدوث
المجاميع الإرهابية والخارجية عن
السلطة والذي يات يسمى اليوم بأد
بالاح ام والفوض ، والذئ ، كان الـ

الكاميرات تسرق المواطن عبر «الفرات».. وصلت الى الملايين..

العراق يهزم شبّاك الامارات بثنائية تؤهله الى الملحق العالمي للمونديال

و بناء اللعب من الخلف، وكاد خطأ دفاعي مشترك بين المدافع اكام هاشم والحارس جلال حسن، ان يتسبب بالهدف الأول للإمارات، إلا أن الكرة مرت بجانب القائم الأيمن للمرمى العراقي.

ف واستمرت السيطرة الإماراتية على منطقة الوسط مع اعتماد المنتخب الوطني بالكرات الطويلة على المهاجم أيمن حسين الذي فشل في تكون خطورة على المرمى الإماراتي، نتيجة مراقبته من قبل لاعبين اثنين، بالإضافة إلى غياب

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي تأهل المنتخب الوطني إلى منافسات الملحق العالمي التي ستقام في المكسيك في الشهر الثالث من العام المقبل وذلك بعد تجاوزه عقبة المنتخب الإماراتي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي احتضنها ملعب جذع النخلة في البصرة.

أ انطلق الشوط الأول بذات الطريقة التي انطلق بها الشوط الأول مواجهة الإياب، ولكن جاء الضغط من قبل الجانب الإماراتي الذي حاول تسييد المباراة منذ

الاقتضاد بفرق مساعي انتشاله عن الصناعة والزراعة تفشل

إن إجمالي الموازنة العامة. ويشير مراقبون إلى أن محاولات الحكومة دعم الاقتصاد الوطني وافتتاح مشاريع جديدة للنهوض بالواقع الاقتصادي يقيت محدودة، وذلك بسبب جملة من التحديات، أبرزها تلف البنية التحتية للمشاريع الاقتصادية، وتقادم الآلات والمكائن المستخدمة في القطاعات الاقتصادية التنموية والزراعية.

قادر على رفد الخزينة بإيرادات مستدامة، وبحسب المعطيات المتوفرة، فإن إيرادات النفط، ما تزال تضمن دفع رواتب أكثر من أربعة ملايين موظف حكومي، والتي تصل إلى نحو ٤٧ مليار دولار سنويًا، فيما تشكل الموازنة التشغيلية التي تضم رواتب الموظفين

عذون
حكومة المنتهية ولايتها، تحقيق إنجازات
الاقتصادي والصناعي، وتأكيدها إحداث
الإنتاج المحلي، إلا أن الواقع يشير إلى صورة
فما يزال الاقتصاد العراقي يعتمد بنسبة
إذ استمر
القطاعات
ويؤكد مرا
النفطية خ
تقارب

أمريكا وازدواجية المعايير
كيف تحولت «أوكرينافتا»
الـ ٢٠١٢ في النجاح

لەمۇدەج سەجىھ:



کس

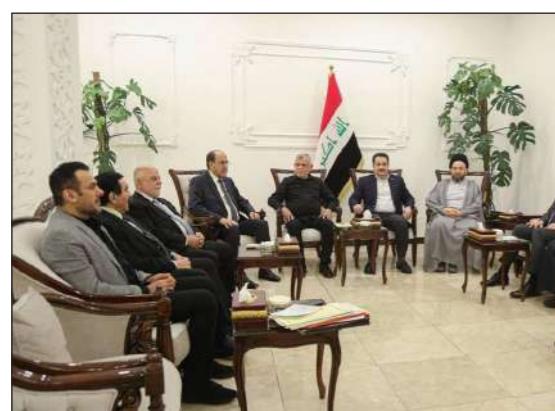
كل تعلمون أن عدد الأصوات الباطلة في أربيل والسليمانية كان
كبير من بغداد؟
أربيل: ١٦,٩٠٠ صوت باطل
السليمانية: ١٣٧,٦١١ صوتاً باطلًا
بغداد: ١٠٥,٣٨٤ صوتاً باطلًا
سبب الرئيس وراء هذا الارتفاع الكبير في الأصوات الباطلة
أخل إقليم كردستان هو الضغط الذي تعرض له الموظفون
المنتسبون في أربيل والسليمانية، إذ طلب منهم تصوير عملية
صوتيتهم وإرسالها إلى المسؤولين الحربيين والحكوميين لإثبات
نهم صوتوا للحزب الحاكم.“
كمن بعد التصويت، قام الكثير منهم بإبطال أصواتهم احتجاجاً
على هذا الأسلوب من الضغط والإجبار.

محمود یاسین..صحفی کردی

صادقون تؤكد انطلاق مشاورات تشكيل الحكومة

66

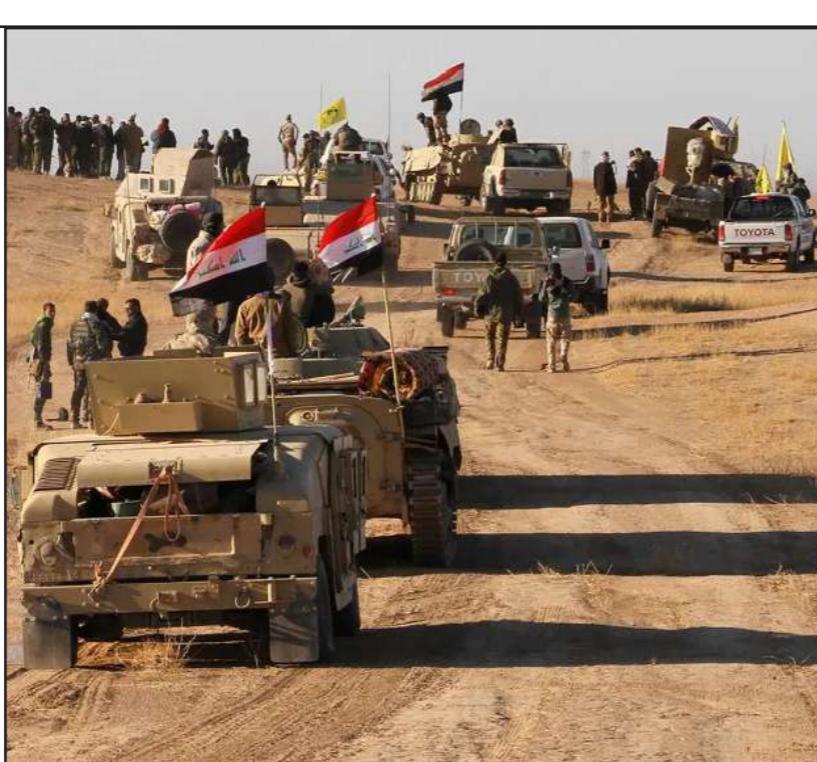
ائتلاف النصر ينفي ترشيح العبادي لرئاسة الوزراء



براقب العراقي / بغداد
في ائتلاف النصر أمس الثلاثاء الأخبار المتداولة بشأن اتفاق إطار التنسيقي على ترشيح حيدر العبادي أو أي مرشح آخر رئيس الوزراء القادمة، مبيناً أن اختيار رئيس الوزراء بحاجة لمباحثات طويلة.
قال الناطق باسم الائتلاف أحمد الولندي في بيان إن «المراحل قبلية تمتاز بتحديات نوعية مالية واقتصادية وجيوسياً عقدة ومتداخلة وحرجة، توجب رؤية شاملة وتخطيط تكامل وتضامن حقيقي وإدارة منضبطة، ليتمكن العراق من تجاوز التحديات المصرية»، مبيناً أن «الواقع يفرض على الجميع التفكير والعمل بطريقة مختلفة، تقدم الرؤية التخطيط والسياسات لضمن أداءً تفديزاً ناجحاً».
تابع: إن «المراحل القادمة لا تحتمل فترة تجريبية ولا اجتهدادياً ولا مغامرة غير محسوبة، والجميع معني بالمهمة، المسؤولية تضامنية في الرؤية والإدارة للنظام السياسي وتحت الشعار والبقاء».

الحشد يواصل
تطهير الأنبار من
بقايا داعش

وأطلقت قوة من الحشد الشعبي في محافظة الانبار، عملياتها الأمنية في المناطق المطلة على ضفاف نهر الفرات غربي المحافظة بحثاً عن بقايا داعش الإرهابي، إذ نفذت قوة من الحشد الشعبي وبالتنسيق مع بقية صنوف الأجهزة الأمنية الأخرى عملية اقتحام للمناطق، منذ أمس الأول، وتهدف العملية إلى تطهير تلك المناطق من بقايا التنظيم الإجرامي للحيلولة دون وقوع عمليات تسفل عبر الانهار والمسطحات المائية باستخدام الزوارق النهرية من قبل عناصر التنظيم الإجرامي».



نائب ينتقد أداء البرلمان بدورته الخامسة

خلال مناقشة وتمرير القوانين، عبر ممارسة الابتزاز لتحقيق مكاسب شخصية أو حزبية، لافتاً إلى أن "هذه التصرفات تمثل تجاوزاً خطيراً على النظام الديمقراطي وتمس مصلحة الشعب تمرير القوانين التي تخص المواطنين خلق فجوة بين أبناء الشعب والسلطات الحكومية".

المرأة العراقية / بغداد
انتقد عضو مجلس النواب عامر عبد الجبار، أمس الثلاثاء، أداء مجلس النواب بدورته الخامسة، مشيراً إلى أن بعض الأطراف مارست الابتزاز مقابل تمرير القوانين.
وقال عبد الجبار، إن "بعض النواب لجأوا إلى أساليب غير قانونية



التأمين الحدود وإبعاد الخطر

العراق يواصل بناء الطاجز الكونكريتي مع سوريا

سوريا بالكامل، مثل الحدود مع الأردن والكويت وال السعودية، وذلك ضمن استراتيجية أمن قومي تهدف إلى منع أي تهديد قبل وصوله إلى العمق العراقي. هذا وشهدت الحدود العراقية السورية منذ عام ٢٠١٢ توترات أمنية متزايدة بعد اندلاع الحرب في سوريا وصعود داعش الذي سيطر على مساحات واسعة في دمشق ويسبب الطبيعة الجغرافية الوعرة وغياب السيطرة الحكومية الكاملة آنذاك على الجانب السوري، شكلت تلك الحدود أحد أهم الممرات التي كانت تستخدمها الجماعات المسلحة المتقدمة، مما سهل إدخالها إلى داخل العراق.

كونها تشكل بيئة حاضنة وأمنة ل تلك العصابات.

و حول هذا الأمر يقول المختص في الشأن الامني هيثم الخزاعلي في حديث لـ «المراقب العراقي» إن «عصابات داعش الإجرامية لن تستطع تكرار ما فعلته خلال الأعوام السابقة من فرض سيطرتها على مساحات واسعة سواء في العراق وسوريا، رغم وجود بعض الحواضن لكنها لا تشكل أي خطورة على البلد». وأضاف الخزاعلي أن «سوريا اليوم تشهد فوضى أمنية كبيرة وهذا بحد ذاته يتطلب جهوزية ومرانقة تامة للجهاز المركزي والجهاز الميداني، من

الجماعات الإرهابية من الحدود سوريا، وهذا عمل على اتخاذ إجراءات أمنية مشددة ووقائية الكارثة قبل وقوعها، كما حصل في ٢٠١٤ حينما استولت عصابات دا الإجرامي وبمساعدة بعض العشائر السنية، على جميع المحافظات الغربية وفرضت شروطها وأحكامها على المناطق المغتصبة، وبعد عمليات نوافذ فيها العراق خيرة شبابه استعاده أراضيه من سيطرة العصابات الإرهابية.

ولأجل أن لا تكرر تلك المأساة

العنوان على ٢٠٢٢/١٢/٢٣

المرأة في قيادة الـ UN Women تقى

مراقب العراقي / سيف الشمري

خطر كبير يهدى بالعراق من حدوده مع سوريا التي سيطرت عليها المجاميع الإرهابية والخارجية عن القانون، في ظل وصول الجولاني إلى السلطة والذي يسمى اليوم بأحمد الشري، صاحب التاريخ الحافل بالإجرام والفوضى، والذي كان العراق أحد محطاته التي نفذ فيها عمليات إرهابية عدّة وسجن على أثرها، ليخرج بعدها ويعود ممارسة ما يمتهن من أعمال دموية وقتل وظلم للمدنيين.

ومنذ وصول الجولاني للسلطة

لإطاحة بارهاسن اثنين في السليمانية

في عدة مناطق، شملت وادي الخاصة ووادي زغيتون في محافظة كركوك، وسلسلة جبال حمرین في ديالى، وسلسلة جبال مكحول في محافظة صلاح الدين، وأسفرت هذه العمليات عن تدمير عدد من أوكرار وجوه بقایا عصابات داعش الإرهابية، وتفجير عبوات ناسفة ومصادر مواد معدة للتفجير».

والأرصفة في بغداد

الغافلة قيادة عمليات بغداد، عشر ساحات مركب» غير مجازة في جانبي الكرخ الرصافة، وذلك بسبب مخالفتها للتسعيرة الرسمية المحددة بـ ٣٠٠٠ دينار، وتأتي هذه حملة كجزء من جهودها المستمرة لضمان وسلامة المجتمع، ولحماية الممتلكات العامة والخاصة من الاستغلال غير المشروع، كما تمكنت لجنة متابعة الساحات

بلغت أسعار خام البصرة بنوعية الثقيل والمتوسط، انخفاضاً، أمس الثلاثاء، مع تراجع أسعار النفط عالمياً بعد استئناف روسيا الصادراتها من سرودع تعرض لضربة أوكرانية الأسبوع الماضي والذى يمثل نحو ٢ بالمائة من الإمدادات العالمية.

سجل خام البصرة الثقيل، انخفاضاً بمقدار ١٩ سنتاً أي ما يعادل ٠,٣ بالمائة ليصل إلى ٦١,٨٨ دولار للبرميل في حين انخفض خام البصرة المتوسط بنفس القيمة، ليصل إلى ٦٣,٧٣ دولار للبرميل بانخفاض نسبته ٠,٣ بالمائة، ويرجع سبب هذا الانخفاض إلى تحسن المعروض النفطي في الأسواق العالمية بعد تخفيف الضغوط على الإمدادات بسبب استعادة جزء من الصادرات الروسية، ما أثر على التوازن بين العرض والطلب، وأسهم في راجح الأسعار عالياً.

دجاجة في تشرين الأول زراعة كريلاع تسوق 4 ملايين

لرائد العراقي / بغداد
علنت مديرية زراعة كربلاء المقدسة، أمس الثلاثاء، عن تصاعد إنتاج بيهض
المائدة وفروج اللحم وأعلاف الدواجن خلال شهر تشرين الأول الماضي، حيث
تم إنتاج أكثر من ١٦ مليون فرخة وتسويقه نحو ٤ ملايين دجاجة عبر
الجازر النموذجية في المحافظة.
ذكر مدير الزراعة عيسى عواد المسعودي، أن المحافظة تضم ٤١ مشروعاً
لإنتاج فروج اللحم، تم تسويقه إنتاجها بالكامل في الجازر الرسمية، مشيراً
إلى متابعة ملاكات المديرية الدقيقة لهذه المشاريع ودعمها لضمان استمرار
الإنتاج وتلبية احتياجات الأسواق المحلية من بيهض المائدة والدواجن.
أضاف، أن «الإنتاج جاء عبر خمسة مفاسق عاملة، تزود ٥٤ مشروعاً
دواجن بالأقراخ اللازمة لإنتاج فروج اللحم وبيهض المائدة وأمهات البيض
التفقيس، مؤكدة، أن فرق الزراعة البيطرية تتبع المشاريع بشكل مستمر
لتقديم الإرشادات وحل أي مشكلات تواجهها، لضمان استمرارية الإنتاج
تحققة الاستفادة المثلى من الموارد.

الخفاض أسعار لذهب في بغداد وأرسيل

لرائب العراقي / بغداد
 شهدت أسعار الذهب الأجنبي والعراقي، انخفاضاً في الأسواق المحلية
 والعاصمة بغداد في أربيل، أمس الثلاثاء.
 سجل سعر بيع المثقال الواحد من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي
 ٨١٠ بليار ٢١ في بغداد، ٧٩٤ ألف دينار وسعر الشراء ٧٩٠ ألف دينار مقابل
 ٦٩٠ ألف دينار الاثنين، بينما بلغ سعر بيع المثقال الواحد من الذهب العراقي
 ٢١ بليار ٧٦٤ ألف دينار وسعر الشراء ٧٦٠ ألف دينار.
 في محل الصاغة، تراوح سعر بيع المثقال الواحد من الذهب الخليجي
 ٨٠٥ ألفاً بين ٧٩٥ بليار ٢١ وبين ٨٠٠ ألفاً، بينما تراوح سعر بيع الذهب
 العراقي عيار ٢١ بين ٧٦٥ ألفاً و٧٧٥ ألف دينار.
 في أربيل، سجل الذهب، انخفاضاً أيضاً حيث بلغ سعر بيع عيار ٢٢ نحو
 ٨٤ ألف دينار، عيار ٢١ نحو ٨٠٧ ألف دينار، وعيار ١٨ نحو ٦٩٢ ألف
 دينار.

العراق يتداعل
أسهمًا بقيمة تجاوزت
10 مليارات دينار

لرائد العراقي / بغداد
داول سوق العراق للأوراق المالية، أمس الثلاثاء، أسهماً بقيمة مالية
جاوزت ١٠ مليارات دينار خلال الأسبوع الماضي.
أفاد السوق في تقرير له، إن «عدد الشركات المتدولة أسهملها خلال
ال أسبوع الماضي بلغ ٦٣ شركة مساهمة، فيما لم تتداول أسمهم ٢٨
شركة بسبب عدم تلاقي أسعار أوامر الشراء مع أوامر البيع، ويستمر
وقف ١٣ شركة لعدم تقديم الإفصاح من أصل ٤٠ شركات مدرجة
السوق».
أضاف، أن «عدد الأسهم المتدولة بلغ، ٢٢ مليوناً و٢٣٤ مليوناً و٢٨٧
الف سهم، بارتفاع نسبته ٧٠٠٪، فيما بلغت ١٠ مليارات و٦٢٢ مليوناً و٨٣٤
الالية بنسبة ٦٪ مقارنة بالاسبوع السابق، من خلال تنفيذ ٣٣٨٥ صفقة»، مشيراً
أن «مؤشر الأسعار المتدولة ISX٦٠ أغلق على ٩٦٠،١٥ نقطة،
سجل ارتفاعاً بنسبة ١٦٥٪ عن إغلاقه في الجلسة السابقة».
 وأشار التقرير إلى أن «عدد الأسهم المشتركة من المستثمرين غير
العراقيين للأسبوع الماضي بلغ ٣١ مليون سهم بقيمة مالية بلغت ٦٦
مليون دينار من خلال تنفيذ ١٣ صفقة، فيما بلغ عدد الأسهم المباعة
من المستثمرين غير العراقيين ١٠١ مليون سهم بقيمة مالية بلغت
٢٠ مليون دينار من خلال تنفيذ ١٠٩ صفقات».
ذكر أن سوق العراق للأوراق المالية ينظم خمس جلسات تداول
ساعويةً من الأحد إلى الخميس، ومدرج فيه ١٠٤ شركات مساهمة
عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة
التأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق والخدمات.



يبقى متأخراً، نتيجة لتعطيل طاع الخاص ، وضعف استقطاب سثمار المحلي والأجنبي، بالإضافة مشاكل البنية التحتية، لافتًا إلى ان هذه العوامل تعيق مساعي الإصلاح التنموية».

ظل هذه التحديات المتراءكة، يبقى تتصادم العراقي بحاجة إلى خطوات دة تعزز التنويع الاقتصادي وتقلل اعتماد على النفط، لضمان استقرار إقليمي وتنموي ينعكس إيجاباً على

فأداء المصادر وانخراط بعضها
في بجهات غسيل أموال وتهريب
اللار». ويرى الشمرى، أن «الاقتصاد
القى لا يزال يصارع للخروج من
ورة الاعتماد الشديد على النفط،
ما يُعرف بالاقتصاد الريعى،
ما يجعل البلاد عرضة ل揆بات
عار النفط العالمية، ويضع الوضع
في أمام مخاطر مستمرة تؤدى
لشاشة الاقتصاد وافتقاره إلى
تقدير».

يـة لم يـسـمـهـمـ فيـ تـطـوـيـرـ القـطـاعـ فيـ،ـ حـيـثـ تـحـوـلـ جـزـءـ مـنـ الـمـسـارـفـ يـةـ إـلـىـ وـاـجهـاتـ شـكـلـيـةـ بـيـعـةـ عـبـرـ نـافـذـةـ الـبـنـكـ الـمـرـكـزـيـ،ـ وـلـمـ دـنـ مـنـ مـارـسـةـ الـعـمـلـ الـمـصـرـيـ بـيـثـ.ـ

ـ إـلـىـ أـنـ «ـاعـتـمـادـ الـمـسـارـفـ الـعـرـاقـيـ عـمـلـيـاتـ مـحـدـودـةـ مـرـتـبـطـةـ إـلـىـ الـعـمـلـةـ،ـ إـلـىـ جـانـبـ ضـعـفـ الثـقـةـ مـعـيـةـ بـالـنـظـامـ الـمـصـرـيـ وـبـعـضـ الـقـوـنـمـيـنـ فـيـ الـأـقـلـيـاتـ الـمـتـطـلـبـاتـ.ـ

على المكابح المساريع
تقادم الآلات والمكائن
لقطاعات الإنتاجية
صناعية والزراعية،
مع الموارد المائية وتفاقم
التي تهدد ما تحقق
فاء ذاتي في بعض
أشهمت الإجراءات
والروتين في الدوائر
بما في المنافذ الحدودية
ك، بتعطيل الاستثمار
نة طاردة وغير جاذبة
لجانب ابعاد القطاع

العراق وإيران يخططان لتبادل تجاري بـ 20 مليار دولار

رئيسي / بغداد
ملن رئيس الغرفة التجارية الإيرانية العراقية
شتركة يحيى آل إسحاق، أمس الثلاثاء، أن
عراقي وإيران يسعان لرفع حجم التبادل
تجاري بين البلدين إلى ٢٠ مليون دولار خلال
ثلاث سنوات، في خطوة تهدف إلى توسيع الشراكة
الاقتصادية وتعزيز التعاون الثنائي.
قال آل إسحاق: أن «حجم التبادل التجاري
رسمي بلغ العام الماضي نحو ١٢ مليون دولار،
بما وصل حجم التجارة غير الرسمية إلى نحو
١٣ مليون دولار، معرباً عن أمله في الحفاظ على هذا
مستوى خلال العام الحالي».
وأوضح، أن «التبادلات التجارية تشمل مجموعة
واسعة من القطاعات، بدءاً من مواد البناء
لمنظفات والأغذية، وصولاً إلى الخدمات
الهندسية والتقنية، والفاواكه والمنتجات الزراعية،
إضافة إلى السياحة العلاجية والسياحة العامة،
لتعاون في المشاريع الصغيرة ومشاريع النفط
لغاز داخل العراق».
رغم التقدم الحاصل، أشار آل إسحاق إلى
وجود تحديات تعيق تطوير العلاقات التجارية،
لها الإجراءات البيروقراطية في الكمارك
المعايير والتراخيص وتأشيرات الدخول، فضلاً
عن التعقييدات الإدارية في المحافظات الحدودية
لقرارات المتضاربة التي تعرقل انسانية



استئناف العمل بمشروع مد أنبوب الغاز من بغداد إلى الأنبار

أعلن مستشار محافظ الأنبار
لشؤون الطاقة عزيز خلف الطرموز،
أمس الثلاثاء، استئناف العمل
بمشروع مد أنبوب الغاز السائل من
بغداد إلى مناطق جنوب الرمادي، بعد
توقف دام أكثر من عام.
وذكر الطرموز، أن «المشروع يبدأ
من عقدة قضاء أبو غريب في بغداد
باتجاه منطقة الطاش جنوب
الرمادي، وتم توقفه سابقاً بسبب
قلة التخصيصات المالية ومشكلات
مع الهيئة العامة للطرق والجسور،
نتيجة تعارض الأنبوب مع مشاريع
قائمة، إضافة إلى تعديل مسار
الأنباب لتفادي أي معوقات».
ويبلغ طول الأنبوب، ١٢٠، كيلومتراً
بتكلفة تصل إلى ٣٨ مليار دينار،
ويعد من المشاريع الحيوية التي
تنفذها وزارة النفط لنقل الغاز
عبر الأنابيب، بدلاً من الاعتماد على
الشاحنات المخصصة لنقل المشتقات

تحذيرات من تفشي المجاعة في الأعوام المقبلة

وقالت المديرة التنفيذية لبرنامج الأغذية العالمي سيندي ماكين، إن «العالم يواجه مجاعات متزامنة في غرب وأجزاء من السودان، وهو أمر غير مقبول تماماً في القرن الـ 21».

عن البرنامج، سيعاجله في العام المقبل نحو 218 مليون شخص حول العالم الجوع، أي أكثر من ضعف الرقم الذي وفقاً لتقرير التوقعات العالمية لعام 2026 الصادر سُجل في عام 2019.

الراقب العراقي / متابعة
حضر برنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة، من أن العالم يواجه أزمة جوع بعام 2026.

فض روسي وصيني مجلس الأمن يضع غزة تحت الاحتلال والمقاومة تعتزم



يمكنهم في الوقت نفسه منع القرار شرعية وطنية أو تبنيه، هو حوار داخل يعمق شخص هذه المخاطر بدقة، ويضع آليات للتعامل معها وتفكيكها تدريجياً، فيما يتعلق بالمرحلة المقبلة، شدد مدير مركز عربة على أنها ستكلن مليئة بالتحديات، ليس فقط على المستوى السياسي، بل أيضاً في كيفية إعادة صياغة الواقع الميداني في قطاع غزة، بما يشمل إدارة الاحتياطات اليومية للمواطنين، وأليات فرض الأمن والنظام خلال المرحلة الانتقالية.

مباشراً مع السكان في قطاع غزة، وما قد يترتب على ذلك من توترات إقليمية، وربما اشتباكات، مشيراً إلى أن النصوص البهية في القرار، خطيرة، تؤدي عملياً إلى إعادة انتاج أهداف الحرب الإسرائيلية بصفة دولية، هذه المرة بحسبه، يفتح الباب أمام إمكانية واسعة، يتدفق فيها أسلحة صلاحيات الاستعمار الدولي الجديد، من خلال تجريبه من آلية صيغة مخاطر متعددة، بينما التجير السياسي. وأسلاف الطنان، أن أخطر ما في القرار يتمثل في فرض وصاية دولية تتجاوز النظام السياسي الفلسطيني، ليس بحسبه، قيادياً سياسياً «يضغط على الفاعلين الفلسطينيين في المرحلة الانتقالية، وتابع الطنان: «لا يمكن للفلسطينيين فتح مواجهة مع دولية، جوهرب تفويضها يقوم على الإنفاذ، يعني عملاً احتكاراً

وتفاقم الحصار والحروب». الوطنية الفلسطينية، ووضعه وأشارة عطاونة إلى أن وضع الفلسطينيون غير عقوب من القنوات الأجنبية صلاحيات الاتصال والتضييقات التي راكمها يتدفق من إشكال الاستعمار الدولي الجديد، من خلال تجريبه من آلية صيغة سياسية فلسطينية جامدة، وأضاف، أن التفويض يمتد لعامين فقط، لكن التجربة بمثابة الإعصار وتأخيره، ما يدفع الفلسطينيين تجاه هذا «المؤقت»، مرجحاً للتحول إلى دائم، كما حدث في أوسلو التي كانت مديراً مركز عربة للأبحاث والدراسات الاستراتيجية، أحمد الفعل، على حد وصفه، وأضاف، أن استقدام قوات الطنان، إن قرار مجلس الأمن الأخير يحمل مخاطر استراتيجية، على الإنفاذ، يعني عملاً احتكاراً

الراقب العراقي / متابعة
في صورة تكسس حجم التناقض، اجتمع مجلس الأمن الدولي، أمس الثلاثاء، التصويت على قرار يخص قطاع غزة، وبهذا لميزة لسيطرة الولايات المتحدة الأمريكية وقوات أجنبية وعرببة مواлиة لواشنطن، في خطوة اعترضت عليها كل من روسيا والصين والفصائل الفلسطينية التي رأت أنها تكرّس هيبة الاحتلال ولا تغنى تحرير القطاع، وانتقدت حركة حماس والجهاد الإسلامي، على القراء، إذ قالت حماس، إن القرار الذي صاغته واشنطن، لا يرتقي إلى مستوى طالب وحقوق شعبنا الفلسطيني السياسي والإنسانية، ولا سيما في قطاع غزة، الذي واجه على مدى عامين كاملين، حرب إبادة وحشية وجرائم غير مسبوقة ارتكبها الاحتلال الإلهي أيام سمع وبصر العالم، ولا تزال آثارها وتداعياتها متعددة ومتواصلة، على الرغم من الإعلان عن إنهاء الحرب، وفق خطة ترامب».

الراقب العراقي / متابعة
أما حركة «الجهاد»، فأعلنت رفضها القرار الأمريكي لما يشكله من وصاية على قطاع غزة، ظرراً إلى أنه يهدف إلى تحقيق أهداف لم يتمكن الاحتلال من إنجازها عبر حربه المتكررة، وشددت على أن «حق الفلسطينيين في مقاومة الاحتلال بكل الوسائل الشرعية هو حق كله القانون الدولي، ويشكل سلاح المقاومة ضمانة لهذا الحق، لهذا، فإن أي إكراه على دولية وصاية على بحر قزوين، يمهّد نزع سلاح المقاومة، ويعزّزها من طرف مهادئ إلى شريك في تنفيذ أجندة الأخلاقي». وقال مدير مركز رؤية للتنمية السياسية، أحمد عطاونة، إن قرار مجلس الأمن الأخير ينطوي في جوهره على «درجة عالية من الخطورة، ي شأن مستقبل قطاع غزة والقضية الفلسطينية، بمهام تشمل نزع سلاح المقاومة، وأضاف، أن حرب قزوين، التي أطلقها في قرارها هو ما يحمل على حد وصفه، على حماس، أن عليها أكثر من 22 عاماً من دون أن يحصل الفلسطينيون على من مضمون سياسة «تكرّس عملياً فصل قطاع غزة عن الحالة المائية».

العدو الصهيوني يجدد هجماته على لبنان

العراقي يؤكّد أهمية الحوار في القضايا الإقليمية

الراقب العراقي / متابعة
شدد وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، على أهمية التعاون وال الحوار بين المحافظات الساحلية للدول المطلة على بحر قزوين، ووصل عراقجي، أمس الثلاثاء، إلى مطار سردار جنغل في رشت لحضور الاجتماع الأول لحكام المحافظات الساحلية المطلة على بحر قزوين، وأكد ضرورة توسيع التعاون الإقليمي في إطار سياسة الجوار الحكومية، وأشار إلى أن هذا الاجتماع سيُعقد بمشاركة كبار المسؤولين في المحافظات الساحلية المطلة على بحر قزوين، وقال: إن «هدفه هو تعزيز التفاعلات في المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية والبيئية»، وأكد وزير الخارجية، أن تنوع القضايا المتعلقة ببحر قزوين وأهميته الاقتصادية والبيئية يتطلبان مزيداً من التأثر والتنسيق بين المحافظات التجاورة في هذه المنطقة المائية.

وذكر عراقيجي محافظ غيلان على استضافة هذا الحدث الدولي، قائلاً: «يسرقنا أن مدينة رشت قد قبلت هذه القيمة، ونأمل أن تؤدي إنجازاتها إلى إنشاء آليات فعالة في العلاقات بين المحافظات الساحلية، وتسريع عملية التعاون المشترك».

حاكم نيويورك المسلم يلوّح باعتقال نتنياهو

حيث تشهد نيويورك، في هذه الأيام، حالة لافتة من التناقض السياسي والإعلامي عن «إسرائيل»، خاصة بعد تصريحات العمداء

المنتخب زهران ممدادي، وتصرفات العدة المتنتهية ولاية إريك آدمز الذي

يقوم بزيارة مثيرة للجدل إلى قل أبيب.

ففي مقابلة لشبكة ABC الأمريكية أمس، أكد ممدادي، الذي يستعد لتوبي منصب ممدة نيويورك، أنه سيقبل كل ما

في وسعه لإنفاذ أمر الاعتقال الدولي الصادر بحق رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، إذا ما قرر زيارة نيويورك، حتى لو كانت الزيارة في إطار مشاركته في أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة. وأوضح، أنه متزمن بالقوانين الدولية، وأنه يريد أن يجرب أخلاقياً قبل أن يكون إجراء قانونياً، في إشارة واضحة إلى موقفه المعارض لسياسات الاحتلال.

وفي المقابل، نشر العدة المتنتهية ولاية إريك آدمز مقطع فيديو عبر حسابه على منصة «كمس»، ظهر فيه وهو يؤدي الصلاة عند حائط البراق الواقع داخل المسجد الأقصى المبارك، قبل أن يوجه كلمة للإسرائيليين بدت أقرب إلى رسالة ود واعتذار: «أردت أن أخبر شعب إسرائيل أنني خدمتكم كعمدة، لكنني جئت اليوم لأنكم بآرني سوا صلوات الاحتفاظ باللقب الأهم بالنسبة لي، وهو أنتي أخوكم».

هذه التصريحات حملت شحنة سياسية وإعلامية قوية، وأشارت تفاعلات حادة ومتباينة على منصات التواصل الاجتماعي.

سياسي غير تقليدي، يجمع بين شخصية صاعدة ذات موقف حازم من الاحتلال الإسرائيلي، وشخصية فقدت منصبها، في المشهد السياسي الأميركي المقبيل.

فوضى داخل تل أبيب

باعتقال رئيس وزراء الكيان الصهيوني باتريك شارب، مما يضيف بعضاً مثيراً للمتابعة

الراقب العراقي / متابعة
أشارت تصريحات رئيس بلدية نيويورك زهران ممدادي، جدلاً واسعاً بعد توليجه



كاتب عراقي يؤشر تناهي الخطاب الطائفى ضد الشيعة فى السينما المصرية

٩٥٩

ترک على وجهي كفوفك
وامعن من الرؤيا نزيفك
أرقاب موجك الآتني
الذى أخفى جروفك

قصة قصيرة جداً

على جراحتنا، نهبوها
حتى أصابتهم التخمة،
لنشفت ساديتهم؛ أغاثوا
ننا بفؤات خيراتنا!!

سعاد جكيرف / المغرب

وأوضح: أن «اللافت للنظر أن الفنان عمرو يوسف احتل قائمة الأعلى مشاهدة على منصة شاهد السعودية وذلك بعد طرح فيلم درويش عليهما، ومن هنا وصل الهدف المراد من الفيلم من خلال عرض هذه المنصة التابعة إلى قناة أي بي سي التي تمولها السعودية والتي أنتجت العديد من المسلسلات ذات النفس الطائفي مثل مسلسلي عمر ومعاوية وهما من الاعمال التي أثارت العديد من الانتقادات لكونهما لم يعرضا الحقيقة التاريخية كما هي بل كان التزيف هو

وأكمل: «إن تحرير الرسائل المسمومة للفيلم
جعل أحاديث تدور في إطار أكشن كوميدي،
ويحمل العديد من المفاجآت والأحداث المصرية،
خاصة أن قصته تدور في حقبة الأربعينيات من
القرن الماضي، ويعيش درويش، الذي يقدم دوره
عمرو يوسف بالعمل، حياة مثيرة كمحтал
محترف يستخدم مظهره الجذاب ودهاءه في
الإيقاع بضحاياه عبر سلسلة من الأحداث غير
المتوقعه تقلب موازين حياته، حين يجد عمرو
يوسف نفسه فجأة في موقع «البطل الشعبي»،
دون أن يسعى لذلك، ما يجعله يعيش صراعاً
بين ماضيه الغامض والحاضر الذي فرض عليه
دوراً لم يختره».

لسينمائية والدرامية المصرية الجديدة، ومنها فيلم (درويش) المنتج مؤخرًا، لفت انتباهي عودة ظاهرة قديمة إلى الواجهة، ولكن هذه المرة بشكل متعمد وواضح في الحوارات على ما يبدو. فقد تكررت عبارات قصيرة مثل ولاد الرفضي، ابن الرفضي، بنت الرفضي، وهي تعبيرات تحمل إيحاءً طائفياً مباشراً لا يخطئه الأذن وهو ما يؤشر تناامي الطائفية ضد الشيعة في السينما المصرية على الرغم من أن هذا الفيلم ليس الوحيد الذي تناول فيه هذه الجملة البغيضة والتي تعبّر عن كره متجرد لأتباع آل البيت في نفوس المصريين الذين غسلت دماغهم الخطابات الطائفية من قبل السلفيين والوهابية ..

وأضاف: إن «ظهور هذه المفردات في سياق فني يفترض أن يعيّر عن واقع اجتماعي متنوع يعكس مساراً مقلقاً في إعادة إنتاج الخطاب الطائفي الخطير، بل محاولة لإنتاج وعي مشوه يعزّز الخطاب التافه المراد منه شتم الآخر بطريقة مبتذلة ، وصرف الانظار عن تضاعياً الأمة التي تتعرّض إلى أشرس هجمة في تاريخها والتي تهدف إلى تمزيق الدين الإسلامي وجعله طوائف متناحرة خدمة للصهيونية وأمريكا والغرب الذي يكره الإسلام الحقيقي لمتمثل بمحمد وأل محمد عليهم السلام ولذلك يسعى بشتى السبل زرع التفرقة بين المسلمين ويجد في السينما مجالاً لذلك».

وقاتباع: «اعتقد أن هذا الأمر يحتاج إلى تدخل مؤسساتي ورقابي للحد من تلك الظاهرة والقضاء عليها ومن هنا تكون البداية فمن الممكن محاربة هذه الحالة عبر العمل على مقاطعة هكذا أفلام والبداية تكون من هذا

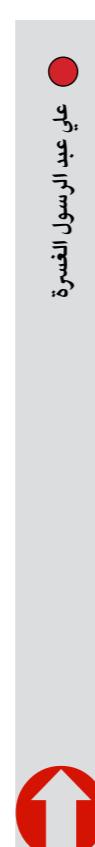
الراقب العراقي / المحرر الثقافي ..
يرى الكاتب خالد الوادي أن السينما
المصرية أعادت الطائفية إلى الشاشة
البيضاء ، من خلال فيلم درويش الذي
شهد تكرار عبارات مثل ابن الرفقي التي
يقصد من خلال التحدث بها الإساءة إلى
المذهب الشيعي ، واعتبار الانتماء لذهب
آل البيت عليهم السلام سبة وكفرا ، وهو
ما يؤشر تنامي الطائفية ضد الشيعة في
السينما المصرية على الرغم من أن هذا
الفيلم ليس الوحيد الذي تناول فيه هذه
الجملة البغيضة بل هناك أفلام تناولتها
ولكن في سنوات بعيدة وليس الوقت الحالي
الذي أصبح التشيع في مصر كبيرا ويشار له
على أنه خطر مُحْدَق .
وقال الوادي في تصريح خص به «الراقب
العربي» من خلال متابعتي لعدد من الأعمال

A promotional image for the TV show 'Al Jazeer'. The main image features a man in a flat cap and a woman in a red dress. A smaller inset image in the bottom left corner shows a man with glasses and a cap. The image is set against a backdrop of a city skyline at sunset.

سُلْطَانُ الْمُخَالَفِ

سُؤال المُخالِفُ حِينَ أَنْهَكَهُ الْعَجْبُ
هَلْ لِالْحَسِينِ مَعَ الرَّوَافِضِ مِنْ تَسْبِ
لَا يَنْقُضُ ذِكْرَ الْحَسِينِ بِتَغْرِيْبِهِمْ
وَعَلَى امْتِنَادِ الدَّهْرِ يُوْقَدُ كَالْهَبِ !!
وَكَانَ لَا أَكْلَ الزَّمَانَ عَلَى دِمْ

قدم الحسين بكرباء لا شرب
أولم يحن كف البكاء فما عسى
يُبدي ويُجدي والحسين قد احتسب ؟
فأجيته ما للحسين وما لكم
يا رائدي ندوات آلية الطرف
إن لم يكن بين الحسين وبيننا
نسبة فيكينا الرثاء له نسب
والحر لا ينسى الجميل ورده
ولأن نسي فلقد أساء إلى الأدب
يا لاتهي حب الحسين أجتنا
واجتاج أودية الفسائي واثر أب
فلقد تشرب في النخاع ولم يزل
سريانه حتى تسلط في الركب
من مثله أحىي الكراهة حينما
ماتت على أيدي جبارية العرب
وأفاق دنبا طأطأته لولاتها
فرقى لذاك ونال عالية الرتب
وغدا الصمود بإثره متحفزا
والذل عن وهج الحياة قد احتجب
أما البكاء فذاك مصدر عزنا
وبه نواسيمهم ليوم المنقلب
نبكي على الرأس المرتل آية
والرحم منبره وذاك هو العجب
نبكي على التغر المكسر سنه
نبكي على الجسد السليم المتهب
نبكي على خدر الفواطم حسرة
وعلى الشيبة قطعوا إربا إرب
دع عنك ذكر الخالدين وغضفهم
كي لا تكون لنزار يارتهم حط !!



«البحث عن بغداد المفقودة» في متاحف بيت رامبرانت بهولندا

الانتقام الحقيقي للوطن الذي لا تغيره الاماكن ». وتابع: إن «الكثير من الاعمال التي رسّمتها فيها ملامح الرجل الجنوبي الذي يعاني وينتصر على معاناته مهما كانت كبيرة ومؤلمة فهو أصل الحضارة ومبني الفن والعلم».

نوصوص مختارة من السرد النسووي في اتحاد الأدباء

كشف الفنان التشكيلي صادق كويش عن تعليق عمله الفني الذي يحمل عنوان «البحث عن بغداد المفقودة» في متحف بيت رامبرانت بهولندا الذي يُعد من أبرز معالم العاصمة الهولندية أمستردام . وقال كويش : «أنا سعيد بكوني جزءاً من معرض وأضاف :» د

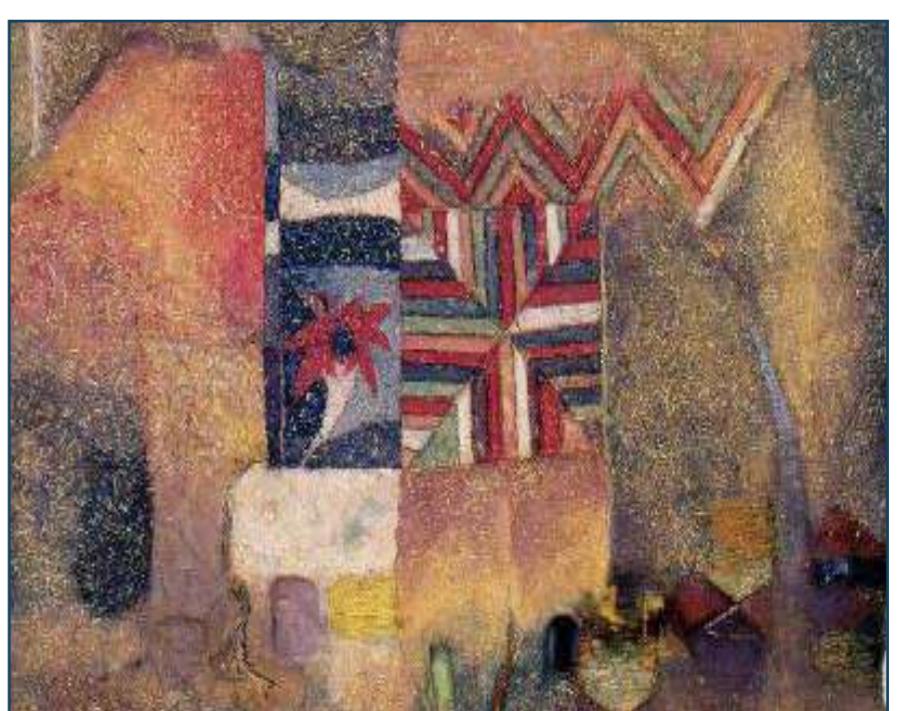
تقييم منتدى نازك الملائكة في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق جلسة بعنوان:
الوجع والاستلاب في نصوص مختارة من السرد النسوي
تتضمن قراءات قصصية في نماذج للكاتبات المبدعات:

نصوص مختارة من السرد النسوي» تتضمن نصوصاً مختارة من السرد النسوي في نماذج للكاتبات المبدعات إنعام كجهة جي وميسلون هادي وولام العطار وزهراء ناجي». وأضاف إن «الجلسة ستقام على قاعة الجواهري في اتحاد الأدباء وستشهد تقديم روئي نقدية من قبل الناقدة د.رباب هاشم». وتتابع: إن «الجلسة ستقام في الساعة الخامسة من مساء اليوم الأربعاء ١٩ تشرين الثاني ٢٠٢٥ وستديرها الشاعرة غرام الربيعي». يقيم منتدى نازك الملائكة في الاتحاد العام للأدباء والكتاب بالعراق جلسة عن الأدب النسوي تحمل عنوان «الوجع في نصوص مختارة من السرد النسوي» مع تقديم روئي نقدية من قبل الناقدة د.رباب هاشم. وقال الناطق الإعلامي لاتحاد الأدباء معن غالب سباح في تصريح خص به «المرأقب العراقي»: إن « منتدى نازك الملائكة في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق وضمن منهاجه الأسبوعي سيقيم جلسة بعنوان «الوجع في

سلیمان منصور.. عاشق الطین الفلسطینی

يسعى المتحف الفلسطيني في بيرزيت لاستهلام تقنيات الفنان سليمان منصور وتعليمها، عبر تنظيم ورشات فنية تستهدف الفنانين الشباب في عدد من المدن الفلسطينية، مستخدماً تقنية الطين المستوحاة من أعماله، لتجمّع مشاركتهم في معرض ينظم المتحف قريباً.

انتشرت أعمال منصور بشكل لافت في المجتمع الفلسطيني، خاصة لوحته «جمل المحامل» (١٩٧٣)، بوصفها أيقونة تعبر عن التهجير والاقتلاع في عامي ١٩٤٨ و١٩٦٧، وغيرها من الأعمال التي تناولت مواضيع المكان والأرض والهوية، عبر مجموعة رموز ارتبطت بمشواره الفني، ومن بينها المرأة إلى جانب الرجل وشجرة الزيتون؛ مفردات تحيل إلى البقاء والصمود. الفنان الذي بدأ مسيرته الفنية منذ أواخر السبعينيات من القرن الماضي، تبلورت تجربته حينما بدأ مشروعه بالطين في أواخر الثمانينيات، حيث كانت الإنفاضة الفلسطينية في أعلى مستوياتها الشعبية ١٩٨٧-١٩٩١، والتي واجهها



الآثار الطيبة للصبر

للصبر تأثير كثيرة أهله، ترويض النفس وتربيتها: فالإنسان إذا صر حيناً من الوقت على المفاجئات المزعجة ونوايل الدهر، وعلى مشاق العيادات والمناسك، وعلى مرارة ترك المحدثات النفسية امتنالاً لآلامه ولآلية النعيم، وتحمل الصداع مهماً كان شديداً ومهلاً، اعتادت النفس شيئاً فشيئاً تنشئه وتزروه، وتخلت عن التمزّد، وتذلت صعوبة تحمل المشاق عليها، وحصلت للنفس ملحة راسخة نورانية، بها يتجاوز الإنسان مقام الصابر ليبلغ المقامات الأخرى الشامخة. بل إن الصبر على المعيشية يبعث على تقويم النفس، والصبر على الطاعة يسبّب الاستيناس بالحق عزوجل، والصبر على البليا يوجب الرضا بالقضاء الإلهي. وكل ذلك من المقامات الشامخة لأهل الإيمان، بل لأهل العرفان.

تواجهاً نازلة عليه من الحق المتعالي ألم ومرض، استكينا من الحق تعالى لدى الناس وغمسنا فيه، واعتبرناه عليه، وأبدينا الشكوى أمام كل من هو أهل، ومن ليس بأهل. وتحمّل الشكوى والزعزع والفرج الحاصل في النفس، إلى بدور البغض تحاه الحق والغضباء الإلهي، ثم ينحو شيئاً فشيئاً، ويشتد حتى يتحول لا صير له لا إيمان له. لو كنت مؤمناً بالحضور الربوبي، ورأيت أن مهارياً الأمور بيد قدرته الكاملة، الصورة الداخلية للذات إلى صورة المفاسدة، وأنه لا يكفي لأجل المقام القدسي والإيمان بمزنرته الرأس من الجسد، وأمامه بالصبر فتحف الرزية، ويغلب القلب على التواب والبلاء، وتنتمر مفتاح أبواب السعادات، وباعت للنجاة من المهالك، بل إن الصبر يهون المصائب، ويخفف الصعاب، ويقوى العزم والبراءة، ويبعث على بالصبر فتحف الرزية، ويغلب القلب على التواب والبلاء، وتنتمر مفتاح أبواب السعادات، وباعت للنجاة من المهالك، بل إن الصبر يهون المصائب، ويخفف الصعاب، وبأهل للشكوى، وهذا الأمر بالاضافة إلى أنه من حوادث فالجزع والفرج لا يُجديان نفعاً، الآيات والبيانات أمام غير الحق تعالى، بل لهم أثراً مخيفاً، وهو إله تنسف الإيمان، وأمام الصبر والجلادة فهمها، والصورة المذهبية البرزخية الجميل، والصورة المذهبية البرزخية اللسانية والحرّكات غير اللائقية والجزع وبالإضافة إلى أنها عيب، وغير المتادلة للأضياء، تشهد بائناً لستنا من ذوي الإيمان. فيما دامت الشعمة مورفة، شكرنا ربنا شكرنا ظاهرياً لا بل له، بل يكون لأجل طمع الزيادة، وحينما يكون لأجل طمع الزيادة، وحينما

يقول المحقق الصبر نصر الدين الطوسي: «الصبر حبس النفس عن العجز عند المكره». وهو يمنع الباطن عن الاستطراب، واللسان عن العصمة ثانيةً بليخ على الصبر. فعن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) قال: «الصبر من الإيمان غير المغناة»، وعلى الحكس، بمزنرته الرأس من الصابر. قيل له مضرطه، وباطنه موحش، ونفسه قلقة ومهززة. وهذا من نفسه بذاته، فوجيئ بالحضور الربوبي، ومصيبة من فوق جميع البلاء، وصيبة من عليهما السلام) قال: «الصبر من أعظم المصائب التي تحل بالإنسان وتسلب منه الراحة والقرار، وأمامه لا يكفي لأجل بذاته في الماء». لا إيمان من لا صير له إن من لا صير له لا إيمان له. لو كنت مؤمناً بالحضور الربوبي، ورأيت أن مهارياً الأمور بيد قدرته الكاملة، الصورة الداخلية للذات إلى صورة المفاسدة، وأنه لا يكفي لأجل المقام القدسي والإيمان بمزنرته الرأس من الجسد، وأمامه بالصبر فتحف الرزية، ويغلب القلب على التواب والبلاء، وتنتمر مفتاح أبواب السعادات، وباعت للنجاة من المهالك، بل إن الصبر يهون المصائب، ويخفف الصعاب، وبأهل للشكوى، وهذا الأمر بالاضافة إلى أنه من حوادث فالجزع والفرج لا يُجديان نفعاً، الآيات والبيانات أمام غير الحق تعالى، بل لهم أثراً مخيفاً، وهو إله تنسف الإيمان، وأمام الصبر والجلادة فهمها، والصورة المذهبية البرزخية الجميل، والصورة المذهبية البرزخية اللسانية والحرّكات غير اللائقية والجزع وبالإضافة إلى أنها عيب، وغير المتادلة للأضياء، تشهد بائناً لستنا من ذوي الإيمان. فيما دامت الشعمة مورفة، شكرنا ربنا شكرنا ظاهرياً لا بل له، بل يكون لأجل طمع الزيادة، وحينما



التنوير الديني وإعمال العقل

نَّجِيَ الْمِيَالَد

عندما تحدث لنا القرآن الكريم في آيات عديدة مكية ومدنية، عن مشكلة «ما وجدنا عليه أباءنا»، التي اعترضت طريق الأبياء والرسول في تبليغ رسالتهم السماوية إلى المجتمعات التي يُعثروا إليها، أراد من الحديث عن هذه المشكلة، تصوير أن الرسالات السماوية إنما جاءت لتحرير العقول، وتحريض الناس على إعمال العقل، والتخلص من ذهنية القصور في الفهم، ومن منهجية التقليد والاتباع الساكن والجامد، وحتى لا يقول الناس بل نتبع ما أقولنا عليه أباءنا، أو حسبنا ما وجدنا عليه أباءنا.



وين المعنى في تفسير المثار، على ثلاثة أوجه: الأولى: أن معناه لا يستعملون عقولهم في إيمانهم في مرات عديدة، وفي مناسبات مختلفة، وبالإشارة إلى أقوام وجماعات متعددة، لكن يدعونا إلى التأمل والتدبر في هذه المشكلة، التي ينتفق الإنسان فيها عن أعمال عقله، ويرتد بالضلال في الصواب، ويقولون عن النبي عليهما السلام: «ما يعلو عن عقولكم شيئاً ولا يهتدون». الثاني: أنه جار على طريقة البُلاغة في المبالغة، يجعل الغائب أمراً كلياً عاماً. إذ يقولون عن النور في عامة شُوؤنه إنه لا يعقل شيئاً ولا يهتدى إلى الصواب، ويقولون عن النبي عليهما السلام: «ما يعلو عن عقولكم شيئاً ولا يهتدون». الثالث: أنه يُعطل عقله، وهذا ثانٍ لأن عقل الأول بعض الأشياء، ويفهم الثاني بعض المسائل.

الآية تصور أن إعطاء الأباء في مثل هذا الموقف العقل عن آياتهم في مثل هذا الموقف يتبعون أباءهم عقلي سليم، فالبعض يتبع الآباء حتى لو كان أباءهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون. لهذا فإن القرآن الكريم جاء ليقول للناس أنكم لا يعقلون شيئاً (ناظرة إلى جانب العمل)، لكن عقول، ولا ينفعي اتباع الآخرين بطريقة تحمد العقل، حتى لو كان هو لا يأبهون، وهو فالآباء لا ينفعي اتباع الآخرين بطريقة تحمد العقل، حتى لو كان هو لا يأبهون، وهو وقد وجد الشيخ محمد عبد العبد ضرورة أن ينفعي ناظرة إلى قوله تعالى (لا يعقلون شيئاً حتى لا يشكوا هذا العموم على بعض الأفهام،

ذلك الذي يدفع الإنسان لأن يتحرر من الركون إلى الآباء مجرد أنه يحملون هذه الندى يخرجه من الظلمات، وهذا يعني أن ما ذاته كظهور النور، مظهر لغيره بما يشمل من المحسوسات على نحو الاستعارة، ثم عمّ الصفة، فهذا لا يبر له أن يُعطل عقله، ويُجمد كائنات السماوات وكائنات الأرض، لأن بالنور دون الله هو الظلامات.

وقد صور لنا القرآن جسم هذه المشكلة وخطورتها عندما ظل يُذكر بها، ويلفت النظر إليها في مرات عديدة، وفي مناسبات مختلفة، وبالإشارة إلى أقوام وجماعات متعددة، لكن يدعونا إلى التأمل والتدبر في هذه المشكلة، التي ينتفق الإنسان فيها عن أعمال عقله، ويرتد بالضلال في الصواب، ويقولون عن النبي عليهما السلام: «ما يعلو عن عقولكم شيئاً ولا يهتدون». الثاني: أنه جار على طريقة البُلاغة في المبالغة، يجعل الغائب أمراً كلياً عاماً. إذ يقولون عن النور في عامة شُوؤنه إنه لا يعقل شيئاً ولا يهتدى إلى الصواب، ويقولون عن النبي عليهما السلام: «ما يعلو عن عقولكم شيئاً ولا يهتدون». الثالث: أنه يُعطل عقله، وهذا ثانٍ لأن عقل الأول بعض الأشياء، ويفهم الثاني بعض المسائل.

الآية تصور أن إعطاء الأباء في مثل هذا الموقف العقل عن آياتهم في مثل هذا الموقف يتبعون أباءهم عقلي سليم، فالبعض يتبع الآباء حتى لو كان أباءهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون. لهذا فإن القرآن الكريم جاء ليقول للناس أنكم لا يعقلون شيئاً (ناظرة إلى جانب العمل)، لكن عقول، ولا ينفعي اتباع الآخرين بطريقة تحمد العقل، حتى لو كان هو لا يأبهون، وهو فالآباء لا ينفعي اتباع الآخرين بطريقة تحمد العقل، حتى لو كان هو لا يأبهون، وهو وقد وجد الشيخ محمد عبد العبد ضرورة أن ينفعي ناظرة إلى قوله تعالى (لا يعقلون شيئاً حتى لا يشكوا هذا العموم على بعض الأفهams،

هل تزيد ثواباً اليوم؟

عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: الكريم من تجلب المحارم وتترّأّه عن العيوب.

حكمة اليوم

عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: لا خير في القول بالجهل.

فَذَكْرٌ

إذا اعتقد العبد بحقيقة مُدَبِّرية الحق لعالم التكوين، وأن سببية الأسباب -فسخاً وإبراماً- بيده، وأن انسداد المتعال، كان هذا الاعتقاد لحا سكون العبد -في أطلق الظروف- إلى لطفه القديم، كما هو حال الخليل (ع) في النار، تاهيك عمما يوجبه هذا الاعتقاد من طمأنينة وثبات في نفس العبد، سواء قبل البلاء أو حينه أو بعدها!“

”

تاكُوأْ أَعْمَال تطوير شارع الريعي في زيونة



على المارة في الشارع الذي يعد
ملاجئاً للتجارة في بغداد». .
الجهات المعنية الى متابعة
ات وتوجيهه الشركة للإسراع
ها كون المنطقة تعاني كثيراً

التجارية بحدوث طفح المجرى التي لا تراعي جمالية المنطقة ولا تحافظ على نظافتها على الرغم من كون شارع الربيعي كان يُعد الأجمل والأشظف في العاصمة بغداد. وأشاروا إلى وجود تجاوزات على الرصيف بشكل كبير وهي عبارة عن محلات لم تتم إزالتها تؤثر من أهم الشوائب دعا الاهالي رفع التجاوز في تنفيذ عمل سبب ذلك.».

العربي: إن "أعمال تطوير شارع الربيعي في زيونة في زيونة تتفذها شركة مملوكة جداً والعمل متوقف منذ مدة دون توضيح الاسباب التي أدت الى هذا التوقف".
وأضافوا: إن "المنطقة لم تعد نظيفة كالسابق نتيجة تسبّب عدد من المحلات شكاً عدد من أهالي شارع الربيعي في زيونة تلّكؤً أعمال تطوير الشارع مع وجود طفح المجرى بسبب بعض المحال التجارية التي لا تراعي جمالية المنطقة ولا تحافظ على نظافتها".
وقال الاهالي في رسالة وصلت الى "المراقب"

شكا
تلكرأ
المجاري
لا تراع
نظافتها
وقال الإ

ثباتات بليونية «الكترونيّة» توصل السائقين إلى حافة الإفلاس



إلى أكثر من 5 ملايين وهو مبلغ لا يمكن تصوره بالنسبة لي .

وأشار إلى وجود حالة عجيبة وهي أن الجميع يصور أرقام السيارات وبضمهم منتسبي الشرطة والضباط والمواطنو في الشوارع، ولا رقابة على تسجيل الغرامات، وهناك أخطاء كبيرة في نظام تسجيل الغرامات ويجب معالجة الأمر على طريقة الغافلها أو تخفيضها .

البعض من الموجودين في التظاهرات كان يتحدث عن تسجيل غرامات في طرق وأماكن لم يصلها كما هو الحال مع السائقة محمد حاسمه الذي قال :

أنا تعرضت لذلك، لديّ «كيا» وأعمل على خط بغداد الجديدة -الزعفرانية، وتقعيت غرامتين بـ ٨٠ ألف دينار في نفس اليوم؛ عنوانها تقاطع المولى، وأنا لم أصل إلى هناك إطلاقاً وعندما راجعت مديرية المرور تبين أن هناك خطأ في تسجيل الغرامة لكنهم لم يلغوا الغرامة .

وطالب مديرية المرور بـ «تخفيض سعر الغرامات المليونية التي لا يستطيع السائقون دفعها وإلغاء الكاميرات داخل المدن، فأغلب الشوارع مزدحمة ولا تستوجب الكاميرات، بينما هي ضرورية في الشوارع الدولية الخ، حبة .

وهو أمر يثير الاستغراب لكون الدائرة المعنية لا توفر لديها أدلة على مخالفات السائق». من جهته قال السائق علي عودة: إن «هذه الغرامات ضدي قد سُجلت بالخطأ ويجب إلغاؤها لكوني قليل الخروج بالسيارة ولا أعطيها إلى أي شخص آخر وحتى لو كانت هناك غرامات فلماذا تتم مضايقة الغرامات بحق السائق وفرضها بهذا الشكل العشوائي دون إبلاغه أو تسليمه وصل الغرامات». وأضاف: إن «الغريب ليس بالغرامة بل بمبلغ الغرامات التي سُجلت على سيارته، والتى وصلت

وقال السائق محمد قاسم: إن «الكثير من السائقين قد أصيروا بالدهشة عندما اطلعوا على مقدار الغرامات المفروضة من قبل مديرية المرور وأنا أحد المتفاجئين حيث اكتشفت أن المديرية فرضت على غرامة بمقادير ٦ ملايين و٦٠٠ ألف دينار عراقي خلال شهرين فقط وهو مبلغ لا يمكن تخيل مقداره بالنسبة لي لكوني لا أملكه». وأضاف: إن «السيارة التي أملكها لا تتساوى هذا المبلغ فمن أين أتى به، والغريب أنني عندما طالبت المديرية بعرض شريط الفيديو للمخالفة أظهرت الساقية فقط ولم تعرض المخالفة، بحجج واهية

الراقب العراقي / يونس جلوب العراف...
في صدمة لم تكن بالحسبان، تعرض عدد من السائقين إلى موقف لا يحسدون عليه عندما راجعوا دائرة المرور العامة، ليجدوا أنفسهم مدینين بهذه المديرية بمبالغ مليونية مسجلة ضدهم، بعضها أعلى من سعر السيارة التي يملكونها، وهو ما يضع هؤلاء السائقين على حافة الإفلاس، لذلك تظاهر العشرات منهم، أمس الثلاثاء، أمام دائرة المرور العامة قرب ملعب الشعب في بغداد، احتجاجاً على الغرامات «الإلكترونية» التي وصفوها «المحافة والانتقامية» بحقهم

أعمال ماء بغداد تسبب بتخسف في محلات 733



وأشاروا إلى أن التحسف قد حاولوا العمل على إصلاحه بجهودهم الذاتية لكنهم لم يستطعوا نتيجة عدم وجود الامكانيات التي تمتلكها الجهات البلدية المترسفة في مثابة هذه الاعمال التي تحتاج إلى مجهة عامة كبرى.

نتيجة أعمال ماء بغداد مما أدى إلى انسداد المجرى وعدم تصريف المياه .

وطوّالب الاهالي دائرة البلدية بالقيام بزيارة المنطقة والاطلاع على الوضع فيها والعمل لإصلاح المجرى الذي تختنق، من أعمال دائرة ماء بغداد .

انتشار ظاهرة الكلاب السائبة يرعب أطفال حي أور

شكا عدد من أهالي حي أور انتشار ظاهرة الكلاب السائبة في منطقتهم مما أدى إلى إصابة الأطفال بالرعب من هذه الحيوانات الخطرة على حياتهم.

وقالوا: «نحن عدد من أهالي حي أور نعاني ظاهرة انتشار الكلاب السائبة بشكل مريب وصل الامر بتواجدها في أبواب منازلنا وبكلة ولدينا اطفال أصيحوا في حالة من الذعر والرعب من هذه الحيوانات الخطرة».

وأضافوا: «تم إبلاغ اكثرا من شخص في دائرة بلدية الشعب عن تواجد هذه الكلاب السائبة في المنطقة وتسبيها بعض الاطفال الا انه لم يتم تخاذل أي إجراء من اجل التخلص من هذه المشكلة».

وطالبوا بلدية الشعب بمساعدتهم بالعمل على التخلص من هذه الظاهرة

سرقة جميع أغطية مجاري المشخاب



للحملة التي سبق أن تم استحصال موافقتها حيث شارك بالحملة الجهد الآلي لأقضية المنادرة والحيرة والقادسية..
وأوضح : إن كل أغطية المخاري تمت سرقتها، متسائلاً: هل نضع شرطيا على كل " منهولة "؟.

توقف العمل يضع حي الودادي تحت طائلة الغرق



أوضحوا أن «المشروع الذي أوقفه المدير قد تسبب بمشاكل كبيرة في شبكة الصرف الصحي وأدى إلى زيادة الطفح، خاصة بعد الأمطار الأخيرة التي أظهرت عيوب العديد من شبكات المجاري ومنها شبكة منطقتنا التي عجزت عن استيعاب الكميات الكبيرة من مياه الأمطار، ما تسبب بطفح المجاري في الحي». وأضافوا: إن «مشكلة طفح المجاري في حي الوايكي نتيجة عوامل متعددة مثل تهالك البنية التحتية، سوء الصرف الصحي، وقدم شبكات المجاري التي تتأثر بالهطول الغزير للأمطار في بعض الأحيان، بالإضافة إلى أن التجاوزات والتعديلات تُعيق أعمال تناهيل والصيانة في المنطقة، مما يؤدي إلى استمرار المشكلة وتفاقمها».

سومار.. صاروخ إيراني قادر على ضرب المواقع الصهيونية والأمريكية

على حمل أسلحة نووية. وأعرب العديد من المصادر الإخبارية، بأن الصاروخية الأخيرة تمكن "سومار" من التحليق لنحو 600 كيلومتر في أول اختبار لها. قادت بالاضي قياماً في إطلاق صاروخ فضائية، تحمل أقصى صناعية على الرغم من التحديات الفرعية التي أكدت خطورة هذه الخطوة، لأن طهران لا تزال بالتقديرات التي تغير مصدر قلق للغرب. وتأكد برامج وزارة الدفاع الإيرانية تحسين من استهداف مرماد ليس في منطقة الشرق الأوسط فحسب، بل أيضاً في جنوب وشمالها. وإنجازها في المرحلة التالية تؤكد مواصلة إنتاج كافة المعدات العسكرية التي تحتاجها القواط المسلحة وفقاً لخطتها الخطة. وإن إمكانية صد صاروخ كروز أصعب مقارنة بالصواريخ الباليستية، حيث إنها تطلق على مستويات منخفضة، بينما لا تلتقطها أنظمة الرادار مما يزيد من صد إلى أكثر من 2500 كيلومتر، وهو أحد أجيال الصواريخ الباليستية "كروز". يذكر أن مؤسسة الصناعات الدفاعية الإيرانية هي التي قادت إنتاجه، وقد أزاح ستاره في آذار 2015، لكن إيران على تصنيع الصواريخ الباليستية القادرة على تدمير إسرائيل والقواعد الأمريكية في المنطقة.



صائد الفوتوتات.. رادار صيني يكشف الشبيقات الأمريكية



أعلنت الصين بدء مرحلة الإنتاج الضخم لـ"صائد الفوتوتات"، أو المكون الأساسي للردار الحكومي، الذي يمكنه الكشف عن الطائرات الأمريكية مقاتلة الشبيهة. وذكرت وسائل إعلام عربية، أن الرادار يمكنه الكشف عن الطائرات الشبيهة، مثل "أف-22" وـ"أف-35"، مما يجعل من تقنية "التحفي" أو "الشبح" عديمة الفائدة. وبشكل الرادار الحكومي تهديداً لتفوق الطائرات الشبيهة الأمريكية، مع إمكانية استخدامه في كشف الفوتوتات الشبيهة، خاصة في حال دمجه في شبكات الإنذار المبكر للجيش الصيني. ويعود هذا الجهاز "أول" كاشف فوتوني فردي رباعي القوى قادر على الكشف عن المواقع، وهو الأبر الذي يعني أنه حتى الإشارات الرائفة التي تولدها الطائرة من تكون قادرة على مطابقة صفات المفتوتوتات المنبعثة من أجهزة الرادار الشبيهة، وهو الأبر الذي يعني أنه حتى الإشارات الرائفة التي تولدها الطائرة من تكون قادرة على مطابقة صفات المفتوتوتات المنبعثة من أجهزة الرادار الحكومية، وفور وصول فوتوتون الوحدة الفردية إلى الرادار بعد اصطدامها بالطائرة بنسبة 90% وعمله عند درجات حرارة تصل إلى 120-125 درجة مئوية، مما يمكنه من الكشف عن إشارات معينة جداً.

وذكرت صحيفة غربية، أن "الرادار الفنزيلات، خاصة الشابك الحكومي لفوتوتونات (الجسيمات الأساسية للضوء)، لإرسال فوتوتون شبيك مع آخر

روسيا تكشف عن غواصة مسيرة تُستخدم في الأغراض العسكرية



فيسباسطة، يمكن استبدال المعدات والوحدات حسب الهدف: سواء كان نقل شحنات تصل إلى 25 كيلوغراماً، أو التصوير الجوي أو مراقبة البنية التحتية، أو دعم العمليات الزراعية والبيئية. وتحتوي الغواصة على حجرة أسطوانية خاصة الطائرة المسيرة، مقاومة للماء ومحولتها، مزودة بفتحة ذات بابين يمكن للطائرة البقاء داخل الحجرة تحت الماء لفترات طويلة وعلى أعمق لا تسبب ضرراً لها أو حمولتها، بينما تحكم الغواصة في الضغط الخارجي. أيضاً بودحة قفو قابلة للفصل. من جانب آخر كشفت الشركة الروسية المتخصصة في تطوير الروبوتات (CARS) " " وموطنها منطقة تيكنيوبوليس بموسكو عن طائرتها المسيرة متعددة المهام خلال معرض دبي للطيران 2025.

ويمثل عرض KSI في دبي خطوة استراتيجية لشركة CARS للدخول إلى سوق الطيران والروبوتات في منطقة الخليج، حيث تزداد الحاجة لحلول التقنيات المتقدمة في قطاعات الطاقة، والبيئة، واللوجستيات.

ابتكر باحثون في روسيا غواصة ذاتية التشغيل تحمل طائرة مسيرة خارجية المراوح، ووقد لبراءة الاختراع الرسمية، يهدف هذا الابتكار إلى إنشاء غواصة ذاتية التشغيل تحمل في حجرة مقاومة الماء طائرة مسيرة رباعية المراوح تُستخدم في العمليات العسكرية إضافة إلى مهام أخرى.

ويمكن للطائرة البقاء داخل الحجرة تحت الماء لفترات طويلة وعلى أعماق لا تسبب ضرراً لها أو حمولتها، بينما تحكم الغواصة في الضغط الخارجي. وعندما تصلع الغواصة إلى سطح الماء، يمكن للطائرة الانطلاق والتحليق في الهواء مع حمولتها بناء على أوامر نظام التحكم بالغواصة.

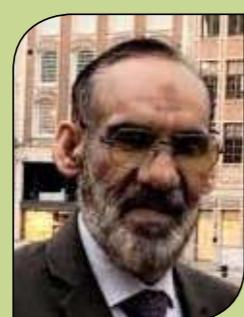
إطبع على الجرم

شیخ العشیرة

ین المھیة والمازق

منهل عبد الأمير المرشدي

مع كامل الإجلال والإكرام لشيخ العشائر
بما تختزن لهم الذاكرة من مواقف جليلة
في الدفاع عن الوطن وتبؤهم موقع
العقل والحكمة وإصلاح ذات البين وكرم
الضيافة.. شيخ العشائر الذين إن جلسوا،
علا المجلس، وإن نطقووا سكت الناس،
وإن تقدموا تقدم الحضور خلفهم...

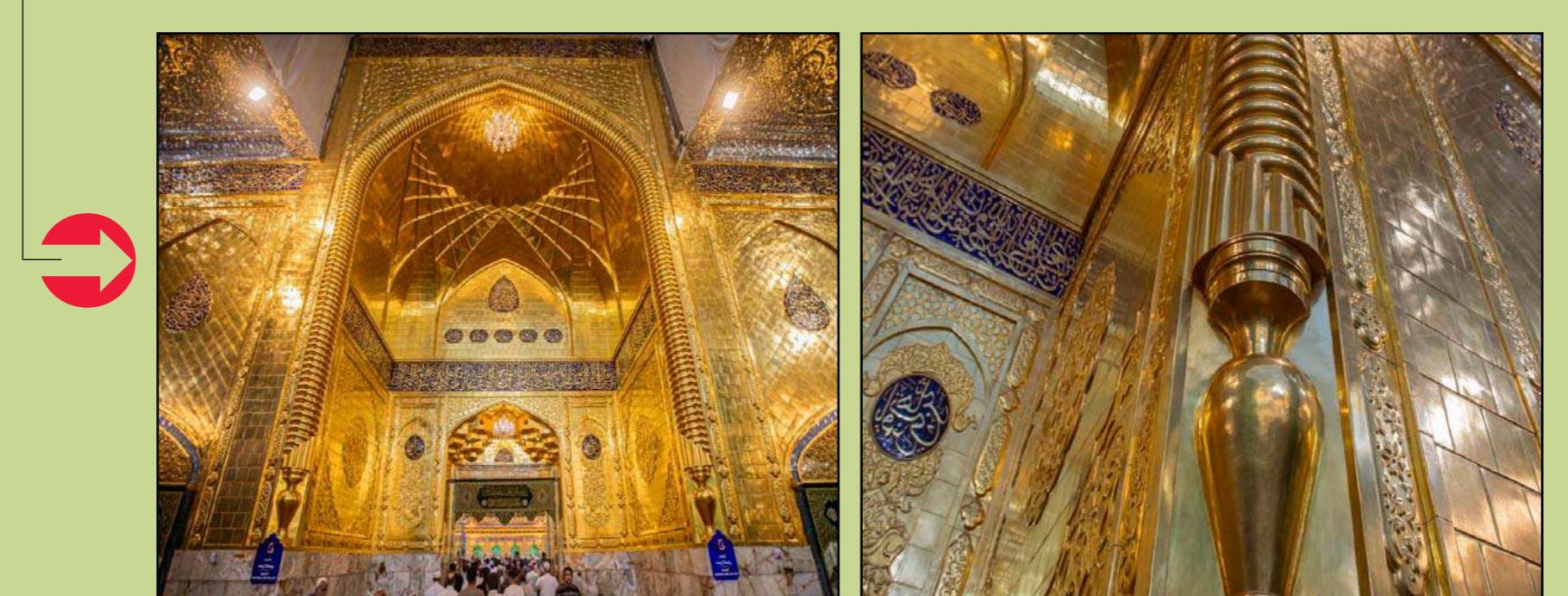


لكن الريح السياسية التي هبّت في مواسم الانتخابات بكل ما تحمله من فوضى وغموض وفساد وروائح كريهة، كشفت لنا ما تخفيه الأيام، وعرّت ما يغطيه بعض أرباب العقال والمضaiف والمشيخة. لقد أغرت مليارات السحت الحرام والامتيازات المجنونة في ديمقراطية العجائب العراقية من الحمايات والمواكب والتيختر والحسانة بعض الشيوخ، فتقدموا إلى ميدان السياسة حيث خيل إليهم أن الصناديق ستتحنّى طاعة لهم، وأن الأصوات ستتسيّر خلفهم كما يسير أولاد الحمولة خلف كبير القوم. لكن الواقع أثبت إن عالم السياسة لا يعرف العقال ولا يهاب البيرغ ولا يستحي من المقام. إنه ميزان لا يميل إلا للبيع والشراء وحكم المزاج، فضلاً عن الحساب المادي المرتبط أحياناً بريموانت ما خلف الحدود ومحك لا يجامل صاحب الجاه والبخت وطريق لا تعده كرامات ولا تشيد سوالف «الحسقة» في المضاييف ولا موائد الكرم. لقد انتهت لعبة الانتخابات كما تنتهي لعبة القمار بين خاسر ورابح، ولما خرج بعض الشيوخ خاسرين تعالت الأسئلة في صدور الرجال قبل مجالسهم. هل ترك أبناء العشيرة شيخهم؟ أم ترك الشيخ ميدانه الذي تربى عليه وخلق له؟ هل رفع الأبناء أيديهم عن شيخهم؟ أم رفع الشيخ قدمه عن أرضه إلى أرض ليست له، فجاءته العاقبة بما لا يشتهي؟ قد بان للعديد من أبناء القبائل، أن المشيخة مقام

له قدسيته، وإن الفصل وإصلاح ذات الين وفض
نزاعات القاتل والمقتول، علوم لها أهلها، وفطرة لها
 أصحابها، وكرامة لها من توارثها. أما السياسة فهي
سوق تعريه الظلمة والخداع ويدخله من يجيد البيع
والشراء لا من يجيد الإصلاح وحقن الدماء. هي لعبة
قاسية لا تنتصر فيها المروعة دائمًا ولا يكافأ فيها
الصدق كثيراً بل تُفرض فيها أدوار الكذب ساعة
والنفاق ساعة والمجاملة ساعات، أما الشيخ بما له
من هيبةً ومقام لا يليق به أن يتلون كالسياسة ولا أن
يجيد المراوغة، فيتمشي على حبال البهلوان كما يمشي
محترفو السيرك وأرباب المزایدات. الشيخ مسؤولٌ
عن إكماله والمساهمة في تطهير انتقامه والاعتقة،

عن حكمته وأسياسه تحتاج سبأ يتو ما لا يعتقد
ووجهها يبتسم من لا يود وقلباً يخفي ما يظهر
فهل يليق ذلك بوجه الشيخ الوقور الذي لا يعرف إلا
الصراحة ولا يحمل إلا النخوة ولا يقول إلا الحق؟
إن بعض الشيوخ حين دخلوا دهاليز السياسة ظنوا
أنها امتداد لحنایا المضايف، وأن الحديث المؤطر
برائحة القهوة سيقنع الناخب كما يقنع الضيف، وأن
الهيبة ستحضر في عيون عبيد الأصنام. هي رسالة
لجميع حكماء العقل، أن السياسة عالم يختلط
فيه الحق بالباطل والصوت بالمال والوعود بالسراب
والضمير باللاشيء وليس كل من عظم مقامه في
العشيرة يعلو مقامه في صراع الكراسي وألعاب
النفوذ والصفقات المشبوهة. خسارة الشيخ في
الانتخابات رسالة على قسوتها إلا أنها كتبت بمداد
الوطن لا مداد الديوان ليظل الشيخ شيئاً في مضييفه
لا سياسياً في حلبة لا تحفظ لمقامه مقاماً. فلا هو
خسر مكانته بين قومه ولا خسر الناس احترامه بل
كسبوا جميعاً وعيماً جديداً يزيدهم بعداً للنظر ونوراً
لل بصيرة.

إن المشيخة مقام نبيل كما هو مقام رجال الدين،
لا يليق أن يدنسوا بصفقات السياسة، ولا أن يلوثوا
بنفاقها، ولا أن يختزلوا في أرقام صندوق أو مقدع
بريلان. فهل آن الأوان أن نقولها بلا وجل، يأسينا
الجليل مكانكم سامياً فوق الرؤوس لا تحت سقف
السياسة الواطئ في أغلب تفاصيله وخفاءياً إلا ما
رحم ربِّي.



حرفية وجمال الزخارف الإسلامية على إيوان الذهب في مرقد أبي الفضل العباس (ع)

العتبة العباسية تسقط الضوء على جرائم البعث بالصورة



نظمت قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، معرضًا صورياً في العاصمة بغداد، سلط الضوء على الجرائم والانتهاكات التي ارتكبها نظامبعث والجماعات الإرهابية بحق أبناء الشعب العراقي عبر عقود من المعاناة.

افتتح المعرض، الذي يضم مجموعة من الصور والوثائق التي تجسد واحدة من أحلال الفترات في تاريخ العراق، فترة القمع والاضطهاد التي عاشها أبناء العصابة المثلث، بحضور رئيس مجلس القسم، على إبراهيم متقطن، والوزير

ختمة قرآنية نسوية بمرافق التلاوة

الكتاب

نفت دائرة الآثار في محافظة صلاح الدين، صحة الصور المتداولة على منصات التواصل الاجتماعي والتي ادعت العثور على منجم ذهب داخل سراداب قديم في قرية الخانوكة بقضاء الشرقاط، وزعمت وجود ١٧٦ قطعة ذهبية تعود لحقب تأريخية مختلفة.

وقال سالم عبدالله، مدير موقع آشور الأثري، إن الصور المنتشرة تظهر ما يبدو أنه سبائك مرتبة داخل تحجيف ضيق، إلا أن تفاصيل المشهد ذاته تكشف تناقضات واضحة مع أي اكتشاف أثري حقيقي. وأوضح، أن ترتيب السبائك بدا هندسياً ومنسقاً بشكل مبالغ فيه، وهو ما لا يتلاءم مع طبيعة الكنوز القديمة التي غالباً تختبأ عشوائياً أو داخل أواني مغلقة..

وأضاف عبدالله، أن «وجود خيوط عنكبوت منتظمة وبكثرة غير طبيعية يوحي بأنها مضافة عمداً لإظهار المكان كأنه مهجور، فيما يدا بريق السبائك لاماً على نحو لا ينسجم مع بيئة ترابية مرتبة كما تظهر في الصور، ما يعزز فرضية، أن القطع الظاهرة ليست ذهباً حقيقياً وإنما مواد مقلدة أو مطالية. كما لفت إلى غياب أي شواهد أثرية حقيقة مثل الجدران القديمة أو القطع الفخارية التي عادة ما ترافق الواقع المكتشفة».

وأكمل، أن دائرة الآثار ستقوم بإرسال فريق متخصص للكشف ميدانياً على الموقع المزعوم في قرية الخانوكة، تمهيداً لإعداد تقرير رسمي حول حقيقة الادعاء، مشيراً إلى أن المؤشرات الأولية ترجح بسبة ٩٠٪ عدم واقعية الموقع والصور.

وخلال الساعات الماضية، أثارت منشورات وصور متداولة على موقع التواصل، موجة واسعة من الجدل بعد أن ادعت اكتشاف سراداب يحوي كنزاً ذهبياً في الشرقاط، ما دفع الجهات المختصة للتدخل والتحقق من صحة المعلومات.

عنانت شعبة فاطمة بنت أسد «عليها السلام» للدراسات القرآنية، طلاق ختمة قرآنية تعليمية أسبوعية بعنوان «مرافق التلاوة»، تهدف إلى تعزيز مهارات التلاوة الصحيحة للقرآن الكريم وإتاحة فرصة التعلم عن بعد بروحانية عالية وأسلوب تربوي ميسّر. وتسعى الختمة إلى صقل الأداء القرآني للنساء من عمر ١٥ إلى ٥٥ سنة، عبر برنامج يضم فقرات تعليمية متنوعة، ويتبع بيئة هادئة تعين الراويات على الاقتراب أكثر من نور القرآن وتذليل آياته.



بَيْتُ الطَّفَرَانِيِّ مَنَارَةُ الْعِلْمِ فِي الْعَتْبَةِ الْحَسَنِيَّةِ

للطهراني وتعزيز التواصل بين الباحثين المحليين والدوليين. وينتicipate هذا المشروع ضمن جهود العتبة الحسينية المستمرة لحفظ على التراث الإسلامي وتوفير البيئة المناسبة للدارسين لإجراء أبحاثهم في مكان يضم إرثاً علمياً قيماً، ويتيح لهم التفاعل المباشر مع مصادر تراثية أصيلة، مؤكدين أن مركز الطهراني سيكون منصة مهمة لدعم الدراسات التراثية والفكريّة في العالم الإسلامي.

أعلنت العتبة الحسينية المقدسة عن تحويل منزل العالم والمفكر الإسلامي «آغا بزرك الطهراني» إلى مركز تخصصي للبحث ودراسة التراث الإسلامي، يتيح للباحثين والمهتمين بالعلوم الدينية، الوصول المباشر إلى كنوز المعرفة التي تركها العلامة الطهراني.

وأوضح المكتب الإعلامي للعتبة الحسينية، أن المشروع يهدف إلى حفظ الإرث العلمي والفكري للطهراني وإتاحة مصادره القيمة أمام الأجيال