



صحيفة-يومية-سياسية-عامة

Almuraqeb Aliraqi Newspaper

الدربياء 30 تموز 2025 العدد 3647 السنة السادسة عشرة

# الراي العراقي

فمن قبلي يقبل الحق  
فالله أولى بالحق  
الدمام الحسين «عليه السلام»

قانون الحشد  
يوجه ضربة موجعة  
لواشنطن عبر الإصرار  
على تمريره

المراقب العراقي / سيف الشمري ...

رغم الإصرار الأميركي على منع تمرير قانون الحشد الشعبي في مجلس النواب والذي تمت قراءته مررتين، ولم ينفع سوى التصويت عليه، نلاحظ وجود مساعٍ حكومية جادة، من أجل إنهاء هذا الملف وانصاف هذه الشريحة والمجموعة التي ضخت بدمائها وأرواحها، من أجل تحرير أرض العراق من دنس العصابات الإيرانية، وإفشال الخطط الأمريكية الصهيونية إلى تسليم البلد جاهيًّا بادعى الإجرامية، وبهذا صار الحشد عقبة في طريق الخطط الصهيون الأمريكية.

وأشنطن ومن خلال أدراها في مجلس النواب، تحاول تهويض ملف الحشد الشعبي وقانونه، كي لا يتم تمريره، ولكن في حقيقة الأمر أن هذا الخوف ينبع من قوة الحشد الذي ياتي اليوم درع العراق الصديق، وسده المنبع في وجه أي مؤامرات خارجية سيمها وتحن نعيش ووسط حالة من الفوضى الإقليمية والدولية، نتيجة لعمليات التوسيع الصهيونية على حساب فلسطين وسوريا والاعتداءات على لبنان واليمن.

مصادر أكدت في حديث لـ«المراقب العراقي» أن «الحكومة العراقية تتعرض لضغط غير مسبوقه من قبل الولايات المتحدة لمنع تمرير قانون الحشد الشعبي»...

٢

الصناعة تذبح تحت  
أقدام الإهمال  
الحكومي وتقديم  
أضحيه للمستورد

المراقب العراقي / أحمد سعدون...

يُقي شعار (صُنِعَ في العراق) عنوانًا يستخدم فقط للاستهلاك السياسي مع كل دورة برلمانية أو حكومية جديدة ولا يوجد أي آخر لتطوير القطاع على أرض الواقع، بينما يبقى التقى النفطي المتسلد الأول على واردات العراق التقى بنسبة ٧٩٪ وفق آخر إحصائية لوزارة المالية شترت بين وثائق وحوال رسمية.

ومع هيبة البضائع المستوردة بمختلف أنواعها على الأسواق المحلية أصبحت عبارة «شُنِعَ في العراق» الملاصقة على السائع ناردة جدًا، رغم أنها وصلت للسوق العالمية قبل عقود مضت.

ويعيش العراق منذ سنوات حالة من الركود والشلل التام في القطاعين الصناعي والتجاري العام والخاص، باستثناء بعض المحاولات الخجولة التي لا يمكنها أن تجعل منه بلدًا صناعيًّا رغم توفر المواد الأولية والخبرات والتكنولوجيا التي تصلح لشنти الصناعات.

وفي ظل الإعلان الحكومي وعلى لسان رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، في ٢ آيار / مايو ٢٠٢٣، خلال مؤتمر الاستثمار المدني الذي أقيم في بغداد، فقد أكد أن العراق قادر على إنتاج شنطة وطنية تضاهي ما ينتجه في الدول يبقى سوق استهلاكية بل سيكون هناك إنتاج وطني حسب قوله.

لكن هذا الحديث يبقى في خانة الشعارات للاستهلاك المحلي فقط ولم تتحرك عجلة الصناعة والتجارة في البلد وبقيت البضاعة الأجنبية هي الرائدة والسيطرة على السوق العراقية...

٣

## أجندة تشن حملات ممنهجة على المكون الأكبر وتغطي مساوى الكتل الأخرى

متناصية نظام المحاصصة في الحكومات



تكون قوة موازية للقوى الكردية والسنوية، سواء كان في البرلمان أو الحكومة الاتحالية، وأقرب مثل على المشاركة في السلطة، شيئاً إلى أن بعض الوزراء اليوم يأتون بأوامر رئيس الكتلة، ولا يمكن لمجلس الوزراء أن يغيّر أي وزير دون أن يتناول معه كتلته، فأين الحكم الشعبي؟.

وتحول هذا الموضوع يقول المحل السياسي أثير ونتيجة انهم الكتل الشيعية بالتقدير دائمًا، بحسب التقرير المراقب العراقي: إن «تقاسم السلطة في دعوات سياسية لتشكيل حكومة الأغلبية السياسية، لأن حكومة الأغلبية لن تفتت بشكل جدي، فيمكن أن تكون التطهور الأليم الثاني في العراق ما بعد كل انتخابات يتم توزيع المقاعد والوزارات حسب النتائج الانتخابية للمكونات السياسية».

وأضاف المسؤول: «فيما يدور حول المكونات على مكتبه، فإن وزراء من طيف الشيعة، لا يمكن أن تتفتت آفاق الاتهامات المتصوّل على مكتبي أكثر في العراق بعد ٢٠٢٣ بالشيعية، بينما ينبع غضب النظار والمكونات الأخرى، لأسباب صنفها السياسيون ورrog لها الإعلام الطائفي يدفع من الدول الخارجية.

وأشار إلى أن «الإذاعة والتلفزيون تتم تبرتها في بغداد، سيماناً، بل تضغط الجهات الخارجية على بغداد لتلبية مطالعهم، كما حدث مؤخرًا في اتصال وزير الخارجية الأمريكي برئيس الوزراء العراقي وتحثه على إرسال ورثي كردستان وحل الخلاف، لكن وزراء من السنة والشيعة، لا يمكن أن تتم تبرتها في العراق بعد ٢٠٢٣ بالشيعية، مما ينبع غضب النظار والمكونات الأخرى والإقليمي في سبيل تمرير قانون تسمية الحكم في العراق بالشيعي، يمكن أن تظل عليها حكومة شيعية؟ وكيف تحصل بغداد على دعم المكونات، كما حدث مؤخرًا في اتصال وزير الخارجية الأمريكي برئيس الوزراء العراقي وتحثه على إرسال ورثي كردستان وحل الخلاف، لكن وزراء من السنة والشيعة، مما ينبع غضب النظار والمكونات الأخرى والإقليمي في سبيل تمرير قانون تسمية الحكم في العراق بالشيعي، ويحصل مرتين، فإن التقسيم بين الكتل الشيعية وإن ضعفه نسبيًا في الواقع، الأمر الذي يدعوه إلى توحيد الأداء وإزاء القضايا المهمة والمفصلية، حتى

ولغاية يومنا هذا، تعامل الكتل السنوية والكردية مع الحكومة بمبدأ «الفنان» وكيفية الحصول على أكبر عدد من المناصب وتحقيق المكاسب الشخصية، بعيدًا عن المصلحة العامة، وبالتالي ولدت أعلى الحكومات شبه مبنية، ولم تستطع تحقيق أي منجزات تذكر، على الرغم من مرور أكثر من شرين عامًا على تغيير في العراق، فما تزال جميع الملفات الرئيسية على المسار، سيماناً، وتحظى بسلطة النظام البائد، وهذا يعني أن الفشل السياسي تتحمله جميع الأطراف، ولا يمكن توجيه أصابع الاتهام لكونه عين وغض النظر عن الجهات الأخرى، لأسباب صنفها السياسيون ورrog لها الإعلام الطائفي يدفع من الدول الخارجية.

وعلى مدى السنوات الماضية، أثار السياسيون سنة والآباء، الكثير من الأزمات، التي هددت السلام الأهلي وأمن واستقرار البلاد من بينها دعم الجماعات المنطرفة في المحافظات الغربية، ودعوات الانفصال التي تبنيها الكتل الكردية، لكن بوصلة الإعلام توجه نحو الكتل الشيعية، في حماقة لتحميها أسباب هذه الأزمات، على اعتبار أن الحكومة شيعية، في حين يرفض مرتين تسمية الحكم في العراق بالشيعي، نتيجة اشتراك جميع المكونات، لهم تمثيل كبير داخل الكابينة الوزارية.

ومنذ تشكيل الحكومة العراقية بعد احتلال العراق

## حريق الكوت يطلق جرس الإنذار أمام البنيات المخالفة.. السلامة أولاً

وباشرت كوارد الدفع المدني بإغلاق العديد من البناء التي تفتقد لشروط السلامة في بغداد والمحافظات.

وقال المواطن فاضل محمد إن «تعيم مديرية الدفاع المدني بعد عدد كبير من الحرائق في مختلف أنحاء البلاد خلال السنوات الأربع السابقة على إتخاذ إجراءات واحدة من قبل الجهات المعنية أسمهم حرائق الهابير في مدينة الكوت بأشغال شارة المحاسبة حيث عممت مديرية الدفاع المدني التعليمات الخاصة بتنفيذ إجراءات السلامة العامة على جميع البناء التجارية في بغداد والمحافظات بما يجعل المخالفة منها في مرمى الغلق والتي سيكون مؤقتًا أي بعد تنفيذ المطلوب منها على أكمى وجه.

المراقب العراقي / يونس جلوب...

## إهمال الأئدية يصبغ أرضية الملاعب باللون الأصفر ويمحو الأخضر

وصيانة أرضية الملاعب، حيث كانت هذه الملاعب تذهب باللون الأخضر مثل ملاعب الكرخ وكربلاء والنجد التي استبشرت بها

الجماهيري الرياضية، وبدأ اتحاد الكرة بخطفه لاستئصاله عدد من البيطلوانات الوربة بعد أن يعاني سوء أرضية الملاعب.

وتحذث المدير العام لدائرة شؤون الأقاليم والمحافظات في وزارة الشباب والرياضة أمحمد سعد العبيدي، قائلًا أنه «بعد قرار نقل الملاعب من قبل إدارات الأئدية التي هي حديثة العهد بمثل هذا الموضوعات وتقتضي إلى وجود كوارد خاصة فيها تختص بادارة

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي...

بعض شركات المحاماة غير العراقية تخالف القوانين العراقية النافذة كالتهرب الضريبي وغسيل الأموال وممارسة أعمال بعيدة عن المحاماة كالتجارة وغيرها، والكثير من هذه الشركات هي واجهات للتغطية على أعمال مشبوهة ومخالفات قانونية.

أكس



## إصرار حكومي على المضي بتمريره

# قانون الحشد الشعبي يواصل مقاومته للضغوط ويفوجئ الجميع

إن وزير الخارجية الأمريكي تدخل بشكل سافر بالشأن الداخلي العراقي في حينه عن قانون الحشد الشعبي، ولكن رئيس الوزراء رد على ذلك من خلال تصريحه حول القانون حيث قال إن هذا الأمر لا دخل للأمريكان فيه. وأضاف العكيلي، أن «أفضل طريقة للرد على التدخلات الأمريكية هي التصويت على قانون الحشد، وهذا بات قريباً في ظل وجود تواب وطنين حررصن على الوفاء لهؤلاء الدماء التي سالت من أجل الوطن والشعب». وكان رئيس الوزراء قد أكد في وقت سابق خلال مقابلة أجراها مع وكالة أسوشيتد برس «بأن - قانون الحشد الشعبي يندرج ضمن سياق الإصلاح المؤسسي الأمني الذي تبنيه الحكومة، وهو يصب في مصلحة بناء المؤسسات الأمنية». هذا وحضرت السفارة الأمريكية في بغداد من خلال بيانات عديدة لها من تمرير قانون الحشد، حيث تدعى أن في ذلك خطورة على الوضع العراقي، بينما رد عليها ناشطون عبر خاصة قائلين، إن «الوجود الأمريكي هو الخطير الحقيقي الذي يهدد أمن واستقرار العراق والمنطقة بشكل عام».



المرأقب العراقي / سيف الشمري  
رغم الإصرار الأمريكي على منع تمرير قانون الحشد الشعبي في مجلس النواب والذي تمت قراءته مررتين، ولم يتبق سوى التصويت عليه، للاحظ وجود مساع حكومية جادة، من أجل إنهاء هذا الملف وانصاف هذه الشريحة والمجموعة التي ضحت بدمائها وأرواحها، من أجل تحرير أرض العراق من دنس العصابات الإرهابية، وإفشال المخطط الأمريكي الساعي إلى تسليم البلد لمجاميع داعش الإرهابية، وبهذا صار الحشد عينة في طريق المخطط الصهيوني أمريكي.

## تحذير نيابي من استمرار تهريب النفط عبر كردستان

### القانونية البرلمانية تنتقد استمرار تعطيل عمل مجلس النواب

المرأقب العراقي / بغداد انتقدت اللجنة القانونية النيابية، أمس الثلاثاء، استمرار تعطيل جلسات البرلمان، متهمة بعض الجهات بمحاولة تعطيل تمرير القوانين المهمة. وقال عضو اللجنة محمد الخفاجي إن «الدورية البرلمانية الحالية اتسمت بالكثير من الخلافات والاقتطاعات وعدم اكمال النصوص القانونية، مما جعلها دورة ضعيفة عطل فيها الكثير من القوانين المهمة والتي تخدم مصالحة المواطنين». وأضاف الخفاجي أن «أبرز القوانين الراهنة المقتصبة هي قانون الحشد الشعبي، وقانون الحقوقين، وقانون وزارة التربية»، مشيرًا إلى أن «هناك قوانين أخرى تتعلق بالجوانب الاقتصادية، وحل أزمة السكن، وقانون المخارات، والأسرة، والجرائم الإلكترونية، فضلاً من قوانين خاصة بقطع النقل». وتتابع أن «تعطيل جلسات البرلمان يحدث شللًا واضحًا في العمل التشريعي والرقمي، ويؤثر بشكل مباشر على القوانين التي تمس حياة المواطنين اليومية».

## مطالبات بتشريع قوانين رادعة لمخالفي شروط السلامة والأمان

المرأقب العراقي / بغداد طالبت لجنة الأمن والدفاع النيابية، أمس الثلاثاء، من استمرار نفطية غير معلنة أو خارج الإشراف الاتحادي، مما أدى إلى خسارة إيرادات الدولة وبيع النفط بأسعار غير شفافة». وأشار إلى أن «الحكومة العراقية من نفط كركوك وحقول شمال العراق إلى الأسواق الدولية، حيث تصل الشحنات إلى عدة بلدان في أوروبا، ما يسمى بتوزيع مسارات التصدير وشركة سومو ومن خلال القنوات غير الرسمية، يُعد انتهاكاً للسيادة المتصلة بسلامة المواطن».

المرأقب العراقي / بغداد  
حضر عضو مجلس النواب ناظم الشعبي، أمس الثلاثاء، من استمرار عمليات تهريب النفط عبرإقليم كردستان، مشيرًا إلى أن هذه العمليات كانت العراق أموالًا طائلة. وقال الشعبي، إن «الحكومة العراقية حددت جوه المشكلة التي أشار إليها رئيس الوزراء، حول وجود



## السجن ست سنوات بحق مدان بالترويج للبعث المقصور

أصدرت محكمة جنيات الكرخ، حكماً بالسجن لمدة ست سنوات بحق مدان بـ«جريمة الترويج لأفكار حزب البعث المحظور، وسبط بحوزة المدان مقاطع فيديو وبيانات وكتب ومقالات في الماهف العائد له تروج لنشاطات حزب البعث المحظور، إضافة إلى

”

أخبار امنية

## الاستخبارات تطيح بمسؤوله توزيع كفاليات داعش في الموصل

المشارة السادسة عشرة وبعد متابعة ميدانية، ونصب كمين محكم من إبقاء القبض على الإرهابية الصاردة بحقها مذكرة قبض وفق أحكام المادة (٤) إرهاب، وتم ضبط مبالغ مالية ووثائق مهمة تخص العصابات الإرهابية، بحوزة الإرهابية، وجرى تسليمها إلى جهة الطلب أصولياً».



أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية الإطاحة بمسؤوله توزيع كفاليات داعش في الموصل، بعملية نوعية، وبناءً على معلومات استخبارية دقيقة لمديرية الاستخبارات العسكرية وبالتنسيق مع شعبة استخبارات وكافحة إرهاب القبارية، تمكنت مفارز الاستخبارات العسكرية في فرقـة

140.000 دينار  
الشراء 139.000 دينار

الدولار  
الليرة

70.28 دولاراً  
الخام الأمريكي 66.93 دولاراً

النفط  
خام برنت

العجل 16000 دينار الدجاج 3500 دينار  
الغنم 20000 دينار السمك 6500 دينار

اللحوم

البطاطا 500 دينار الطماطم 500 دينار  
الباذنجان 500 دينار التفاح 1000 دينار  
الفواكه والخضروات

الدرباء 30 تموز 2025  
العدد 3647 السنة السادسة عشرة

صحيفة-يومية-سياسية-عامة  
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

3

## «صنع في العراق» شعار تذرؤه الرياح

### الحكومات المتعاقبة تفشل بإنصاف القطاع الصناعي أمام المستورد



رسمية ما زالت فاعلة ومنتجة، مثل النسيج والصناعات الكهربائية، التي تحمل أسماء الديابية تذهب للقطاعين الصناعي والتجاري وأصبحت شحة في دخول المواد الأولية للبلد، ٢٠٣ وأدى إلى أن هذه الحال استمرت إلى ما بعد بالاهتمام على الصناعات الأجنبية والإقليمية دون الاهتمام بالمنتج المحلي بالإضافة إلى الدور السليمي من قبل بعض المسؤولين العرب وال MX من قبيل إنشاء صناعات محلية قائمة ومقدمة من أجل إنعاش صناعات محلية قائمة على التناقض مع المنتجات الخارجية تتمثل في التجارة الأولى بإعادة النكبة بالانتاج العراقي، وشدد الزبيدي على «ضرورة إنشاء قاعدة صناعية وطنية تهم بالمنتج العراقي من خلال طرح منتجات رصينة ومتينة تناسب قدرة دخل الفرد العراقي». ولقد امتصاصون إلى هناك ضرورة لتوفير العامل والمصانع وإعادة بنائها التحتية من خلال التنفيذ على أرض الواقع وليس الاكتفاء بالشعارات مع كل دورة انتخابية جديدة، لافتًا إلى أن العراق مؤهل للنهوض بواقعه الاقتصادي في حال وجدت إرادة وطنية محققة وذلك لوجود ثروة بشرية كبيرة تتصدرها نسب الشباب بالإضافة إلى امتلاكه شروط طبيعية هائلة كما يمتلك أرضاً خصبة للزراعة».

ويواجه قطاع الصناعة والتجارة في العراق بشكل عام، تدهوراً كبيراً منذ العام ٢٠٣ ولغاية الآ، في ظل توقف أغلب المعامل والتوجه للاستيراد، وقد انحدر اتحاد الصناعات العراقية قبل سنوات، نسبة المشاريع المتوقفة بـ٤ ألف مشروع، ودائماً ما تتضمن الرنامج الحكومي المتلقية موضوع تشطيط الاقتصاد والصناعة المحلية، لكن من دون تحقيق أي وعد، بل يستمر التبادل التجاري مع دول المنطقة وسط إهمال الصناعة المحلية.

الراقي العراقي / أحمد سعدون بقى شعار (صنع في العراق) عنواناً يستخدم فقط للاستهلاك السياسي مع كل دورة برلمانية أو حكومية جديدة ولا يوجد أي أثر لتطوير القطاع على أرض الواقع، بينما يبقى فقط المتسيد الأول على واردات العراق النقدية بنسبة ٩١٪ فوق آخر إحصائية لوزارة المالية نشرت عبر وثائق وجداول رسمية.

ومع هيمنة البضائع المستوردة بمختلف أنواعها على الأسواق المحلية أصبحت عبارة «صنع في العراق»، الملصقة على السلع نادرة جداً، رغم أنها وصلت للسوق العالمية قبل عقود مضت.

ويعيش العراق منذ سنوات حالة من الركود والشلل التام في القطاعين الصناعي والتجاري العام والخاص، باستثناء بعض المقاولات الخجولة التي لا يمكنها أن تجعل منه بذاتها صناعياً رغم توفر المواد الأولية والخبرات والبني التحتية التي تصلح لشنفي الصناعات.

وفي ظل الإعلان الحكومي وعلى لسان رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، في ٢ آيار / مايو ٢٠٢٣، خلال مؤتمر الاستثمار المعدني الذي أقيم في بغداد، فقد أكد أن العراق قادر على إنتاج صناعة وطنية ضامنة ما ينتتج في الدول ولن يبقى سوقاً استهلاكية بل سيكون هناك إنتاج عالي ووطني حسب كلامه.

لكن هذا الحديث يبقى في خانة الشعارات للاستهلاك المحلي فقط ولم تتحرك عجلة الصناعة والتجارة في البلد وبقيت البضاعة الأجنبية هي الرائدة والسيطرة على السوق العراقية على الرغم من امتلاك العراق شركات

### الثروات النيابية تطالب كردستان بتسديد مبالغ الإيرادات النفطية للحكومة

الراقي العراقي / بغداد طالبت لجنة النفط والثروات الطبيعية النيابية، أمس الثلاثاء، إقليم كردستان بتسديد ما بذنته من إيرادات نفطية، وفقاً للاتفاق الموقع بين بغداد وأربيل.

وقال حضور اللجنة باسم ثنيفتش، إن «إقليم كردستان ينتجه أكثر ٢٨٠ ألف برميل يومياً، وعليه الالتزام بتسليم ٣٢٠ ألف برميل يومياً كما أصاف الاتفاق مع بغداد».

وأضاف، أن «المحكمة الاتحادية حسمت هذا الملف، وأكدت وجوب التزامإقليم بتسديد ما بذنته من إيرادات نفطية صالح الحكومة الاتحادية، مبيناً أن «أي تلقي في التسديدي سيؤثر على رواتب الإقليم على مرحلة المراجحة».

وأشار إلى أن «التسليمه يشمل الإيرادات المتاجة عن تصدير النفط، إلى جانب التزامات أخرى تقع على عاتق حكومة الإقليم وما تم الاتفاق عليه».

### موقع اقتصادي: ارتفاع إنتاج نفط كردستان إلى ١٢٥ ألف برميل يومياً

الراقي العراقي / بغداد أكد مرصد «إيكو عراق» الاقتصادي، أمس الثلاثاء، ارتفاع معدل إنتاج النفط في إقليم كردستان، ليصل إلى ١٢٥ ألف برميل يومياً بعد تراجعه نتيجة للهجمات الجوية التي استهدفت الحقول النفطية في الفترة الماضية.

المرصد وفي بيان له أكد، إن «الإنتاج تراجع إلى ٦١ ألف برميل يومياً في أعقاب الاستهدافات، إلا أن الأيام الأخيرة شهدت تعافيها تدريجياً ليترتفع إلى نحو ١٢٠ ألف برميل يومياً».

وأضاف، أنه «من المتوقع أن يبلغ معدل الإنتاج نحو ١٢٠ ألف برميل يومياً بحلول نهاية آب المقبل، وهو مستوى قريب مما كان عليه قبل الهجمات الأخيرة».

وأشار إلى أن استقرار الإنتاج النفطي قد يسهم في تهدئة التوترات بين الحكومة الاتحادية وحكومة الإقليم، خاصة في ظل استمرار المفاوضات بشأن إدارة ملف النفط والآليات التصدير.

### المالية تكشف عن حجم إيرادات العراق النقدية خلال العام الحالي

الراقي العراقي / بغداد كشفت وزارة المالية، أمس الثلاثاء، عن تجاوز حجم إيرادات العراق في الميزانية الأحادية منذ كانون الثاني لغاية شهر آيار من العام الحالي، ملاريا و٤٨٠ ألف دينار، فيما بلغت إيرادات التقاعدية، تريليونات و٩٥٢ مليون دينار، وبلغت رواتب الشبكة الاجتماعية، تريليونين و٩١٩ مليون دينار، وبلغت رواتب مالية ٨٥٥ مليون دينار، وهي تشكل ٩١١ مليون و٧٧٤ ألف دينار.

### تحذيرات اقتصادية من عقوبات دولية بسبب تهريب النفط العراقي

الراقي العراقي / بغداد حذر المختص في الشأن الاقتصادي، ناصر الكعاني، أمس الثلاثاء، من عقوبات دولية على النفط العراقي، جراء استمرار التهريب.

وقال الكعاني، إن «استمرار التهريب له انعكاسات خطيرة ويتمثل انتهاكاً صارخاً للسيادة الوطنية و يؤدي إلى خسائر اقتصادية جسيمة، تهدد أمن واستقرار الاقتصاد الوطني».

وبين، أن «تصاعد وتيرة التهريب، سواء عبر الحدود أو من خلال التقطيع يهدد قدرة التصدير، لا يقتصر ضرره على الداخل فقط، بل يهدد أيضاً مكانة العراق في الأسواق العالمية، ويعزز البلاد لاحتمالات فرض عقوبات دولية على صادرات النفط العراقية، مما سيؤثر سلباً على الإيرادات العامة ويتسبب جهود إعادة الإعمار والتنمية».

وشدد الكعاني على «ضرورة ملاحقة شركات التهريب، والتعاون مع المجتمع الدولي لكشف المتورطين في هذه العمليات التي تعد جريمة منظمة تمس الأمن الاقتصادي للدولة».

### أوبك تدعى العراق إلى تقديم خطة تعويضية لفائض الانتاج النفطي



الراقي العراقي / بغداد دعت اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة الإنتاج الاتجاه المنفذة لأوبك، أمس الثلاثاء، العراق إلى تقديم خطة محددة لتعويض فائض إنتاج النفط الذي تجاوز حصته ضمن اتفاقات الإنتاج.

وأكيدت اللجنة، ضرورة الالتزام الكامل بتحفيضات الإنتاج المقفلة عليها بين الدول الأعضاء، مشددة على أهمية تقديم خطة التعويض قبل ١٨ آب ٢٠٢٥. وبينت، أن الالتزام باتفاقات الإنتاج هو ركيزة أساسية لحفظ على استقرار السوق النفطية، ودعم أسعار النفط، خاصة مع تقلبات الطلب العالمية.

وشهدت اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة الإنتاج على دورها يقتصر على متابعة مدى التزام الدول الأعضاء بخصوص الإنتاج، ولا تمتلك صلاحية اتخاذ القرارات النهائية بشأن مستويات الإنتاج، حيث تترك هذه السلطة للجمعيات الرسمية المنظمة لأوبك. وجاء هذا الطلب في ظل استمرار أوبك+، مراقبة الأسواق النفطية عن كثب، وسط تحركات لزيادة الإنتاج بمقدار ٥٤ ألف برميل يومياً في آب، ضمن خطة تدرجية لخفيف بعض تحفيضات الإنتاج التي فرضتها المنظمة سابقاً.

## في ذكرى اغتيال الشهيد هنية.. حماس تدعو أحرار العالم إلى مواصلة الحراك الجماهيري

والاعتصامات أمام السفاريات الصهيونية والأمريكية، والاعتصامات الخاضبة، ضد استمرار العدوان الصهيوني، والإبادة الجماعية، والتوجيه الممنهج بحق حتى يتوقف العدوان والتوجيه الصهيوني ضد الأطفال والنساء والمرضى والمدنيين الأبرياء».

الحادية، والظاهرات الخاضبة، ضد استمرار العدوان على جماهير الأمة العربية والإسلامية، والأحرار في العالم، مواصلة الحراك الجماهيري العالمي أيام الجمعة والسبت والأحد (١٢ و٣ آب)، وكل الأيام القادمة، في كل أكثر من مليوني مواطن فلسطيني في القطاع. وشددت الحركة على «ضرورة تصعيدي كل أشكال التظاهر

غزة. وأفادت الحركة في بيان، أنه «ليكن يوم الأحد ٣ آب يوماً عالياً لنصرة غزة والقدس والقدس والأنسرى في فلسطين، وفاءً واستجابة لدعوة شهيد فلسطين والأمة القائد إسماعيل هنية (أبو العبد)». وبينت، أنه ضد استمرار العدوان والإبادة والتوجيه الصهيوني في

الراقب العراقي / متابعة دعت حركة المقاومة الإسلامية «حماس»، أمس الثلاثاء، أحرار العالم إلى مواصلة الحراك الجماهيري ضد استمرار العدوان والإبادة والتوجيه الصهيوني في

## «ما في أمل حنوت من الجوع» هذا عالم مدمنون على كذوبة المساعدات الصهيونية



الطحين وحليب الأطفال والعلاج. وعلى أحدتهم بالقول: «هندسة الماجدة تعني إدخال كميات قليلة من الفواكه للعرض أمام الشاشات، ومنع حليب الأطفال، إدخال شاحنات محشوة لعراضها إعلامياً، وتوجيه قطاع الطرق لسرتها». هذه هي الخطوة..»

واعتبر بعضهم أن «الهند الموقته» التي دخلت بالفعل إلى إغاثة، في عملية خداع ل瞞惑 people from understanding the true nature of the aid. It's a calculated move to distract from the real needs of the people. The aid is being used to manipulate public opinion and distract from the actual suffering of the people. This is a clear violation of international law and human rights principles. The aid is being used to manipulate public opinion and distract from the actual suffering of the people. This is a clear violation of international law and human rights principles.

الكاميرا لاغراض دعائية، وتترك فريسة خطرة، لانه يعلم مسيقاً أنها ستذهب إلى السوق، دون ان تصل إلى من هم بأمس وليل. بينما تكون طائراته على الحاجة إليها. وذكر آخر، أن الاحتلال يسهل سرقة الشاحنات قرب دباباته وجده، ليسهل إدخال المساعدات، وكان كل ما يريد هو التقطاظ مشهد مرور الشاحنات وبثه إلى على العصابات والتجار نهب المساعدات، ثم يعطيها لاحقاً على أنها مساعدات وسائل الإعلام. دخلت بالفعل إلى إغاثة، في عملية خداع واستشهدوا خلال الـ٢٤ ساعة الأخيرة بحسب سوء التغذية والمجاعة، وذلك بعد إعلان الاحتلال من دخول مساعدات لم تدخل تدخل أصلاً، وإن دخل جزء ضئيل منها فقدم تم نهيه وسرقه. في السادس، يوضح بعض النشطاء، إنهم المجاعة، بل تصدير صورة خادعة وأشاروا إلى أن هذه الهدن يستخدم أحياناً كخطاء عمليات استطلاع، أو لرصد تحركات المقاومة، أو حتى لاستخدام وقابلو، إن الهدف من إدخال الماجدة واللح ليس الإغاثة، بل إخراج قلوب سكان غزة الذين يشاهدون التدمير ولا يقدرون على سرقته. وأكملوا، إن الناس يموتون جوعاً، بينما ت تعرض شاحنات المساعدات أمام قدرة الجائع والمكلوم، في حين يُمنع إدخال

السماح بمرور الشاحنات من مناطق خطرة، لأنه يعلم مسيقاً أنها ستذهب إلى السوق، دون أن تصل إلى من هم بأمس وليل. بينما تكون طائراته على الحاجة إليها. حيث ياتي الحرجان على محاولة لتأمين بحق أكثر من مليوني إنسان محاصر. وأثارت مقاطعة قديرو وصوص، ظهور عصابات مدعومة من الاحتلال تقود بعمليات نهب مسلحة للشاحنات، غضباً واسعاً بين النشطاء الفلسطينيين، حيث وكتاب الإعلام الحكومي على قطاع غزة، إن شاحنة مساعدة دخلت أمس الأول إلى القطاع، غالباً للقوانين الإنسانية والدولية. وفي وقت تتفاقم فيه المأساة الإنسانية في قطاع غزة، ويصارع السكان الموت جوًّا، مما أسفر عن مقتل ٢٦ شخصاً، معظمهم من السياح الهند. ورددت القوات الهندية بضربيات استهدفت موقع في باكستان بعد أسبوعين، مما أدى إلى اشتباكات عبر الحدود وغارات جوية متباينة. وفي العاشر من آيار، أعلنت الدولتان بشكل مفاجئ وفناً لإطلاق النار.

بدوره، صرح ترامب بأنه ساعد في التوصل بين الجانبين، مشيراً إلى أنه استخدم السياسة التجارية الضاغطة عليهم، كما كرر أنه «يسحق جائزة نوبل للسلام» على ما اعتبره وساطة ناجحة.

## جمهورية الكونغو تستعد لتشكيل حكومة جديدة



تستعد جمهورية الكونغو الديمقراطية، لتشكيل حكومة جديدة، في ظل حالة من الترقب الشعبي والسياسي المتزايد. ويأتي هذا الحراك بعد نحو ٥ أشهر من التعهد بإجراء تعديل وزاري، وفقاً لما نقلته وسائل إعلام محلية، في حين يتربّع الشارع الكونغولي، ملأه بالشكوك المقلبة واتجاهاتها السياسية. وتشير تسويفات إلى أن الحكومة المرتقبة - التي وصفت بـ«حكومة سومينتو الثانية»، ستكون أقل عدداً من سابقتها، مع افتتاح أكبر على قوى سياسية جديدة. وترجح مصادر مطلعه، أن تواصل رئيسة الوزراء جوبيت سومينتو تولي مهامها في الحكومة الجديدة، في خطوة يعتبرها البعض مصادرة مطلعة، أن تواصل رئيسة الوزراء جوبيت سومينتو تولي مهامها في الحكومة الجديدة، في خطوة يعتبرها السياسي بالبلاد.

## كوريا الشمالية: لا يمكن تفكيك برنامجنا النووي



جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية كدولة نووية ستكون مرفوضة تماماً». أكدت كوريا الشمالية، أمس الثلاثاء، أنه على من جهة، قال مسؤول في البيت الأبيض، إن ترمب لا يزال متمنياً بهدف نفسه الذي سعى لتحقيقه خلال اجتماعات الثلاثة مع كيم، وهو وفاف المسؤول: «لا يزال الرئيس منفتحاً على التوصل مع الرؤيم كيم لتحقيق هذا الهدف». وكانت أولى التفاصيل بين ترمب وكيم قد عُقدت في سنغافورة عام ٢٠١٨، وأسفرت عن اتفاق مبدئي لزع الأسلحة النووية، لكن القمة التالية في هانوي عام ٢٠١٩ فشلت بسبب الخلاف حول المقويات المفروضة على بيونغ يانغ. وعند ذلك الحين، عبر ترمب أكثر من مرة عن التفاصيل، وبذلك أجيالياً، بينما قال كيم يو جونغ، إن «العام هو ٢٠٢٥، وليس ٢٠١٨ أو الأولى، مشددة على أن «أية محاولة لإثبات وضع

# (سوم) تراجمب و قرارات اردوغان .. خواطرات اقتصادیہ با جنبدار سیاسیہ



والتفسير الثالث، هو أن واشنطن تستخدم أوراقها الاقتصادية ضد العراق لتحقيق أهداف سياسية، وقرار رفع مقدار الرسوم الجمركية يحمل دلالة سياسية أكثر من كونه قراراً اقتصادياً موضوعياً. وأغلبظن، لا يبعد قرار رفع الرسوم الجمركية، وإن كان غير مؤثر اقتصادياً إلى حد كبير، عن سياق الضغوط السياسية المتمحورة حول قضايا وملفات محددة، ربما كان «ملف الحشد الشعبي» في مقدمتها، ولا شك أن عرقلة توزيع رواتب منتسبي الحشد، عبر فرض إجراءات عقابية أميركية على شركة (كي كارد) المصرفية، يندرج ضمن هذا الإطار.

نوية تقترب من ٥ مليارات دولار فقط، وهي تعتمد على الأسعار العالمية، وأن العراق لا يصدر للولايات المتحدة سلعاً صناعية أو زراعية بنساط واسع، ووارداته من الولايات المتحدة محدودة في طبيعتها، وتشمل بالأساس التكنولوجيا المتقدمة، والبرمجيات، وقطع غيار السيارات والطائرات، وتتراوح قيمتها بين ١,٥ مليار و ٣ مليارات دولار نوية، وهي بدورها لا تخضع لهذه الرسوم الجمركية الجديدة.

والتفسير الآخر، يتمثل في الولايات المتحدة الأمريكية، وكجزء من حربها الاقتصادية المحتدمة مع الصين، تجأ إلى أساليب ممارسة الضغوط على

**بِقَدْمَيْ عَادِلِ الْجَبُورِي**

أصدر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب مطلع شهر تموز الجاري، جملة قرارات تخصي برفع مقدار الرسوم الجمركية إلى ٣٠٪ على السلع المستوردة من ست دول من بينها العراق، إلى جانب فرض رسوم بمقدار أقل على دول أخرى.

لأول وهلة، قد لا يبدو أن هناك تأثيراً كبيراً لذلك القرار على العراق، لا سيما أن ترامب استثنى الصادرات النفطية، التي تشكل النسبة الأكبر مما يصدره العراق إلى الولايات المتحدة الأمريكية، وهذا تقدير صحيح إذا نظرنا إلى الأمر بصورة سطحية وعاشرة، بيد أن التعمق والتدقيق، يمكن أن يصل إلى استنتاجات ومعطيات أخرى مختلفة، لا تخرج عن سياقحقيقة أن السياسات والقرارات الاقتصادية المتخذة من قبل أي دولة أو حكومة، لا بد أن تكون مستندة ومرتكزة إلى حسابات سياسية، وأن الأخيرة تتبلور وتتشكل انطلاقاً من مصالح اقتصادية، لا سيما بالنسبة للدول الكبرى،

# تكامل اقتصادي «أمريكي - هندي» لمواجهة الصين

في ظل التغيرات المتسارعة بالنظام الدولي، تشهد العلاقات الاقتصادية بين الهند والولايات المتحدة تطوراً لافتاً، تجلّى مؤخراً في المفاوضات النشطة الجارية بين الطرفين بشأن اتفاق تجاري ثنائي شامل يهدف إلى تقليص الرسوم الجمركية، وتعزيز النفوذ المتبادل إلى الأسواق، وتنمية سلاسل التوريد المشتركة.

مع واشنطن ستمكنها من ان تصبح أكثر قدرة على لعب دور «الموازن الإقليمي» للصين وعلى الهند من فاعلية الأدوات الاقتصادية التي تعتمدها الهند توسيع شبكة علاقاتها الدولية وهو ما نظر اليه الهند والولايات المتحدة معا على أنه تهديد لهما.

رسائل هندية وتحديات

تسعى الهند من خلال شراكتها الاقتصادية، والاستراتيجية مع الولايات المتحدة، الى توجيه رسائل متعددة للصين. أما أول هذه الرسائل

**الخلاصة**

بناء على ما تقدم، فإن الهند قد تستفيد من شراكتها الاقتصادية والاستراتيجية مع الولايات المتحدة لتعديل ميزان القوى الاقتصادي والسياسي المختل بقوة لصالح الصين خصوصاً في إطار التناقض بين نيو دلهي وبكين على النفوذ في جنوب آسيا، إلا أن هذا لن يدفع بالهند لأن تذهب بعيداً في خصومتها مع الصين التي تربطها بها شبكة معقدة من العلاقات الجيوسياسية والاقتصادية. لذا يمكن القول إن الهند تسعى عبر علاقاتها مع واشنطن أن توازن علاقاتها بكين وتلعب على التناقض بين الصين والولايات المتحدة لتوسيع هامش مناورتها بما يجعلها تتوزع أقصى حد من المكاسب السياسية والاقتصادية من الطرفين في آنٍ معًا.

وهو أن نيودلهي لن ترضى بأن تكون الصين، المنافقة اقتصادياً، هي التي تقود منظمة بريكس وشغفها وهي التي ترسى الإتجاهات السياسية والاقتصادية في هاتين المنظمتين، عدا عن رفض الهند لأن يكون للصين شبكة علاقات في جنوب آسيا تتجاوز الهيمنة الهندية في هذا النطاق.

وكذلك فإنه عبر الشراكة مع الولايات المتحدة، فإن نيودلهي تزيد ان تحدز بكل من أنها تمتلك الفرصة لبناء شبكة علاقات دولية خارج إطار منظمتي بريكس وشغفها يمكن أن تمنحها الفرصة لبناء تحالفات اقتصادية واستراتيجية تعزز من مكانتها الإقليمية والدولية في مواجهة الصين. هذا سيتمكن الهند من الضغط على الصين لحل مسائل خلافية بينهما مثل الحدود أو النفوذ في المحيط الهندي، كما يمكن أن تمنح الولايات المتحدة القدرة على زيادة

**India - Middle East - Europe Economic Corridor (IMEC)**

The map illustrates the IMEC route starting from India (blue outline), passing through the Persian Gulf (yellow shaded area) via ports like Mumbai and Al Ghuwayfah, crossing Saudi Arabia (yellow shaded area), passing through the Red Sea port of Jeddah, and finally reaching Europe via the Suez Canal and the Mediterranean Sea, ending at Piraeus in Greece.

Key locations labeled in Arabic:

- الهند (India)
- مومباي (Mumbai)
- الغويفات (Al Ghuwayfah)
- السعودية (Saudi Arabia)
- معبر "المدينة" البري (Land Bridge "The City")
- الرياض (Riyadh)
- الإمارات العربية المتحدة (United Arab Emirates)
- دِيَنَاء بِيرَبُوس الْيُونَانِي (Dénáe Béribos Yūnāni)
- GREECE

Line styles indicate the type of transport infrastructure:

- Red solid line: Land corridor
- Red dotted line: Maritime route
- Blue dotted line: New railway line

مستفيدة من برامج الحوافز الحكومية الهندية، فضلاً عن تتمتع الهند بسوق استهلاكية ضخمة ويد عاملة ماهرة. ويعتبر خبراء أن تعزيز هذه الاتجاهات من خلال اتفاق تجاري مع الولايات المتحدة قد يمنح نيوزيلندي قدرة أكبر على التفاوض من موقع أقوى مع الصين.

من هنا فإن نيوزيلندا تعتقد أن الشراكة التجارية خطوط انتاجها من الصين لا معنى لها.

**بِكَلْمَهِ جَمَالِ وَأَكِيم** وفي خضم هذه الدينامية الجديدة، تبرز أهمية هذا التقارب الاقتصادي في السياق الأوسع لتوارزنة القوى في آسيا، خصوصا فيما يتعلق بموقف الهند من الصين وسعى نيو دلهي إلى فرض هيمنتها على جنوب آسيا لمنع بكين من الوصول إلى المحيط الهندي وبالتالي تعزيز موقف الهند الجيوسياسي في مواجهة الصين.

رسوماً جمركية بنسبة ٢٦ بالمائة على بعض الصادرات الهندية ضمن إجراءات «الرسوم الانتقامية» التي قررت إدارة الرئيس دونالد ترامب فرضها على العديد من الدول، إلا أنها وافقت على تأجيل تنفيذ هذه الرسوم حتى ١ آب ٢٠٢٥ في ظل استمرار المفاوضات الثنائية بين واشنطن ونيودلهي. هذا التأجيل، الذي تزامن مع زيارة وزير الخارجية الهندي إلى واشنطن للمشاركة في اجتماع وزراء خارجية الرباعية «كوايد»، يعكس تداخلاً بين البعدين الاقتصادي والاستراتيجي في العلاقات الثنائية.

### استهداف سلاسل التوريد الصينية

يعتبر تعزيز التكامل في سلاسل التوريد أحد الأهداف الرئيسية للمفاوضات الهندية-الأمريكية وخاصة في القطاعات الحيوية مثل التكنولوجيا، والدواء، والجيوبوليسياسي حيث يتحوّل الصراع الجيوسياسي إلى جيو-اقتصادي. لذا فإن الهند تعتبر ان تعتمق الشراكة مع الولايات المتحدة على المستوى الاقتصادي، خاصة في ظل التوترات التجارية مع بكين. يمنحها هامش مناورة أوسع في مواجهة القوة الصينية الصاعدة والتي تتفوق باضعاف على القوة الاقتصادية الهندية حيث تجاوز الناتج المحلي القائم للصين ١٨ تريليون دولار أمريكي مقابل ٢.٦ تريليونات دولار أمريكي للهند.

من جهتها أن الولايات المتحدة تسعى للتقارب مع الهند لتحقيق عدة أهداف أهمها إحداث شرخ

# الغرب يساح «إسرائيل» ويسلط الضوء على إثباتات عبور

**٦٦** في عالم باتت فيه الكلمة تصاغ بمداد القوة، لا بالحقيقة، تتحول الكارثة الإنسانية في غزة إلى مشهد رمزي يكشف عن زيف النظام الدولي، وانهيار القيم التي طالما تباهى بها الغرب: حقوق الإنسان، القانون الدولي، العدالة. إذ بينما تمطر الطائرات «الإسرائيلية»، بدعم عسكري أميركي وأوروبي سافر، أحيا غزة بالصواريخ، ترسل بعض الدول الغربية -بمنتهى النفاق- شاحنات طحين عبر مؤسسات دولية، مذكورة ببطاقات عبور، إلى، أولئك الذين نحوا من المحازر إلى حين: ٦٦

لى «تحسين الوضع الإنساني» في غزة، أو تفرض عقوبات شكلية على وزراء من أمثال بن غفير وسموتيتش، فإن الفرض ليس وقف الجريمة، بل التخفيف من ثقلها الأخلاقي على الرأي العام الغربي، الذي قد يستفيق للحظة. لكن هذه العقوبات، كما في العراق سابقاً، لا تفرض على دولة المعدية، بل على هواشمها، ولا تمس جوهر المشروع: التجويع الممنهج كسلاح شرعي. الغذاء كسلاح استعماري.. التاريخ يعيد إنتاج نفسه

يس ما يجري في غزة استثناءً، بل استمراراً لنمط إمبريالي مألوف، حيث يُستبدل القصف بالتجويع، وتختلف الإبادة بورق إنساني مصقول. فقد فعلها الغرب والأمريكيون من قبل في العراق، حين أخضّع شعباً بأكمله لحصار دمر البنية التحتية الصحية والتعليمية، وقدرت آثاره بمقتل نصف مليون طفل، وهو رقمٌ وصفته وزيرة

كسر التوازنات التي تُبقي هذه الأنظمة آمنة تحت المظلة الأميركية.

إن المساعدات تك足ت على الجانب المصري من الحدود، لأن مصر غير قادرة على إدخالها، بل لأنها لا تملك الإرادة السياسية لمواجهة ما يعتبر «الخط الأحمر الإسرائيلي-الأميركي».

وهذا الصمت، أكثر من القصف، فهو يمنح الإبادة شرعية عربية، يُوظفها الغرب في خطاباته ليقول: «حتى العرب لا يعارضون ما يحدث».

**بين الطحين والسلال.. الغرب يُعرّي ذاته**

لقد بات واضحاً أن الغرب، في صيغته الحالية، لا يمثل نموذجاً أخلاقياً ولا مرجعية قانونية. إنه تحالف سلطوي، يُعيد إنتاج الهيمنة بأشكال متعددة. يُسلح «إسرائيل» بأحدث أدوات القتل، ثم يُرسل الطحين على دفعات، محكوماً ببطاقات عبور، كي يبيّق على الفلسطينيين في مستوى الصراع الأدنى: صراع البقاء لا التحرير.

A group of young men are carrying large cardboard boxes through a desolate, debris-strewn landscape under a clear blue sky. In the foreground, a man on the left carries a white cloth-wrapped item and a small red bag. Another man on the right carries a large, rectangular cardboard box. In the background, more people are seen carrying boxes, and a large pile of rubble or destroyed structures is visible.

**بِقَلْمَنْ: مُحَمَّدُ الْأَيُوبِي**

إِنَّ الْمُعْلَلَةَ هُنَا لَيْسَ فَقْطَ فِي التَّوَاطُؤِ، بَلْ فِي

الْتَّأْسِيسِ لِلنَّظُومَةِ إِيَادَةً جَدِيدَةً، لَا تَجْلِي فَقْطَ

أَدَوَاتِ الْقَتْلِ، بَلْ فِي أَدَوَاتِ الْمُسَاعِدَةِ. لَقَدْ تَحَوَّلَ

الْطَّحِينَ إِلَى أَدَاءٍ سِيَاسِيَّةٍ بِاِمْتِيَازٍ، يُوزَعُ بِحَذَرٍ

شَدِيدٍ، وَيَقْرَرُ مِنْ يَسْتَحْقُهُ وَمِنْ يُرْكَ لِلْجَوْعِ، كُلُّ

ذَلِكَ تَحْتَ شَعَارَاتِ «الْعَمَلُ الْإِنْسَانِيِّ»، فِي الْوَقْتِ

الَّذِي تَتَكَدَّسُ فِيهِ مَخَازِنُ الْأَسْلَحَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ فِي

قَلْبِ فَلَسْطِينِ الْمُحَلَّةِ، وَيُمْرِرُ الدُّعَمُ الْعُسْكَرِيُّ

تَحْتَ بَنَدِ «الْدِفَاعُ الْمُشْرُوعُ عَنِ النَّفْسِ».

**التَّجْوِيعُ.. مِنِ الْإِبَادَةِ الصَّامِدَةِ إِلَى أَدَاءِ الْخَبِيتِ**

**الْجِوْسِيَّاسِيِّ**

مِنْ بَدَايَةِ الْحَرْبِ عَلَى غَزَّةِ، كَانَ مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ

«إِسْرَائِيلَ» لَا تَسْتَهِدُ الْمُقاوِمَةَ الْفَلَسْطِينِيَّةَ

فَحَسْبٌ، بَلْ تَخْوضُ حَرْبًا شَامِلَةً عَلَى الْمُجَمَعِ

الْفَلَسْطِينِيِّ، بِكُلِّ مَكْوَنَاتِهِ. وَالْغَرْبُ، بِدَلَّا مِنَ أَنَّ

يَلْجُمُ هَذَا السُّعَارُ الْدَّمْوِيِّ، يَزُودُهُ بِكُلِّ مَا يَحْتَاجُهُ

لِلْاِسْتِمرَارِ: الْغَطَاءُ السِّيَاسِيُّ، الدُّعَمُ الْمَالِيُّ، الْمَعَادُونُ

الْعُسْكَرِيَّةُ.

لَكُنْ أَحَاطَرُ مَا فِي هَذَا الْمَشْهَدِ، هُوَ إِدَارَةُ التَّجْوِيعِ»

بِوَصْفِهَا شَكِلاً مُتَقدِّماً مِنِ الْحَرْبِ الْنَّفْسِيِّةِ

وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ. لَمْ تَعْدِ الْمَجَازِرُ وَحْدَهَا كَافِيَّةً لِلتَّرْوِيَّ

عَطْشِ «الْمُؤْسِسَةِ الْأَمْنِيَّةِ الإِسْرَائِيلِيَّةِ»، بِلَ بَاتَ

الْمَطُلُوبُ تَفْكِيِّكُ بَنَيَّةِ الْمُجَمَعِ الْفَلَسْطِينِيِّ بِالْكَاملِ،

عَبَرِ إِيصالِهِ إِلَى حَافَةِ الْانْهِيَارِ الْبِيُولُوْجِيِّ، ثُمَّ تَقْدِيمِ



**شكيلية ترسم بالوان شاعرية.. غرام الريعي: «البحر أهداني قلماً كي  
أدون أحزان العراق»**

ومنة

**الثابت الأمريكي: المسلم الجيد**  
المسلم الميت، والعربي الجيد هو  
عربي الميت، والإنسان الجيد هو  
إنسان الميت.

عبد الرضا الحميد

## قصة قصيرة جداً

خریف

حَدَّثَ إِلَى الْأَشْجَارِ أَنْتَاءٌ  
شِيهِ حَافِيَا، وَإِسْغَائِيَّةُ الْأَحْدِ  
خَطَابَاتٍ، أَبْعَدَتِ الْأَمْهَاتُ  
طَفَالَاهُنَّ عَنْهُ، عَذْنَماً أَغْلَقَ  
جِنُونُ هَاتَفَهُ، ظَهَرَتِ دُورِيَّةُ  
سَكَرَّةٌ.

لائحة القواسم

منذ أول سطوع الفكرية نقطة ضوء لصناعة نهار، فهناك شيء أكبر من كل الأشياء، ثابت هو الحب لا يتزحزح، يرحلون ونرحل وبيقى وهو حب الوطن الذي صورت عشقها المقدس له، كلما صلبيت في محارب العراق كانت التراقييل متحشرجة في مأذنة الصبر، فأكابر مثل التخيل وأطيل قنوتى، هو الحلم الذي يراودها دائمًا منذ بزوغ وعيها الفكرى، أن ترى الضياء الذي يملاً وطنها بعد أن حدث ما حدث، لكنها تشعر بمزيد من الحزن، لأن ما تمنته هي لأهلها لم يتحقق بفعل داخلي وخارجي؛ فتقول: «أحلامي باتت مُخلجة وسائدي المتهورة لا تصلح لغفوة، سقوف الخوف لم تعد فكرة أو ذات جدوى ما دمت نازحاً عن ملامحي، والديار لم تعد تسمع، فالمسافة أكبر من هشيم الصمت، كالملجنون أردد العبارات كي لا تفلت طفلتي من يدي مثل أحلامي».

وأضاف: «يبعدوا أن ملامح عدم الصدق من خلال ما عمَّ البلاد بعد الغزو الأمريكي المدمر أصبح هاجساً يبتلع الحلم والقضية التي جاهدت وحملت طويلاً من أجل أن تتحقق، وتزيد على ذلك وتنشد: هنا فقط، تتكاثر الأجنحة، لكنها لا تصلح للطيران، ربما السماء معطلة أو خلل ما في الجو أو عطب بجنياتِ ذاكريتي حين أصابَ رحم الأرضِ سلطانُ النوع هكذا سوأْتُ لي نفسي».

وتابع، إن «كل نصوصها الشعرية تعبّر عن حزن عميق ينتابها لما يحدث من قتل ودمار وفساد وكان أجمل تعبير لها في مضتها التي تقول: «حتى البحر الأهداني قلماً كي أدون أحزان العراق». وأكمل: «وفي الفن التشكيلي لها تجارب فنية ذكية تحمل في دواخلها الإنسانية الشاعرة، لكن يظل الحزن صديقها بين فقدان الأحبة وفقر الفقراء هي لا تزيد أن ترى فقط نفسها، لكن ترغب بالرخاء للطبقات المسحوقة التي أكلها الفقر وطغى عليها العوز». فنقول عن حالة الرسم عندها: «كلما مزجت ألوان الفرح لأصبّنها على لوحتي زادت نسبة الأرماد والأيتام لتزداد اللوحة عتمة، هنا العتمة بلا ضوء.. ملامح بشريّة تموت وشعب بكل أنواع الأسلحة يذبح والقاتل ما زال يتسلّى على وجع يكبر».

وأشار إلى إن «غرام الريعي استطاعت بحرفة الريشة ووعيها الأدبي المتقدّم أن تصنّع لنا لوحة شعرية بألوان العراق الذي ما زال شراره وترابه مضيناً رغم ظلام الطريق، البعض من تلك الإنسنة الفنانة والشاعرة يجعلنا نشعر بعمق حسها الإنساني الذي يجعلنا تتبعها بشغف، لأننا نرى من خلالها، ألم المرحلة الذي يمر، ويبدو أنه سيطّول».

يرى الكاتب الدكتور علي حسون العبيدي، أن الشعر حياة متكاملة، والتشكيل ترجمة إنسانية له، وإن هناك علاقة تبادلية تأثيرية بينهما، فمرة نكتب أجمل الجمل الأدبية من خلال رؤية حاذقة للوحة وأخرى، ريشتك تجعلك ترسم هموم الكلمة بألوان وخطوط ومنحنيات تعبّر عن فحوى النص الأدبي، ومن يمتلك الوهابتين يكون قد وصل إلى مراحل متقدمة من التعبير الراقى للفعل الحياتي، وهذا ما تملكه غرام الربيعى التشكيلية التي ترسم بألوان شاعرية.

وقال العبيدي في قراءة نقدية خص بها «الراقب العراقي»: للحديث عن تجربة غرام الربيعي الشعرية والتشكيلية، يجب أولاً، أن نراها كإنسانة استطاعت بتواصلها الاجتماعي والإنساني، أن تصل إلى جمهور واسع من المجتمع بمختلف أطيافه، وهناك بديهية معروفة.. حتى تصل محبتك للآخرين عليك بالصدق معهم.. أي ربط الفكر بالمارسة من خلال الإيمان المطلق بما تفكّر بعيداً عن التأثيرات الزمنية والمكانية ومن أصعب الأمور

**موضوع الثبات في الموقف، فتقول هنا: «أجر أديال المساء لسطور عالقة**



# كيف الحياة لشعب ينشد الخير

## فيلم «بين الحلم والأمل» في مهرجان تورنتو السينمائي

ضاقت علينا كما ضاقت على غزة  
كيف الحياة لشعب ينشد الخبرة  
كيف الحياة بهذى الأرض، مقلقةٌ  
كل الشوارع، شعبٌ ماسكُ فرزة  
ن البطولة هذا العصر أن يجد -  
مسكين بعض طعام، تلكم العزة  
تفقد البابُ والمفتاح ضاع ولا  
مناص للشعب ما لم يخلع (الربزة)  
ف كلنا غزة في الجوع نصرخ من  
جوف الحصار وكلُّ يشتكي عجزه  
الله أخبر بالأحوال ليس لها  
حياكم الله والأخبار قد بدأ  
إلا جداره ربِي تكشف (اللزء)  
أبو عبيدة والطوفان والقفزة  
و(فوقهم فوقهم) قلنا وقيل لنا  
كفوا عن النوح لا تبكون على حمزة  
محلون سياسيون كلهم  
مؤذجون ولم يستشعروا الوخزة  
تفاقم الوضع مهزوزاً ومرتجفاً  
لم ينجُ من ذبحه تيسُّ ولا عنزة  
والأرض ترقد في صمتٍ على وجلٍ  
من الدماء ولم تسلم من الهزة  
ذعرٌ وجوعٌ وأوجاعٌ ومعركةٌ  
الموت من كا، ما نحبا به أنتَه

وتأسس «مهرجان تورنتو السينمائي الدولي» (TIFF) عام ١٩٧٦، وكان يعرض أبرز الأفلام من مهرجانات عالمية مثل كان وبرلين والبندقية، ثم تطور ليصبح واحداً من أهم المهرجانات السينمائية في العالم، ويُعرف اليوم بأنه منصة رئيسية لانطلاق الأفلام المرشحة للأوسكار والترويج للموهاب السينمائية الجديدة.

يشهد «مهرجان تورنتو السينمائي الدولي» هذا العام، انطلاق دورته الخمسين، حيث ستُقام فعالياته من ٤ إلى ١٤ أيلول المقبل في مدينة تورنتو الكندية، وسط اهتمام عالمي متزايد، نظراً لمكانته كواحد من أكبر وأهم المهرجانات السينمائية في العالم.

وستحضر الحموي، بية الاسلامية الاب ابنة في قائمة

**رقبة عصابات الجولانى توقف عرض مسردية «كل عار وأنتم بخير»**



قررت رقابة عصابات الجولاني،  
إيقاف عرض مسرحية الأخوين  
ملص «كل عار وأنت خير»، الذي  
كان مقرراً تقديمها مساء أمس  
الثلاثاء في صالة سعد الله ونوس،  
بمسرح القومي في طربوش.  
وجاء قرار الإيقاف، بحسب إعلان  
الأخوين، لأنسباب غير معروفة.  
محمد ملص، أكد، «ألا معلومات  
دقيقة لديه عن قرار الإيقاف»،  
ولم يمنع إيقاف العرض، في سياق  
نقاشات لا تتوقف في سوريا، حول  
خيانة الوطن، والإلحاد والإيمان،  
ومختلف التأويلات السياسية  
والدينية، التي تحيط بالفن.  
وكان العرض الأول للمسرحية في  
حلب قد أرجى، بسبب تزامنه مع  
أحداث السويداء، قبل أن يُقدم  
في ٢٢ تموز، وشهد عرض حلب  
ارتفاعات استهتمت المشهد السوري،  
وتضمن إشارات إلى تفجير  
الكتائب، وعمليات القتل على  
الهوية، إلى جانب مشاهد انتشرت  
في السويداء، تظهر إلقاء مدنيين من  
الشرفات.

# عرض لأعمال التشكيلية الشهيدة منصورة عليخاني في سراييفو



المؤرخ الأمريكي الشهير إيريونينغ: كان يميسور الإمام الحسين النجاة بنفسه عبر الاستسلام لإرادة يزيد، إلا أن رسالة القائد الذي كان سبباً لانبعاث الثورات في الإسلام لم تكن تسمح له بالاعتراف بيزيد خليفة، بل وطن نفسه لتحمل كل الضغوط والماسي لأجل إنقاذ الإسلام من مخالببني أمية، وبقيت روح الحسين خالدة، بينما سقط جسمه على رضباء كربلاء الالهة أيها البطل، وبأسوة الشجاعة، وبأيها الفارس يا حسين.

# قيل في الإمام الحسين «عليه السلام»

# النخبة والنساء الوعاء للأمة..

# النفحة الحسينية أنموذجاً

باسم حسين الزيدي

زمان ومكان، لذلك جاء التركيز على إحياء هذا الامر من أجل ديمومة الشعلة التي تحيى النفوس وتبقي الأرواح والضمائر حية مهما تعرضت للظلم والاستبداد، حيث يقول الإمام الصادق (عليه السلام): «أحيواً أمّرنا، رحم الله من أحيى أمّنا».

بسطامی مدعی

كان الواقع الإسلامي في زمن يزيد يعاني حالة غياب الوعي السياسي والديني والوازع الأخلاقي، ما سمح للطاغية أن يتغفل في جسد الأمة الإسلامية، كما فعل الطواغيت في كل عصر لقوله تعالى: (فَاسْتَحْفَ قَوْمٌ فَأَطْاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسْتَهِنُوا) (آل عمران: 182).

عوْنَا فَاسْعِيْنِ).  
حتى جاءت لحظة استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام)،  
اللحظة التي فجرت ضمير الأمة، وحركت المشاعر نحو  
مراجعة شاملة للذات والتاريخ، وكانت لها ارتدادات كبيرة  
غيرت مسارات تأريخية كثيرة، حتى أصبحت عاشراء  
محطة أساسية لتجديد الوعي، وتعزيز الفهم، سيما أن  
هذا النوع من «التعليم المستمر» الذي تبنيه النخبة الوعائية  
لا ينتهي أو ينطفئ مع تقادم الزمان.

لكن في ظل التحديات المعاصرة مثل الحادثة وما بعدها، والعلمة، والفساد وغيرها، تبرز الحاجة إلى الوعي بأهمية القيم التي جسّدتها هذه النخبة التي تجمع بين الأصالة والوعي، فكما كان الخطاب الحسيني في عاشوراء أداة وعي، فإن منابر اليوم (الفضائيات، وسائل التواصل، المذير الحسيني) يجب أن تقوم بذات الدور، كما لا يمكن الاكتفاء بالنخبة، بل ينبغي أن تنتقل الروح النهضوية إلى عموم الأمة، ليصبح كل فرد مشاركاً في مشروع التغيير.

الاستنتاجات

١. النهضة لا تبني بالأعداد او الاموال او الإجبار والاستعباد، بل بال بصيرة والوعي والصبر والاستعداد لطرح مشروع الاصلاح والسير في طريقة.
  ٢. النخبة الوعائية ليست طبقة منعزلة عن هموم واحتياجات عامة الناس، بل هي في طليعة المسؤولية، حيث تتقدم الصدفوف لخدم مشروع الوعي والاصلاح.
  ٣. الوعي الجمعي لا يفرض بالعنف او القوة بل يبني عبر الحوار وصنع القدوة والتضحيه والفاء من اجل تحقيق الاهداف السامية.
  ٤. استمرارية النهضة تتطلب صنع المزيد من النخب الوعائية في كل زمان، حيث تستمر معركة الحق ضد الباطل.

٥. الإعلام والشاعر أدوات فاعلة إن أحسن توجيهها، إذ ينبعي النظر في وظيفة المنبر والخطاب الديني على أنهما من أهم أدوات صنع النخب والمحافظة على ديمومة زخم الاصلاح. إن النهضة الحسينية لم تكن حدثاً عابراً، بل مشرعوا متقدداً لصناعة الإنسان الحر المقاوم للظلم والمحافظ على كرامته الإنسانية، وأخلاقه من الانحراف مع موجات الانحلال والفساد، وقد أثبتت التجربة أن النخبة الوعية قادرة، بصدقها وثباتها، على بناء أمّة واعية تعرف الحق، وتواجه الباطل، وتتحمل مسؤولياتها الأخلاقية والدينية.

ومن هذا المنطلق، فإن يوم عاشوراء ليس يوماً للذكرى فحسب، بل دعوة دائمة للتفكير والعودة إلى جوهر الإسلام، والكرامة الإنسانية، كما أراده الإمام الحسين (عليه السلام):  
يدين حياً، لا تُدنسهُ السلطة الظالمية، ولا يحرفه طغيان  
السلطنة فـ... إدعا

«بَدِ اللَّهِ» لَأَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَمَنَ بِهِ الْحَسَنِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)  
مَضَوْا عَلَى بَصِيرَةِ مَنْ أَمْرَهُمْ بَعْدَ أَنْ عَرَفُوا الْهَدْفَ  
إِسَامِيُّ الَّذِي ضَحَّوْا مِنْ أَجْلِهِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ رَجُلٌ صَدَقَ وَمَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ).  
مِنْ مَمْبَاتِ النَّخْيَةِ فِي النَّهْضَةِ الْحَسِينِيَّةِ أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ

حصورة بالرجال فقط، بل لعبت النساء، كالسيدة زينب  
فت امیر المؤمنين (عليهما السلام)، دورا محوريا عظيماً  
شاملا في ترسیخ معانی النهضة، وحفظ الرسالة،  
بتثبيت الحق وتغيیزه، وبناء الوعي بعد المعركة، حتى انها  
ذهلت الطاغية يزيد في مجلسه ببعد ان اراد التنشیف منها  
قتل اخواتها وبناتها واهل بيتها حين قال: «ما رأیت إلا  
جميلاً».

دوارات النخبة في بناء الوعي:

- الخطاب الوعي: إن الإمام الحسين (عليه السلام) لم يبدأ حركته بحد السيف، ولم يبدأ بقتال القوم إلا مضطراً، بل بدأها بالكلمة والخطبة والرسالة، في أكثر من موقف هو واهل بيته وأصحابه، ولم يقصر في نصتهم هدایتهم حتى الرمق الأخير من حياته.

النخبوي» الذي يفضلها عن الجماهير، بل بوصفها مجموعة من الأفراد يتميزون بالوعي والبصيرة والقدرة على اتخاذ قرار وتصحيح المسار للعودة إلى جادة الصواب والحق في حظارات الانهيار العام، يقول تعالى: (الذين يُلْكِفُونَ رِسَالاتِ اللَّهِ كُجْحَشُوهُ لَا يَحْشُورُ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ).

يُؤْمِنُونَ إِنَّمَا يَعْمَلُونَ بِمَا يَرَوُونَ

فِي البناء الوعي هو بناء يَقُومُ عَلَى اسْسِ مَعْرِفَةٍ وَأَخْلَاقِيَّةٍ حرِّ الإِنْسَانِ مِنَ الْجَهَلِ وَالْتَّبَعِيَّةِ وَالْعِبُودِيَّةِ، وَتَدْفَعُهُ نَحْوُ فَهْمِ سُؤُولِيَّاتِهِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالرَّسَالِيَّةِ، وَهُوَ عَكْسُ الْبَنَاءِ الْقَائِمِ عَلَى دُنْيَادِ الْأَغْمَىِ وَالْأَنْتَعَالَاتِ الْعَابِرَةِ، كَمَا فِي قَوْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْأَنْسَاطِ: «أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّمَا يَجْمِعُ النَّاسَ الرَّضَا وَالسُّخْطُ، وَإِنَّمَا يَقرِّرُ نَاقَةَ اللَّهِ وَاحْدَهُ فَمَعَهُمُ اللَّهُ بِالْعَذَابِ»، وَهُوَ مَصْدَاقُ لِقَوْلِهِ عَالِيٌّ: (فَاسْتَخَفَ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ).

النخبة في مشروع الإمام الحسين (عليه السلام)

منذ بزوج فجر التاريخ الإنساني، شَكَّ العدُودُ من المحتطات،  
لِكُبرى مُنطَقًا لِتحولاتٍ فكريَّةٍ وثقافيَّةٍ واجتماعيَّةٍ عميقَةٍ،  
وكان وراء كل نهضةٍ نخبةٌ واعيةٌ أدركتُ أبعادَ الصراع بين  
الحق والباطل، الخير والشر، التوحيد والشرك، الحضارة  
الحالية.

قد تحملت هذه النخبة مسؤولية التغيير أو الاصلاح في أكثر سترات التاريخ حساسية، لأنهم أمنوا بقضيتهم العادلة، صبروا على كل المحن في سبيل تحقيق ما يصونونه، كما في قوله تعالى: (أَنْخُنْ نَقْصَعُ عَلَيْكُمْ تَبَاهِي بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فَتَنُّا أَمْنَوْا بِرَبِّهِمْ وَزَدَنَا هُمْ هُدِيًّا، وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبِّنَا بِالسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قَلَّتِ إِذَا شَطَطْنَا). هذه التحولات هي فاصلاً انتقالياً ومحفزاً لـ ١٩٥٣م، فجاءها زمان

هذه التحولات هي باصل إسلامي ومحضاري ممير يحصل رهان  
لحدث عما قبله، وكذلك المكان، لأنّه عمل خارج سياقات  
لزمان، وخارج حدود الربح والخسارة او المصلحة وغيرها  
من القيم الذاتية بفعل عوامل التعرية الزمكانية، ولأنها افعال  
صنعت التأريخ والفكر والحضارة، وترسم منهاجاً قوياً يمثل  
معنى الإنسانية الحقيقية استمراً وخلوداً.  
بعد النهضة الحسينية النموذج الأبرز لمفهوم التحولات الكبرى  
عبر التاريخ الإنساني والاسلامي، وهي النموذج الاكثر وضوحاً



١. الرفض العملي للاستبداد: إن نهضة الإمام الحسين عليه السلام) كانت رفضا عملياً للتزييف الدين وليس لحقائق من قبل الحكم الأموي الذي جسد الشر والاستبداد امتهان كرامة الإنسان، ولم يكتف بالرفض الشكلي بل حاول استئناف الامة لمواجهة الانكسار الذي اصابها بعد رفع شعار: «إنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي محمد (صلى الله عليه وآله)».

٢. بناء الهوية الجمعية عبر الشعاعق: استخدمت الشعائر ووسائل تربوية للثبات قيم النهضة وبناء هوية مقاومة ظلم والاستبداد والتبعية وسلب حقوق وكرامة الإنسان، بامتداد واضح لدور النخبة النهضوية التي مهدت الطريق، تمثلت صيغة الـ «فقه»، الـ «اطار»، الـ «أمة»، الـ «مهنة»، كـ

وهي نخبة لديها الاستعداد الروحي والفكري للتفاعل والتأثير، حتى قال الإمام الحسين (عليه السلام) عنهم: «فإني لا أعلم أصحاباً أوفي ولا خيراً من أصحابي». هذه النخبة توحدت في عدد من المعاير المشتركة لعل أبرزها: الوعي العقائدي: فهم طبيعة المعركة بين الإيمان والخير والحق وكرامة الإنسان ونقضه، من دون الانتفاث إلى الحسابات الدنيوية القائمة على الربح والخسارة الآنية. الثبات الأخلاقي: رفض الانحراف مهما كان الثمن الذي سيقدم، فالثبات على المبدأ في لحظة من الزمن يمكن أن ينير درب أجيال قادمة.

الاستعداد التضريحي: حيث، فعما شاهدناه فإن نبذة كانت أداة تأثيراً لمفهوم «النخبة النهضوية»، حين خرج الإمام الحسين بن علي (عليهما السلام) مع ثلة قليلة من أهل بيته (عليهم السلام) واصحابه الذين تم اختيارهم بعناية ودرية، حيث جلت أدوار هذه النخبة في صناعة الوعي، ورفض الاستبداد، توجيه الأمة الإسلامية والأنسانية نحو قيم العدل والكرامة. من دور النخبة النهضوية في بناء الأمة الوعائية التي جسدتها نهضة الحسينية بكل تفاصيلها، تُعتبر أمثلةً أصيلاً يمكن فهمه في ضوء القرآن الكريم وسيرة أهل البيت (عليهم السلام)، حيث التركيز على دروس يوم عاشوراء كنموذج عملي لهذا المفهوم، منذ انطلاقها وصولاً إلى حياتنا المعاصرة من أجل لاستفادتها من هذه النهضة الخالدة.

# شوبن عبد الله الشاكري

# المهداني

# شموس

كان من رجال الشيعة ووجوهاً، ومن الفرسان المعدودين، وكان حافظاً للحديث عن أمير المؤمنين عليه السلام، صحب شوذب عابساً مولاد من الكوفة إلى مكة بعد قدوم مسلم إلى خاض الهمданى معركة الطف واستشهد خلالها ليلاقي الله جل وعلا وهو مخسب بدمائه الزكية التي ضحى بها من أجل جاء إلى كربلاء.

## حريق الكوت أشعل شرارة المحاسبة

# إجراءات «السلامة» تضع البناء المخالفة في مرمى «الإغلاق المؤقت»

وأشار إلى أن «الجهات المعنية في الدفاع المدني، الصحة، الكهرباء، الماء، البلديات، السياحة، الأمن السياسي، مطالبة بإجراء متبعات مبادئ الأمان السياسي». مطالبة بإجراء متبعات مبادئ للتعرف إلى مدى التزام البناء المعنيه بالهيئة والحكومية بكل التفاصيل حيث إن أي تقصير يبيّن عدم التعامل معه بحزم وفق إجراءات القانونية والإدارية»، داعياً إلى رفع مستوى التنسيق بين الجهات ذات العلاقة، وتكتيف حملات التوعية والتفتيش المشتركة من أجل التنفيذ الصحيح للتعليمات».

حريق الكوت قد فتح نقاش حول منح تراخيص بناء المراكز التجارية ومدى التزامها بشرط السلامة والبقاء، في ظل غياب اليات الرقابة الصارمة من قبل الدفاع المدني وأجهزة الداخلية المساعدة لها في تنفيذ عملية إغلاق الواقع الفاضحة وعدم قتها إلا بعد إكمال النواقص فيها».

وأشار إلى أن «عملية الإغلاق للبنيات المخالفة تهدف إلى تعزيز الإجراءات الازمة لمنع تكرار مثل هذه الحوادث وتقطع سلسلة من الحرائق الكارثية التي شهدتها العراق في السنوات الأخيرة».

من جانبه قال الإعلامي سمير سامي: إن «فوجاج الحريق في العراق قد تكررت خلال المدة الماضية مخلفة وراءها عشرات الضحايا وأشارت تفاصيلات عن معابر السلامة والإجراءات الوقائية، ففي عام ٢٠٢٣ نيسن حريقاً مأساويًا في قاعة زفاف، أودى بحياة أكثر من ١٠٠ شخص وإصابة العورات ولذلك لابد من وضع ضوابط صارمة لمنع تكرار تلك المأساة مستقبلاً».

وأوضح: أن «تواضع الإمكانات المتوفرة لدى إدارة الحريق من قبل الجهات المعنية يتسبب ببعض إنقاذ العوائل العالقة في الوقت المناسب حيث إن غياب مخارج الطوارئ وسلامة النساء كان سبباً مباشراً فيارتفاع الكثافة وبعدها مبني الهایبر في الكوت».

تعزيز الاستعدادات الوقائية وسط التحديات التي تواجه منظومة السلامة العامة في العراق والتي أدى غيابها إلى العديد من الحرائق خلال السنوات الأخيرة».

وأضاف: إن «العديد من البناءات في بغداد قد أغلقت استجابة لتوجيهات رئيس الوزراء ونوعيات الاتصال الطارئ الذي غير مؤخر على جميع البناءات التجارية في بغداد والمحافظات

بعد عدد كبير من الحرائق في مختلف أنحاء البلاد رادعة من قبل الجهات المعنية أسمهم حريق الهايبر في مدينة الكوت باشغال شرارة المحاسبة حيث عممت مديرية الدفاع المدني التعليمات الخاصة بتنفيذ إجراءات السلامة العامة على جميع البناءات التجارية في بغداد والمحافظات بما يجعل المخالفة منها في مرمى الإغلاق والتي سيكون مؤقتاً أي بعد تنفيذ المطلوب منها على أكمل وجه».

وبالتالي كادر الدفاع المدني بإغلاق العديد من البناءات التي تفتقر لشروط السلامة في بغداد والممحافظات.

وقال المواطن فاضل محمد: إن «تعيم مديرية

الدفاع المدني لإجراءات السلامة العامة على البناءات التجارية يأتي في ظل تصاعد الحاجة إلى والمتلكات».



## توقعات بعودة انتشار رائحة «الكريبت» في سماء بغداد

وأضاف: إن «مبانيات تلوث هواء بغداد يحجبها بحسب انتشار رائحة الكريبت مما أثار مخاوفاً فيها، وما يزيد ذلك من زيادة عدد السيارات والمولودات والأنشطة الصناعية والخدمية المتنوعة، وغيرها مشاريع إدارة المخلفات، وقلة طاقات المصانع داخل الأحياء السكنية، وإيقاف عمليات حرق النفايات داخل الطمر الصحي ولكن توقع مرصد «العراق الأخضر»، البيتي، أنس الثلاثاء، عودة انتشار رائحة «الكريبت» مجدداً في أجواء بغداد اعتباراً من آب المقبل».

وأضاف: إن «الكريبت في تقرير له إن «الكريبت» مجدداً في أجواء بغداد يحجب الماء، وقلل المركب المتصاعد من آفاقه، وهو ينبع من الأحياء التي يتصرّفونها مواطنون بغداد أنها كريبت هي عبارة عن مجموعة من الغازات التي يصلّى بقدرها إلى نحو ٢٠ نوعاً يعنّي أن توثر على الجهاز العصبي والتلفي

معاناة المواطنين في طرقهم إلى أعمالهم وحضر الطالقين وجسر المرموم وفلكة الطالقين وسيطرة مطار بغداد وشارع المروري إلى وجود الزحامات في كل من الرشيد وشارع الجمهورية وساحة التحرير».

وأوضح: أن «الكريبت تسبّب بتوقف شبه تام حركة السير في شارع فرطة ومحجر العلوية والحسين، وتناثر هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

شدة شوارع العاصمة بغداد، صباح أمس الثلاثاء، زحامات مرورية شديدة، بسبب توقف شبه تام حركة السير في شارع العاصمة الرئيسية ومنتها، ما وقعته هذه الزحامات الخانقة بالتزامن مع أجواء شديدة الحرارة، مما زاد من

## الزحامت المروية الخانقة تشن شوارع بغداد

وأشار إلى أن «البلدية تأخرت في إنجاز المشروع، وعند تقديم الشكوى تأتي فرق المعاشرة، ومناطقهم المخالفة. وأشار الموقف إلى أن الماء يتدفق ثم تختفي لمدة ١٥ يوماً وحالات المعنيه تقدم ججاً كبيرة تم الاتصال بالمهندسين تصرّفي في مديرية ماء دون حل فعلي المشكلة».

وقال مدير إعلام بلدية الموصل علاء الحيدر

بنسو، الذي أوعز بدوره إلى فرق الصيانة

بنموذج المجرى الجاري تتفقده في

بالتجهيز التفريقي وحيث تقع الكرا

في منطقة الكرامة، وبعد انتهاء العمل، ما

أدى إلى انقطاع الإمدادات عن بعض المناطق

الكرامة، والتي يمتد لكيломتر، استغرق

الأشهر دون إنجاز».

وأوضح: أن «تراكم المياه يهدّى للماء

في الكرامة والمناطق الاحوارة وأنصاروا إلى

أن المشروع يمتد كيلومتراً واحداً تغمر

المناطق الاحوارة وهذا يهدّى إلى

إنجازه من سبعة أشهر».

من جهةه قال عمار الوصلي وهو من أهالي

حي الكرامة: إن «مشروع المجرى في حي



## كسر أنبوب مياه يحول حي الكرامة الموصلي إلى «بركة سباحة»

وأشار إلى أن «البلدية تأخرت في إنجاز

المشروع، وعند تقديم الشكوى تأتي فرق

العمل ليوم واحد فقط ثم تختفي لمدة ١٥ يوماً وحالات المعنيه تقدم ججاً كبيرة

تم الاتصال بالمهندسين تصرّفي في مديرية ماء دون حل فعلي المشكلة».

وقال مدير إعلام بلدية الموصل علاء الحيدر

بنسو، الذي أوعز بدوره إلى موقع الكرا

في منطقة الكرامة، وبعد انتهاء العمل، ما

أدى إلى انقطاع الإمدادات عن بعض المناطق

الكرامة، والتي يمتد لكيломتر، استغرق

الأشهر دون إنجاز».

وأوضح: أن «تراكم المياه يهدّى للماء

في الكرامة والمناطق الاحوارة وأنصاروا إلى

أن المشروع يمتد كيلومتراً واحداً تغمر

المناطق الاحوارة وهذا يهدّى إلى

إنجازه من سبعة أشهر».

من جهةه قال عمار الوصلي وهو من أهالي

حي الكرامة: إن «مشروع المجرى في حي



# تطوير مادة تخزين ونقل المساحيق المتفجرة القابلة للاشتعال



وأشارت إلى أن تفاصيل الماد الكيميائي الجديدة تم تطويرها من قبل فريق بحثي في معهد بوريسكوف للحفز الكيميائي التابع لنفرع أكاديمية العلوم الروسية في سيبيريا، وتتفوق خصائصها في بعض المؤشرات على أفضل نظائرها العالمية. ويخلط المزيج في لفاف دوار خاص، مما يسمح بتحقيق جانس عال دون الإضرار بالبنية الدقيقة للأبوب الكربوني الثنائي. وبعد ذلك، يصب الخليط الناتج في قوالب للحصول على منتجات نهائية تتفوق بخصائص محددة.

ويضيف: «أظهرت المادة المنتجة باستخدام هذه التقنية الجديدة موصولة كهربائية بنسبة 100٪، تستوفي متطلبات المعايير الروسية للسلامة الكهروستاتيكية. علاوة على ذلك، فإن هذا المستوى من الموصولة يسمح باستخدامها بأمان، دون خطر شنوة شراره، حتى في ظروف ارتفاع تركيز الأخيرة أو الغبار».

بنجاح، وُعد ذلك إنجازاً مهمًا، خاصة وأن أحد التحديات الأساسية التيواجهها المشروع في بدايته كان التأكد من قدرة النظام على تحمل الطاقة الناتجة دون أن يؤدي ذلك إلى تدميره الذاتي، وهو ما تم تجاوزه بنجاح.

ويأتي هذا التطور ضمن سباق عالي متتسارع نحو امتلاك أسلحة الماء الموجة، لما تتوفره من قدرات على مواجهة التهديدات الحديثة بتكاليف أقل، مقارنة بالأنظمة الدفاعية التقليدية القائمة على الصواريخ. إذ توفر هذه الأنظمة عدداً غير محدود من «الطلقات»، وتقتل تكتفتها كثيراً عن صواريخ الدفاع الجوي الحديثة.

وفي الوقت الحالي، يركز العديد من الجيوش الكبرى على تطوير أسلحة لموجة، تشتهر نماذج منها على منصات بحرية وبحرية، كما هو الحال في بريطانيا وإسرائيل، والولايات المتحدة، لأن الأسلحة الموجية حالياً لا تستطيع إطلاق النار سريعاً لفترات قصيرة وشكل شعاعي مركب، في حين أن أسلحة الميكروويف تتمنع بإمكانية إطلاق حزم مخروطة واسعة النطاق، قادرة على تحديد عدد أكبر من الأهداف دفعاً واحدة.

بنجاح، وُعد ذلك إنجازاً مهمًا، خاصة وأن أحد التحديات الأساسية التيواجهها المشروع في بدايته كان التأكد من قدرة النظام على تحمل الطاقة الناتجة دون أن يؤدي ذلك إلى تدميره الذاتي، وهو ما تم تجاوزه بنجاح.

ويأتي هذا التطور ضمن سباق عالي متتسارع نحو امتلاك



٨٠ ألف فولت، مع كفاءة تشغيلية تبلغ نحو ٩٦,٦٪. وينتظر فريق التطوير من باطنين من الجامعة الوطنية لتكنولوجيا الدفع في مدينة تشانغشا، ومن معهد شمال غرب الصين للتكنولوجيا النووية في مدينة شيان. وقد أفاد الفريق بأن السلاح، الذي كشف عنه لأول مرة خلال معرض تشوهاتي الجوي، خضع لأكثر من ٥٠٠٠ تجربة اختبارية.

أعلنت الصين عن اختبار إطلاق باستخدام سلاح الميكروويف الجديد عالي الطاقة، المعروف باسم «هوريكان» (Hurricane). إذ أظهر السلاح، فعالية كبيرة في الاختبارات. ووفقًا لتقدير صينة صدرت خلال الأشهر الأخيرة، فإن العلماء في الصين، أحرزوا تقدماً كبيراً في تطوير هذا النظام، حيث أجريت اختبارات إطلاق ناجحة أظهرت مستوى عالياً من الدقة والموثوقية. ومن المتوقع، بعد تجاوز مرحلة الاختبارات الحالية، أن يكون النظام قادرًا على تعطيل المكونات الإلكترونية بالكامن لمنظومات الأسلحة المعاية، من خلال توليد نبضات كهرومغناطيسية تعادل قوتها تلك الناتجة عن انفجار نووي.

ويعتمد هذا السلاح الجديد على تقنية الارسال الشبكي الموجي المتقدمة (phased array)، التي تتيح تركيز النبضات التالية بشكل موجي، مما يعزز المدى والمدة التشغيلية للنظام. وتشير وسائل إعلام محلية إلى أن «هوريكان» قادر على استهداف مواقع عدة في وقت واحد، مما يجعله فعالاً في مواجهة أسراب الطائرات المسيرة، أما من حيث القدرة الكهربائية، فتقدر ذروة الجهد التي يصل إليها النظام بنحو الناتجة عن انفجار نووي.

ويعتمد هذا السلاح الجديد على تقنية الارسال الشبكي

الراحلية المتقدمة (phased array)، التي تتيح تركيز النبضات

التالية بشكل موجي، مما يعزز المدى والمدة التشغيلية

للنظام. وتشير وسائل إعلام محلية إلى أن «هوريكان» قادر على استهداف مواقع عدة في وقت واحد، مما يجعله فعالاً

في مواجهة أسراب الطائرات المسيرة، أما من حيث القدرة

الكهربائية، فتقدر ذروة الجهد التي يصل إليها النظام بنحو

# إنتاج نسخ متطورة من بندقية «لاشينكوف» الأسطورية



الخدمة لدى قوات المشاة الروسية ووحدات أخرى، ويمثل هذا الطراز قيمة تطوير بندقية «لاشينكوف»، ويعتمد على تصميم المريخ المتقن، وقابلية الاستخدام على مدار اليوم وزيادة في الدقة في إطلاق النار. وفيما يلي أبرز المواصفات الفنية:

عيار الطلقات: ٤٥ × ٤٥ مم.  
الوزن (مع مخزن فارغ): ٢,٧ كغ.  
الطول مع الأخون: ٩٤ سم.  
الطبل في وضع الطلي: ٦٩ سم.  
المدى التقريبي: ٨٠ م.  
طول السبطانة: ٤٥ مم.  
أقطاب الأجزاء بعد آخر طلاقة: غير متوفر.  
معدل الإطلاق: ٧٠ طلقة في الدقيقة.  
مدة الأمان: جانبية على اليمين.  
سرعة الطلقات: ٩٠٠ / ث.  
وزن المخزن: ٢١٥ كغ.

تعتبر البنادق الهجومية الروسية، واحدة من أبرز البنادق على مستوى العالم، ولها مقبولية كبيرة بين الجنود، بفضل قوتها وصلابتها وتحملها الظروف المناخية المختلفة. ورغم أن أكثر من ١٠٠ جيش يستخدم البندقية الأسطورية لاشينكوف «إيه كيه ٤٧»، إلا أن روسيا تواصل إنتاج نسخ متطورة من هذه البنادق مثل بندقية «إيه كيه ١٢»، التي تستخدم طلقات من عيار ٥,٥ مم. ومن أبرز المزايا الفنية للبنادق الروسية الخارجية «إيه كيه ١٢» بطرافاتها ٣-٣، التي يمكنها إلقاء كل منها تحسينات إضافية تسهم في تعزيز كفاءتها القتالية، بينما تتشابه في مزايا أسلحتها سعة مخزن الطلقات المصمم بـ ٣ طلقة. الطراز الأول «إيه كيه ١٢» هي بندقية الاقتحام الأساسية الموجودة في

# هل اشتترت الجمهورية الإسلامية منظومة الدفاع الجوي «اس-400»؟



أكدت مصادر عسكرية داخل الجمهورية الإسلامية، أن طهران تجري اختبارات مبنية على تشغيل الأنظمة على نطاق واسع، وذلك في إطار اشتراك طرزي ٩١٦٢ و ٩٢٦١، ووحدة القيادة والسيطرة، وعدة قادفات صواريخ متعدلة «أرض-جو». وعلى الرغم من ادعاءات أمريكا والكتلتين الصهيونية أنها استطاعت اختراق الخطاء الجوي الإيراني، إلا أن الجمهورية استطاعت وفقاً لتقديرات غربية اسقاط المقاتلات من المقاتلات الأمريكية من بينها أف ٢٥، مكتمل بضم مقاتلات متقدمة ومنصات الإنذار المبكر والسيطرة (AEW&C)، بتطلب استثمارات مالية كبيرة وأعوام عدة قبل أن يبلغ مستوى التشغيل الكامل.

ويطلب تدريب الأطقم على تشغيل منظومات الدفاع الجوي الأرضية بعيدة المدى إس-٤٠٠، إذ جرى نصب البعض منها بالقرب من مدينة أصفهان، وبحسب التقارير، شمل الاختبار رadar اكتساب الأهداف من طرزي ٩١٦٢ و ٩٢٦١، ووحدة القيادة والسيطرة، وعدة قادفات صواريخ متعدلة «أرض-جو».

وأكملت الصهيونية أنها استطاعت اختراق الخطاء الجوي الإيراني، إلا أن الجمهورية استطاعت وفقاً لتقديرات غربية اسقاط المقاتلات من المقاتلات الأمريكية من بينها أف ٢٥، مكتمل بضم مقاتلات متقدمة ومنصات الإنذار المبكر والسيطرة (AEW&C)، لكن طهران ترى أن ترفع قدرتها الدفاعية عبر شراء المنظومات الروسية، تحسباً لعدوان جديد مشابه لحرب ١٤ يوماً.

# **بالدراجات الهوائية.. 20 زائراً يتوجهون من إيران إلى كربلاء المقدسة**

زيارة المرقد المقدسة في النجف، الكاظمية، سامراء، المدائن، بلد، والدجلة. إنها فلسفة العشق الحسيني التي استطاعت أن تحافظ على بقائها منذ قرون عبر الأجيال وهذا العشق ليس خاصاً بالموالين فقط بل أصبح عشقاً يمتد من الموالين لأهل البيت إلى ديننا الإسلامي، ليعم كل البشرية جمعاء وتتصور رأية الإمام الحسين (عليه السلام) رأية تلتقي حولها كل الطوائف والمذاهب والأديان.

في كل عام، يتجدد العشق الحسيني في ملحمة العشق الخالدة، تلك الملحة العظيمة، وهي زيارة الأربعين التي تشهد فعاليات الإثمار والإباء من قبل عشاق الإمام الحسين (عليه السلام) الذين يرسمون أعظم صور الحب الحسيني في كربلاء المقدسة. وواحدة من مظاهر هذا الحب هو وصول ٢٠ زائراً إيرانياً إلى العراق عبر منفذ الشلامجة بالدرجات الهوائية، قاطعين أكثر من ٦٤٠ كم نحو كربلاء للمشاركة في زيارة الأربعين، مع عزمهم



**شباك «صيد السمك» مفتوحة تتوارثها الأجيال في النجف**



بالشباك، ومن الأسفال نربط الجبل ونضع الرصاص، حتى تجهز وتغوص بالماء بسهولة، أما النوع الثاني فهو شباك جاهزة ونحن نعمل فقط على الجزء السفلي الذي نسميه (المسحك)، وهو ما يربط الشباك بالجبل، بعدها ثبت الرصاص داخل الجبل حتى تصبح الشباك ثقيلة». لا تنتهي العملية هنا كما يقول الحرفي النجفي، إذ «تبدأ بعد ذلك مرحلة فنية دقيقة تعتمد على تثبيت خيوط تسمى (رؤوس النواطير) التي تربطها من الأسفال إلى الأعلى بشكل دائري، وتتجمع عند القاعدة العليا، بحيث يتم من خلالها سحب الخيوط ورروس النواطير، ومن ثم جمع السلية بالكامل». وأشار إلى أن «السلية» تأتي بأحجام مختلفة، منها الصغيرة المعروفة بـ«كاميرا»، والتي يصل طولها إلى أقل من مترين، ومنها الأكبر حجماً، وتستخدم في صناعتها أنواع متعددة من الخيوط، من أبرزها الصيني والتايلندي، وكل نوع له ممتانة ومواصفاته الخاصة.

تستخدم لغاية اليوم في صيد الأسماك في البلاد، مستلهمه تصميمها من عناصر تعكس الجذور التاريخية التي شكلت هوية وحضارة العراق منذ القدم. وبخيوط الصبر وذاكرة الآباء، يواصل أحمد جاحم هئته الموارثة منذ أكثر من عقدين، هنا بين درابين لنجد القديمة، حيث تتماطر أنغام الطرق والشدو الراوip في أحد المحال الصغيرة، ليحترف أحمد بصناعة «السلية»، إحدى أدوات صيد الأسماك القديمة التي مازالت تحافظ بمكانتها بين الصياديin، رغم تعدد الوسائل الحديثة.

يقول أحمد في حديثه: «أعمل في هذه المهنة منذ أكثر من عشرين عاماً، توارثتها من والدي وأعمامي، صناعة (السلية) ليست سهلة، فهي تحتاج إلى صبر ودقة، وتعتمد على نوعين من الشباك». يفضل احمد أنواع الشباك في حديثه، قائلاً: « النوع الأول يصلنا خاماً، أي خيوط بلا حياكة، ونحن نفصله بنحیكه بالطبلول والعرض، ونربط القاعدة العليا

صوت "حيدر الكفيف" يتحول إلى نغم شجي في مجالس العزاء

مسيرتي التعليمية كمدرس للغة العربية في إحدى  
مدارس المحافظة، معتمدًا على طريقة (براييل)،  
كما أن والدتي كانت تقوم بتسجيل الدروس في  
صوتها لحفظها.

ويضيف: «قبل نحو ثمانية أشهر، قررت الانتقال  
إلى كربلاء، لأكون قريباً من الحرم الحسيني،  
والمشاركة في مجالس العزاء كوني شفوفاً بها».  
ويتابع: «منذ العام ٢٠٠٨، بدأت كردادو للقصائد  
الحسينية، متاثراً بالحاج باسم الكربلائي، وملا  
جليل الكربلائي، والشيخ ياسين الرميthy».

ويشير السعد إلى أن عائلته كانت تسانده  
وخصوصاً عم أبي حسن الذي كان داعماً  
رئيساً في منذ رحيل والدي، إضافة إلى صديقين  
وقيقين هما الشاعر محمد الجمامي، وسيد كرار  
المياطي، وكذلك شقيقتي علي الذي يرافقني دوماً في  
المجالس الحسينية».

ويختتم السعد حديثه بالقول: «ليس هناك  
مستحب، ومن يقول أن الكفيف حياته محدودة  
 فهو مخطئ، فها أنا مدرس لغة عربية، ورادرود  
حسيني، ومتقمص حملة طفالة».

**ويقول السعد:** «بعد أن أكملت دراستي في قسم اللغة العربية بكلية الآداب في جامعة البصيرة، بدأت



لـ مـ حـافـظـةـ كـرـبـلـاءـ،ـ لـيـكـونـ قـرـيبـاـ مـنـ الـأـجـوـاءـ  
حـسـنـيـةـ،ـ بـحـسـبـ مـاـ أـكـدـ فـ حـدـيـثـهـ.

في مواسم العزاء الحسيني التي تجدد كل عام، تبرز أسماء في قراء القصيدة الحسينية، ويشتهر العراق بكثرة «الرواديد» الذين يحيون سنوياً، مدراس معركة الطف، وإحياء ذكرى الإمام الحسين «عليه السلام» ومن استشهد معه في تلك الواقعة التاريخية، ويتميز كل «رادود» عن الآخر بصوته الشجي أو طريقته في الإلقاء، وهو أمر يات معتمداً منذ سنين، لكن الافت هو أن يكون أحد هؤلاء «الرواديد» من فاقدي البصر.

«الرادود» حيدر السعد لفت الأنظار بسرعة لكونه فاقداً للبصر، وأيضاً لأدائه المتميز، لكن الأمر لا يقف عند ذلك، فهو أيضاً مدرس مادة اللغة العربية في مدرسة حكومية، يعلم التلاميذ مستعيناً بلغة «براييل» وهي نظام كتابة يعتمد على النقاط البارزة على الورق، حيث تتكون الأحرف والأرقام والرموز من مجموعة من ست نقاط (ترتيب ٢٣٢). كل حرف أو رمز يتمثل بتوزيع مختلف لهذه النقاط.

حيدر حسين بدر السعد، من مواليد محافظة البصرة، أقصى جنوب العراق، إلا أنه انتقل إلى



منذ ١٨ عاماً.. الحاجة  
أم ماجد تبني تنورها  
الطيني خلف المواكب  
في البصرة

ب الحسين يوحدنا.. قواقل الزائرين  
تنطلق من أربيل الى كربلاء المقدسة

خصيصاً لهذا الغرض، بتنظيم من العتبة الحسينية. ممثل العتبة الحسينية في الإقليم الشيخ علي القرعاوي، قال: «هذه الفعالية جاءت بتوجيه من الأمانة العامة للعتبة الحسينية، حيث توجهنا إلى جميع محافظات الإقليم لغرض تفويج المولاي والمحبين لأهل البيت «عليهم السلام» لزيارة العتبات المقدسة، وإقامة موكب خاص بأهالي كردستان في كربلاء. وأضاف: «هدفنا الأول هو التبرك بزيارة هذه العتبات، والهدف الثاني هو إيصال رسالة إلى العالم بأن العراق واحد، يشارك أفراده وأحزانه، إضافة إلى ترسیخ قيم الإسلام المعتدل». كما أشار القرعاوي إلى أن «المشاركون في هذه القافلة ينتمون إلى مختلف مكونات وأطياف الإقليم، ما يعكس روح التعايش والوحدة بين أبناء العراق جديعاً». جتو رمضان هو أحد الزائرين الكرد من أربيل، ومن أهل السنة، أكد، أن «هذه الرحلة بالنسبة لي ولأهل بيتي رسالة محبة قبل أن تكون زيارة دينية، فأنا شارك إخوتي الشيعة حب الإمام الحسين «عليه السلام»، وأؤمن أن لاستمراره إرادة إلهي». انتهى

