



صحيفة-يومية-سياسية-عامة
ALMURAQEB ALIRAQI NEWSPAPER

الخميس 23 تشرين الاول 2025 العدد 3707 السنة السادسة عشرة

المراقب العراقي

فمن قبلني بقبول الحق
فالله أولى بالحق
الدام الحسين «عنه السلام»

للحق دولة
٢٥١



حركة حقوق

بنا أقوى

ضمن أولوياتها معالجة الزيف المالي

حركة حقوق.. دور رقابي لا يخضع للمساومة وسلام حاد بوجه الفاسدين

فضلاً عن الحفاظ على القيم الأصيلة للمجتمع العراقي والهوية الاجتماعية له». وأشار الساعدي الى انه «فيما يتعلق بحماية الثروة الوطنية يأتي الحديث عن ضرورة وضع استراتيجية وطنية شاملة لمكافحة الفساد، تقوم على أساس معالجات اجتماعية وإطلاق حملات تثقيف إعلامية، وتبني خطوات تشريعية تتجاوز القوانين الموجودة التي تغرات تسمح للفساد بالتوغل عبرها». وبين، ان «حركة حقوق تريد ان تحقق المركزات الأولى بما يحفظ الدم والثروات والقيم ويجسر الإرادة الوطنية، ومن ثم بناء مؤسسات الدولة ووضع استراتيجية متكاملة لمكافحة الفساد». ونجحت كتلة حقوق النيابية في الكشف عن الكثير من الصفقات المشبوهة خلال السنوات الثلاث الماضية، وأبرزها، وضع أدلة تخص سرقة القرن، وكشف مخطط اتفاقية خور عبد الله وتسليمه الى الكويت عبر شراء ذمم بعض الشخصيات السياسية، إضافة الى دفاعها المتواصل عن حقوق المواطنين المحرومين، وتبني قوانين من شأنها، ان تضيق الخناق على الفساد ومن بينها أتمتة دوائر

برامج حكومية حقيقية وجادة لمعالجة آفة الفساد، وهو ما فعلته خلال الدورة الحالية، إذ كانت لها صولات ضد المفسدين وكشفت عن صفقات كبرى في هذا الخصوص. وحول هذا الموضوع، يقول رئيس حركة حقوق النيابية النائب سعود الساعدي خلال حديثه لـ«المراقب العراقي»: إن «حركة حقوق تبنت مسار المعارضة الحكيمة والمسؤولة في البرلمان، من خلال ممارسة الأدوار الرقابية والتشريعية، وعدم الدخول في صفقة تشكيل الحكومة وعدم دخولها كطرف في أي اتفاق من الاتفاقات، ولم تستحوذ على أي منصب من المناصب الحكومية». وأضاف الساعدي، ان «حقوق حاولت ان تمارس أدوارها الرقابية، انطلاقاً من تجربتها، مشيراً الى ان البرنامج الانتخابي للحركة أسس وفق رؤية واقعية تقوم على مرتكزات أساسية أهمها، هو تحرير الإرادة الوطنية العراقية من التأثيرات والضغوط ومحاولات الهيمنة الخارجية، سواء كانت إقليمية أم دولية كالتي تفرسها أمريكا». وتابع، ان «حركة حقوق وضعت خططا لمنع نهب الثروات الوطنية وإيقاف زيفها، والحفاظ على الدم العراقي، وإيقاف زيفه،



ولدت من رحم الفقراء ومعاناتهم، وتحمل برامج تتماشى مع التحديات التي يفرضها الواقع، إذ وضعت مشروعا وطنياً حقيقياً تكاد تعد على أصابع اليد، وفي مقدمة هذه الكتل هي حركة حقوق، التي ليست بالكثيرة، فغالبيتها الكتل بُنيت على أساس المصالح السياسية والاستثمارات، والجهات التي تمتلك من قطاعات الحياة الأخرى، الأمر الذي يجب ان يدفعهم للتصويت على القوانين الوطنية. خيارات العراقيين

بدأ من وجود برامج وخطط جدية للقضاء على هذا الملف الخطير الذي أصبح ظاهرة وجزءاً من العملية السياسية. العراقيون اليوم يعرفون من هي الجهات التي أسست للفساد وشرعت أبوابه أمام الكتل السياسية، وهم مطالبون اليوم بتميز الصالح من الطالح، عبر صناديق الاقتراع، سيما مع قرب العملية الانتخابية، وبالتالي يجب تحمّل المسؤولية وانتخاب وجوه وطنية جديدة، بعيداً عن الشخصيات التي تمت تجربتها ولم تنجح في تغيير الواقع ومواجهة التحديات، وإعطاء فرصة للكتل الوطنية التي تريد ان تبني دولة مؤسسات خالية من الفساد. المحافظات الوسطى والجنوبية ذات الغالبية الشعبية، والتي تعتبر من أكثر مناطق العراق غيباً وظلماً، وتعاني إهمالاً كبيراً، ونسب الفقر ترتفع فيها مقارنة بالمحافظات الأخرى، والسبب الرئيس بهذا الواقع المتردي هو الفساد، والهيمنة على الأموال المخصصة للنهوض بواقعها عبر مشاريع فساد كبيرة جعلتها في ذيل المدن من ناحية التقدم العمراني والخدمات، بالإضافة الى انحدار التعليم والصحة وغيرها

المراقب العراقي / سداد الخفاجي
شهد العراق خلال السنوات التي أعقبت سقوط النظام المظلم، تصاعد عمليات الفساد المالي والإداري في دوائر الدولة والمشاريع، إضافة الى الصفقات المشبوهة وعمليات تهريب العملة الصعبة، التي أوصلت البلاد الى مراحل الإفلاس المالي، لكن وعلى الرغم من حجم الفساد المستشري في مفاصل الدولة، إلا ان جميع الحكومات المتعاقبة لم تلجأ في القضاء على هذه الآفة، وظلت محاولات استئصال هذا الورم من جسد الدولة، مجرد سطور مكتوبة ضمن البرامج التي تعلنها الحكومات عند تشكيلها. حجم الفساد في العراق لا يمكن حصره ببعض كلمات أو الحديث عبر شاشات التلفزيون لدقائق، بل نحتاج الى مجلدات وفترة طويلة حتى يمكن إحصاء ما حدث في البلاد من عمليات نهب وهدر للمال العام، ولعل صفقة القرن شاهد سيقى عالقاً في أذهان العراقيين على مدى سنوات طوال، وغيرها من الصفقات التي تمت خلف الكواليس، لتنتج بلداً مثقلاً بالمشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وحرمان المواطن من أبسط حقوقه في زمن الموانئ الانفجارية، وبالتالي لا

واشنطن تمارس الكذب والخديعة بحديثها عن الانسحاب من العراق

2

على طهران واستُخدمت فيها الأجواء العراقية التي سخرتها واشنطن لخدمة الطيران «الإسرائيلي» المعادي الذي نفذ عمليات عدوانية في إيران واغتال كبار قادة الجمهورية الإسلامية. وتعمل واشنطن على توسيع دائرة التطبيع في الشرق الأوسط بحسب الاتفاقية الإبراهيمية..

وفي ظل التطورات الأخيرة التي شهدتها منطقة الشرق الأوسط ومحاولات إعادة رسم النفوذ الغربي فيها، فأُن الولايات المتحدة الأمريكية غيرت فكرتها عن ترك العراق، الذي تتخذ منه منطلقاً في عملياتها العدوانية ضد إيران، وهذا ظهر بشكل واضح خلال حرب الـ 12 يوماً التي شنها العدو الصهيوني

واشنطن لا تريد تنفيذ ذلك وتماطل بقضية الانسحاب، رغم المفاوضات التي عُقدت بين لجان من بغداد وواشنطن، إلا أن أمريكا ترى في العراق نقطة استراتيجية تمارس من خلالها المراقبة والاعتداءات على دول المنطقة خصوصاً الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

المراقب العراقي / سيف الشمري
ما تزال الولايات المتحدة الامريكية تمارس الكذب في عملية الانسحاب من العراق، متجاوزة الدعوات الحكومية وقرارات مجلس النواب التي حثت على ضرورة جدولة الانسحاب بشكل تدريجي لقواتها المتواجدة في قواعد عسكرية ثابتة، إلا أن

أخطاء زورائية تنتهي بغلبة «دوشنبه الطاجيكي» في دوري أبطال آسيا «2»

10

الزوارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظات كافة تطبيق نظام الجبابة الإلكترونية وأتمتة الإجراءات لاستحصل الضرائب والرسوم كافة، وهذا القرار محجب، وأشبه ما يكون بدكتاتورية الضرائب ضد الفقراء.

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف... في الاجتماع الأخير لمجلس الوزراء المنعقد يوم أمس الأول قرر إعلام مجلس التنسيق الصناعي بما تضمنه قانون الموازنة العامة، بإلزام وزارات: الكهرباء، الاتصالات، الإعمار والإسكان، والمحافظات وأمانة بغداد، بتفعيل جبابة أجور الكهرباء والهاتف والماء والمجاري وجميع الرسوم الأخرى المنصوص عليها



7

التقدم عبر استغلال الأطراف والتي كانت فعالة حتى تحقق له ذلك في الدقيقة التاسعة عشرة، ومن كرة ثابتة استغلها اللاعب أمير بيك الذي سدد رأسية ارتدت من القائم الأيمن ومن ثم وضعها اللاعب نفسه بسهولة على يسار الحارس جلال حسن، معلناً عن هدف التعادل.

الطاجيكستانية، وما هي إلا أربع دقائق حتى استطاع المهاجم إبراهيم توميا تسجيل هدف التقدم للنوارس بعد أن سيطر على الكرة قرب منطقة جزاء الخصم، واستطاع تسديدها على يسار حارس المرمى، معلناً تقدم الزوراء بالهدف الأول، ومن ثم تراجع الفريق من أجل الحفاظ على التقدم وسط اندفاع كبير للاعبين الفريق الطاجي الذي حاول في أكثر من مناسبة تسجيل هدف

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي
تعرّض الزوراء الى هزيمته الثانية في بطولة دوري أبطال آسيا الثانية، وجاءت هذه المرة عن طريق فريق استقلال دوشنبه الطاجيكي بنتيجة هدفين لهدف واحد، ليتراجع الى المركز الثالث بالمجموعة الرابعة في المباراة التي احتضنها ملعب هيسور المركزي.انطلق الشوط الأول من المواجهة وسط ضغط زورائي كبير على الدفاعات

طلبة بلا كتب.. مشهد يتكرر سنوياً بسبب هدر المال العام في التربية

3

الحزبية، تلعب الدور الأكبر في إدارة وزارة في ظاهرها خدمة تعليم المواطن، لكنها في الواقع ملحق انتخابي تستخدم فيه التعيينات والتوزيع والمشاريع لتقوية الولاءات، وليس لتحسين الجودة، مبيّن انه عندما تفضل الولاءات الحزبية على كفاءة المعلم، يتحول التعليم إلى ساحة احتكار حزبي بعيدة عن مصلحة الطالب.

الوزارة، ما يكشف عن شبكة تهريب داخلي وإهمال مؤسساتي معتمد، وفي وقت تعزو فيه الوزارة هذه الأزمة إلى نقص الاعتمادات المالية، إلا ان الحقيقة تقول، إن المال العام يصرف في ظروف غامضة، وترسو عقود بملايين الدولارات الى شركات تفتقر إلى الكفاءة، ما يعيد إنتاج ثقافة الفشل والهدر. بينما يرى مراقبون، ان المحاصصة

يكتشف الطلاب نقصاً في كتبهم المدرسية أو الطباعة بطريقة رديئة، في حين تتوزع المناقصات وترسو العقود خلف الكواليس السياسية، بعيداً عن الشفافية والمحاسبة.وبحسب تحقيقات ميدانية، تم ضبط مخازن بوقت سابق فيها ما يقرب من ١٠٠٠٠٠ نسخة من الكتب المدرسية تسربت إلى السوق السوداء بعد خروجها من مخازن

المراقب العراقي / أحمد سعدون
باتت وزارة التربية في العراق، تحت مجهر النقد الحاد، ليس فقط بسبب النقص المستمر في الكتب الذي يعرقل العملية التعليمية، بل أيضاً باعتبارها إحدى الوزارات التي تمارس فيها المحاصصة الحزبية والطائفية وهدر المال العام بشكل صارخ، ففي كل عام،

مسرحية «مأتم السيد الوالد»..
شخصيات تعيش على المتناقضات
النفسية والسياسية

كونتي مع نابولي بين
التذبذب المحلي والتراجع
الكبير في التشارمبيزليغ

بين الإبادة البشرية
والثقافية.. هل حقق
كيان العدو أهدافه؟

إصبع على الجرم

ديمقراطية
اللامعقول في زمن
السلطان دعبول

منهل عبد الأمير المرشد

الديمقراطية التي تضع الجميع تحت القانون فلا فرق بين الرئيس والمرؤوس أو بين المسؤول والمعية فالكل تحت طائلة القضاء والمعية للقانون... هكذا هي الديمقراطية كما سمعنا عنها و رأينا نماذج منها وكما صققنا ورقصنا لها على الأنغام الأمريكية وموسيقى العم سام.. كتبت الأسطر الأولى لمقالي دون أن أتجاوز إشكالات الواقع الحالي تحت عنوان ديمقراطية الشعب المخبول والسلطان دعبول .. مقالي مستمد من الواقع الذي نعيشه تحت وطأة تكاثر الزعامات وتفشي ظاهرة القيادات واعتياد السرقات وتعملق القرقوزات وتعدد الولاءات واستباحة المحظور وسطوة أتباع المقيور وتمادي جماعات الشيطان وسطوة اللسان وغير كل هذا وذاك عالم السلطان دعبول بكل ما جلب علينا من شعب مخبول ووطن معلول وحظر المعقول والصمت اللامعقول .. كتبت الأسطر الأولى لمقالي بكل هذه الحثيثات والبلاغات والملاحظات وعرضته على أحبة لي ممن أخضعهم للرأي والمشورة لقراءته قبل النشر فيكون لرأيهم قول الفصل في النشر أو عدم النشر ... تناولت فيما تناولت تزوير الشهادات بالجملة لا بالمفرد حتى صار سعر شهادة الدكتوراه كل عشرة بربع عقارات وقصور العهد البائد حيثما كانت في بغداد وغير بغداد توزعت بالمجان على رؤساء الكتل والأحزاب وأرباب السفارات ! سفارات أمريكا وبريطانيا تمتد لآلاف الدوامن داخل المنطقة الخضراء في احتلال مباشر وتسقيط لمفهوم الدولة ومعنى السيادة . ولا سيادة للدولة في إقليم البازراني أو الشمال بسطوة السلطان . مئات المليارات تُسرق في أرصدة الوسطاء بين الوزارات والشركات تحت أهزوجة الإعمار والخدمات والجسور والمسقفات .. مجرمون أمسوا أحرارا وقاتلون أمسوا أحرارا بل ومرشحوون في الانتخابات الأسطورية بفضل قانون العفو الهجين ولا شيء من المقبول في العقل والمعقول . ديمقراطية دعنتا لنكون أصدقاء العملاء والمطبعين وأمسورين لنصارع الكيان واشنطن ولندن . الخور في البحر يُباع ومطارات تتبع في حلها وترحالها وإيراداتها للأحزاب و ديمقراطية لا تشبه الديمقراطية التي سمعنا وقرأنا عنها . أنهيت مقالي بطعم المر ومرارة الحنظل ولم أُنشره استجابة لنصيحة الأجابة حيث كان الرأي بحكم اليقين .. إن المقال لا يصلح للنشر تلافيا للبلاء وبدفعا لتأهات القضاء وكفى الله المؤمنين شر المقال وحسبنا الله ونعم الوكيل ..

عمليات بغداد تكشف
بالأسماء عن قاتلي
صفاء المشهدي

كشف قائد عمليات بغداد، الفريق الركن وليد خليفة التميمي، عن أسماء المتورطين بحادثة اغتيال عضو مجلس محافظة بغداد، صفاء المشهدي، مشيراً إلى أن الحادثة قضية جنائية وليست عملية إرهابية»، وأنه «لا يوجد أي تقصير أمني في الحادث، مبيّناً أن أسماء المتورطين بالجريمة هم: مصطفى أحمد سلمان داود الديلمي، وحسين فاروق عبد الكريم الجنابي، وعبد الله عبد الرحمن طه ياسين المشهدي، وعمر مثني عبد المنعم محبوب المشهدي، وعلاء محسن فهذ عواد المشهدي.



واشنطن تناور بتصريحاتها

مماظلة أمريكية تضع خيار الانسحاب
من العراق خارج دائرة التنفيذ

للحرب أمس الأربعاء، عن تراجع الحكومة الأمريكية عن قرارها السابق بسحب كافة قواتها من العراق وبشكل نهائي، وأن القوات ستبقى لمواجهة أي خطر متبق لداعش الإرهابي، الأمر الذي يقضي بوجود قوات فعليه على الأرض تقوم بتنسيق العمليات مع باقي القوات الأمريكية المتمركزة في التنف السوري. يُشار إلى أن القوات الأمريكية باشرت الانسحاب المفاجئ قبل بضعة أسابيع من القواعد التي تواجد فيها داخل العراق، معلنة إنهاء تواجدها العسكري داخل البلاد، قبل أن يتغير موقفها إلى الإعلان عن نيتها إبقاء بعض تلك القوات.

وحول هذا الأمر يقول المحلل السياسي حيدر عرب الموسوي في حديث لـ«المراقب العراقي»، إن «الولايات المتحدة الأمريكية تتحين الفرص فيما يخص انسحابها من العراق والتشخلي السياسي العراقي الذي حصل مؤخراً ربما يساعد واشنطن على البقاء في البلد». وأضاف الموسوي أن «واشنطن تحاول تصدير فكرة أن الدولة العراقية غير مستقرة وتحتاج إلى الوجود الأمريكي من أجل خلق بيئة ومناخ مناسب لتقبل هذا الوجود بعيدا عن القرارات الحكومية الملزمة لواشنطن وكل القوات الأجنبية بالخروج من العراق». وهذا وكشفت منظمة «أنتي وور» الأمريكية المناهضة

العليا في المنطقة وهو ما لا يمكن أن تقبله دول محسور المقاومة التي يُعد العراق جزءاً منها ولهذا فهي تضغط على بغداد وباقي الأطراف، من أجل القبول بالوجود الصهيوني كواقع حال في المنطقة. مراقبون أكدوا أن الولايات المتحدة ستخلق آلاف العراقيين أمام قضية انسحابها وخروجها من العراق ، وأول هذه المشاكل التي تتحجج بها واشنطن هو الوضع المتأزم في الشرق الأوسط وستجعل من نفسها راعية للسلام وأن وجودها يعزز من الاستقرار في حين أن الفوضى التي يعيشها العالم وليس منطقتنا فقط، سببها الأطماع الأمريكية ومحاولتها إخضاع العالم كله تحت قراراتها وتصرفها.

الشرق الأوسط ومحاولات إعادة رسم النفوذ الغربي فيها، فأن الولايات المتحدة الأمريكية غيرت فكرتها عن ترك العراق، الذي تتخذ منه منطلقاً في عملياتها العدوانية ضد إيران، وهذا ظهر بشكل واضح خلال حرب الـ ١٢ يوما التي شنها العدو الصهيوني على طهران واستخدمت فيها الأجواء العراقية التي سخرتها واشنطن لخدمة الطيران «الإسرائيلي» المعادي الذي نفذ عمليات عدوانية في إيران واغتال كبار قادة الجمهورية الإسلامية. وتعمل واشنطن على توسيع دائرة التطبيع في الشرق الأوسط بحسب الاتفاقية الإبراهيمية، وتريد من خلال ذلك جعل الكيان الصهيوني صاحب الكلمة

المراقب العراقي / سيف الشمري
ما تزال الولايات المتحدة الأمريكية تمارس الكذب في عملية الانسحاب من العراق، متجاوزة الدعوات الحكومية وقرارات مجلس النواب التي حثت على ضرورة جدولة الانسحاب بشكل تدريجي لقواتها المتواجدة في قواعد عسكرية ثابتة، إلا أن واشنطن لا تريد تنفيذ ذلك وتماطل بقضية الانسحاب، رغم المفاوضات التي عُقدت بين لجان من بغداد وواشنطن، إلا أن أمريكا ترى في العراق نقطة استراتيجية تمارس من خلالها المراقبة والاعتداءات على دول المنطقة خصوصاً الجمهورية الإسلامية الإيرانية. وفي ظل التطورات الأخيرة التي شهدتها منطقة

مفوضية الانتخابات:

استلام المدارس في الخامس من الشهر المقبل

ضمان الشفافية وحماية العملية الانتخابية. وفيما يتعلق بالحملة الانتخابية، أوضح أن المفوضية تواصل رصد ومراقبة الأنشطة الانتخابية في الميدان ووسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي، مشيراً إلى أن مجلس المفوضين أصدر غرامات مالية بحق نحو ٤٠٠ مرشح وتحالف وحزب سياسي لمخالفتهم ضوابط الدعاية الانتخابية، من بينهم نحو ٦٠ كياناً سياسياً بدأ حملته قبل الموعد المقرر. كما أشار إلى أن المفوضية استبعدت عدداً من المرشحين لأسباب تتعلق بـ«حسن السيرة والسلوك»، مؤكداً أن عملية التدقيق والمراقبة مستمرة، وأن قرارات الاستبعاد ستتخذ بحق أي مخالفة ترقى إلى مستوى الجرائم الانتخابية، وفقاً لأحكام نظام الحملات الانتخابية رقم (٤) لسنة ٢٠٢٥.

البطاقات الموزعة حتى نهاية الدوام الرسمي قرابة مليون و ٨٠٠ ألف بطاقة، عبر ١,٩٠٧ منافذ توزيع في عموم المحافظات. وبين أن المهمة الثانية هي تدريب موظفي مراكز الاقتراع من موظفي مؤسسات الدولة وطلبة الجامعات، لافتاً إلى أن المفوضية أنجزت عدداً من الوجبات التدريبية، وتعمل حالياً على تنفيذ الوجبة الثانية ضمن الجدول الزمني المعد لذلك. وتابع أن المفوضية ستقوم بترتيب الصفوف والقاعات داخل المدارس. استعداداً لربط الكاميرات الخاصة بالمراقبة الأمنية والفنية قبل ٢٤ ساعة من موعد التصويت. ونوه جميل بأن هذه الكاميرات ستغطي جميع محطات الاقتراع، والمداخل والمخارج والساحات التابعة للمراكز الانتخابية، بهدف

المراقب العراقي / بغداد
أكد رئيس الفريق الإعلامي في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات عماد جميل أن المفوضية ستباشر استلام المدارس المخصصة كمراكز اقتراع بعد الخامس من تشرين الثاني المقبل، تمهيداً لتجهيزها بالبنى التحتية اللازمة، مبيناً أنه تم توفير شاحنات خاصة لتأمين عمل تلك الأجهزة خلال يوم الاقتراع. وقال جميل إن «المفوضية ماضية في تنفيذ جدول عملياتها الانتخابية، ولم يتبق أمامها سوى مهمتين أساسيتين قبل موعد الاقتراع المقرر في ١١ تشرين الثاني ٢٠٢٥». وأوضح أن المهمة الأولى تتمثل باستمرار توزيع البطاقة البايومترية، مشيراً إلى أن مراكز التسجيل ستواصل عملها في هذا المجال حتى يوم الاقتراع نفسه، حيث بلغ عدد

الداخلية تضبط ٣٧٠ كيلوغراماً من
المخدرات داخل سوريا

أعلنت وزارة الداخلية أنها ضبطت (٣٧٠) كيلوغراماً من المواد المخدرة والقبض على عدد من المتهمين داخل الأراضي السورية، إذ نفذت المديرية العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية عملية نوعية بالتنسيق المباشر مع إدارة مكافحة المخدرات في سوريا، وتمكنت من خلال التنسيق الميداني والاستخباري المشترك من ضبط (٣٧٠) كيلوغراماً من المواد المخدرة، وإلقاء القبض على عدد من المتهمين المطلوبين دولياً والذين يشكلون جزءاً من شبكات التهريب العابرة للحدود، وتأتي هذه العملية امتداداً لسلسلة من الجهود الدولية المشتركة التي تنفذها المديرية العامة بالتعاون مع دول الجوار..

22

مسلمة بهدف زعزعة الامن والاستقرار وبث الرعب في نفوس المواطنين تحقيقاً لغايات إرهابية في محافظة نينوى سنة ٢٠١٤، وصدر الحكم بحقه استناداً لأحكام المادة الرابعة / ١ و بديلة المادة الثانية / ١ و ٣ و ٤ من قانون مكافحة الإرهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥.

الإعدام بحق داعشي من
الموصل متهم بأعمال إرهابية

أعلنت محكمة جنايات الكرخ أنها أصدرت حكماً بالإعدام بحق إرهابي ينتمي إلى داعش الإجرامي، إذ قام الإرهابي بأعمال



أخبار أمنية

وزارة التربية

نزيف مالي «مزمن» وتراجع في جودة التعليم



الجودة، مبيّن انه عندما تفضل الولاءات الحزبية على كفاءة المعلم، يتحول التعليم إلى ساحة احتكار حزبي بعيدة عن مصلحة الطالب.

كما ان وزارة التربية تبدو اليوم وكأنها خزنة لحسابات الأحزاب أكثر من أن تكون مؤسسة لتعليم أبناء البلد، وأن المال العام يستنزف في مخططات حزبية، بينما الطالب يستقبل كل عام بانتظار كتاب لم يطبع أو يوزع.

وأوضح مختصون في الشؤون التربوية، ان «تأخر التوزيع السنوي للكتب أو حصول بعض المدارس على نسخ قديمة، هو دليل صارخ على ان الوزارة صارت تحت رحمة المحاصصة الحزبية، التي تنظم التعيينات وتوزع الموارد، لا بحسب الحاجة أو الكفاءة، بل بحسب الولاء». وأشاروا إلى ان «غياب المساءلة والشفافية شجع على ثقافة الغش المؤسساتي داخل الوزارة، فالتوظيف والتوزيع والإمداد تتحرك خلف ستار الولاءات، بدلا من أن تكون خدمة للمؤسسة التربوية، مؤكدين، ان هذا الواقع يعكس صورة بان الكتب المدرسية التي لا تصل أو تصل متأخرة، هي نتيجة طبيعية لهدر المال العام، وإن هذه الوزارة ليست للمصلحة العامة، بل للدوائر الداخلية الحزبية.

وفي السياق نفسه، اتهم المهتم بالشأن السياسي والاقتصادي ضياء الشريفي في حديث لـ«المراقب العراقي»، جهات حزبية تسيطر

المراقب العراقي / أحمد سعدون

بانت وزارة التربية في العراق، تحت مجهر النقد الحاد، ليس فقط بسبب النقص المستمر في الكتب الذي يعرقل العملية التعليمية، بل أيضا باعتبارها إحدى الوزارات التي تمارس فيها المحاصصة الحزبية والطائفية وهدر المال العام بشكل صارخ، ففي كل عام، يكشف الطلاب نقصاً في كتبهم المدرسية أو الطباعة بطريقة رديئة، في حين تتوزع المناقصات وترسو العقود خلف الكواليس السياسية، بعيداً عن الشفافية والمحاسبة.

وبحسب تحقيقات ميدانية، تم ضبط مخازن بوقت سابق فيها ما يقرب من ١٠٠,٠٠٠ نسخة من الكتب المدرسية تسربت إلى السوق السوداء بعد خروجها من مخازن الوزارة، ما يكشف عن شبكة تهريب داخلي وإهمال مؤسساتي متعمد، وفي وقت تعزو فيه الوزارة هذه الأزمة إلى نقص الاعتمادات المالية، إلا ان الحقيقة تقول، ان المال العام يصرف في ظروف غامضة، وترسو عقود بملايين الدولارات الى شركات تفتقر إلى الكفاءة، ما يعيد إنتاج ثقافة الفشل والهدر.

بينما يرى مراقبون، ان المحاصصة الحزبية، تلعب الدور الأكبر في إدارة وزارة في ظاهرها خدمة تعليم المواطن، لكنها في الواقع ملحق انتخابي تستخدم فيه التعيينات والتوزيع والمشاريع لتقوية الولاءات، وليس لتحسين

نائب: شركات الاتصالات تواصل استنزاف الاقتصاد العراقي

المراقب العراقي / بغداد

أكد النائب زهير الفتلاوي، أمس الأربعاء، أن شركات الهاتف النقال العاملة في العراق ما زالت تواصل نشاطها بالرغم من تراكم ديون كبيرة لصالح الحكومة لم تُسد منذ سنوات، مشيراً إلى أن هذه الشركات مدينة بمئات ملايين الدولارات. وقال الفتلاوي، «إن قطاع الاتصالات في معظم دول العالم يُعد أحد أهم الموارد الداعمة للموازنات التشغيلية، من خلال إيراداته التي تساهم بتغطية نفقات الدولة الأساسية مثل الرواتب والخدمات، بينما يختلف الوضع في العراق بشكل كبير». وأوضح أن هناك ثلاث شركات رئيسية تنشط في البلاد، وكلها لم تلتزم بتسديد ما بذمتها من مستحقات مالية، على الرغم من التحذيرات المتكررة من الجهات الرسمية، مضيفاً أن إحدى هذه الشركات لا تزال تمارس أعمالها بشكل طبيعي في مناطق شمال البلاد، دون أية إجراءات رادعة، وأشار إلى أن «استمرار هذه الشركات بالعمل دون تسديد ديونها يطرح تساؤلات كثيرة حول غياب الإجراءات الحكومية الحاسمة تجاه هذا الملف، داعياً إلى مراجعة شاملة لقطاع الاتصالات، واسترداد الأموال المتراكمة باعتبارها أموالاً عامة يجب أن تعود إلى خزينة الدولة وتُسهّم بدعم الاقتصاد الوطني».

شركة التأمين العراقية تتصدر قائمة المؤشرات المالية

المراقب العراقي / بغداد

أعلنت شركة التأمين العراقية العامة، أمس الأربعاء، أنها تصدرت قائمة شركات التأمين العاملة في البلاد، وفقاً لتقرير ديوان التأمين بشأن المؤشرات المالية للأقساط المكتتبة خلال الربع الثاني من عام ٢٠٢٥. الشركة وفي بيان لها أفادت بأن «هذا الإنجاز جاء نتيجة السياسات الإدارية والفنية المدروسة التي تعتمدها، إلى جانب جهود كوادرها في مختلف الفروع والأقسام، ما عزز مكانتها الريادية في سوق التأمين العراقي». وأضافت أن الشركة تواصل العمل على تنفيذ رؤيتها الاستراتيجية الهادفة إلى تطوير قطاع التأمين في العراق وتعزيز ثقة المواطنين والمؤسسات بوثائق التأمين، بما يتماشى مع توجهات وزارة المالية لدعم الاقتصاد الوطني». وأشار البيان إلى أن ديوان التأمين نشر رسماً بيانياً يظهر تحسناً بنسبة ٤٢٪ في المؤشر الاقتصادي لسوق التأمين العراقية خلال الربع الثاني من العام الحالي مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، مدفوعاً بانتعاش النشاط التجاري وتحسن بيئة الاستثمار..

صندوق النقد يتوقع نمو الاقتصاد العراقي خلال العامين المقبلين

المراقب العراقي / بغداد

كشف صندوق النقد الدولي، أمس الأربعاء، عن مراجعة إيجابية لتوقعاته بشأن الاقتصاد العراقي، مشيراً إلى تحسن ملحوظ في نسب النمو وتراجع في معدلات التضخم خلال العامين المقبلين. وذكر الصندوق في تقريره الأخير حول آفاق الاقتصاد العالمي، أن الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للعراق من المتوقع أن يسجل نمواً بنسبة ٠.٥٪ خلال عام ٢٠٢٥، بعدما كانت التقديرات السابقة في نيسان تشير إلى انكماش بنسبة ٠.٢٪.

أما في عام ٢٠٢٦، فمن المتوقع أن يتسارع النمو ليصل إلى ٢.٦٪، مقارنة بتقديرات سابقة بلغت ١.٤٪. وعلى صعيد التضخم، خفض صندوق النقد توقعاته للعام ٢٠٢٥ من ٢.٥٪ إلى ١.٥٪، ولعام ٢٠٢٦ من ٢.٧٪ إلى ٢.٥٪، وهو ما يشير إلى تحسن نسبي في استقرار الأسعار.

وأكد التقرير أن «هذه التعديلات تعكس تفاؤلاً متزايداً بخصوص تعافي الاقتصاد العراقي وتحقيق استقرار أفضل خلال الفترة المقبلة».



5 مليارات دولار حجم التبادل التجاري بين العراق وإيطاليا

المراقب العراقي / بغداد

أعلنت وزارة التجارة العراقية، أمس الأربعاء، أن حجم التبادل التجاري بين العراق وإيطاليا بلغ نحو ٥ مليارات دولار خلال الأشهر الماضية من عام ٢٠٢٥، مشيرة إلى أن هذا الرقم لا

يزال دون مستوى الطموح رغم العلاقات الممتدة بين البلدين. وقال وكيل الوزارة ستر الجابري، إن «هذا يمثل خطوة مهمة نحو تعزيز التعاون بين القطاعين العام والخاص في البلدين، وفتح آفاق جديدة للاستثمار والشراكة الاقتصادية».

وأوضح الجابري أن «معاهدة الشراكة والتعاون الموقعة في روما دخلت حيز التنفيذ منذ عام ٢٠٠٩، لكن اللجنة المشتركة لم تُعقد منذ عام ٢٠١٩، ويجري العمل حالياً على إعادة تفعيلها».

الأوضاع الاقتصادية والأمنية داخل العراق».

العراقيون بين أبرز مالكي العقارات في تركيا خلال 2025

المراقب العراقي / بغداد

أظهرت بيانات رسمية صادرة عن هيئة الإحصاء التركية، أمس الأربعاء، أن المواطنين العراقيين وصلوا حضورهم القوي في سوق العقارات التركية خلال الأشهر التسعة الأولى من عام ٢٠٢٥، بشرائهم ٩٢٩ منزلاً، ليحلوا في المرتبة الخامسة بين الجنسيات الأجنبية الأكثر شراءً للعقارات في البلاد.

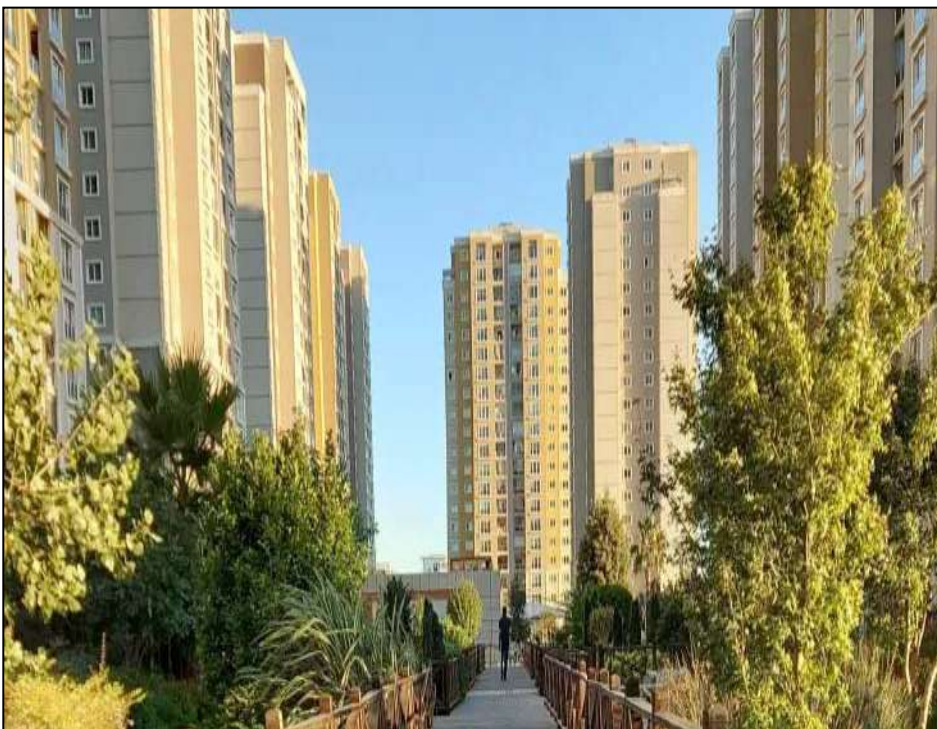
وبحسب تقرير الهيئة توزعت أعداد المنازل المشتراة من قبل العراقيين على مدار الأشهر

كالتالي: ١٠٣ في كانون الثاني، ٩٩ في شباط، ٧٢ في آذار، ٧٠ في نيسان، ١٠٤ في أيار، ٩٧ في حزيران، ثم ارتفعت إلى ١٢٠ في تموز، ١١٨ في آب، وبلغت الذروة بـ١٤٦ منزلاً في أيلول.

وتشير الإحصاءات إلى ارتفاع بنسبة ٣.٨٪ في عدد المنازل المشتراة من قبل العراقيين مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠٢٤، التي بلغت فيها المشتريات ٨٩٣ منزلاً. في المقابل، تظهر الأرقام تراجعاً كبيراً بنسبة ٤١٪ عن عام ٢٠٢٣، الذي شهد شراء ١٥٩٩ منزلاً.

أما قائمة الجنسيات الأكثر شراءً للعقارات في تركيا خلال المدة ذاتها، فقد تصدرها الروس بـ٢٥٢ منزلاً، تلاهم الإيرانيون بـ١٣٢٧ منزلاً، ثم الأوكرانيون بـ٨٠١، فالألمان والعراقيون بـ٩٢٩ منزلاً لكل منهم.

يُذكر أن العراقيين تصدروا قائمة شراء العقارات في تركيا لعدة سنوات منذ ٢٠١٥، قبل أن يتراجع ترتيبهم تدريجياً مع دخول جنسيات أخرى بقوة إلى السوق التركية، وعلى رأسهم الروس والإيرانيون.



بقائى: إيران نفذت كل متطلباتها ضمن الاتفاق النووي

المراقب العراقي / متابعة

أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، إسماعيل بقائى التزام إيران الكامل بجميع تعهداتها في الاتفاق النووي، وأوضح بقائى أن دبلوماسية المقاومة تقوم على «الحضور الواعي والمسؤول لمنع أي تهديد للأمن القومي»، مؤكداً أن إيران ليست طرفاً مغامراً ولا

تسعى للتصعيد، مضيفاً أن وجود إيران في سوريا والعراق حال دون اندلاع المواجهة داخل حدودها. وأضاف أن المقاومة ليست مجرد عنصر عسكري، بل هي مزيج من الثقافة والإعلام والاقتصاد والسياسة والأمن، وقد ساعد نهج المقاومة خلال العقود الأربعة الماضية إيران على رفع كلفة أي عدوان وتحقيق ردع

فعال. وأشار المتحدث باسم الخارجية إلى أن العمق الاستراتيجي لإيران يعني أن أمنها لم يعد محصوراً داخل حدودها الوطنية، مبيّناً أن وجود نقاط ارتكاز في بغداد ودمشق وبيروت وصنعاء يوسع نطاق الأمن الإيراني، ويهدف إلى منع العدو من الوصول إلى عتبة بيوتها، وذكر بقائى أن تصريحات الشهيد الحاج قاسم

سليمانى وقوات المقاومة كانت عاملاً رئيسياً في حماية إيران من خطر الإرهاب، مؤكداً أن الذين يعارضون هذا النهج اليوم يدركون أن الإرهاب كان سيصل إلى المدن الإيرانية لولا هذه التصحيات. ورداً على من يربط المقاومة بالعقوبات، قال بقائى «كلما تراجعنا، زاد الضغط»، مشيراً إلى أن إيران نفذت التزاماتها في

الاتفاق النووي لكن أمريكا انسحبت وفرضت عقوبات أشد، ما يدل على أن المشكلة ليست في مبدأ المقاومة بل في أطماع العدو». وأضاف «أن المقاومة مُكلفة، لكن ثمن الاستسلام هو الفناء، وهذه ليست شعارات بل خلاصة تجربة استمرت أربعة عقود».

جرائم مروعة

ارتكبتها الاحتلال خلال

تواجده في غزة

المراقب العراقي / متابعة

ارتكب الاحتلال الصهيوني جرائم مروعة بحق المدنيين خلال فترة سيطرته الجزئية على قطاع غزة. وكشف المكتب الإعلامي الحكومي في غزة، أن «بعض الجنامين ظهرت عليها آثار تعذيب واضحة والفحوص أظهرت انتهاكات بشعة في حقهم». وأضاف أن «الفحوص أكدت أن عدداً من الشهداء تم إعدامهم شنقاً أو بإطلاق النار من قرب». وجدد المكتب الإعلامي مطالبته «الهيئات الدولية بملاحقة مرتكبي المجازر بحق أبناء شعبنا الفلسطيني ومحاسبتهم».

دعوة أممية

لإنقاذ غزة قبل حلول

الشتاء



المراقب العراقي / متابعة

دعت الأمم المتحدة إلى الإسراع بإدخال مواد الإيواء إلى غزة قبل حلول الشتاء.

وقال فرحان حق، نائب المتحدث باسم الأمين العام للأمم المتحدة، في تصريح صحفي إن منظمات الإغاثة العاملة في غزة تواصل تخفيف جهودها في المناطق التي كان الوصول إليها صعباً في السابق.

وأشار إلى أنه جرى توزيع ٣٠٠ خيمة و ١٤,٧٠٠ بطانية على العائلات النازحة والمحتاجة في خان يونس. وأوضح حق أن فرق الأمم المتحدة تمكنت من إدخال ١٠,٦٣٨ طناً من الإمدادات الأساسية إلى القطاع منذ بدء سريان اتفاق وقف إطلاق النار في ١٠ أكتوبر/تشرين الأول الجاري، مؤكداً أن الكميات الحالية لا تلبي الحد الأدنى من الاحتياجات الإنسانية. وحث المتحدث الأممي سلطات الاحتلال الإسرائيلي على السماح بدخول كميات أكبر من مواد الإغاثة والإيواء، ومنح المزيد من التصاريح للمنظمات الإنسانية لتتمكن من العمل بحرية، محذراً من تفاقم معاناة المدنيين مع اقتراب فصل الشتاء. وفي السياق ذاته، قال برنامج الأغذية العالمي، إن الإمدادات الداخلة إلى غزة لا تزال أقل بكثير من الهدف اليومي البالغ ٢٠٠٠ طن.



العسكرية في القطاع. يشار إلى أن الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا وغيرها من دول المحور الأوروبي كانت الداعم الأول للحرب الصهيونية وكانت ترسل بين فترة وأخرى شحنات أسلحة ضخمة تستخدم في الإبادة الصهيونية بقطاع غزة، والتي راح ضحيتها الآلاف من الشهداء والجرحى وتدمير المدينة بشكل شبه تام حتى إنها باتت غير صالحة للعيش، علماً أن هذه الدول كانت تصرح في العلن وتعتبر عن رفضها للعمليات الصهيونية لكنها كانت تدعمها في الخفاء.

حزب الله، بزعم أنه أعاد بناء ترسانته العسكرية شمال الليطاني. وفي المقابل، رد الأمين العام لحزب الله، الشيخ نعيم قاسم، على التهديدات الأمريكية بالقول إن الحزب لن يخضع لأي ابتزاز، واصفاً الرئيس الأمريكي بـ«السيئ»، ومؤكداً أن المقاومة جاهزة لكل الاحتمالات. ويأتي هذا الجسر الجوي وسط تساؤلات حول ما إذا كانت الولايات المتحدة وبريطانيا تسعى إلى تهينة مسرح المنطقة تصعيداً متسارعاً، خصوصاً في جبهة لبنان، حيث واصل طيران الاحتلال غاراته المكثفة حتى مشارف العاصمة بيروت، وسط تصريحات صهيونية عن نية التحرك المنفرد ضد

عسكرية بريطانية بالوصول إلى قاعدة «العديد» الجوية في قطر، تمهيداً لرحلات متجهة نحو الكيان الصهيوني. وأعلنت لندن أن هذه القوات تأتي ضمن ما أسمته «قوات مراقبة وقف العدوان على غزة»، بينما تشير التحركات إلى دور ميداني أوسع ضمن التنسيق العسكري مع واشنطن.

وتأتي هذه التطورات في وقت تشهد فيه المنطقة تصعيداً متسارعاً، خصوصاً في جبهة لبنان، حيث واصل طيران الاحتلال غاراته المكثفة حتى مشارف العاصمة بيروت، وسط تصريحات صهيونية عن نية التحرك المنفرد ضد

التحركات الغربية في المنطقة. وأظهرت مواقع التتبع الجوي وصول عدة طائرات شحن عسكرية أمريكية إلى مطار «بن غوريون» في الأراضي الفلسطينية المحتلة، تحمل على متنها قنابل ثقيلة ومعدات عسكرية. وأشارت البيانات إلى أن ما لا يقل عن ثلاث طائرات شحن أمريكية هبطت خلال الساعات الماضية، تزامناً مع وصول طائرات للزود بالوقود جواً، في إطار تعزيز الإمدادات العسكرية الصهيونية. وفي السياق نفسه، كشفت مصادر بريطانية عن تحركات جوية مماثلة، حيث بدأت طائرات شحن

المراقب العراقي / متابعة لم تكتف الولايات المتحدة الأمريكية والمحور الغربي بالخراب الذي خلفاه في منطقة الشرق الأوسط، بدءاً من حرب قطاع غزة ومرورا بـلبنان ثم اليمن وسوريا والجمهورية الإسلامية الإيرانية، وباتت المنطقة اليوم تعاني صراعات ونزاعات نتيجة وجود خطط ومشاريع صهيوية أمريكية تعمل على تفكيك الشرق الأوسط وإعادة رسمه من جديد. وبدأت الولايات المتحدة وبريطانيا، أمس الأربعاء، بتنفيذ جسر جوي عسكري جديد لدعم الاحتلال الصهيوني، في خطوة تعكس تصاعد

موسكو تعلق تعاونا نوويا مع واشنطن

المراقب العراقي / متابعة

أعلن مجلس الاتحاد الروسي أمس الأربعاء، الانسحاب من اتفاقية التخلص من البلوتونيوم وجميع البروتوكولات الملحقه بها والموقعة مع أمريكا.

وصادق المجلس على الانسحاب من جميع البروتوكولات الملحقه بالاتفاقية، وهي وثائق تنظم التمويل والمسؤولية المدنية عن الأضرار، وتحدد أيضا طريقة التخلص من البلوتونيوم المشمول بالاتفاقية في المفاعلات النووية. وأشارت المواد المرفقة إلى أن الاتفاقية والبروتوكولات قد تم تعليقها بموجب مرسوم صادر عن الرئيس الروسي وقانون اتحادي منفصل بسبب العقوبات الأمريكية واعتماد القانون الأمريكي بشأن دعم أوكرانيا وتوسع حلف «الناتو» شرقا، وتعزيز الوجود العسكري الأمريكي في دول أوروبا الشرقية. وكان تعليق العمل بالاتفاقية أيضا بسبب نية الولايات المتحدة تغيير إجراءات التخلص من

البلوتونيوم دون موافقة روسيا.

ونص القانون الروسي على أن يبقى البلوتونيوم الروسي المشمول بالاتفاقية خارج نطاق البرامج النووية، وأن يعاد العمل بالاتفاقية نفسها بمجرد امتثال الولايات المتحدة لشروط روسيا، بما في ذلك رفع العقوبات وقانون دعم أوكرانيا، وتعويض روسيا عن الأضرار، وتقليص البنية التحتية العسكرية في دول «الناتو».

كما تؤكد المواد المرفقة أن الجانب الأمريكي لم يلتزم بأي شرط. بل اتخذت الولايات المتحدة خطوات جديدة معادية لروسيا «تغير جذريا من التوازن الاستراتيجي الذي كان قائما وقت إبرام الاتفاقية، وتشكل تهديدات إضافية للاستقرار الاستراتيجي». ولذلك يقترح إلغاء الاتفاقية والبروتوكولات الملحقه بها نهائيا. وتم التوصل إلى الاتفاقية في عام ٢٠٠٠ وتم التصديق عليها في عام ٢٠١١. وتنص على أن يتخلص كل جانب من ٣٤ طنا من البلوتونيوم المستخدم في صناعة الأسلحة.



بين الإبادة البشرية والثقافية.. هل حقق كيان العدو أهدافه؟

من بين أطول وأخطر الصراعات التي تخوضها الأمة هو الصراع مع الكيان «الإسرائيلي»، وهو الصراع المستمر منذ أن تشكلت الحركة الصهيونية سنة ١٨٨٠ ميلادية والتي اتخذت بداية اسم «عشاق صهيون» لتكون بعدها أمام المؤتمر الصهيوني الأول في مدينة بازل السويسرية سنة ١٨٩٧ ميلادية والذي تسرّبت عنه فيما بعد مخططات أقل ما يقال فيها إنها جهنمية.

والأصح أن ما يحصل منذ ما قبل سنة ١٩٤٨ هو سلسلة من المعارك من ضمن الحرب أو المواجهة المستمرة.

والسؤال المهم أيضًا هل تضرّر العدو أيضًا؟.. وهنا لا بدّ من إيراد عناوين سريعة يحتاج كل منها إلى مقاربة واسعة ومستقلة:

١ - فشل التفوق العسكري والتكنولوجيا في تحقيق الأهداف المطلقة.

٢ - فقدان عامل التعاطف التاريخي مع العدو حول مسألة المظلومية والمحركة وانعكاس المشهد حيث اضطرّ نتنياهو للقاء ٢٥٠ مؤثّر غربي ووضع موازنة بقيمة ٢٥٠ مليون دولار لتحسين صورة الكيان.

٣ - فقدان العدو للوظيفة التي أنشئ من أجلها وهي حماية مصالح الغرب في المنطقة وهو ما تغير كليًا حيث جاءت أمريكا والغرب منذ «طوفان الأقصى» لتحتمي الكيان الذي بات عاجزًا عن حماية وجوده.

٤ - الأمن المفقود والذي سيبقى مهما تغرت الساحات وأخطره ليس فقط الصواريخ والمسرّات بل طعنة السكين والدهس بالسيارة وإطلاق النار من مسدس وبندقية وهو ما سيظهر وبقوة مع بدء العدو عملية ضم الضفّة الغربية ومناطق سيطرته إليها في سورية ولبنان.

أما وقد بدأت النص بالإشارة إلى موضع الهجرة إلى فلسطين فإن أخطر ما يواجهه الكيان هو الهجرة العكسية بسبب فقدان الثقة بالقيادة الصهيونية وبسبب الذعر والرعب المستمر وكلّ ذلك موجود كآرقام في تقارير «إسرائيلية» وعلى صفحات مركز الإحصاء «الإسرائيلي» ومعهد دراسات الأمن القومي «الإسرائيلي».

ختامًا: نستطيع كما نستطيع العدو مواجهتنا بالحرب الإسرائيلية أن نواجهه عبر نشر ما هو مضاد ليس للتأثير على عقول الصهاينة بل لتثبيت الفكرة في عقول أهلنا كفكرة سامية ونبيلة وورثها آباؤنا من أجدادنا وورثناها منهم ونورثها لأولادنا وأحفادنا.



وهنا يبرز السؤال الأساسي: هل حقّق العدو أهدافه ويجب علينا الانتقال من مرحلة الانهيار الإدراكي إلى مرحلة الانهيار التام والكامل والتسليم بما حصل كنتيجة نهائية؟

على الرغم من الضربات الموجهة في لبنان وغزة لا تزال المقاومة في غزة ولبنان موجودة ربطًا بما انتق عليه الكثير من الخبراء منذ الحرب العالمية الأولى وحتى اللحظة بأن الحرب تُحسب بنتائجها وليس بـ«إسرائيل» كدولة.

ولذلك، فإن قوة الغرس الثقافي تكمن في تأثيره البطيء والمتراكم، الذي يغيّر الثقافة والسلوك الاجتماعي تدريجيًا دون أن يشعر الأفراد بالتغيير الفوري.

وهكذا، تتركز وسائل الإعلام فكرة أن «التفاوض هو الحل» في مختلف البرامج والتحليلات، ما يجعلها أقرب إلى الديباجة لدى الجمهور المثقفي. هذا التكرار يخلق ما يعرف بـ «تأثير الحقيقة الوهمية»، حيث يميل الناس إلى تصديق المعلومات التي يتعرضون لها باستمرار.

الرئيسية أنّ المُستهدف بهذه الحرب هم العامة الذين يتأثرون بالخبر، وهو ما تعمل عليه أدوات العدو لجهة مراكمة الضغوط عبر استخدام متوازن للقوة العسكرية والحرب النفسية ومحاولة إقناع العامة بأنّ المعركة انتهت ولا طائل من الرهان على مكانم القوة التي لم يعد لها أي تأثير ولا داعي لوجود أدوات قتالية أثبتت عدم قدرتها على تأمين الحماية وفقدت القدرة على السرعة وما إلى ذلك من ضجّ يومي يستهدف العقول ويرمي إلى كَيْ الوعي عبر فصلنا عن الذاكرة المليئة بصفحات العز والشرف والكرامة.

أُستخدمت بما أتى إلى حصول إبادة جماعية (Genocide)، برز أحد أخطر أدوات الحرب الحديثة وهو الإعلام الذي يُسوّل من كلّ منظومة الغرب الجماعي والذي يعتمد المسّ بالوعي ويهدف إلى تحقيق الإبادة الثقافية (Cultural Genocide) يكون العداء لكل من يقاوم لدرجة أنّ بعضهم شعر بالاحتكاك لأن حماس لا تزال موجودة وأن حزب الله لا يزال موجودًا.

وللدخول في عنوان النص لا بدّ من القول إنّ مفاهيم الحرب وأدواتها تتغيّر بين حقبة وأخرى، ففي موازاة الاستخدام المفرط للأسلحة المعتمدة على التكنولوجيا وهي بمجملها أسلحة فتاكة

المعارك خسرها بعضها وربحنا بعضها وهو ما حسم البعض أمرهم به بأن ما حصل منذ «طوفان الأقصى» هو هزيمة نهائية لمحور المقاومة وبينون عليه، والبعض هنا ليس العدو فقط بل الكثير ممّن يكتّون العداء لكل من يقاوم لدرجة أنّ بعضهم شعر بالاحتكاك لأن حماس لا تزال موجودة وأن حزب الله لا يزال موجودًا.

وللدخول في عنوان النص لا بدّ من القول إنّ مفاهيم الحرب وأدواتها تتغيّر بين حقبة وأخرى، ففي موازاة الاستخدام المفرط للأسلحة المعتمدة على التكنولوجيا وهي بمجملها أسلحة فتاكة

بقلم: عمر معربوني

قبل الخوض في الموضوع لا بدّ من الإشارة إلى أن السيطرة بالطرق السلمية تمثّلت بالهجرة إلى فلسطين حيث بدأت موجات الهجرة الأولى بين عامي ١٨٨٢ و ١٩٠٢ ميلادي أي بعد عامين من تأسيس زمرة «عشاق صهيون» والتي يُطلق عليها البعض مسمّى «أحياب صهيون».

الموجة الأولى كانت عبارة عن يهود غالبيتهم من المزارعين هاجروا من دول أوروبا الشرقية بتشجيع ودعم الأثرياء اليهود وبيشرف الحركة الصهيونية التي تفرّع عنها ما يُسمّى بـ«الوكالة اليهودية»، التي تولّت تنظيم هجرة اليهود إلى فلسطين.

حتى سنة ١٩٠٣ لم يكن عدد المهاجرين اليهود إلى فلسطين يتجاوز الـ ٣٠ ألفًا بحسب بعض المصادر والـ ٤٠ ألفًا بحسب مصادر أخرى.

موجات الهجرة الأوسع جاءت بين عامي ١٩١٩ و ١٩٤٨ ميلادي، فقد تم دمج «وعد بلفور بصك الانتداب البريطاني على فلسطين»، الذي نصّت المادة السادسة منه على أن الإدارة البريطانية سوف تلتزم بتسهيل الهجرة اليهودية بشروط مناسبة، وسوف تشجّع بالتعاون مع الوكالة اليهودية استيطان اليهود في الأراضي بما في ذلك الأراضي الحكومية والأراضي الخالية وغير اللازمة للاستعمال العام.

ومما سهّل الأمر القرارات الصادرة عن اجتماع كامبل بزماني رئيس وزراء بريطانيا مع ممثلي دول أوروبية والقاضي بضرورة زرع جسم غريب في قلب العالم العربي.

هذا العرض السريع الهدف منه استعادة بعض منّا من تاريخ الصراع مع الكيان «الإسرائيلي»، وخصوصًا بداياته المرتبطة بعنصر الهجرة إلى فلسطين كأحد العناصر التي باتت تعمل لغير مصلحة الكيان وهو ما سنستعرضه في خاتمة النص.

على المستوى المرتبط بالمواجهة المستمرة وهو ما أشرّت إليه في بداية النص عندما قلت من أخطر الصراعات التي تخوضها الأمة ولم أقل خاضتها لأننا لا زلنا في المواجهة التي تخللها مجموعة من

بين التأطير والغرس الثقافي.. كيف يروج الإعلام اللبناني للتفاوض مع «إسرائيل»؟



وفي مجال الغرس الثقافي، تُقدّم «إسرائيل» على أنها «شريك سلام» و«جارة طبيعية»، مع تجاهل الإبادة في غزة، والقصف المستمر وجرائم الحرب في لبنان واحتلال الأراضي اللبنانية، وانتهاكات حقوق الإنسان في فلسطين إلخ... وتُركّز على التطور الاقتصادي والانفتاح الدولي، ما يخلق صورة إيجابية جزئية تطمس المخاطر الحقيقية. وتبيّن تقارير عن التعاون الاقتصادي في دول عربية متأثراً بشكل تدريجي بتلك العناصر المؤثرة.

يمكن اعتبار التطاير مرحلة فورية واستراتيجية لتقديم الفكرة، بينما الغرس الثقافي يمثل تأثيرًا طويلاً ومستدامًا يغيّر الثقافة والسلوك الاجتماعي تدريجيًا. وهكذا، ومن خلال الجمع بين هاتين النظريتين، تسعى بعض وسائل الإعلام اللبنانية إلى إعادة صوغ الخطوط الخضر الوطنية تدريجيًا، تمهيداً للانتخابات النيابية القادمة حيث سيكون موضوع «إسرائيل» والتفاوض والتطبيع ونزع السلاح أحد أبرز العناوين الانتخابية القادمة.

«الاستقرار» و«الإنقاذ الاقتصادي».

ويجري تطاير المفردات على هذا الأساس، فيتم استخدام «الجيوحة الاقتصادية»، «الازدهار» كناتج مع تغييب الكلفة السياسية والاقتصادية وإغفال إقامة المقارنات مع دول أخرى، فمثلاً يُشار إلى «الانفتاح الدولي» على سوريا بسبب قبولها مبدأ التطبيع مع «إسرائيل» فيما يُغفل القصف الإسرائيلي المستمر للأراضي السورية، ورفض التخلي عن الجولان وجبل الشيخ والأراضي التي احتلتها «إسرائيل» بعد سقوط النظام.

٢ - نظرية الغرس الثقافي

تركّز نظرية الغرس الثقافي على التأثير التراكمي طويل المدى لوسائل الإعلام في تشكيل تصورات الجمهور وقيمه، إذ يؤدي التعرض المستمر لرسائل إعلامية متشابهة إلى تبني الأفراد والمجموعات رؤية الواقع تتوافق مع الصورة المقدمة، حتى لو تعارضت مع تجاربهم الشخصية المباشرة.

ولذلك، فإن قوة الغرس الثقافي تكمن في تأثيره البطيء والمتراكم، الذي يغيّر الثقافة والسلوك الاجتماعي تدريجيًا دون أن يشعر الأفراد بالتغيير الفوري.

وهكذا، تتركز وسائل الإعلام فكرة أن «التفاوض هو الحل» في مختلف البرامج والتحليلات، ما يجعلها أقرب إلى الديباجة لدى الجمهور المثقفي. هذا التكرار يخلق ما يعرف بـ «تأثير الحقيقة الوهمية»، حيث يميل الناس إلى تصديق المعلومات التي يتعرضون لها باستمرار.

بقلم: ليلى نقولا

تتزايد محاولات بعض السياسيين اللبنانيين ترويج فكرة «التفاوض مع إسرائيل» كخيار واقعي في وسائل الإعلام اللبنانية، باستخدام آليات إعلامية متحرفة، وذلك عبر الجمع بين نظرية التطاير الإعلامي (Framing Theory) ونظرية الغرس الثقافي (Cultivation Theory) وذلك لصوغ تصورات الرأي العام وتهيئته لقبول ما كان يُعد سابقاً خطأً محضًا لبنانية يتفق عليها معظم اللبنانيين.

١ - نظرية التطاير الإعلامي

تركّز نظرية التطاير الإعلامي على أن وسائل الإعلام لا تنقل الواقع بشكل محايد، بل تقدمها من خلال «أطر تفسيرية» تختار الجوانب التي سيجري إبرازها وتهمل جوانب أخرى، وعلى هذا الأساس، فإن هذه الأطر تحدد كيفية فهم الجمهور للحدث وتؤثر في تفسيره له.

تعمد تلك الوسائل تكرار هذه الأطر بشكل يجعل التفسيرات الإعلامية تبدو بديهية وطبيعية، وتخلق تصورات ثابتة لدى المتلقين. لاحقًا، يمتد التطاير ليشمل اختيار اللغة والمصطلحات، وتبسيط الضوء على بعض القضايا، وإهمال قضايا أخرى بما يحقق أهدافًا سياسية أو اجتماعية محددة.

على سبيل المثال، تصوّر وسائل الإعلام التفاوض مع «إسرائيل» على أنه حل عملي وضروري في ظل الأزمات الاقتصادية التي يعاني منها لبنان، بينما يُقدّم أي رفض للتنازل على أنه عائق أمام تنمية كيانها.

الانتخابات في قبرص التركية.. من المهزوم؟



الشمالي وبقالة السواحل السورية.

ودون أن يهمل الكيان العربي في الوقت نفسه علاقاته الرسمية مع القبارصة اليونانيين بعدما وقع على العديد من اتفاقيات التعاون العسكري والاستخباري مع نيقوسيا التي يقوم جيشها بمناورات مشتركة مع «الجيش» الإسرائيلي في الأراضي والأجواء القبرصية وبالتنسيق والتعاون مع أثينا الحليف الثالث للكيان العربي الذي وقع مع نيقوسيا العديد من الاتفاقيات لتقاسم المياه الدولية بين الطرفين والغنية بالغاز والتبترول.

ويبقى الرهان في نهاية المطاف على احتمالات الاتفاق التركي-اليوناني على صيغة ما تساهم بحل المشكلة القبرصية، وحلها لا ولن يكون ممكنًا مع استمرار الخلافات بين البلدين فيما يتعلق بالعديد من القضايا، وأهمها تقاسم المياه والأجواء الإقليمية والدولية فوق بحر إيجه وقبه، وحتى لو تجاهل الطرفان الذكريات التاريخية بين اليونانيين والأتراك منذ أن جاء السلطان محمد الفاتح وأخذ القسطنطينية من البيزنطيين عام ١٤٥٣ وسماها إسطنبول.

ولم يبق فيها، بل في جميع أنحاء تركيا الحالية، سوى ١٥٠٠ شخص فقط بعدما كانت الدولة البيزنطية تسيطر على معظم هذه الأراضي التي استولت عليها الدولة العثمانية، وبعدها امتدت غربًا لتسيطر على البلقان برمته، حتى كوسوفو والبوسنة والبنانيا وبلغاريا وأجزاء من المجر والنمسا وكل اليونان، وفيها أقلية تركية ترى فيهم أثينا امتدادا للسلطات القومية والدينية لتركيا تحت حكم العدالة والتنمية الذي يغني بأمجاد الدولة والإمبراطورية العثمانية التي قضت على الدولة البيزنطية، فيما دمر مصطفى كمال أتاتورك عام ١٩٢٢ -١٩٢٣ أحلام اليونانيين بشكل نهائي عندما طردهم من الأناضول الذي احتلوه بعد الحرب العالمية الأولى، وبدعم من فرنسا وإيطاليا وبريطانيا، وعلاقاتها الآن مع أنقرة تحت حكم الرئيس أردوغان تحدها المصالح، وليس للقوات والشعراء الحماسية، بديهة كانت أم طائفية بل وحتى قومية!

هورمان واعتبره «موقفًا واضحًا من الناخبين القبارصة الأتراك ضد تدخلات أنقرة في الجزيرة»، من دون أن يمنع ذلك الرئيس أردوغان من تهينة أر هورمان معلنا «استمرار دعم أنقرة لجمهورية قبرص التركية باعتبارها قضية قومية لتركيا والأتراك».

وجاءت المفاجأة الأهم من زعيم حزب الحركة القومية دولت باخشالي، وهو حليف أردوغان، حيث رفض نتائج الانتخابات، وناشد برلمان جمهورية شمال قبرص التركية لعقد جلسة طارئة وعدم أزمة جديدة في علاقاته مع قرار الانضمام إلى تركيا فورًا.

ومن المتوقع أن يواجه الرئيس الجديد أر هورمان أزمة جديدة في علاقاته مع أنقرة على الرغم من مقتلاته المرنّة خلال الحملة الانتخابية ما دامت جمهورية قبرص التركية بحاجة مطلقة لتركيا التي تسيطر على كل شيء في الشطر الشمالي منذ التدخل العسكري التركي في الجزيرة في تموز ١٩٧٤.

يرى اليساريون الأتراك في الصيغة الفيدرالية بكيانين مستقلّين الحل المعقول للمشكلة القبرصية في الوقت الذي تدعو أحزاب اليمين المدعومة من أنقرة إلى تقسيم الجزيرة عمليًا، وهو الحال عليه منذ خمسين عامًا. وقد فشلت جميع المساعي الدولية

بقلم: حسني محلي

في الوقت الذي يواجه الرئيس أردوغان معارضة عنيفة في الداخل التركي، وهو ما لم يتأثر به بسبب سيطرته على جميع مؤسسات ومراقف الدولة التركية، وبشكل خاص البرلمان والجيش والأمن والقضاء والمال، فوجئ الجميع بالانتصار الكبير الذي حققه مرشح الحزب الجمهوري التركي طوفان أر هورمان الذي أصبح الرئيس الجديد لجمهورية شمال قبرص التركية بعدما حصل على ٦١,٧ ٪ من أصوات الناخبين، وعددهم ٢١٨ ألفًا (توجه ١٤١ ألفًا إلى صناديق الاقتراع) مقابل ٣٥,٨ ٪ للرئيس الحالي آرسين تاتار.

واعتبرت الأوساط السياسية هزيمة تيار بهذه النسبة بمنزلة الهزيمة غير المباشرة للرئيس أردوغان الذي استغفر جميع إمكانيات الدولة التركية، سرا كان أم علنًا، لدعمه ومنع أر هورمان من الوصول إلى السلطة باعتبار أنه معارض للنهج التركي الرسمي فيما يتعلق بالسياسة القبرصية. كما أنه محسوب على اليسار المعارض لسياسات ومقولات الرئيس أردوغان، وهو أيضًا صديق مقرب من أوزكور أوزال، زعيم حزب الشعب الجمهوري في تركيا.

وأعلن أوائل مباركته لانتصار أر

مسرحية «مأتم السيد الوالد».. شخصيات تعيش على المتناقضات النفسية والسياسية

ومضة

قسماً، رأيك منذ شهر في الجنوب
قسماً، رأيك عمامة سوداء يحملها اليراق.

ريم البياتي

قصة قصيرة جدا

ارتباط

دخلت مكتبي، عثرت على قصصي الصغيرة جدا، حينما بحثت عن قلبي، وجدته قد شاخ.

حسن لختام

وتفاصيلها وانصهر فيها ليكون الأداء صادقا وقريبا من الجمهور». وأوضح: ان «مأتم السيد الوالد» تجربة بصرية ومسرحية جديدة لمهند هادي، نص ينتفض على الواقع ويدعو الى تغييره، يحطم الاصنام الفكرية والقدسية الزائفة للسلطة، لكاتب التاريخ ويدعو عبر شخصياته لمراجعة ما وصلنا من قصص الماضي، فيعزها زائف تماما زيف انتضاء البنتين لآب يقدسونه، فاتضح انهما ليستا بنتيه، تاريخ بعضه زائف يكتب حسب رغبة الوالد، القائد أيا كانت صفته الاجتماعية والسياسية».

وأشار الى ان «المسرحية تفتح جراحات الماضي وتحاول كشف الحقيقة، نص جريء لسرحي يعرف بثورته في الكتابة وإيمانه بقدره المسرح على التغيير، نص يفتح دفاتر الماضي وي طرح السؤال عن مصداقية الحاكم وكتاب التاريخ وناقلي الحقائق، نص يثور على الصمت ويدفع الى طرح السؤال، فمسرح مهند هادي فضاء التفكير أو لا يكون».

وأكمل: ان «مسرحية «مأتم السيد الوالد» فيها الكثير من الاستقاطات السياسية والاجتماعية، تجربة تشرع للسؤال وتدعو لتحطيم الاصنام الفكرية والانتفاض عليها وكتابة تاريخ جديد».

جميعها مرادفات للسيد الوالد، فالسلطة القمعية أب والقانون الذي لا يحمي الطفولة أب، والناس الذين يبيعون البلد باسم المال أب ومن يرغب في التحكم في احلام الانسان أب، جميعهم آباء يريدون تشكيل الأبناء مثل العجينة، ولكن صنعة الطين تقرر الانتفاضة».

واضاف: ان «الشخصيات تعيش على المتناقضات النفسية والحركية، هي لينتة، طيبة امام الوالد وشرسة في غيابيه، أبطال الحكاية خمس شخصيات، عائلة متكونة من ابنتين أخنتين متزوجات من اخوين وأب ميت جسدا، ولكنه حاضر روحا وغيابه كان السبيل للبحث عن الحقيقة، في المسرحية حاولت الاختان ايجاد حقيقة الاب المتوفي فاكشفتا الحقيقة الموحدة فهن أيضا أوراق دون جذور». وتابع: ان «جسد الممثل صنع ثورة على خشبة، اجساد الممثلين حمالة معان ورموز العمل اعتمدوا على لغة الجسد كثيرا، لكل ممثل طاقته الخاصة في التعامل مع الشخصية، وابرز تناقضاتها العاطفية الى المتلقي، الشخصيات رغم اختلافها لكنها تتحدث نفس النص وتعيد احيانا الحركة ذاتها في إشارة الى تكرار انسان اليوم لحكايات الماضي دون وعي في احيان كثيرة، في المسرحية ابداع كل ممثل في ملامسة باطن الشخصية، مسك ملامحها

في مهرجان بغداد الدولي للمسرح. عجلة هذه المسرحية التي عرضت في العاشر من الشهر الحالي ستعود الى الدوران من جديد حيث قررت دائرة السينما والمسرح/ الفرقة الوطنية للتمثيل، اعادة العرض في أيام الجمعة والسبت والأحد (٢٤-٢٥-٢٦) من الشهر الحالي الساعة السابعة مساء، بعد النجاح الكبير في مهرجان بغداد المسرحي السادس، وهي فرصة لمَن فاتته حضور العرض السابق، حيث سيكون مكان العرض مسرح المنصور، ساحة الاحتفالات الكبرى، والتأليف والإخراج لمهند هادي تمثيل مرتضى حبيب وباسم الطيب وإسراء رفعت وريهام البياتي ضيف الشرف الفنان القدير طارق هاشم.

وقال الناقد الدكتور علاء كريم في قراءة نقدية خص بها «المراقب العراقي»: ان «مأتم السيد الوالد» هو عنوان المسرحية، واصطلاحا يتكون العنوان من مترادفتين، الأولى المأتم أي مكان العزاء والثانية السيد الوالد في إشارة مباشرة الى الاب، العنوان تقريرى بسيط لكنه مليء بالرموز، فالمأتم قائم فعلا والشخصيات تلبس الأسود وتطلق أصوات الحزن، ولكن هل تترى الوالد فعلا أم تترى نفسها؟ وهل الوالد هو الأب بمفهومه الاصلاحى البسيط أم هو السلطة، القوة، القوانين، وسارقي الأحلام من الانسان،

المراقب العراقي/ المحرر الثقافي كل من شاهد مسرحية «مأتم السيد الوالد» قال انه عرض جميل بكل بنياته الفنية لاسيما من قبل ممثلي العرض للآداء المتقن على خشبة المسرح، لذلك تم ترشيح العمل لخميس جوائز هي أفضل ممثلة وأفضل ممثل وأفضل إخراج وأفضل سينوغرافيا وأفضل عمل متكامل، وحصده لاثنتين من أهم الجوائز هي أفضل إخراج وأفضل سينوغرافيا وهو دليل على تميز المخرج مهند هادي



حضور لافت لفلسطين في مهرجان «وهران» الدولي للفيلم العربي

غسان مسعود، والنجمة المصرية، نادية الجندي، والمخرج الجزائري، رشيد بوشارب، فيما سيحظى كل من الممثل الجزائري، سيد أحمد أقومي، والنجم المصري، ياسر جلال، بنفس التكريم في حفل الاختتام.

وتشمل فعاليات المهرجان، ورشات في الإخراج وكتابة السيناريو وسينما الموبايل.

عن تخصيص فقرة خاصة بعرض أفلام حول موضوع البيئة لإبراز مدى مساهمة السينما في نشر الوعي البيئي والحفاظ عليه.

وتقدم هذه الدورة، مجموعة من الأفلام الفلسطينية تحت عنوان «فلسطين للأبد»، تضامنا مع الشعب الفلسطيني.

ويكرم المهرجان في حفل الافتتاح، الفنان السوري،

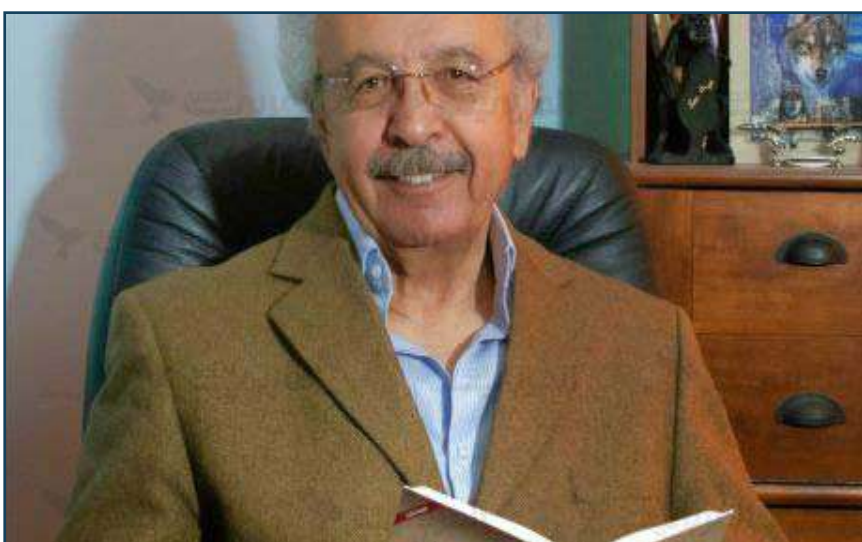
للمخرج مؤنس خمار، الذي سيحضر مع طاقم هذا العمل، و«عشاق الجزائر» لمحمد قيططة.

وتتنافس في المسابقة، ١٠ أفلام روائية طويلة و ١٠ أفلام وثائقية طويلة و ١٥ فيلما قصيرا، بينما ستشارك الأعمال المتبقية خارج المنافسة.

وسيفتح المهرجان على السينما الأفريقية بعرض ٣ أفلام من كينيا ونيجيريا والسنغال، فضلا

ينطلق مهرجان وهران الدولي للفيلم العربي في دورته الجديدة، بمشاركة نحو ٦٣ عملا سينمائيا من بينها مجموعة من الأفلام الفلسطينية تحت عنوان «فلسطين للأبد». المهرجان الذي يستمر حتى ٥ تشرين الثاني المقبل، يتزامن هذا العام مع إحياء ذكرى الثورة التحريرية، حيث سيعرض بالمناسبة، فيلمان تاريخيان هما «زيجود يوسف»

فوز الفلسطيني إبراهيم نصر الله بجائزة «نيوستاد» يقربه من نوبل



النطاق تنشأ في الولايات المتحدة، وهي من الجوائز الدولية القليلة جداً التي يُشارك فيها الشعراء والروائيون وكتاب السيناريو والمسرحيون بالتساوي منذ عام ١٩٧٠، وتمنح كل عامين لكاتب على قيد الحياة، تقديراً لجمل أعماله الأدبية المتميزة. وفي بيان الترشيح، قالت الكاتبة الفلسطينية شيرين مالهري: «تتناول أعمال نصر الله الأدبية قضايا ومواضيع عالمية منسوجة في النضال الفلسطيني، ما يسمح للقراء بالتواصل بعمق مع فلسطين خارج الإطار الاستعماري، وقد أصبحت أعماله الآن، أكثر أهمية من أي وقت مضى، بالنظر إلى محنة الفلسطينيين. لقد حان الوقت ليرى العالم فلسطين الحقيقية، ويمكن لكتابات نصر الله أن تقدم هذا المنظور». وهذه هي المرة الأولى التي يفوز فيها بالجائزة كاتب يكتب بالعربية بعد وصوله إلى اللائحة النهائية.

فاز الشاعر والروائي الفلسطيني إبراهيم نصر الله، بجائزة نيوستاد العالمية للأدب، التي توصف بـ«نوبل الأمريكية»، وتمنحها جامعة أوكلاهوما ومجلة «الأدب العالمي اليوم» المستمرة في الصدور منذ ٩٩ عاماً، ويُمثل الفوز لحظة فارقة في إعادة النظر الغربية بالثقافة الفلسطينية والفوز إنجاز عربي غير مسبوق.

وقال روبرت كون ديفيس-أونديانو، المدير التنفيذي لمجلة «الأدب العالمي اليوم»، إن فوز نصر الله بهذه الجائزة «يُمثل لحظة فارقة في إعادة النظر الغربية في الثقافة الفلسطينية». وأعلن باسم جامعة أوكلاهوما ولجنة الجائزة والمجلة، أنه سيتم تنظيم مهرجان نيوستاد الأدبي في تشرين الأول ٢٠٢٦ تكريماً لنصر الله، وسيخصص مناقشة أعماله ومنجزات الثقافة الفلسطينية. وقال ديفيس-أونديانو، إن نيوستاد هي أول جائزة أدبية دولية بهذا

«طهران».. فيلم جديد يجهز للعرض في مهرجان فجر السينمائي

العرض في مهرجان «فجر» السينمائي بهذا العام والذي يقام سنوياً في شهر شباط بالعاصمة طهران.

يذكر بأن المخرج «صدر عاملي» و«قاسم خاني» تعاونوا قبل ٢٧ سنة في تسعينيات القرن الماضي في فيلم «فتاة بالأحذية الرياضية»، وكان «قاسم خاني» من كتاب سيناريو هذا الفيلم الذي لاقى اهتماماً كبيراً حينها، لأنه تناول موضوع هروب فتاة مراهقة من المنزل.

ويطل «بيمان قاسم خاني» على جمهوره حالياً عبر فيلم «غزلان الطريق السريع»، من إخراج أبو الفضل صفاري.

والفنانة «سحر دولتشاهي» تلعب دوراً في مسرحية «رمسيس الثاني» من إخراج رضا غوران، التي تعرض في المسرح الرئيس بالعاصمة طهران.

«طهران» فيلم جديد لم يكشف عن فكرته الرئيسة، ولكن يبدو انه سيكون مفاجأة سينمائية جديدة، ففي خطوة مثيرة للاهتمام، تم الإعلان عن مشاركة الفنانين «سحر دولتشاهي» و«بيمان قاسم خاني» كمثلثين في عمل سينمائي جديد من إخراج «رسول صدر عاملي» الذي يسعى لتجهيزه للعرض في مهرجان فجر السينمائي.

وذكر موقع قناة آي فيلم بأن الفنانين «سحر دولتشاهي» و«بيمان قاسم خاني» يشاركان كمثلثين في فيلم «طهران» من إخراج «رسول صدر عاملي».

وبدا «رسول صدر عاملي» تصوير فيلمه الجديد «طهران» مع سيناريو من تأليف «بيمان قاسم خاني»، وقد دخل الفيلم المراحل التحضيرية.

وحسب الأخبار المنتشرة يُنتج فيلم «طهران»



البطانة السيئة.. فايروس المشاهير

لتحقيق أهداف يعدها مقدسة أحياناً؟.

منهج التضخيم هذا يؤدي الى مساوئ عدّة أهمها:

1- تهميش كفاءات وقدرات بعيدة عن الاضواء لأسباب مختلفة، ربما لعصاميّتهم وتواضعهم، فأحياناً تكون هذه البطانة وراء محاولات إقصاء منافسين أو الحؤول دون اقترابهم الى صاحبهم لتكوين صداقة أو علاقة عمل أو غير ذلك.

2- غياب المعايير الصحيحة لتقييم الأشياء، مما يسهل عملية تحويل الباطل حقاً، والحق باطلاً، وتغيير مسار المفاهيم الأخلاقية الى غير وجهتها الانسانية المنصوص عليها، فيكون الصدق والأمانة والعدل والإنصاف والإحسان في غير محلها، فهي موجودة لكن دون روح تعطي الإنسان العادي القوة لبيع عن نفسه شيخ الفقر والجهل والحرمان، لأنها تخدم فقط من تستهدفه البطانة في أعمالها الدعائية والخيرية.

3- والأمر الآخر الأكثر خطورة؛ إبعاد أي لون من النقد والملاحظة على أقوال وأفعال صاحب هذا النمط من الشخصية، ليكون في نظر الناس هو محور القيم والمعايير، وليس سليماً توجيه النقد اليه لمبررات يسوقونها بطرق شتى.

رسول الله "صلى الله عليه وآله" وهو على ما كان عليه من المنزلة السماوية، والمنزلة الاجتماعية، وكانت العظمة فيه تسير على قدمين في المدينة، لم يكن يسمح لأحد بأن يمتدح شخصه الكريم بالمرّة، بل كان يشجع على الشعر؛ الوسيلة الإعلامية الوحيدة في ذلك الزمان، ويحث الشعراء على مدح الرسالة والقيم الاخلاقية والدينية التي جاء بها، ولذلك قال: "احتوا في وجوه المداحين التراب"، فالقائد والوجيه والمدير والعالم الحقيقي لن يكون بحاجة الى تلوين وترويج، فهو كالشمس الساطعة تشرق كوامن القلوب قبل زوايا البيوت.



"حقق النعال خلف الرجال"، كما وصفهم أمير المؤمنين "عليه السلام"، ربما يكون صاحب الشأن غير قاصد بتكوين بطانة سيئة له، فهو لانشغالاته يحتاج الى طاقم أو فريق عمل يعينه على تحقيق النجاح في أعماله، لكن ما أن يرشح شيء من المال والشهرة تكونت البؤرة السرطانية في كلمات المديح والإطراء دون أن يستشعر هذه الدائرة أو تلك المؤسسة، فهو يتناول بطعم غريب لسبب بسيط واحد؛ أنه يعد هذا من حقه، فقد بذل وتعب حتى وصل الى هذه المرحلة من الشهرة والتأثير في المجتمع، فما الضرر في مزيد من الانتشار

كتاب وخطباء وعلماء دين. الشعار المهني المتفق عليه لمجموعة هذه البطانات لساداتهم: التفوق على الآخرين بالأفضلية، فـ"أنت أفضل من الآخرين"، و"أكثرهم عطاءً، وعلماء، وكفاءة، وجدارة"، و"أنت يجب أن تكون دون غيرك"، وأية كلمة أخرى من شأنها رسم صورة خيالية في أذهان الناس، ويقدر التضليل والتغريير يكون التحكم بمصائر الناس وعقولهم.

لكن لماذا يفعلون هذا؟ وهل نحن نوع من المهنة بتخصص فيها المداخون والطلابون وأصحاب

مستحدث عما كانت عليه في الجاهلية التي قضى عليها الإسلام. ومع تعدد الوجوه المؤثرة في الحياة، تعددت معها "البطائن" كل له اختصاصه في كيفية إدارة المشهد بشكل يكسب رضا صاحب الشأن من خلال عمليات تجميل وتزلف وتزويق مقابل بعض المنافع المادية، فبات من الممكن رؤية بطانة لشيخ عشيرة مثلاً أو لمدبر دائرة أو لقائد عسكري، أو رجل أعمال، أو حتى رياضي متميز، أو فنان مثاق، بل ويصل الأمر حداً في الاختراق الفايروسي الى من هم مسؤولون عن فكر وعقيدة الناس من

محمد علي جواد تقي

بسبب هيمنة السياسة على معظم مفاصل الحياة، وتحول الرجل السياسي الى عنصر مؤثر في مسار الاقتصاد، والتعليم، والأسرة، والأمن، والقانون، وحتى الدين أحياناً، راج مصطلح "البطانة السياسية" في الخطاب الاعلامي بشكل واسع للتعريف بالقاعدة التي يقف عليها رجل السياسة، وهو ما نلاحظه في البلدان التي مازالت تشتري ثقافة "السيد والعبد"، ولو بلون

قال رسول الله "صلى الله عليه وآله": "احتوا في وجوه المداحين التراب". يفترض ان تكون مهمة "البطانة" في النسيج الاجتماعي ايجابية، عندما تكون مجموعة أفراد أمناء على ما يمتلكه فرد من ابناء جلدتهم، من ثروة مادية سواء أموال وعقارات، وثروة معنوية من جاه وسمعة، فهو يستبطنهم ليردوا عنه كيد الحاسدين والحاقدين، وفي بعض الأحيان بوسعهم أداء دور المستشار، بيد إن إطابة البعض بلوثة مالية مفاجئة تحول هذه المهمة الانسانية والأخلاقية من الخير والصلاح، الى الفساد والفساد.

إطلالة على بعض مطاديق المعروف والمنكر

توهين قرارات القيادة الشرعية وتضعيف ثقة الناس بالقيادة والاستهزاء بها. ثقافياً: فمصاديق المعروف الثقافي من أمثال إشاعة ونشر الثقافة الإسلامية، السعي لتحصين المجتمع

سبيل الله بالنفس والمال، المراقبة على الثغور، تعلم الفنون القتالية، طاعة أوامر قيادة الجبهة. وفي مقابلها من مصاديق المنكر، الفرار من الزحف، ترك حراسة الثغور، ترك التدريب على استعمال السلاح



ثقافياً، تأسيس المراكز والمؤسسات والمنديات الثقافية وتنفيذها، حضور الأنشطة الثقافية والحث على حضورها والسعي لتحصيل الثقافة الصحيحة ومواجهة الغزو الثقافي وبالقابها: إشاعة ونشر الثقافات المعادية البعيدة عن الإسلام، تشويه صورة الثقافة الإسلامية وعناوين العمل الإسلامي كالثورة والمقاومة، تنبيط الناس عن المشاركة في الأنشطة الثقافية الإسلامية، إنشاء مراكز الفساد والفحشاء.

والفنون القتالية ومخالفة أوامر قيادة الجبهة. سياسياً: حفظ منجزات المقاومة الإسلامية والثورة، أداء التكاليف السياسية من انتخابات أو ترشح أو حضور في ساحات العمل كالتظاهر والاعتصام، والصبر والتحمل واحترام القرارات الصادرة عن القيادة الشرعية كلها من مصاديق المعروف. ومن مصاديق المنكرات ما يقابلها من تضبيب المنجزات والتواني عن حفظها وعدم الحضور في الميادين أو منع الناس وتنبيطهم عن الحضور أو

إن دائرة المعروف والمنكر، لا تقتصر على الأفعال والأقوال لتكون مقتصرة على دوائر الأحكام الشرعية التقليدية من عبادات ومعاملات، بل تتسع لتشمل جميع أبعاد الوجود الإنساني بما يشمل عقائد الإنسان ومشاعره، ولا تقتصر على الجانب الفردي في حياة البشر بل تتوسع لتضم باقي الجوانب التي تتعلق بالاجتماع الإنساني أو الجانب الاجتماعي، بل أكثر وأوسع لتشمل كل نواحي حياة الإنسان وعلاقاته. فمن مصاديق المعروف ما هو اعتقادي ومنها ما هو عبادي وأخلاقي وأسري وعسكري وأمني وسياسي واقتصادي وإداري وثقافي وبيئي، وإليك بعض هذه المصاديق.

عقائدياً: الإيمان بالله وتوحيده والنبوة والإمامة واليوم الآخر يقع في دائرة المعروف ويقابل ذلك الكفر الذي هو مصداق للمنكر.

عبادياً: أداء الصلاة، إيتاء الزكاة، الصوم، الحج، تلاوة القرآن، احياء الشعائر... إلخ، من مصاديق المعروف، وما يقابلها كترك الصلاة وحبس الحقوق وتسويق الحج والإفطار بلا عذر من مصاديق المنكر.

أخلاقياً: بر الوالدين، الصدق، كظم الغيظ من المعروف، وأما عقوق الوالدين، والكذب وسرعة الغضب والانحراف عن خط الله سبحانه في قول أو فعل من مصاديق المنكر.

اجتماعياً: على صعيد الأسرة: الزواج، صلة الرحم، حسن العشرة، والألفة بين أفراد العائلة من مصاديق المعروف، وأما أضدادها كترك الزواج مع مخافة الوقوع في الحرام، إشاعة جو التشاجر في العائلة، قطيعة الرحم من مصاديق المنكر. اقتصادياً: من مصاديق المعروف: الاعتدال في الإنفاق بين الإسراف والتقتير، الإيثار، الإنفاق في سبيل الله. ومن مصاديق المنكر الإسراف والتقتير، الحرص، الاستئثار.

إدارياً: يبرز من مصاديق المعروف الإداري اغتنام الوقت وعدم تضبيعه، أداء الأعمال في أوقاتها، تيسير أمور أصحاب الحوائج، رفض قبول الرشاوى. ويبرز من مصاديق المنكرات: هدر الوقت، تسويق العمل، تعسير أمور المراجعين وأخذ الرشاوى... إلخ. جهادياً: من مصاديق المعروف جهادي: الجهاد في

“

فذكر

على الإنسان أن يُجيب إلى نفسه الطاعة، ولهذا علينا أن نهيئ لأنفسنا، جو الراحة في العبادة، فهذا مما يرضى عنه الشارع، وأفضل وسيلة إلى تحبيب النفس بالعبادة، هي محبة الخالق.

حكمة اليوم

عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) قال: "لا خير في العيش إلا لرجلين، عالم مطاع أو مستمع واعٍ".

هل تريد ثواباً اليوم؟

عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) قال: "من غدا إلى المسجد لا يريد إلا ليتعلم خيراً أو ليُعلمه، كان له أجر معتمر تام العمرة، ومن راح إلى المسجد لا يريد إلا ليتعلم خيراً أو ليُعلمه، فله أجر حاج تام الحجة".

”



ساوت بين مناطق الأطراف وقلب العاصمة

الضرائب الحكومية تطبخ المواطن في «قدر ضغط» الجباية المليونية

عملية بيع منزل أو قطعة أرض أو تحويلها الى شخص من أفراد أسرته بصيغة البيع او الهبة ..

وطالب الحكومة بتحسين خدمات الكهرباء والمجاري والتبليط والماء في مناطق الأطراف وجعلها بمستوى الخدمات داخل الأحياء الراقية في بغداد حتى يكون المواطن الذي يسكن الأطراف مقتنعا بدفع الضرائب الى الجهات المعنية.فأين الكهرباء وأين المجاري الحقيقية وأين الماء الصالح للشرب ؟..

العاصمة أن تُعامل معاملة قلب بغداد ويجب إجراء مراجعة من قبل الحكومة لهذا القرار ودراسته حثيئاته من جميع الجوانب».

وأضاف: إن» منطقة الحسينية قد بدأت باستحصال الضرائب فمثلا التبليط الذي وصلهم قبل مدة قليلة ضريته ٨٥٠ الف دينار والمجاري ٢٥٠ الف دينار أما جباية الكهرباء فتتم من خلال الحاسبة وبغرم المبالغ المسجلة عليه من خلال العداد وهذه المبالغ يتم استيفاؤها عند المراجعة لإكمال

من تبسيط الامور تذهب الحكومة باتجاه تعقيد الإجراءات وتحميل المواطن مبالغ طائلة ..

وفيما قال المواطن هاشم جبار إن» مجلس الوزراء بعد قراره بأن أي معاملة في الدوائر الحكومية لا تُروج، إلا بعد تسديد فواتير الماء والكهرباء قد وضع المواطنين في حيرة من أمرهم وهنا يبرز سؤال مهم هو كيف تفرض غرامة موحدة بين المناطق المخدومة والمناطق غير المخدومة فهناك غبن لأطراف

العاصمة مثملا يُعامل الذي يسكن منطقة المنصور وفي هذا إحفاف كبير لسكنة هذه المناطق ..

وأضاف: إن «الإجراءات تتطلب وقتا وجهدا للانتقال من دائرة الى أخرى ويعدها يحولون العقار من قطعة أرض الى منزل وبعد ذلك تذهب لإنجاز معاملة ميزانية الماء والكهرباء ومن المعروف أن غالبية البيوت الموجودة في أطراف العاصمة بدون إجازة بناء وهنا تكمن المشكلة الاكبر فبدلا

القرار بحسب عدد من المواطنين يرون أنه محفف، وأشبه ما يكون بدكتاتورية الضرائب ضد الفقراء.

وقال المواطن حميد ناصر: إن» الضرائب الجديدة هي بمثابة ضريبة قاضية للعديد من المواطنين، فمثلا عندما تريد أن تسدد مبلغا عن سند البيت سيقال لك أنت لديك سند قطعة أرض فتضطر الى الذهاب الى دائرة العقارات لتدفع غرامة مليوني دينار أي أنهم يعاملوك أنت الذي تسكن في أطراف

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف... في الاجتماع الأخير لمجلس الوزراء المنعقد يوم أمس الأول قرر إعلام مجلس التنسيق الصناعي بما تضمنه قانون الموازنة العامة، بإلزام وزارات: الكهرباء، الاتصالات، الإعمار والإسكان، والمحافظات وأمانة بغداد، بتفعيل جباية أجور الكهرباء والهاتف والماء والمجاري وجميع الرسوم الأخرى المنصوص عليها ضمن قوانينها عن الخدمات المقدمة للمواطنين وأصحاب الأعمال والمصانع

مطالبات بعدم قطع منح الرعاية بعد التعيين بعقود



ناشد عدد من المواطنين، وزير العمل والشؤون الاجتماعية، لعدم قطع المنح المعطاة لهم بعد توظيف زوجاتهم بصفة عقود في الدوائر والوزارات لحين تنبئتهن على الملاك الدائم. وفي رسالة وصلت الى «المراقب العراقي»، ناشد مواطنون من المستفيدين من إعانات الرعاية الاجتماعية، وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، لعدم قطع المنح المعطاة لهم بعد توظيف زوجاتهم بصفة عقود في الدوائر والوزارات، مؤكداً، أن رواتب زوجاتهم لا تتجاوز ٢٨٠ ألف دينار، وهي غير كافية لسد احتياجات العائلة. بعد أن قطعت وزارة العمل المنح والإعانات عنهم، على اعتبار أن لديهم مصدر دخل».

لذا يناشدون وزير العمل لعدم قطع المنح في هذه الحالات حصراً، لحين تثبيت زوجاتهم على الملاك الدائم وتحسن دخل العائلة.

خريجو التريبة يطالبون بفتح باب التطوع للعمل محاضرين مجانيين

إلى وزير التريبة إبراهيم نامس الجبوري، يرومون فيها فتح باب التطوع للخريجين بصفة محاضرين مجانيين، مبينين، أنه سيعزز قدراتهم الأكاديمية، ويسهم في نشر طرائق التدريس الحديثة، بالإضافة إلى سد النقص الحاصل في المدارس التي تعاني قلة الملاكات التربوية.

طالب عدد من خريجي كليات التريبة، وزير التريبة إبراهيم نامس الجبوري، بفتح باب التطوع للخريجين بصفة محاضرين مجانيين، لسد النقص الحاصل في المدارس التي تعاني قلة في الملاكات التربوية. ووصلت الى «المراقب العراقي» مناشدة من لفيف من خريجي كليات التريبة



الشريد، وقد أئذرننا صاحب العمارة في حال لم تدفع الإيجار المطلوب، علينا إخلاء محلنا، وفي هذا الأمر قطع لأرأقنا».

وأشار إلى أن «محلنا أصبح عنواناً تراثياً، لا سيما أنه من إحدى العائلات البغدادية المعروفة التي لها باع طويل في مهنتها، لذا يرجو من الجهات ذات العلاقة، إنصافهم والإزام أصحاب العمارات بأسعار إيجارات مقبولة من أجل لا يكون الإيجار، حملا اضافيا على المستأجرين الذين يرون ان المبلغ المطلوب عال جدا ولايستطيعون توفيره في الوقت الراهن».

شكا أصحاب المحال في ساحة الرصافي القريبة من شارع المتنبي، ارتفاع إيجارات محالهم من ٢٠٠ ألف إلى ٤ ملايين و ٥٠٠ ألف دينار. وقال أصحاب المحال عنهم المواطن أحمد صالح كنو (صاحب محل)، في رسالة مناشدة الى الجهات ذات العلاقة لإيجاد الحلول المناسبة لمشكلتهم: «نحن من أصحاب المحال في ساحة الرصافي، فاجأتنا مالك العمارة التي فيها محالنا بزيادة الإيجار الشهري من ٢٠٠ ألف إلى ٤ ملايين و ٥٠٠ ألف دينار، بعد أن تم إكمال أعمال ترميم شارع المتنبي وشارع

شارع الربيع.. «تبليط نصفي» دون إكمال

طالب أهالي شارع الربيع منطقة الحرية بإكمال تعبيد الشوارع في منطقتهم التي تركت دون إكمال، على الرغم من المناشدات التي بعثها الأهالي الى البلدية، وهو ما جعل التبليط المنجز يفقد قيمته نتيجة عدم اكتماله لاسيما في فصل الشتاء المقبل. وفي رسالة وصلت الى «المراقب العراقي» الشمس أهالي منطقة الحرية - شارع الربيع، محلة ٤١٦، من الجهات ذات العلاقة إكمال أعمال تعبيد الشوارع في منطقتهم، موضحين أنه تمت المباشرة بأعمال التبليط، وتم إكساء كل شوارع منطقة الحرية، ما عدا الأولى من

العبادة الشعبية إلى شارع الربيع، التي لم تصلها أي أعمال لتعبيد الشارع، ومازالت على حالها وهي حالة يجب معالجتها من قبل بلدية الشعلة التي لم تحرك ساكنا تجاه هذه القضية، كما يناشدون بلدية الشعلة للسماح لسيارات المجاري بتسليك فتحات تصريف مياه الأمطار والصرف الصحي، وعلى الرغم من مناشداتهم المستمرة، إلا أن ذلك لم يلق أية استجابة من قبل هذه البلدية التي لاتشعر بمعاونة المواطنين كونها لا تقوم بواجبها الخدمي تجاه منطقتهم التي تحتاج الى الخدمات».



مخلفات الزيوت المحروقة تهدد بحدوث كارثة بيئية في دوكان



والأجهزة الأمنية بفتح تحقيق فوري، وملاحقة المتورطين في الحادثة وتقديمهم للعدالة، مؤكداً، أن ما حدث جريمة بيئية تستوجب الحاسبة العاجلة. ووفقا لمنظمة حماية المياه، فإن فرقها زارت الموقع وصورته بالفيديو، حيث تظهر اللقطات انتشار بقع سوداء من الزيت والرماد على مساحة واسعة، ما يشكل تهديداً مباشراً للتربة والمياه.

نحو مليوني شخص في مناطق السليمانية ودوكان والمناطق المحيطة. وأشار أشخاص من سكان المنطقة إلى أن «أي هطول مطري سيؤدي إلى جرف تلك المواد السامة نحو البحيرة، وهو ما قد ينعكس سلباً على مياه الشرب التي يعتمد عليها نحو مليوني شخص في مناطق السليمانية ودوكان والمناطق المحيطة».

وطالب مواطنون، السلطات المحلية والشرطة

أكد عدد من المواطنين، ان مخلفات الزيوت المحروقة أصبحت تهدد بحدوث كارثة بيئية في دوكان. وقال المواطنون، إن مجموعة من الأشخاص أقدمت على رمي كميات كبيرة من مخلفات الزيوت المحروقة والمواد المشتعلة في مجرى واد يصب في بحيرة دوكان، مما يهدد بحدوث كارثة بيئية في حال تساقط الأمطار، وهو ما قد ينعكس سلباً على مياه الشرب التي يعتمد عليها

ME-26.. مروحية روسية تتفوق على مثيلاتها بالحجم والقدرات



تمتلك روسيا ثاني أكبر قوة من المروحيات العسكرية في العالم بأكثر من ١٦٠٠ مروحية بينها ٥٥٧ مروحية هجومية، إضافة إلى كونها واحدة من أكبر مصدري هذا النوع من العتاد العسكري للعالم بصورة عامة والشرق الأوسط بصورة خاصة.

وتعد «مي-٢٦ تي ٢ في» أقوى وأضخم مروحية نقل عسكري في العالم، وهي نسخة مطورة من النسخة الأصلية التي تم تطويرها في عهد الاتحاد السوفيتي السابق.

هذه الطائرة مصممة لنقل المعدات العسكرية الثقيلة والبضائع الضخمة التي يصل وزنها إلى ٢٠ طناً، سواء داخل مقصورتها أو على الحمالة الخارجية عن طريق التعليق، حسبما ذكر موقع «روس أوبورون إكسبورت» الروسي.

المواصفات الفنية

الوزن: ٥٦ طناً
الطاقم: ٥ أفراد
السرعة القصوى: ٢٩٥ كلم / ساعة
مدى الطيران بكامل الحمولة والوقود: ٥٩٠ كلم

الحمولة القصوى: ٢٠ طناً
ارتفاع التحليق: ٤٦٠٠ متر
الحجم الداخلي للمقصورة: ١٢٠ متراً مكعباً
وبحسب الموقع، فإن «مي-٢٦» تصنف ضمن المروحيات المتعددة المهام، لأنه يمكن استخدامها في مهام نقل العتاد والجنود وإخلاء المصابين وإطفاء الحرائق، إضافة إلى تنفيذ عمليات الإمداد بالوقود والدعم

اللوجستي للقوات البرية والجوية في ميادين القتال. وتتميز هذه المروحية العملاقة بقدرتها على الإقلاع والهبوط في المناطق الوعرة وغير المجهزة، ما يجعلها مروحية مثالية للعمل في المناطق النائية، بحمولة تفوق أية طائرة أخرى على مستوى العالم.

إضافة إلى الخزين الهائل من المروحيات تمتلك روسيا تاريخاً طويلاً في إنتاج وتطوير الأسلحة الهجومية الخفيفة التي يستخدمها الجنود في مهام الاقتحام خلال المعارك البرية، حيث توفر غطاءً نيرانياً يمكنه تأمين تلك المهام بنجاح. ورغم أن بندقية كلاشينكوف «إيه كيه-٤٧» ونسخها تنال الشهرة الأكثر عالمياً

بين الأسلحة الروسية، إلا أن هناك أسلحة هجومية أخرى تستخدم طلاقات خاصة ذات كفاءة عالية، مثل رشاش «إس آر-٢ إم». وأورد موقع «روس أوبورون إكسبورت» الروسي معلومات عن هذا الرشاش الروسي، الذي يمكن استخدامه ضد الأفراد بفاعلية من مسافة ٢٠٠ متر، وضد المركبات الخفيفة من مدى ١٠٠ متر. ورغم أن هذا الرشاش يستخدم طلاقاتها بذات قطر الطلقات التي تستخدمها المسدسات العادية (٩ مم)، إلا أن طول طلاقته أكبر ليمنحه مدى وقوة أكبر مقارنة بالمسدسات، إضافة إلى معدل الإطلاق الكبير. إس آر-٢ إم.. رشاش روسي خفيف يطلق ٩٥٠ رصاصة في الدقيقة - سيوتنيك عربي،

٢١،١٠،٢٠٢٥،١٩٢٠
إس آر-٢ إم.. رشاش روسي خفيف يطلق ٩٥٠ رصاصة في الدقيقة

المواصفات الفنية

العيار: (٩ * ٢١ مم).
نوع الطلقات: «إس بي-١٠» / «إس بي-١١» / «٧ بي تي-٣».
مدى الإطلاق: ٢٠٠ متر.
معدل الإطلاق: ٩٥٠ طلقة في الدقيقة.
الطول الكلي بالدبشك: ٦٠,٥ سم.
الطول في وضع الطي: ٣٦,٧ سم.
الوزن دون مخزن ودبشك: ١,٥ كغ تقريباً.
سعة المخزن: ٢٠ أو ٣٠ طلقة حسب الحاجة.
ولفت الموقع إلى أن أهم ما يميز هذا السلاح الروسي هو خفة الوزن والحجم الصغير خاصة في وضع الطي، ما يسمح لعناصر الأمن السري بإخفائه بسهولة خلال المهام الخاصة.

ويضم تصميم الرشاش الروسي نظام تصويب أمامي وخلفي، إضافة إلى إمكانية تزويده بنظام تصويب إضافي بواسطة مكان مخصص على الجزء العلوي منه.

كما يتم رص الذخيرة داخل مخزن الطلقات على صفيّين لتقليل طول المخزن، الذي يمكن تغيير وضعه عند الحاجة لإخفائه خلال المهام السرية.

وبحسب الموقع، فإن الطلقات التي يستخدمها هذا الرشاش يمكنها اختراق وسائل الحماية التي يرتديها الجنود من مسافة ١٠٠ متر، كما يمكن استخدامها ضد المركبات من مسافة ٢٠٠ متر.

مجهزة بصواريخ مضادة للسفن

فنزويلا ترد على التهديدات الأمريكية بنشر طائرات Su-30MK2



نشر سلاح الجو
الفنزويلي (FAV)
، طائرات مقاتلة
من طراز Su-30MK2
بصواريخ Kh-31
روسية الصنع
مضادة للسفن،
لإجراء دوريات جوية.

”

وتشكل هذه الأسلحة، تهديداً محتملاً لسفن البحرية الأمريكية التي تبحر في البحر الكاريبي والمناطق القريبة من الأراضي الفنزويلية.

واستحوذ سلاح الجو الفنزويلي على نحو ٢٤ طائرة Su-30MK2 من روسيا في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين. وتُعد هذه الطائرات المقاتلة الكبيرة ذات المحركين، العمود الفقري للنظام الأساسي للدفاع الجوي في فنزويلا. إلى جانب تجهيزها بصاروخ Kh-31 المضاد للسفن، يُذكر أن FAV تلقت أيضاً نسخة Kh-31P المضادة للرادار.

وصمم صاروخ Kh-31A لاستهداف السفن بمختلف أحجامها، من الفرقاطات إلى المدمرات. ويعمل الصاروخ بسرعات تصل إلى ٣,٥ ماخ (أكثر من ٤٢٠٠ كم/س) مع مدى تقديري يتراوح بين ٧٠

و١٦٠ كيلومتراً، حسب الارتفاع وظروف الإطلاق. ويمكن للإصدارات الحديثة من Kh-31، مثل Kh-31AD، الوصول إلى مدى يصل إلى ٢٥٠ كيلومتراً، وتحتوي على رأس حربي أقوى، مما يجعلها أكثر فتكاً.

وأكدت مصادر عسكرية أمريكية، أن وجود مثل هذه الأسلحة على الأراضي الفنزويلية قد يغير التوازن الاستراتيجي الإقليمي، لا سيما في ظل تزايد عمليات البحرية الأمريكية في البحر الكاريبي.

ويعتقد المحللون، أن صاروخ Kh-31 يمكن استخدامه كوسيلة ردع إقليمية، تعيق وصول القوات الأجنبية وعملياتها حول فنزويلا. وحتى النسخة المضادة للرادار يمكن استخدامها لتعطيل الرادارات ومراكز التحكم في الحركة الجوية والبحرية، مما يزيد من قدرة فنزويلا على الرد في حال وقوع

أزمة. يُشار إلى أن السلطات الفنزويلية نشرت مؤخراً فيديو لطائراتها من طراز سو-٣٠ وهي تُحلّق مُحمّلة بصواريخ Kh-31 قبالة سواحل البلاد، ردّاً على إرسال دونالد ترامب سفناً تابعة للبحرية الأمريكية إلى منطقة البحر الكاريبي.

وتتمتع فنزويلا بتعاون عسكري وثيق مع موسكو منذ أكثر من عقدين. بالإضافة إلى طائرات Su-٣٠ وصواريخ Kh-٣١، تشغل البلاد أنظمة دفاع جوي روسية من طراز S-١٢٥ و Su-٣٠V، و Su-٣٠V إلى جانب الرادارات وصواريخ مضادة للطائرات متوسطة المدى. وتعزز هذه البنية التصور في واشنطن بأن نظام الرئيس نيكولاس مادورو يواصل توسيع قدراته العسكرية بدعم تقني ولوجستي من روسيا، في ظل تزايد التنافسات الجيوسياسية في نصف الكرة الغربي.

الصين تكشف عن أكبر طائرة شحن عسكرية بالعالم

وأفادت وسائل الإعلام الصينية التي غطت المعرض، أن الطائرة المسيرة من إنتاج شركة طائرات شنشي، التابعة لمجموعة الصناعات الجوية الصينية الحكومية (AVIC)، وتعتمد الطائرة على الهيكل العام لطائرة النقل Y-٩، المستخدمة على نطاق واسع من قبل جيش التحرير الشعبي الصيني في عمليات النقل متوسطة المدى، لكن تمت إعادة تكوينها بدون قمرة قيادة أو مقصورات للطاقم.

في شكلها غير المأهول، من المتوقع أن تدعم الطائرة مهام ذاتية القيادة أو يتم التحكم فيها عن بعد لنقل الحمولات الثقيلة. ويجعل الحجم الداخلي الكبير وسعة الحمولة العالية الطائرة مناسبة لنقل المركبات المدرعة والأنظمة الأرضية أو الحاويات الكبيرة بين ساحات

كشفت الصين عن أكبر طائرة شحن مسيرة في العالم خلال النسخة السابعة من معرض الصين للطائرات المروحية في تيانجين. وتُعرف الطائرة الثقيلة باسم Ibis Shadow ٦٠، وهي مبنية على هيكل طائرة النقل العسكري Shaanxi Y-٩، وتتمتع بوزن إقلاع يتجاوز ٦٠ طناً من المعدات العسكرية. وعُرضت الطائرة في إطار جهود الصين لدمج الأنظمة غير المأهولة في مهام النقل اللوجستي الثقيل والدعم الجوي التكتيكي. ووفقاً للعرض النموذجي، صُممت Ibis Shadow ٦٠ لحمل حمولات كبيرة تشمل المركبات العسكرية والمروحيات، وربما الطائرات المقاتلة، بهدف النشر السريع أو عمليات الاستعادة في بيئات صعبة الوصول أو مناطق نزاع.



مواقيت الصلاة

صلاة الصبح	4:50
صلاة الظهر	11:47
صلاة المغرب	5:35
منتصف الليل	11:05

مدرس نجفي يوزع 250 ملزمة مجانية على طلاب السادس

وتتميز بوجود مساحة مخصصة لحل الأسئلة، مع توفير النتيجة النهائية فقط، ما يساعد الطلبة على مقارنة حلولهم والتأكد من صحة خطواتهم الدراسية. علي حسن، وهو طالب في المرحلة الإعدادية، تحدث أيضاً عن فائدة هذه الملزم قائلا: «إنها تخلق حالة من العصف الذهني بسبب وجود الناتج فقط من دون خطوات، وهذا يدفعنا للتفكير بعمق والتأكد من صحة الحلول. كما أن طريقة إعدادها حديثة، وتساعدنا على الوصول إلى المادة العلمية بأقل جهد وأكثر تركيز.» وتحظى هذه المبادرة بتقدير واسع بين الطلبة وأهاليهم، كونها تمثل دعماً ملموساً للطلبة في مرحلة دراسية حساسة، وتأتي في وقت ترتفع فيه كلفة التعليم الخاص والملزم الدراسية. مبادرة الحسناوي تؤكد أن التعليم ليس مجرد مهنة، بل رسالة يمكن أن تُحدث فرقاً حقيقياً حين تتقاطع مع القيم الإنسانية والاجتماعية.

في مبادرة إنسانية تتكرر كل عام، قام مدرس الرياضيات عدنان الحسناوي من محافظة النجف بتوزيع أكثر من ٢٥٠ ملزمة دراسية مجاناً على طلاب السادس الإعدادي، ضمن مبادرة شخصية يخصصها لإحياء ذكرى والدته الراحلة. الحسناوي، الذي اعتاد على تقديم الدعم التعليمي المجاني لطلبة المدارس الحكومية، قال إن هذه المبادرة نابعة من وفاء شخصي، حيث اعتادت والدته الراحلة أن تدعو له وتسانده في مسيرته، فقرر أن يرد الجميل بطريقته الخاصة، من خلال مساعدة الطلبة الذين قد لا تسمح ظروفهم المالية بالحصول على ملزم دراسية متخصصة. وأوضح أنه يوزع سنوياً الملزم ويقدم دروساً مجانية لعدد من الطلاب، مؤكداً أن نسخ هذا العام خصصت لطلبة السادس العلمي، وتحديدًا في المدارس الحكومية داخل النجف. الملزم، التي أعدها الحسناوي، تحتوي على مئات الأسئلة والنواتج النهائية،



صوت الأرض..

وضمير الناس

كتب / د. ياس خضر

في زمن تتداخل فيه المصالح، وتخبو فيه الأصوات الحرة تحت وطأة التهميش أو القمع أو حتى الخذلان، يخرج من بين الناس صوت لا يُستَرى، ولا يُهادن، ولا يُساوم، إنه صوت الشعب حين يعلو مطالباً بحقوقه، وصوت الأرض حين يتكلم من أفواه من لم يغادروها، ولم يتنكروا لها.

استحقاقات المواطن ليست مئة من أحد، بل هي حقوق أصيلة وثابتة، الثروات التي تختزنها الأرض العراقية ليست ملكاً للسلطة، ولا حكراً على فئة، بل هي ملك الشعب العراقي بكل أطرافه، من الجنوب حتى الشمال، ومن المدن حتى القرى. ومع ذلك، لا يزال المواطن يريز تحت عبء البطالة، ويصارع غلاء المعيشة، وابتئظر فرصاً تليق بكرامته.

في هذا السياق، برزت حركة «حقوق» كصوت جماهيري نقسي، ينبع من بسالة الناس، وشهامتهم، وارتباطهم العميق بأرضهم، لم تكن مجرد ردة فعل غاضبة، بل كانت موقفاً وطنياً شجاعاً، قائماً على الإدراك بأن السكوت عن الحقوق، يساوي التنازل عنها، لقد عبّرت هذه الحركة عن وجدان الكثيرين ممن اختاروا الكفاح السلمي والموقف النبيل على الاستسلام أو المسايرة. دافعت «حقوق» عن قوت الناس وكرامتهم، وطالبت بحقوقهم في الثروة الوطنية، في التعيين، في العدالة، في توزيع الموارد، ولكنها لم تكتف بالمطالب المعيشية، بل وقفت بقوة وصلابة إلى جانب القضايا السيادية للعراق، وعلى رأسها قضية خور عبد الله، تلك البقعة الجغرافية التي تحولت إلى رمز لصراع الإرادة الوطنية مع الضغوط الإقليمية والدولية. إن الدفاع عن السيادة، شأنه شأن الدفاع عن الخير، ولا يقل أهمية، فالوطن لا يُبنى على أراض مرتهنة، ولا تصان كرامة في ظل صفقات مشبوهة، وحين يتقدّم الشعب ليقول «لا»، فإنّه لا يقوله عبثاً، بل يرفعها راية في وجه التنازل والانكسار.

هكذا تتحول الحركات الشعبية الواعية إلى بوصلات أخلاقية وسياسية، تذكر الجميع - حكاماً ومعارضين - بأن العراق ليس ساحة لتصفية الحسابات، ولا مجرد حقل نفط، ولا مجرد منفذ حدودي، بل وطن له ناسه، وتاريخه، ومكانته، وكرامته.

إنها دعوة مفتوحة للاستماع لصوت الشعب الحقيقي، صوت «حقوق» وأمثالها، لا تلك الأصوات التي ترتفع فقط حين يعلو الطمع، أو حين تفتح أبواب المكاسب. فالعراق لا يحتاج لمن يتكلم باسمه من أبراج عاجية، بل يحتاج من يقف معه على الأرض، بضمير نقّي، وصوت حر، ويبدّ تنبّي لا تهدم.

شباب عراقيون

يعيدون الحياة إلى لغة الأجداد



على مجسمات ونصب صغيرة، مستعيناً بأدوات وخطوط طينية تحاكي ما استخدمه السومريون قديماً. ويقول الرديني إن الكتابة المسمارية لم تعد مجرد دراسة أكاديمية أو تراثاً من الماضي، بل تحولت إلى وسيلة للتعبير عن الهوية والانتماء، مشيراً إلى أن مشروعه يهدف إلى نشر هذا الفن بين الشباب وتذكيرهم بأن العراق مهد الحضارات. من جانب آخر، لا يغيب الجانب التجاري

يبرع عدد من الشباب العراقيين من خريجي أقسام التاريخ والآثار، في إحياء اللغة المسمارية من خلال تحويلها إلى أعمال فنية وتحف يدوية تلقى رواجاً واسعاً في الأسواق والمعارض، حيث تكتب أسماء وعبارات ورموز سومرية على ميداليات وقلائد ومنتجات مختلفة، تجمع بين البعد الثقافي والجاذبية التجارية. من بين هؤلاء الشباب، يبرز اسم براق عبد الكريم عادل الرديني، الذي اختار دراسة الآثار بدافع شغفه بالكتابات القديمة والأشكال الطينية، وهو يواصل دراسته حالياً في جامعة بغداد لنيل شهادة الماجستير في اختصاصه. الرديني يقول إن اهتمامه بالكتابة المسمارية دفعه إلى تعلم طرق نقشها ونحتها، وقد خاض عدة تجارب تنقيبية ميدانية بلغ عددها ثمانين رحلات، ساهمت بتعزيز معرفته الدقيقة بالرموز والمراحل التي مرت بها الكتابة المسمارية من الصورية إلى الرمزية. ويؤكد أنه شارك في معارض جامعية وكذلك معرض بغداد الدولي للكتابت إلى جانب عدد من الفنانين، حيث تولى تصنيف النصوص المسمارية ونقشها

شاب يبتكر إدارة ذكية للزراعة من السماء

وهو التخصص الذي تحول إلى نواة مشروعه بعد سنوات من التجربة، والتجوال بين عدة مشاريع صغيرة منذ عام ٢٠١٥، وشملت التجارة الإلكترونية، تطوير بناء العلامات التجارية، تطوير التطبيقات، والعمل في مجال الجيولوجيا.

يختصر محمد الرويشدي، الشاب النجفي البالغ من العمر ٢٧ عاماً، تحوله من العمل اليدوي في الزراعة إلى إدارتها عن بعد عبر الأقمار الصناعية بجملة واحدة: «حين قررت أن أراقب الأرض من السماء، تغير كل شيء.»

كانت نقطة التحول حين عمل مع مستثمر يمتلك ١٥٠٠ دونم من الأرض، ولأول مرة معظم القرارات الزراعية تتخذ بناءً على التقدير الشخصي لا على أساس بيانات دقيقة، ومن هنا قرر محمد مراقبة الأرض مجاناً باستخدام صور الأقمار الصناعية لمدة عام كامل، لم يكن يتوقع أن تؤدي التجربة إلى تقليل التكاليف بشكل كبير، وزيادة الإنتاج بنسبة تجاوزت ٢٠٪.

من هذه التجربة انطلقت فكرة مشروعه الذي حمل اسم «الجيل الزراعي»، وهو مشروع يقوم على تحويل الصور الفضائية إلى قرارات تنفيذية دقيقة داخل الحقول، من خلال أدوات ذكية تساعد المزارع في معرفة حالة الأرض والمحصول بشكل متواصل.

يقدم الرويشدي نفسه كأحد أبناء «الجيل الزراعي الحقيقي»، جيل يؤمن أن الزراعة الحديثة يجب أن تعتمد على تحليل البيانات الطيفية والتقارير العلمية، لا على الحدس والتخمين. ويوضح أن هدفه الأساس هو

توأمة إيمانية بين
خادمات العتبتين
العلوية والرضوية

استقبل قسم الشؤون النسوية في العتبة العلوية المقدسة وفداً نسوياً من خادمات العتبة الرضوية المقدسة، في إطار برنامج مشترك يعكس عمق العلاقات الروحية والتعاون المستمر بين العتبتين، ويهدف إلى تبادل الخبرات وتعزيز التكامل في مجالات الخدمة النسوية. المسؤولية عن قسم الشؤون النسوية، رملة الخزاعي، أوضحت أن هذه الزيارة تأتي استكمالاً للتعاون المتواصل بين الجانبين، بعد زيارة مماثلة لخادمات العتبة العلوية إلى العتبة الرضوية في وقت سابق، مشيرة إلى أن البرنامج يركز على المعيشة الميدانية وتبادل التجارب في الجوانب الخدمية والتنظيمية والأمنية. الزيارة تضمنت جلسات حوارية موسعة بين الكوادر النسوية من العتبتين، ناقشت آليات تطوير العمل النسوي في ظل تزايد أعداد الزائرات، وأساليب إدارة الحشود خلال الزيارات المليونية، إلى جانب الاطلاع على المرافق الخدمية والإيوائية الخاصة بالزائرات وكيفية إدارتها لضمان الراحة والسلامة. كما زار الوفد مركز «نظم» للتخطيط والتطوير، حيث اطلع على البرامج التشغيلية والمواهب الخاصة بخدمة الزائرات، إلى جانب الورش التدريبية المصممة لتأهيل الخادمات ورفع كفاءتهن في مجالات متعددة. واختتم البرنامج بزيارة إلى مدينة الإمام الحسن عليه السلام، التي تم تجهيزها مؤخراً لتكون مركزاً تدريبياً متكاملًا يحتوي على أحدث التقنيات، ويُعنى بتطوير القدرات النسوية العاملة في العتبة العلوية.

أنامل تنسج الأمل..
نساء كركوك يعدن
الحياة للسجاد اليدوي

في معمل السجاد وسط مدينة كركوك، تلتقي خيوط الحرير والصوف بأنامل النساء لتكتنّ فصلًا جديدًا من حكاية التراث العراقي، وتعيد الحياة لصناعة السجاد اليدوي، التي كانت لعقود من أبرز رموز الحرف التقليدية في البلاد.

على مدى ستة أشهر، احتضن المعمل البرنامج الوطني «نساء حائكات يحسّسن تاريخ العراق»، الذي نظّمته مؤسسة خاتون الثقافة برئاسة بوكسل عبدالله، وبرعاية رئاسة مجلس الوزراء، وبالتعاون مع المجلس الأعلى للشباب ودائرة المنظمات غير الحكومية.

هذا البرنامج لم يكن مجرد دورة تدريبية، بل كان مشروعاً متكاملًا جمع بين التمكين الاقتصادي والحفاظ على التراث، حيث اكتسبت عشرات النساء مهارات النسيج اليدوي، وتعلمن التعامل مع الخيوط الطبيعية، وصنّعت قطع فنية تحمل روح العراق وتنوعه، من شماله إلى جنوبه.

رئيسة مؤسسة خاتون، بوكسل عبدالله، تقول إن البرنامج ولد من قناعة بأهمية توفير مشاريع مستدامة للنساء، تعزز مكانتهن الاقتصادية وتعيد الاعتبار للهوية العراقية.

وتضيف أن النساء لم يتعلمن فقط فن الحياكة، بل خضعن لورش فكرية وثقافية، إلى جانب تدريبات في التسويق وإدارة المشاريع الصغيرة، لتمكينهن من تحويل هذه المهارات إلى مصدر دخل حقيقي.

في حضرة أمير المؤمنين «ع» تتكلم الجدران بلغة الأرواح.