



صحيفة-يومية-سياسية-عامة

Almuraqeb AlIraqi Newspaper

العدد 20 تموز 2025 العدد 3639 السنة السادسة عشرة

في ذكرى استشهاد الإمام السجاد (عليه السلام)

كتائب حزب الله : نقاوم الظلم بالعلم ونكرس الوعي الجهادي لمنع مخططات الاستكبار

«بني أمية الجُدد» في محاولة لطمس الهوية وضرب المقدّس، خدمةً لمشاريع الاستكبار العالمي».
واختتمت كتائب حزب الله بيانها بالقول، «إنّها الأحرار، إنّ درب زين العابدين (عليه السلام) باقٍ فينا، نقاومُ الظلمَ بالعلم والدعاء والموقف وضناعة وعي يُحضنُ أجيالنا، لن نسمحَ بتمرير مخططاتِ الطمس والتشويه، وسنبُعيدُ بناءَ الأمة كما أرادها الإمام، أمةٌ تعرف ربّها، وعدوها، وطريقها».

والحُزنُ الواعي، مستلهمين من بكائه وعيًا ومقاومةً، لا خضوعًا ولا انكسارًا، حملَ الإمامُ أمانةَ الدم وكريلاء، وحوّلَ الدعاءَ إلى مدرسةٍ للوعي والثبات، فكانت الصحيفةُ السجاديةُ، مشرّوعًا إصلاحيًا يُحيي النفوسَ ويُوَقِّظُ الضمائرَ».
وأضافت: «في زمنٍ تتعدّد فيه الوجوهُ الأمويةُ بأقنعةٍ معاصرة، تُحيي هذهَ الذكرى، متأملينَ الجريمةَ النكراء في سامراء، يومَ فجّرت قبةَ الإمامين العسكريين (عليهما السلام)، على يد

علي بن الحسين (عليهما السلام).

ونكرت الكتائب في بيان تلقته صحيفة «المراقب العراقي» أنه «في ذكرى استشهاد الإمام علي بن الحسين (عليه السلام)، سيد الساجدين وزين العابدين، نرفعُ راياتِ الولاية

المراقب العراقي / بغداد
أعلنت المقاومة الإسلامية كتائب حزب الله، أنها لن تسمح بتمرير مخططاتِ الطمس والتشويه التي يقودها الاستكبار العالمي، مشيرة إلى أنها ستعيد بناء الأمة كما أراد الإمام

ينابيع الدرهاب لم تجف بعد

السويداء تعيد للعراقيين كوابيس 2014 ووسط مطالبات بتصفية جذور التكفير

وبين، ان «العراق أكثر منطقة رخوة أمنياً وعسكرياً إذا ما تم تدمير سوريا وتفكيكها أو إيجاد صراعات داخلية فيها، لأن العراق فيه حواضن للإرهاب وبعض القوى السياسية تريد تمزيق وحدة العراق».

وأعادت أحداث السويداء الى أذهان العراقيين ما حصل عام ٢٠١٤ من احتلال داعش وسيطرته على ثلاث محافظات، وأرتكابه أبشع الجرائم ضد المدنيين والقوات الأمنية، ولولا فتوى المرجعية في التجف الأشرف وتشكيل الحشد الشعبي، لكان العراق اليوم أشبه بحكم سوريا بعد بشار الأسد، الأمر الذي يتطلب المحافظة على هذا المنجز الأمني من خلال التصدي للأفكار المتطرفة، ومعاقبية كل من يروج لأفكار

الكيان الصهيوني والرئيس الأمريكي تحدثا قبل أشهر عن التغيير في سوريا وعن مشروع الشرق الأوسط الجديد الذي ينطلق من سوريا، لأن بديل الأسد هم جماعات تحت أمررة الكيان الصهيوني والأمريكي».

وأشار الى أن «سوريا تحت سيطرة جماعات إرهابية، ولا تمتلك أي مقومات دولة، خاصة وأن الكيان الصهيوني دمر البنى التحتية لسوريا بعد سقوط الأسد»، منوهاً الى أن «الكيان الصهيوني قد وجد ضالته في سوريا، فهو وجد أرضاً مستباحة، لا توجد فيها قوات مسلحة ولا قوى سياسية والذين يديرونها هم جزء من مشروع

وأوضح، انه «إذا استطاع الكيان الصهيوني عزل السويداء عن الجسد السوري، هنا ستصل إسرائيل في وجودها العسكري الى حدود التنف على الملث العراقى الأردني السوري وبالتالي فرض تل أبيب على هذه البلدان».

وذكر العطوانى، أن «العراق ليس يبعد عن الصراع في سوريا، وهو ما بدا واضحا من خلال كلام المرجعية الدينية التي حذرت من المخططات في سوريا، ودعت العراقيين الى ان يتنبهوا ويكونوا أكثر بصيرة لمواجهة هذه الأحداث».



ومجىء الجولاني مدعوماً بكل الإمكانيات من المخابرات التركية والخليجية وحتى الأمريكية». وأضاف العطوانى: أن «رئيس

الحلل السياسي جمعة العطوانى لـ«المراقب العراقي»: إن «ما يحصل في سوريا أمر طبيعي ومتوقع، وقد تنبأنا به عند سقوط نظام الأسد

وبحسب مراقبين، فأن الهيجان الطائفي ضد دروز سوريا ودعم

عصابات الجولاني من بعض الجهات يعكس حقيقة بأن جزءاً من المجتمع السني مازال يحمل الفكر التكفيري نفسه وعلى استعداد للانخراط ضمن التنظيمات الاجرامية في حال حدوث أي جراك ضد الشيعة، سواء في العراق أو لبنان أو غيرهما من الدول التي تعارض أنظمتها وشعوبها المخططات الأمريكية والصهيونية.

ومن خلال متابعة مواقع التواصل الاجتماعي، ستقول رؤية واضحة للجميع بأن شريحة من شنة العراق لم تتعظ من أحداث ٢٠١٤ ولديها استعداد لإعادة سيناريو داعش مجدداً، الأمر الذي دعا عدداً من خبراء الأمن في العراق الى توجيه نداءات الى الحكومة العراقية والقادة الأمنيين وجميع الجهات المختصة بوجوب محاربة المنشورات عن وجود تصعيد جديد في العراق يغيّر الخارطة السياسية، إضافة الى الشن الطائفي اتجاه أكبر مكون في البلاد، الأمر الذي يستدعي اتخاذ

المراقب العراقي / سداد الخفاجي ...

تشهد سوريا خلال هذه الأيام، تصعيداً خطيراً قد يمتد الى دول المنطقة ويشعل حرباً بين مكونات الشعوب العربية والإسلامية، سيما الدول المجاورة لسوريا، خاصة في ظل وجود أرض خصبة وحواضن للمجاميع الاجرامية المدعومة من قبل الكيان الصهيوني والأمريكان، وبالتالي فأن تصاعد حدة القتال بين عصابات الجولاني من جهة والدروز من جهة ثانية، أثار قلقاً من انتقال هذا التصعيد الى بعض البلدان ومن بينها العراق، الذي مازال يعاني آثار حربه ضد التنظيمات الاجرامية.

بإوارد امتداد الصراع الى بقية دول المنطقة بدأت واضحة من خلال منصات التواصل الاجتماعي التي شهدت تصعيداً من بعض الشخصيات التي تدعو الى إبادة الدروز، وتحدثت من خلال منشورات عن وجود تصعيد جديد في العراق يغيّر الخارطة السياسية، إضافة الى الشن الطائفي اتجاه أكبر مكون في البلاد، الأمر الذي يستدعي اتخاذ الإجراءات الاستباقية وتوجيه ضربات لحواضن الإرهاب، وكل الشخصيات المعرضة على الفتنة في العراق.

الحرائق تزهق أرواح العراقيين في مشاريع وهمية

المراقب العراقي / أحمد سعدون...

تتواصل خسائر الأرواح العراقية عبر مشاريع الاستثمار الوهمية بالعشرات سنوياً، نتيجة لافتقارها شروط الوقاية والسلامة، وكان آخرها هايبر ماركت الكوت والتي راح ثمانون مواطناً ضحيته، بالإضافة الى العشرات من الجرحى والمفقودين، وكان قبلها مستشفى الخطيب وقاعة أعراس الحمدانية ومستشفى الحسين التعليمي، والقائمة تطول بأعداد المشاريع التي أعطيت تراخيص دون تطبيق أي شروط للسلامة، على الرغم من اصدار توجيهات صارمة من قبل الحكومة الاتحادية والمحلية أثناء وقوع الحوادث، ولكن سرعان ما تنتهي هذه التوجيهات فور ظهور لجان التحقيق الصورية، ويعاد بناء هذه المشاريع بشكل متسارع في مواقع استراتجية ومهمة وسط بغداد وباقي المحافظات.
ودائماً ما تنشط هذه الحملات بعد أي حادث مأساوي لا قبله، على الرغم من مشاهدة معالم للأنبئة والمؤسسات يتم إنشاؤها من مادة (السنديوج بتل) سريعة الاشتعال وبشكل واضح للعيان، من دون اتخاذ أي إجراء يذكر من الجهات المعنية سوى عمل الكشوفات في بعض الأحيان...

تتمة
3

فوضى جماهير كردستان تهدد بفرض عقوبات على الكرة العراقية

المراقب العراقي / القسم الرياضي...

أثارت الأحداث الأخيرة التي حصلت خلال المباراة النهائية من بطولة كأس العراق، بين زاخو ودهوك، جدلاً كبيراً على مستوى الوسط الرياضي، الذي انتقد وبشدة الفوضى التي رافقت هذه المباراة، والعراك الذي جرى ووصل حد الضرب باليد.
ورأى مختصون أن هذه السلوكيات قد تؤثر كثيراً على سمعة العراق الرياضية، خاصة أنه في طريق إيصال صورة إيجابية عن تطورات المستوى الرياضي في البلد، من أجل طرد الصورة الذهنية التي تشكلت في السابق عن الملاعب العراقية، والتي حرمته من استضافة أي بطولة لسنوات طويلة.وشهدت الملاعب العراقية مؤخراً تصاعداً في أحداث الفوضى، وكانت مباراة فريقي زاخو ودهوك مثلاً بارزاً على ذلك، حيث تضمنت الأحداث سلوكاً غير رياضي من قبل لاعب زاخو، أمجد عطوان، وتصاعدت لتشمل اشتباكات بين اللاعبين وأعمال شغب من قبل الجمهور.
وبدأت الواقعة بدفع عطوان لأحد إداريي فريق دهوك...

تتمة
6

أدوية الأمراض المزمنة.. «أبرة في قش» دهاليز فساد المستشفيات

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف...

من يزور المستشفيات الحكومية سري أن هناك أزمة في أدوية الأمراض المزمنة ،وهو ما يثير قلق المرضى ويهدد حياتهم، فهناك غياب تام لهذه الأدوية عن الصيدليات الحكومية مقابل وجود غلاء فاحش في الصيدليات الخارجية حيث أصبحت ترتفع بشكل كبير وسط تقوّلات عن أن السبب الرئيسي لهذه الأزمة، هو نقص العملة الصعبة لاستيراد المواد الخام، وتوقف بعض المصانع عن الإنتاج ،ما تسبب بارتفاع أسعارالأدوية المستوردة.
وقال المواطن راسم منصور : إن، «والذي مصابة بمرض السكري وقد راجعت خلال الايام الماضية صيدليات المستشفيات الحكومية ولم أجد ما كنت أبحث عنه فيها وتم إخباري بأنهم لم يتسلموا أي وجبة من أدوية الامراض المزمنة منذ مدة وهو ما اضطرني الى شرائها من الصيدلية الخارجية».
وأضاف: إن» العديد من مرضى الأمراض المزمنة وأسرهـم أصبحوا يعانون ارتفاع تكلفة الأدوية الضرورية لعلاج هذه الأمراض التي تعد من الامراض الخطرة...

تتمة
10

أنقرة تستمر بخرق السيادة رغم اتفاق وقف القتال مع حزب العمال

المراقب العراقي / سيف الشمري...

رغم انتهاء الذريعة التي كان يتحجج بها الرئيس التركي أردوغان في التجاوز على سيادة العراق الوطنية، وهي وجود حزب العمال الكردستاني الذي كان يدعي أنه يمثل تهديدا للأمن القومي التركي، لكن إلقاء البكاكا لسلحاه وإحراقه في العراق، أسقط جميع الأعذار التي اختلقنها أنقرة من أجل احتلال جزء كبير من الأراضي العراقية في المناطق الشمالية. ويرى البعض أن استسلام حزب العمال هو طريق نحو استقرار المنطقة التي تشهد فوضى كبيرة بسبب الحروب الصهيونية، لكن هذا لا يمكن أن يتم دون التزام الجانب التركي بالاتفاق الذي جرى بينه وبين قائد البكاكا عبدالله أوجلان والذي نص بشكل أساسي على وقف العمليات التركية ضد عناصر الحزب سواء في العراق أو حتى داخل تركيا، وأيضاً انخراط الحزب في العمل السياسي وإنهاء المظاهر المسلحة بشكل تام.
مراقبون شددوا على أن الدور الدبلوماسي يجب أن يتم تفعيله من قبل الحكومة العراقية، ممثلة بوزارة الخارجية حيث إنها المسؤولة عن هذا الملف...

تتمة
2

مازن الزبيدي

الهيّاج الطائفي الذي انتقل إلى خارج سوريا تحت مسمى "فزعة العشائر العربية" ضد دروز السويداء، هو أخطر ما شهدناه خلال الايام الماضية، ويؤكد حقيقة واحدة، أن يتابع التكفير لم تجف، بل إنها تتدفق بقوة عند الحاجة. يبدو أن الرؤوس النووية للفتيلة التكفيرية جاهزة في "مكان ما"، وهي حاضرة للتركيب والاستخدام في أي وقت يستدعي الامر ضد أي فئة اجتماعية تُرمى بالارتداد والشرك والابتداع!

بشكل واضح، يبدو أن سنة المنطقة لم يتعلموا درس ٢٠١٤ عندما انقضوا على جيرانهم الايزيديين والمسيح في الموصل وسهل نينوى وسنجار.

أكس

X

مطالبات بموقف حكومي من الاحتلال التركي

أردوغان يواصل أطماعه التوسعية في العراق
(غم استسلام حزب العمال الكردستاني

ممثلة بوزارة الخارجية حيث إنها المسؤولة عن هذا الملف، وعليها التحرك السياسي نحو رسم صورة الانسحاب التركي من العراق وإنهاء أي وجود عسكري لهذه القوات في المناطق الشمالية، وعدم الاكتفاء بالتصريحات والاستنكارات خاصة أن تركيا لم تبذل أي موقف جاد لغاية اللحظة في مغادرة الأراضي العراقية وإنهاء وجودها العسكري وسحب جميع قواتها وقواعدها التي بلغت أكثر من ٢٠ قاعدة. وأكد مختصون بالشأن السياسي ضرورة إنهاء الأطماع التركية في العراق، بعد أن باتت واضحة وصريحة، فرغم التزام حزب العمال الكردستاني، ما تزال تركيا تتقدم داخل العراق، بهدف الوصول لكرّوك ونيّوى، وإحياء الخارطة العثمانية. وحول هذا الأمر يقول المحلل السياسي، عبدالله شلش في حديث لـ«المراقب العراقي» إن «حزب العمال الكردستاني قد أدى ما عليه من بنود تم الاتفاق عليها مع الجانب التركي فيما يخص إنهاء مظاهره المسلحة والتخلي عن سلاحه والانخراط

المراقب العراقي / سيف الشمري رغم انتهاء الذريعة التي كان يتحجج بها الرئيس التركي أردوغان في التجاوز على سيادة العراق الوطنية، وهي وجود حزب العمال الكردستاني الذي كان يدعي أنه يمثل تهديدا للأمن القومي التركي، لكن إلقاء البكاكا لسلاحه وإحراقه في العراق، أسقط جميع الأعذار التي اختلقها أنقرة من أجل احتلال جزء كبير من الأراضي العراقية في المناطق الشمالية. ويرى البعض أن استسلام حزب العمال هو طريق نحو استقرار المنطقة التي تشهد فوضى كبيرة بسبب الحروب الصهيونية، لكن هذا لا يمكن أن يتم دون التزام الجانب التركي بالاتفاق الذي جرى بينه وبين قائد البكاكا عبدالله أوجلان والذي نص بشكل أساسي على وقف العمليات التركية ضد عناصر الحزب سواء في العراق أو حتى داخل تركيا، وأيضا انخراط الحزب في العمل السياسي وإنهاء المظاهر المسلحة بشكل تام. مراقبون شددوا على أن الدور الدبلوماسي يجب أن يتم تفعيله من قبل الحكومة العراقية،

دعوات إلى جرد شامل لجميع المرافق التي تشهد تجمعات بشرية

ما أسباب إبعاد المفوضية لـ 46 مرشحاً؟

المراقب العراقي / بغداد أعلنت المفوضية العليا للانتخابات في العراق، أمس السبت، إبعاد عدد من المرشحين بسبب مخالفتهم قواعد الترشيح، فيما أشارت إلى استبدالهم بأخرين من المستوفين للشروط. وقال رئيس الفريق الإعلامي للمفوضية الانتخابية، عماد جميل، إن «عملية التدقيق مستمرة بالنسبة لمرشحي القوائم الانتخابية ضمن التحالفات، وذلك حتى نهاية شهر تموز»، مشيراً إلى «إبعاد ٤٦ مرشحاً حتى الآن، بسبب فقدان أحزابهم الشروط المطلوبة لقبول ترشيحهم ضمن القوائم الانتخابية، وعدم استكمالهم لمتطلبات الترشيح». وأضاف أن «نظام تسجيل المرشحين رقم ٣ لسنة ٢٠٠٥، في المادة (٢) أولاً - ت، والمتعلق بالقائمة المفتوحة، ينص على تخصيص نسبة لا تتجاوز ٢٠٪ من عدد المرشحين لحملة شهادات البلم أو الشهادات الإعدادية وما يعادلها». ولفت إلى أنه «بناءً على ذلك، فإن وجود ١١ مرشحاً من حملة الشهادات الإعدادية يؤثر على هذه النسبة، ولهذا تم إبدالهم بمرشحين من حملة شهادة البكالوريوس». وتابع «فيما يخص تمثيل النساء ضمن القوائم المفتوحة، يجب ألا تقل نسبتهن عن ٢٥٪ من عدد المرشحين، ولذلك تم إبدال ثلاثة مرشحين من الرجال لضمان تحقيق هذه النسبة ضمن القائمة».

شهد في السنوات الأخيرة سلسلة من الحوادث المؤلمة، كان آخرها الحريق المأساوي في مول الكوت، الذي أدى إلى استشهاد أكثر من ٦٠ مواطناً، بحسب تقارير الطب العدلي»، مبيّناً أن «تكرار هذه الحوادث يكشف عن ثغرات خطيرة في منظومات السلامة العامة والرقابة». وأضاف أن «لجنة الأمن والدفاع النيابية طالبت بتشكيل لجنة تحقيق

نائب سابق يؤكد ضرورة طرد الأمريكان
ويتهم واشنطن بالابتزاز

المكرر باستهداف الحشد الشعبي وقياداته يندرج ضمن سياسة الابتزاز ومحاولة فرض واقع يخدم توجهاتها». وأضاف أن «المرجعية الدينية كانت واضحة في أكثر من مناسبة بتأكيدنا أن الحشد الشعبي هو جزء من المنظمة الوطنية العراقية، وبالتالي فإن استهدافه يُعد استهدافاً لسيادة العراق بشكل مباشر». وتابع الربيعي أن «الولايات المتحدة والكيان الصهيوني يدركان أن أي اعتداء داخل الساحة العراقية قد يؤدي إلى ارتدادات»، مؤكداً أن

المراقب العراقي / بغداد أكد عضو مجلس النواب السابق أيوب الربيعي، أمس السبت، ضرورة إنهاء الوجود الأمريكي في العراق لأنه يمثل تحدياً كبيراً لأمن واستقرار البلاد، مشيراً إلى أن واشنطن تحاول ابتزاز قوى المقاومة. وقال الربيعي إن «الولايات المتحدة تمتلك مجموعة من الأجنذات التي تسعى إلى تنفيذها داخل الساحة العراقية، وهي تخدم مصالحها الاستراتيجية ومصالح الكيان الصهيوني في الشرق الأوسط»، موضحاً أن «توليحها



تكثيف الاستعدادات لتأمين الزيارة الأربعينية

كثفت وزارة الداخلية، أمس السبت من استعداداتها لتأمين زيارة أربعينية الإمام الحسين «عليه السلام، مشيرة إلى أنه تم اعتماد الجهد الاستخباري والابتعاد عن عسكري الشارع. وذكر بيان للوزارة تلحقته «المراقب العراقي» أن «وزير الداخلية، وجه بجملة من التوصيات المهمة لإنجاح تطبيق الخطة التنظيمية والتنسيقية الخاصة بهذه المناسبة التي يُحييها ملايين المعزين من داخل البلاد وخارجها». وأضاف أن «الوزير وجه بتعزيز القطعات الأمنية والاقتصاد على الجهد الاستخباري والاهتمام بجميع تفاصيل الخطة بدءاً من المنافذ الحدودية البرية والجوية مروراً بالمحافظات لغاية قبلة الأحرار في كربلاء المقدسة». وأكد على «الاعتماد على منظومة الكاميرات وأن تكون هذه الزيارة خالية من الحوادث المرورية وغيرها، وانسيابية الحركة ونصب الرادارات ونشر مفارز المرور والدفاع المدني على الطرق وداخل المدن خاصة المدينة القديمة». ولفت إلى أنه «تم التوجيه بمتابعة الشائعات ودحض الأخبار الملفقة والتثقيف على عدم الانجرار خلف صفحات التواصل الاجتماعي المغرضة التي تحاول استغلال الأحداث والترويج إلى مقاطع فيديو قديمة على أنها حديثة».

الحشد الشعبي يعثر على مخلفات حربية في كركوك

عثرت قوة من الحشد الشعبي، أمس السبت، على متفجرات من مخلفات تنظيم داعش الإجرامي جنوب غرب محافظة كركوك. وذكر إعلام الحشد الشعبي في بيان تلحقته «المراقب العراقي» أن «قوة من مكافحة المتفجرات في اللواء ١٦ ضمن قيادة عمليات الشمال وشرق دجلة، عثرت على مجموعة من الأنغام الحربية من مخلفات تنظيم داعش الإرهابي، جنوب غرب محافظة كركوك». وأضاف أنه «جرى الاكتشاف خلال عملية تفتيش وتمشيط في محيط قرية جديدة، حيث تمكنت القوة من العثور على ١١ لغماً حريباً كانت مزروعة لاستهداف الآليات والأفراد». وأشار إلى أن «عملية رفع الأنغام والتعامل معها تمت من قبل مفارز مكافحة المتفجرات باحترافية عالية، دون تسجيل أي حادث يذكر، في إطار الجهود المستمرة للحشد الشعبي في تأمين المناطق المحررة وتطهيرها من مخلفات الإرهاب».

أخبار أمنية

٢٢



أرواح العراقيين ضحية الإهمال

ضعف الدفاع المدني وغياب شروط السلامة يعمقان الكوارث بسبب انعدام معايير الامان



من قبل الدائرة ودوراتها في شروط السلامة وفرض الغرامات، إلا أن كثيرا من أصحاب المصالح في القطاع الخاص، لا يلتزمون، على الرغم من الحوادث المتكررة، بالإضافة الى وجود الفساد الذي يتجاوز هذه الإجراءات مقابل مبالغ مادية ضخمة. فيما حثل مراقبون، الجهات الحكومية مسؤولية الحوادث التي تقع بشكل متكرر في جميع المحافظات العراقية وخصوصا في فصل الصيف، نتيجة لاستخدام مواد سريعة الاشتعال في بناء المحال والمطاعم والمولات حتى في بعض المستشفيات والمؤسسات الحكومية، مما يعرض حياة المواطنين الى الخطر، مؤكدين، أن العراق البلد الوحيد الذي يفقد الكثير من الأرواح جراء الحرائق، نتيجة لافتقاره أبسط شروط الأمان في بنائاته، بالإضافة الى فقر الدفاع المدني للأليات التي تستخدم في إطفاء الحرائق وأن أغلب أجهزته بدائية وبسيطة لا تستطيع التعامل مع أي حريق، ناهيك عن نقص بناءه التحتية، قياسا لحجم السكان .

ووسط هذه الصورة وبعد حادثة الكوت الأليمة، صغمت مديرية الدفاع المدني في بغداد من إجراءاتها الرقابية بحق الأبنية والمشاريع غير المتزمنة بشروط الوقاية والسلامة، وأعلنت إحالة أكثر من ١٢٠٠ مشروع مخالف إلى جلسة الفصل، بسبب تجاوزات تتعلق بعدم وجود منظومات إنذار وإطفاء أو استخدام مواد بناء خطرة مثل

السندويج بزل، ووسط تأكيدات ببدء تنفيذ أوامر الغلق بحق منشآت لم تلتزم بمعايير السلامة، ونذلت على هامش الاجتماع الطارئ للجنة العليا للدفاع المدني الذي عقد في مبنى محافظة بغداد . وفي هذا السياق، أكد النائب نادر مخيف الجبوري في حديث لهـ المراقب العراقي»، أن البرلمان مع موعد لعقد جلسة طارئة يوم غد الاثنين، للوقوف على ملابسات الحريق الذي راح ضحيته العشرات من الضحايا في محافظة واسط، ومحاسبة جميع المقصرين، بدءا من المحافظ الى أصغر موظف على حد تعبيره، محملا في الوقت نفسه، الجهات الحكومية المسؤولية عن هذا الخلل المتكرر في فرق الدفاع المدني، بالإضافة الى افتقار المشاريع لأبسط معايير السلامة المهنية، على الرغم من تخصيص ميزانيات ضخمة لوسائل الدفاع المدني.

كما انتقد الجبوري، رئاسة الحكومة لإرسالها العشرات من البات الدفاع المدني بضباطها ومسببها الى سوريا، للمشاركة في إخماد حرائق مدن الساحل، وإخلاء العراق من أليات الدفاع المدني، في ظل ارتفاع درجات الحرارة التي يمر بها البلد، بالإضافة الى التحديات الأمنية التي يواجهها العراق فضلا عن وجود الكثير من الأعداء الذين يترصون للعبث بأمنه الداخلي، على حد تعبيره. ويؤكد المواطن هو المضرر الوحيد جراء سياسة التغافل والامبالاة التي تنتهجها الحكومة في التعامل مع الممتلكات العامة والخاصة.

المراقب العراقي / أحمد سعدون تتواصل خسائر الأرواح العراقية عبر مشاريع الاستثمار الوهمية بالعشرات سنويا، نتيجة لافتقارها شروط الوقاية والسلامة، وكان آخرها هاپير ماركات الكوت والتي راح ثمانون مواطنا ضحيته، بالإضافة الى العشرات من الجرحى والمفقودين، وكان قبلها مستشفى الخطيب وقاعة أعراس الحمدانية ومستشفى الحسين التعليمي، والقائمة تطول بأعداد المشاريع التي أعطيت تراخيص دون تطبيق أي شروط للسلامة، على الرغم من اصدار توجيهات صارمة من قبل الحكومات الاتحادية والمحلية أثناء وقوع الحوادث، ولكن سرعان ما تنتهي هذه التوجيهات فور ظهور لجان التحقيق الصورية، ويعاد بناء هذه المشاريع بشكل متسارع في مواقع استراتيجية ومهمة وسط بغداد وباقي المحافظات. ودائما ما تنشط هذه الحملات بعد أي حادث مأساوي لا قبله، على الرغم من مشاهدة معالم الأبنية والمؤسسات يتم إنشاؤها من مادة (السندويج بزل) سريعة الاشتعال وبشكل واضح للعيان، من دون اتخاذ أي إجراء يذكر من الجهات المعنية سوى عمل الكشوفات في بعض الأحيان. وأكدت دائرة السلامة المهنية التابعة لمحافظة بغداد، إن ثقافة السلامة لا تزال دون المستوى المطلوب في أغلب مشاريع ومرافق ومباني القطاع الخاص، مبيّنة أنه على الرغم من الزيارات الميدانية

لجنة نيابية: المالية صرفت 25 % من ميزانية الصحة

المراقب العراقي / بغداد كشفت لجنة الصحة النيابية، أمس السبت، عن وجود أزمة في الأدوية والمستلزمات الطبية لدى وزارة الصحة بسبب عدم صرف مستحقاتها المالية، مبيّنا أن «وزارة المالية صرفت ٢٥٪ من ميزانية الصحة، ما اضطرها لإلغاء عقود شراء الأدوية». وقال عضو اللجنة باسم الغرابي، إن «وزارة الصحة ألغت الكثير من العقود لشراء الأدوية والمستلزمات الطبية بسبب نقص السيولة المالية وعدم توفرها»، مبيّنا: أن «الوزارة بحاجة ماسة إلى الأموال اللازمة، لتجديد التعاقدات مع الشركات الصحية». ولفت إلى أن «هذا المبلغ غير كاف لتسبب في نقص الكثير من الأدوية في المستشفيات والمراكز الصحية الحكومية». وأوضح الغرابي، أن «لجنة الصحة النيابية تطالب رئيس مجلس الوزراء ووزيرة المالية بتوفير الأموال اللازمة كافة لوزارة الصحة من أجل شراء الأدوية وخصوصا علاج مرضى السرطان».

مرصد اقتصادي: العراق يحتاج الى 55 ألف ميغاواط من الكهرباء

المراقب العراقي / بغداد كشف مرصد «إيكو عراق» الاقتصادي، أمس السبت، إن الأرقام تظهر حاجة العراق إلى طاقة كهربائية تتراوح بين ٥٠ إلى ٥٥ ألف ميغاواط»، موضحا: أن «هذا الرقم مطلوب لتغطية الطلب الكامل، خاصة في فصل الصيف الذي يشهد ارتفاعا كبيرا في الأحمال المنزلية».

وقال المرصد في بيان، ان «إنتاج الطاقة الكهربائية في العراق، لا يغطي كامل احتياجات البلاد التي تصل إلى نحو ٥٥ ألف ميغاواط، مشيرا إلى أن الحلول الممكنة لأزمة الكهرباء تمر بثلاث مراحل، تشمل الربط مع دول الجوار واستثمار الغاز المحلي». وأضاف البيان: أن «الإنتاج الفعلي

المتاح حالياً لا يتجاوز ٢٨ ألف ميغاواط فقط، لافتا الى ان أسباب النقص الحاصل نتيجة لنقص الغاز المستورد بالإضافة الى مشاكل صيانة المحطات وسوء في شبكات النقل والتوزيع، ما يؤدي إلى هدر نحو ٣٠٪ من الطاقة المنتجة».

وأوضح: أن «معالجة أزمة الكهرباء في البلاد تمر بثلاث مراحل، أولها الاستثمار باستيراد الغاز، أما المرحلة الثانية، فهي متوسطة الأمد، وتشمل الاتفاق مع شركات كبرى لبناء محطات جديدة تعمل بالدورة المركبة، لتحقيق كفاءة أعلى مع استهلاك أقل للغاز، بالإضافة الى استثمار الغاز المصاحب من الحقول النفطية، بدلا من حرقه».



برلمان ي: قانون الاستثمار الصناعي سيقر خلال الفصل التشريعي الحالي

وأشار إلى أن «غالبية الكتل السياسية تدعم إقرار القوانين المتعلقة بالإعمار وتنمية القطاعات الحيوية التي تحقق إيرادات مالية عالية».

خلال الفصل التشريعي السابق، الذي شهد مقاطعة عدد من الكتل السياسية للجلسات، بالإضافة إلى التحديات الأمنية الإقليمية في المنطقة».

وبتميره ستكون هناك قفزة نوعية لهذا القطاع الحيوي والمهم». وأضاف: أن «مجلس النواب عازم على تعويض ما فاتته من إقرار قوانين مهمة

المراقب العراقي / بغداد أكد عضو مجلس النواب، فراس المسلماوي، أمس السبت، أن هناك رغبة واضحة لدى أغلب الكتل السياسية في تمرير العديد من

الزراعة تقلص خطة «الشلب» وتعتمد الري الحديث

المراقب العراقي / بغداد أعلنت وزارة الزراعة، أمس السبت، عن تخصيص ٢٠٠ دونم فقط لزراعة محصول الشلب ضمن الخطة الصيفية لهذا العام، مؤكدة عدم منح أية خطة استزراع مروية أخرى خلال الفترة الحالية.

وأوضح وكيل وزارة الزراعة، مهدي سهر، أن «خطة الاستزراع الصيفي تم تقليصها هذا الموسم بالتنسيق مع وزارة الموارد المائية، على ضوء ما متوفر من خزين مائي والإيرادات المائية الواردة للعراق». وأشار إلى أن «الدونمات المخصصة للشلب ستكون ضمن محطات البحوث الزراعية التابعة للوزارة، بهدف الحفاظ على أصناف الشلب المحلية». وفي سبيل ترشيد استهلاك المياه، أكد سهر، أن «الوزارة وجهت المزارعين بزراعة محاصيل الخضار الصيفية باستخدام طرق الري الحديثة كالنقيط والري الثابت». وأضاف: أن «اعتماد هذه الإجراءات في الري لا يؤثر على الخزين المائي»، مؤكدا: أن «الأسواق المحلية شهدت استقرارا في أسعار الخضراوات الصيفية».

الرافدين يطلق خدمة الاستعلام الإلكتروني عبر منصة «أور»

متخصصاً من موظفي المصرف يقوم بمتابعة الاستفسارات والرد عليها خلال ساعات الدوام الرسمي ضمن آلية دقيقة تضمن سرعة الإنجاز وشفافية المعلومات». ويأتي إطلاق هذه الخدمة ضمن سلسلة من التحديثات الرقمية التي يتبناها مصرف الرافدين مواكبة لسياسة الحكومة العراقية في رقمنة القطاع المالي والمصرفي وتوفير تجربة مصرفية عصرية أكثر مرونة.

من الموضوعات المصرفية الأساسية بما يعزز من كفاءة التفاعل مع الخدمات ويختصر الوقت والجهد وتشمل الرواتب والاستقطاعات والإطلاع على تفاصيل صرف الرواتب وآلية الاستقطاع منها ومتابعة البيانات المالية المرتبطة بها بالإضافة الى الاستعلام عن حالة السلفة الإلكترونية ومراحل الشمول وكشوفات المبالغ الممنوحة. وأضاف البيان: أن «فريقا

المراقب العراقي / بغداد أعلن مصرف الرافدين، أمس السبت، عن إطلاق خدمة الاستعلام الإلكتروني عبر منصة «أور»، الحكومية، لتكون بوابة ذكية تتيح للمواطنين الوصول إلى المعلومات المصرفية الدقيقة بسهولة وبشكل آمن وسريع. وذكر المصرف في بيان، أن «هذه الخدمة تهدف إلى تمكين الزبائن من الاستفسار الإلكتروني بشأن مجموعة



حصيلة جديدة لشهداء المساعدات في غزة

المراقب العراقي / متابعة
أعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة، عن استشهاد ٦٧ طفلاً نتيجة الجوع، من بينهم ١٠ أطفال توفوا منذ الثاني من آذار الماضي. وقالت الوزارة، إن نحو ١٧ ألف طفل في القطاع دخلوا المرحلة

الخامسة من سوء التغذية الحاد، والتي تُعد الأكثر فتكاً وخطورة، وسط تحذيرات متصاعدة من انهيار النظام الصحي وانعدام مقومات الحياة. وأشارت الوزارة إلى أن ١٠ ٪ من سكان قطاع غزة غير قادرين على

التبرع بالدم، بسبب النقص الحاد في التغذية والضعف العام الناتج عن المجاعة، ما أدى إلى عجز كبير في توفير وحدات الدم اللازمة لإنقاذ الجرحى والمرضى. وحذرت وزارة الصحة من وجود عشرات الأطفال المهددين بالوفاة،

الشيخ نعيم قاسم: المقاومة أفشلت مشروع الاستيطان الصهيوني

المراقب العراقي / متابعة
أكد الأمين العام لحزب الله، الشيخ نعيم قاسم، أن «المقاومة أفشلت المشروع الاستيطاني «الإسرائيلي» في جنوب لبنان، ليحل التحرير مكان الاحتلال». وقال: «خلال ٤٢ عاماً، راکمت المقاومة إنجازات نوعية، أبرزها تحرير لبنان ومنع «إسرائيل» من تحقيق أهدافها خلال عدوان تموز ٢٠٠٦». ولفت إلى أن المقاومة في معركة «أولي البأس» أحبطت محاولة العدو الوصول إلى بيروت، كما حلت دون تقدّم ٧٥ ألف جندي وضابط «إسرائيلي» على الخط الحدودي في الجنوب. وشدد على أن جوهر إنجازات المقاومة يتمثل في تحرير الأرض، حماية الوطن، ومنع الكيان من فرض هيمنته على خيارات اللبنانيين ومستقبلهم. وأوضح سماحته، أن حزب الله نفذ بالكامل اتفاق وقف إطلاق النار في جنوب الليطاني، وأن الجيش اللبناني انتشر حيث أتبع له ذلك، مضيقاً: «نفذنا كدولة لبنانية وحزب الله ومقاومة، ما علينا وفق الاتفاق، في حين لم تلتزم «إسرائيل» بشيء». وتابع: «جميع الأطراف الدولية تؤكد، أن «إسرائيل» ارتكبت أكثر من ٢٨٠٠ خرق، بينما يقرّ الجميع بأن حزب الله ولبنان التزاما بالاتفاق». وانتقد الشيخ قاسم، محاولة الولايات المتحدة تمرير اتفاق جديد يبدأ بالمطالبة بنزع سلاح المقاومة مقابل انسحابات جزئية، موضحاً: أن المبعوث الأمريكي هوكشتاين كان ضامناً للاتفاق، لكنه يتنصل منه اليوم بعد ثمانية أشهر، مدعياً عدم تقديم أي ضمانات.

مسؤول إيراني للعرب: استيقظوا

المراقب العراقي / متابعة
طالب عضو مجمع تشخيص مصلحة النظام في إيران محسن رضائي، العرب، بأن يستيقظوا. وعلق رضائي عبر منصة «إكس» على الضربات العسكرية الصهيونية التي طالت منشآت وبنى تحتية عسكرية سورية قبل أيام، واصفاً ما يجري بأنه «السلام بالقوة». وكتب رضائي في إشارة إلى تلك التطورات: «السلام بالقوة، يعني: تنازلوا عن الجولان، اقبلوا شروط تل أبيب، افتحوا الأبواب لأمريكا، ولا تعترضوا إذا تعرضتم للقصف. وأردف قائلاً: «هذا هو القانون الجديد وغير المكتوب في المنطقة، استيقظوا أيها العرب».



وكانت اشتباكات عنيفة، قد اندلعت في محافظة السويداء جنوبي البلاد، في ١٣ تموز الجاري، واستمرت لأيام عدة، بين مسلحين محليين وقبائل بدوية موالية للحكومة، وأسفرت عن مقتل مئات المدنيين والعسكريين، أعقبتها حملة عسكرية من قوات الحكومة السورية

«إسرائيل» قبل سواها. وكانت «إسرائيل» قد شنت، الأربعاء الماضي، غارات جوية استهدفت العاصمة دمشق ومواقع تابعة للقوات الحكومية جنوب البلاد، مطالبة بانسحاب هذه القوات، ومعلنة أن العملية تهدف إلى «حماية الدروز السوريين».

صورة المكونات، لتبدو الأرض جاهزة أمام مشاريع الهيمنة الخارجية. وما بين إذلال الخصوم في العلن والدعوات للقتال باسم الطائفة، يتضح أكثر فأكثر، حجم الانزلاق نحو فوضى ممنهجة تلبس الفتنة عباءة الكرامة وتحول الدفاع عن الحقوق إلى حروب داخلية تخدم منها

المراقب العراقي / متابعة
لا تغيب عن أذهاننا، التحذيرات والنبوءات التي حذرنا منها شهيد العصر السيد حسن نصر الله، فيما يتعلق بالمشروع الصهيوني التوسعي في منطقة الشرق الأوسط، والذي يراد منه تغيير خارطة المنطقة وفقاً للمزاج «الإسرائيلي» والأمريكي والقضاء على محور المقاومة الإسلامية من خلال سيناريوهات عدة في مقدمتها السيطرة على سوريا وتسليمها للعصابات الإجرامية.

وحينما نشاهد المذابح والمجازر التي تحصل في دمشق من قبل المجاميع المسلحة التابعة لما يسمى بأحمد الشرع، بحق الأقليات في دمشق، مقابل السكوت عما يفعله الاحتلال الصهيوني من عدوان وتجاوزات على سوريا، فهذا خير دليل على تحقق النبوءة الخالدة للسيد حسن نصر الله، حينما قال: إن «سقوط سوريا ليس شأنًا داخلياً فحسب بل هو مشروع خطير تتداخل فيه الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل والتنظيمات التكفيرية، لتمزيق المنطقة من الداخل، وتفكيك دولها من الأطراف إلى المركز».

طائرات حربية إسرائيلية تقصف دبابات تابعة للجيش السوري والمنطقة تعلن

صهيونيا منطقة أمنية عازلة، وهنا

تتضح الصورة، لسنا أمام صراع أهلي

محلي بل أمام محاولة «إسرائيلية» لإعادة

رسم حدود النفوذ داخل سوريا تماماً،

كما حذر الشهيد السيد حسن نصر الله،

وكما رفض أيضاً محور المقاومة على

مدى السنوات أن يسكت عنه.

فهل بات واضحاً أن ما جرى في السويداء

ليس إلا فصلاً جديداً من مشروع تفكيك

سوريا، وإنما كان يقال عنه بالأمس

بأنه مبالغة صار اليوم، واقعاً يرسم

بالنار، لكن الحرب لم تعد تقتصر على

الطائرات والدبابات ولا على الاشتباكات

المسلحة في أطراف المدن؟ هي السويداء

تشهد وجهاً آخر من وجوه الانهيار

الاجتماعي والأخلاقي أيضاً، هو مشهد لا

ينفصل عن سياق القوضى المرمجة التي

كان حذر منها الشهيد السيد نصر الله

والتي تسعى لتفتيت الهويات وتشويه

المجلس القومي الإيراني: سياسة طهران لا تقوم على تغيير جغرافية المنطقة

الكيان الصهيوني على إيران. كما أكد أحمدريان، أنَّ سياسة الجمهورية الإسلامية الإيرانية لا تزال تقوم على عدم تغيير الجغرافيا السياسية للمنطقة، معتبراً ذلك يصب في مصلحة جميع الأطراف الإقليمية. وشدد الجانبان خلال الاتصال على ضرورة تعزيز العلاقات، لا سيما في المجال الاقتصادي.

والثنائية. وخلال هذا الاتصال، قدّم «غريغوريان» تقريراً حول آخر مستجدات المفاوضات مع الجانب الأذربيجاني، مشدداً على أن مواقف أرمينيا بشأن ممرات المنطقة ما تزال ثابتة ولم تتغير. بدوره، عبّر أحمدريان عن شكره لموقف أرمينيا في إدانة الهجوم الذي شنّه

المراقب العراقي / متابعة
أكد أمين المجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني، أن «سياسة طهران، لا تقوم على تغيير الخارطة الجغرافية السياسية للمنطقة». وبحث علي أكبر أحمدريان، ممثل قائد الثورة الإسلامية خلال اتصال هاتفي أمس السبت، مع أمين المجلس الأعلى للأمن القومي، القضايا الإقليمية

عراقجي: لا نريد الحرب ولكننا مستعدون لها

المراقب العراقي / متابعة
أكد وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، أن بلاده لا تريد الحرب، ولكنها مستعدة لها. وقال عراقجي بشأن العدوان العسكري على إيران: «هذا ليس صراعاً؛ إنه عمل عدواني، عدوان غير مبرر من إسرائيل على الجمهورية الإسلامية الإيرانية لم يكن لدينا سبيل لممارسة حقنا في الدفاع عن أنفسنا، لذلك دافعنا عن بلدنا هنا، على أرضنا، وقفنا بشجاعة وأجرنا المعتدين على وقف عدوانهم والمطالبة بوقف إطلاق النار دون قيد أو شرط، والذي قبلناه من جانبنا».

واضاف: «بالطبع، وقف إطلاق النار هذا هش والسبب واضح لا يمكن الوثوق بأي وقف إطلاق نار من هذا الكيان، لأن سجله سيئ للغاية لذلك، نحن على أهبة الاستعداد في حال انتهاك وقف إطلاق النار هذا».



الجيل التائه بين الصدمة الفلسطينية والخذلان العربي



ومن موقع عملي كمرشدة نفسية وتربوية، أرى بشكل مباشر كيف يحمل الأطفال والمراهقون الفلسطينيون والعرب آثار هذا الخلل في وجدانهم المدرسي والأسري والاجتماعي. تتركز لدى الكثيرين حالات فقدان الدافعية، والشعور بالعجز، وفقدان المعنى، وعدم الثقة بمحيطهم أو بمستقبلهم. وترداد هذه الأعراض تعقيداً حين يُحاصر هذا الجيل نفسياً في بيئة لا تمنحه أدوات التعبير أو العلاج، بل تطلب منه الصمت أو التكيف مع القهر وكأنه "وضع طبيعي". وهنا، يصبح الإرشاد النفسي والتربوي ضرورة لا يمكن تجاهلها، لأن حماية الجيل لا تتعلق فقط بحمايته من الرصاص، بل بحمايته من الانهيار الداخلي الصامت.

ورغم كل هذا الألم، يبقى لافتاً أن هذا الجيل، رغم ضياعه الظاهري، لم يستسلم بالكامل. بل نراه يعيد اختراع المقاومة من جديد: لا فقط من خلال الحجرة أو البندقيّة، بل عبر الكلمة، والموسيقى، والمسرح، والأدب، والمرافعة القانونية، والظهور المؤثر المباشر أو غير مباشر في تهميش القضية أو تطبيع العلاقات مع من يحتلها. كل ذلك ولد لديه شرخاً داخلياً عميقاً: كيف يتصالح مع ما تعلمه عن العدالة والحق، في حين يرى بأمر عينه غياب العدالة وخذلان الحق؟ كيف يواصل الإيمان بفلسطين وهو يرى من يفترض أنهم «أشقاء» يتخلون عنها؟

لكن الخطر من هذا كله، هو الأثر النفسي العميق الذي تخلفه هذه الإزدواجية وهذا العجز المزمن. فمن الناحية النفسية، نحن لا نتحدث عن صدمة فردية عابرة، بل عن صدمة مركبة ومستمرة، تصنّف علمياً تحت مفهوم "اضطراب ما بعد الصدمة المركب" (Complex PTSD). إنها صدمة تنمو بصمت داخل الأفراد، لا بفعل حدث واحد، بل بسبب تراكمات طويلة من العنف، والخيانة، وفقدان الأمان، والخذلان الاجتماعي والسياسي. في المجتمعات المتأثرة بالزراع، خاصة تلك التي تفقر لبرامج الدعم النفسي المستدام، تتجلى هذه الآثار في سلوكيات يومية مثل الانكفاء، التلبس العاطفي، القلق المزمن، فقدان الانتماء، أو التطرف والانفجار السلوكي غير المفهّر.

بقلم: هند عمر

في زمن تتسارع فيه الأحداث وتتآكل فيه القيم، يقف الجيل العربي والفلسطيني الشاب على حافة تيه وجودي، تتنازعه صدمتان: صدمة الاحتلال المتواصلة، وصدمة الخذلان العربي المزمن. هذا الجيل، الذي لم يعيش النكبة ولا النكسة، ولّد محمّلاً بنقل ذاكرة جماعية مثقلة بالمجازر، والشتات، والحصار، والخذلان المتكرر. لم يشهد الاجتياحات ولا المفاوضات، لكنه يعيش تبعاتها النفسية والسياسية كل يوم، إذ إن المسألة الفلسطينية لم تعد مجرد ملف سياسي أو تاريخي، بل تحوّلت إلى حالة شعورية ممتدة، تطبع وعي الإنسان العربي منذ طفولته، وتعيد تشكيل علاقته مع ذاته وأمنته والعالم من حوله.

هذا الجيل، الذي تربى على خطاب التضامن وشعارات القومية، سرعان ما اصطدم بواقع سياسي مغاير. وجد نفسه محاطاً بمواقف رسمية عربية لا تتجاوز الإدانة اللفظية، بل في كثير من الأحيان تسهم بشكل مباشر أو غير مباشر في تهميش القضية أو تطبيع العلاقات مع من يحتلها. كل ذلك ولد لديه شرخاً داخلياً عميقاً: كيف يتصالح مع ما تعلمه عن العدالة والحق، في حين يرى بأمر عينه غياب العدالة وخذلان الحق؟ كيف يواصل الإيمان بفلسطين وهو يرى من يفترض أنهم «أشقاء» يتخلون عنها؟ لكن الخطر من هذا كله، هو الأثر النفسي العميق الذي تخلفه هذه الإزدواجية وهذا العجز المزمن. فمن الناحية النفسية، نحن لا نتحدث عن صدمة فردية عابرة، بل عن صدمة مركبة ومستمرة، تصنّف علمياً تحت مفهوم "اضطراب ما بعد الصدمة المركب" (Complex PTSD). إنها صدمة تنمو بصمت داخل الأفراد، لا بفعل حدث واحد، بل بسبب تراكمات طويلة من العنف، والخيانة، وفقدان الأمان، والخذلان الاجتماعي والسياسي. في المجتمعات المتأثرة بالزراع، خاصة تلك التي تفقر لبرامج الدعم النفسي المستدام، تتجلى هذه الآثار في سلوكيات يومية مثل الانكفاء، التلبس العاطفي، القلق المزمن، فقدان الانتماء، أو التطرف والانفجار السلوكي غير المفهّر.

من أدغال فيتنام إلى أنفاق غزة فن الكمين في مواجهة القوة الغاشمة

في عالم يبدو فيه أن «القوة تصنع الحق»، حيث الطائرات تقرر مسار الدول والدبابات ترسم حدود الخرائط، يظهر الكمين العسكري بوصفه الفعل الأكثر تواضعاً وفتكاً في آن معاً. إنه اللحظة التي تنقلب فيها معادلة الحرب: من الأعلى إلى الأسفل، من الغازي إلى المقاوم، من جبروت التقنية إلى حكمة الأرض. وفي هذا الإطّار، لا يمكن فهم ما يجري اليوم في شوارع غزة المحطمة، وفي أرقّتها وأنفاقها، دون استحضار تجربة الفيتكونغ في أدغال فيتنام.

«إسرائيل»، التي طالما ادّعت احتكار «الأخلاق» في ساحة القتال، تجد نفسها اليوم مضطرة لتبرير قصف مستشفيات وأطفال، بينما تُظهر المقاطع أن الرد الفلسطيني محصور في كمانئ تستهدف وحدات النخبة.

المعركة النفسية.. عدو لا يُرى

كما عانى الجنود الأمريكيون في فيتنام من الرعب الوجودي: «أين هو العدو؟»، يعيش الجنود الإسرائيليون اليوم في كابوس مماثل. كل بيت مهدم قد يكون مدخل نفق، كل شجرة قد تخفي سلاحاً، كل تقدم قد ينتهي بكمين. ومن يعرف التجربة الأمريكية في فيتنام، يدرك أن هذا النوع من الحرب لا ينتج فقط قتلى، بل ينتج جيوشاً منهارة نفسياً.

الكمين كأداة تفكيك للمشروع الصهيوني

بعيداً عن التفاصيل العسكرية، ينتمي الكمين إلى جغرافيا أعمق: إنه جزء من تفكيك المشروع الكولونيالي نفسه. كما ساهمت حرب العصابات في الجزائر وفيتنام في إسقاط وهم «الاستعمار المتمدن»، تفعل غزة اليوم الشيء نفسه. الكمين هنا ليس فقط لتدمير ناقلة جند من نوع «نمر»، كما حدث في الأوس بخان يونس، بل لتدمير وهم أن «إسرائيل» تستطيع «العيش الطبيعي» فوق أنقاض الآخرين.

حين تنقلب الغطرسة إلى عبء

إن الحرب، كما يُعلّمنا التاريخ، لا تُحسم بالضرورة بمن يملك المدي الأول أو الطائرة الأذكى. تُحسم أحياناً بمن يملك الصبر، والفهم الأعمق لطبيعة المعركة. فيتنام هزمت الولايات المتحدة ليس في الجو، بل تحت الأشجار. وغزة قد لا تُهزم، والكمين، في هذا السياق، ليس أداة تكتيكية، بل إعلان سياسي: لا سيطرة لكم هنا، لا أمن، لا نصر. هنا، نحن نعيد كتابة تاريخ الجغرافيا، نعيد تعريف معنى الأرض، ونقول لكل قوة غاشمة: من أراد أن يحتل فليبه أولاً أن يمرّ من تحت ركام إرادتنا. وكما قلنا سابقاً: «حينما تفشل القوة الغاشمة في إخضاع الضعفاء، يتكشف وجه الإمبراطورية الحقيقي، ويبدأ العد التنازلي لانتهيارها». وغزة، بكل فداحة تضحياتها، تكتب هذا العد التنازلي اليوم، بدماء مقاتليها، بحكمة أنفاقها، وبفنها المنقّش في نصب الكمين.



بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

لها في حد ذاتها لحظة تشومسكية بامتياز: حين تنقلب الدعاية إلى عبء على مروجيها.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

لها في حد ذاتها لحظة تشومسكية بامتياز: حين تنقلب الدعاية إلى عبء على مروجيها.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

بالأمان، وزرع الشك في كلّ خطوة على الطريق. إعادة احتلال الشريط الحدودي في رفح أو محيط خان يونس، تُدير المقاومة المعركة بحكمة تشبه ما قام به الجنرال الفيتنامي فونغ نغوين جيباب. لا يتعلق الأمر بالدفاع فقط، بل ببناء بنية تحتية كاملة للكمائن: أنفاق، عيوبات، مصادد نارية، وشبكة معرفة دقيقة بتحركات العدو، تكشف كم أن الاستخبارات «الإسرائيلية» باتت عمياء في مواجهة هذا العمق الأرضي المعقد. حرب الصور.. حين يفقد القوي حق السرد ما الذي جعل كميناً بسيطاً في خان يونس يُحدث هذا الأثر السياسي؟ إنها الصورة، الفيديو، اللحظة التي تظهر «الجندي الإسرائيلي» يفرّ، والمقاوم يبتزّع سلاحه، ويغار بهدوء. هذه ليست فقط لحظة نصر ميداني، بل لحظة كسر رمزي. إنها إعادة بناء للرواية من القاع: من حيث لا يملك الفلسطينيون إعلاناً عالمياً، ولا لوبيات ضغط، لكنهم يملكون «الكاميرا في النصر». بل يُنصّب الهزيمة.

فتنة السويداء بوابة لحزام أمني سوري وشرارة لضرب الداخل اللبناني

كشفت حرب الأيام الأربعة التي دارت رحاها في السويداء بدءًا من 13 تموز/يوليو بين أبناء طائفة الموحّدين الدروز من جهة

وقبائل البدو وقوات الأمن التابعة لنظام الجولاني (أحمد الشرع) في سورية من جهة ثانية عن فظائع كبيرة ومشاهد مروّعة

للمئات من الضحايا _تجاوزت الـ 500 قتيل بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان- واستحضرت واقع المجازر التي ترتكبها قوات

الاحتلال يومياً بحق الفلسطينيين في قطاع غزة.

بقلم: محمد الحسيني

«الإسرائيلي»، فالامتداد بين جنوب سورية وشمال فلسطين لا يقتصر على الجانب الجغرافي فحسب بل يشمل أيضاً الامتداد الطائفي والمذهبي ما بين دروز سورية ودروز فلسطين.

إضعاف سورية كياناً ودولة ونظاماً والإيمان في شرذمتها، حيث إن المصلحة «الإسرائيلية» تقضي وجود أي كيان مجاور لفلسطين المحتلة يمتلك القدرات التي يرى فيها العدو احتمالاً لتشكل تهديدات تستهدفها في أي ظرف كان، ومن شأن الكائنون الدرزي أن يوفر نوعاً من الشريط العازل الذي يوفر هذا المستوى من الحماية.

إن التدخل «الإسرائيلي» المباشر على خط الأزمة المفتعلة في الجنوب السوري سوف يلقي بثقله على تطوّرات المرحلة المقبلة، وفي حال نجح نتنياهو في تحقيق هدفه الفنتوي في جنوب سورية، فقد تتدرّج الأمور سلّياً باتجاه خلق كيانات متناحرة على خلفيات طائفية مغلفة بطموحات سلطوية تأخذ شكل الدويلات، ومن الطبيعي أن تمتد تداعيات هذا التناحر إلى الداخل اللبناني مع بروز موجة شحن طائفي ومذهبي قد تأخذ بلبنان مجدداً إلى دوامة الحرب الأهلية وتصاعد خطاب التقسيم والفرقة، والمستفيد الأول هو «إسرائيل».

«الإسرائيلي» في سورية جاء يطلب من زعيم الطائفة الدرزية في «إسرائيل» الشيخ موفق طريف الذي ناشده مد يد العون للدروز وحمايتهم من نظام الجولاني، فيما انقسم الدروز وقياداتهم في سورية ولبنان بين من يطالب بالحفاظ على الانتماء العربي والانضواء تحت لواء الدولة، وبين من ينادي بالالتحاق بالعدو «الإسرائيلي» كونه الجهة التي تحفظ للدروز الأمن والحماية من عمليات القتل والإبادة.

ما سبق يتيح لنتنياهو تسويق سعيه لإقامة منطقة عازلة وفق ذرائع عدة أهمها: منع أي وجود عسكري «معاد» بالقرب من الحدود وعلى طول هضبة الجولان المحتلة، ومنع أي فصل مسلّح من سورية أو لبنان من التمرّكز في هذه المنطقة، أو الاستفادة منها في شنّ الهجمات على المواقع «الإسرائيلية».

جعل جنوب سورية منطقة خالية من السلاح، إلا بما تسمح به «إسرائيل» لأبناء الطائفة الدرزية ووفق قوانينها وإجراءاتها العسكرية، وهذا يعني منع أي تواجد عسكري للسلطة المركزية السورية مهما بلغ حجم هذا التواجد ونوعه.

ضمان الأمن بديعة حماية الدروز كونهم يشكلون خطاً حيويّاً لطال الأمن القومي



الكاتبوشا على المستوطنات الصهيونية في شمال فلسطين المحتلة. أقامه الاحتلال في جنوب لبنان عام ١٩٨٥، حيث عيّنت حكومة العدو العميلين سعد حداد ثم انطوان لحد على رأس ما سُمّي بـ«دولة لبنان الحر» وقيادة «جيش لبنان الجنوبي»، فضلاً عن دور هذا الحزام المعن آنذاك في إبعاد خطر سقوط صواريخ

مباشر بأن المرحلة المقبلة ستشهد تكراراً لتطبيق نموذج «الحزام الأمني» الذي أقامه الاحتلال في جنوب لبنان عام ١٩٨٥، حيث عيّنت حكومة العدو العميلين سعد حداد ثم انطوان لحد على رأس ما سُمّي بـ«دولة لبنان الحر» وقيادة «جيش لبنان الجنوبي»، فضلاً عن دور هذا الحزام المعن آنذاك في إبعاد خطر سقوط صواريخ

في مناطق السويداء والقنيطرة ودعرا وصولاً إلى الجولان المحتل، بما يوحي برسم خارطة كائنات درزي منفصل عن الدولة السورية ويخطى باعتراف وحماية «إسرائيلية» مباشرة. إن تصريح نتنياهو «لن نسمح للقوات العسكرية بالنزول جنوب دمشق وبالإعتداء على الدروز»، أتى بمثابة إعلان

عمليات انتقامية. وفي هذا السياق بحث بنيامين نتنياهو برسالة ميدانية من خلال توغل قوة برية عسكرية «إسرائيلية» مدوّعة انطلاقاً من الجولان السوري المحتل في ريف دمشق الجنوبي، ووصلت إلى بلدة قطنا على بعد ١٠ كلم من العاصمة دمشق، فيما أفادت هيئة البث «الإسرائيلية» بأن رئيس أركان العدو إيلال زمر أوعز بنقل قوات من الفرقتين ٣٦ و٩٨ العاملتين في قطاع غزة إلى هضبة الجولان، ما يعني تهديداً مباشراً للنظام السوري وإجراء ميدانياً سوف تتبعه خطوات لاحقة تضع منطقة الجنوب السوري تحت السيطرة العسكرية والأمنية «الإسرائيلية» المباشرة.

وقد أعادت هذه التطوّرات طرح سيناريوهات قديمة وجديدة بشأن الدور «الإسرائيلي» ومستقبل المنطقة، خصوصاً لجهة سعي «إسرائيل» إلى إقامة منطقة عازلة في الجنوب السوري. وقد أعلن نتنياهو صراحة عن الأهداف والإجراءات المدوّنة في أجندته وأولها نزع السلاح في المنطقة الممتدة من الجولان حتّى جبل الدروز، وتأنبها السعي إلى جمع مكّون درزي مستقل. ويعني هذان الأمران التمهيد لإنشاء كيان ذي نطاق جغرافي بحكم الأمر الواقع، حيث يتركّز الدروز

وعلى الرغم من أن حكومة الجولاني نأت بنفسها عن تحمّل مسؤولية ارتكاب الجرائم بحق المدنيين وأبناء العشائر في السويداء وريفها مدّعية أنها من فعل مجموعات «خارجة عن القانون»، إلا أن الوقائع تحدثت عن إقدام عناصر تابعة لوزارةتي الداخلية والدفاع على تنفيذ عمليات إعدام ميدانية طالت عشرات المدنيين في الشوارع وداخل المنازل وفي مشفى السويداء الوطني، فيما تؤكّد أرقام القتلى من هذه العناصر -تجاوزت العدد ٢٤٠ فرداً من عناصر النظام- مشاركتها في الاشتباكات بشكل مباشر.

شكّلت التطوّرات الميدانية المتسارعة في الجنوب السوري فرصة أمام العدو «الإسرائيلي» للتدخّل بديعة حماية الدروز، وقصفت طائراته الحربية ١٦٠ هدفاً في سورية من بينها مبانى وزارة الدفاع ورئاسة الأركان وقصر الرئاسة في قلب دمشق، وفرضت بغطاء أمريكي وقف الاشتباكات وانسحاب قوات الأمن السوري من السويداء بعد اتفاق مع مشايخ الدروز، إلا أن تجذد الاشتباكات أمر مرجّح كثيراً مع تواجد مجموعات مسلّحة في الأرياف تحسّن الفرصة لاستئناف عمليات القتل، وفي المقابل رُصدت عمليات نزوح واسعة لعشائر البدو في السويداء خوفاً من

الاستعدادات تتواصل لإقامة معرض بغداد الدولي ال 26 للكتاب

ومضة

إذا الشعب يوماً أراد الأمان
فلا بد للحشد أن يستمر
دواء الدواعش ليس سواه
وظل به شعبنا يفخر
مرتضى التميمي

قصة قصيرة جدا

نقائض

ضجت القاعة بالتصفيق،
نزل عن المنصة مژءوا، خرج
الى الشارع العام يحمل آخر
اصداراته العلمية، رأى جمهرة
من الناس يلتقطون صورا
مع أحدهم؛ سألهم من هذا؟
جسّس نظر إليه مستغرباً.

الكاتب جبار القرشي

الدولي - المنصور / قاعة بغداد حيث سيزخر بفعاليات أدبية مميزة، من توقيع الكتب إلى الندوات الفكرية والحوارات المهمة مع نخبة من الكتاب والمبدعين..

في المقابل يرى مراقبون أن عادة القراءة في المجتمع العراقي بدأت تتراجع بشكل واضح منذ سنوات بسبب الحروب والظروف الصعبة التي مرت بها البلاد خلال السنوات الماضية .

وقال الكاتب علي لفعة سعيد في تصريح خص به « المراقب العراقي»:إن: معارض الكتب في العراق هي فعاليات ثقافية دورية تقام في مختلف المدن العراقية، وأبرزها معرض بغداد الدولي للكتاب الذي يهدف إلى تعزيز القراءة ونشر الثقافة والمعرفة، ويستقطب دور النشر والكتاب والقراء من داخل وخارج العراق وهو قد تجاوز عمره الربع قرن بعام واحد ..

وأضاف: إن» هناك تراجعاً في الإقبال على معارض الكتب في العراق، ويمكن أن يعزى ذلك إلى عدة عوامل ويشمل ذلك تراجع عادة القراءة، والظروف الاقتصادية الصعبة، وتأثير التكنولوجيا ووسائل الإعلام البديلة التي قللت من فرص انتشار الكتب الورقية في جميع انحاء العالم ..

ويرى أن» التراجع يعود أيضاً إلى سطوة الفضائيات والانشغال العراقي الواسع بما تنبّه تلك الفضائيات من أحداث وعناوين ساخنة لما يجري بالمنطقة..

وتابع:إن»العراق وعلى الرغم من كل شيء يبقى من الدول التي ما زالت محافظة على تراث القراءة الورقية على الرغم من تأثيره بشكل كبيره بموجة التكنولوجيا الحديثة مما قلل من فرص نمو الطباعة والنشر في البلاد».

وأشار إلى أن «ارتفاع أسعار الكتب في بعض الاحيان قد يحد من كمية النراء، لكنه لا يوقف عملية البيع، فمن كانت لديه الرغبة بشراء عدة كتب سيشتري بنفس المبلغ كتابين أو ثلاثة فقط وهذه الحالة تحدث للكثير من رواد الكتب».

وأوضح: أن» وجود الشوارع الثقافية في بغداد والمدن الاخرى كالبصرة وميسان ونى قار وكربلاء والنجف المقدستين والموصل جعل الثقافة فيها حية ومقاومة للاستسلام لضغوط التكنولوجيا التي غزت مختلف مناحي الحياة، ولذلك فإن معارض الكتب في أي مكان من البلاد تمثل مقاومة للغزو الثقافي الالكتروني الذي شغل الناس عن مطالعة الكتب الثقافية والعلمية والادبية والفنية ..

المراقب العراقي / المحرر الثقافي...

تواصل الاستعدادات لإقامة معرض بغداد الدولي للكتاب في دورته السادسة والعشرين للفترة من ١٠ إلى ٢١ أيلول من العام الحالي على أرض معرض بغداد الدولي في الحدث الثقافي الأهم الذي يعود من جديد ويجمع في قاعاته نتائج كبرى دور النشر العالمية والعربية والمحلية برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني.

وذكر بيان تلقتة « المراقب العراقي » أن « الاستعدادات لإقامة معرض بغداد الدولي للكتاب في دورته السادسة والعشرين، متواصلة من أجل إخراجها على أعلى المستويات لكونه سيقيم بمشاركة أكبر دور النشر العالمية والعربية والمحلية على أرض معرض بغداد الدولي».

وأضاف:» في هذه الدورة نحمل معنا الفكر والكتاب، والتجربة الثقافية، قوافل من الكتب وأفكار من مختلف العوالم، نتجه نحو عاصمة القراءة والكتابة للفترة من ١٠ إلى ٢١ أيلول ٢٠٢٥ ليكون القراء العراقيون على موعد مع الكلمة، كما يكونون جزءاً من هذا الموعد».

وتابع: إن» المعرض يفتح أبوابه في دورته الـ ٢٦ لكل عاشق للكلمة، ولكل من يرى في القراءة حياة برعاية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني لذلك ندعو لزيارة المعرض والمشاركة في هذا الحدث الثقافي الأهم في العراق.» وأوضح: أن» إدارة المعرض تدعو عشاق القراءة والكتاب والصفحات في الدورة الـ ٢٦، للتواجد على أرض معرض بغداد



العراق ثانيا في مسابقة «كتارا» للقصة القصيرة

المسابقة، نحو ١٥٠٠ مشارك من ٣٢ دولة، منها ١٩ دولة عربية. يشار إلى أن المشاركة مفتوحة أمام الكُتّاب من الجنسين دون تقيّد بالعمر، على أن يتقدم كل متسابق بقصة واحدة فقط، وتتوّى «دار كتارا» نشر المشاركات الفائزة في المسابقة.

قصته «وهج اللؤلؤ».. وطرحت «كتارا» هذه الدورة من المسابقة خلال شهر رمضان المبارك الماضي، وذلك ضمن تقليد سنوي درجت عليه المؤسسة بإطلاق مسابقات أدبية في هذا الشهر. وبلغ عدد المشاركين في دورة العام ٢٠٢٥ من

الموسم لموضوع «الإخاء» وهم من ليبيا والعراق واليمن وفاز بالمركز الأول القاص اليمني، أحمد السعدي، عن قصته «دموع الملح»، فيما نال القاص العراقي، علي طه حجارة، المركز الثاني عن قصته «صمت»، وحصل القاص الليبي، معتز بن حميد، على المركز الثالث عن

نال القاص العراقي، علي طه حجارة، المركز الثاني في مسابقة «كتارا للقصة القصيرة» للعام ٢٠٢٥ عن قصته «صمت» أعلنت المؤسسة العامة للحي الثقافي «كتارا» عن أسماء الفائزين في مسابقة «كتارا للقصة القصيرة» للعام ٢٠٢٥، والتي خُصصت هذا

فيلم «آلهة الحرب» الإيراني يُعرض في لبنان



يروي قصة تطوير القدرات الدفاعية الإيرانية بجهود محلية، ويستعرض مشهداً تاريخياً مهماً عن منح ليبيا صواريخ إيران في تلك الفترة.

ويشارك في هذا الفيلم السينمائي كل من الفنانين: داريوش كاردان، حسين سلیماني، بيام أحمدينيا، نادر فلاح، مهدي فريضة، دانيال نوراش، سيد مهدي حسيني، بيام بورنك وأحمد باوري.

ويسعى فيلم «إله الحرب» من خلال دراما سينمائية إلى تصوير القوة الصاروخية لإيران، عبر استحضار جزء من التاريخ المعاصر وإبراز الإمكانات العسكرية الوطنية وقد تم عرض هذا الفيلم لأول مرة في مهرجان فجر السينمائي الثالث والرابعين بالعاصمة طهران.

بدأت دور عرض السينما في لبنان اعتباراً من يوم الجمعة عرض الفيلم السينمائي الإيراني «آلهة الحرب» (خدائي جنك) المستوحى من حياة الشهيد حسن طهراني مقدم، المعروف بـ«أب الصواريخ الإيرانية وهو من إخراج حسين دارابي، وإنتاج سعيد سعدي.

وذكر موقع قناة أي فيلم أن فيلم «آلهة الحرب» السينمائي بدأ عرضه في لبنان منذ يوم الجمعة ١٨ تموز الجاري.

وهذا الفيلم المستوحى من حياة الشهيد حسن طهراني مقدم، المعروف بـ«أب الصواريخ الإيرانية»، لا يسلط الضوء على ساحات المعركة فحسب، بل يكشف عن خفايا صناعة الصواريخ الإيرانية والتحديات العلمية التي سبقت لحظة الانطلاق. العمل

من نحرِ طفلك يا حسين

أحتو قصيدتي
أحتو وتأخذني الدموع بعيدا
حيث الخشوع يُسلمني تجويدا
ما بينَ عاطفتي
وبين العقل صمتي فآخرُ
بزغ الهدوء بُريدا
من نحرِ طفلك يا حسينُ
يقول لي :-
أنّ العقيدة تزدية شهيدا
أما يريدُ الأرض شهقة شاعر
وجد الحديث عن الطوفوف مديدا
لكنه فقد الصدى ، فقد المدى
يحثو تراكب واجدا مشبودا
لا غيرها هذي القصيدة ،
طالما وقف البيانُ ،
مجزّحا وفقيدا
لاغرها ،
نحثو بها رأسَ الوجود وقلبه
إنّ تستمرّ نشيدا.



دواعش الجولاني يغلقون صالة سينما الكندي التراثية

-المؤخرة منذ عقود طويلة مقابل ٣٠ دولارا سنويا فقط- لم يكن وقع الخبر عاديا، صحيح أن الخبر نشر بلغة إدارية محايدة، وبشرة تطفح بـ"النوايا الطيبة" التي تعدّ بجعل المكان منارة للعلم والمعرفة، لكن ذلك لم يُخفِ الصدمة التي تلقاها الشارع الثقافي والسينمائي.

المكان الذي يمتد على أكثر من ٧٠٠ متر مربع في قلب دمشق، بالقرب من مقهى الهافانا ومحطة الحجاز وسوق الحلبوني، لم يكن يوما مجرد عقار، بل ذاكرة متجسدة. بناية تعود إلى ستينيات القرن الماضي، وكانت أول المنابر التي شهدت ولادة السينما السورية بصيغتها المؤسساتية، قبل أن تصبح وجهة للمثقفين والطلبة والعشاق، وواحة للهاربين من صخب الواقع وضجيج السياسة.

وشرفاتها التي تشهد على ما لم يُكتب. وفي قلب هذه المدينة، حيث تتقاطع الأرواح مع الذاكرة، ويمتزج الحاضر باندوب الماضي، يهتز أحد آخر معازل النور: صالة سينما الكندي. ليست الكندي مجرد صالة عرض، بل فضاء روحي وفكري، مرآة انعكست عليها تحولات المدينة، وأحلام سكانها، وآمال جيل نشأ على سحر الشاشة الكبيرة. ولأنّ في هذه المدينة كل حجر يروي قصة فإن الكندي لا تحكي فقط عن السينما، بل عن الهوية. ولهذا السبب تماما بدأ القرار المفاجئ بإغلاقها وتحويلها إلى "مركز ثقافي"، أشبه بنزع القلب من الجسد، واستبداله بمضخة كهربائية.

عندما أعلنت وزارة الأوقاف السورية مؤرخا عن فسح عقد الإيجار لصالة الكندي

تخلى دواعش الجولاني جميع الخطوط الحمر وبدا الوضع السوري الراهن يُلقى بثقله على كل مفاصل الحياة في البلاد، ولا يبدو المجال الثقافي في منأى عن ذلك، حيث تغلق دور سينما وصالات عرض بحجج وأهية، ومنها صالة الكندي التي تواجه قرارا رسميا بإغلاقها وتحويلها إلى مركز ثقافي. قرار ترفضه النخبة الفنية والغالبية السورية؛ فالكندي تعدت كونها صالة عرض، بل هي جزء من تراث سوريا وتاريخها. في مدينة كدمشق لا يُقاس الحنين بالماضي وحده، بل بقدر ما بقي فيه من شواهد حية. مدينة تراكم الذكريات كما تراكم الغبار فوق حجارة البيوت، تخفي تحت عتباتها قصائد وأسئلة، وتنسج من تفاصيلها لغة لا يفهمها إلا من عاش بين نوافذها المغلقة



قيل في الإمام الحسين «عليه السلام»

قال الباحث الإنكليزي جون أشر: ((إن مأساة الحسين بن علي تنطوي على أسمى معاني الاستشهاد في سبيل العدل الاجتماعي)).

درس عاشوراء

المشحون بالمعاني والأسرار

إن اقتران هذه الأيّام مع واقعة عاشوراء العظيمة، يمثّل درساً وعبرة، لا ينبغي للأمة الإسلاميّة والمجتمع الإسلاميّ، أن يبعد عن أعينه واقعة عاشوراء التي تمثّل درساً وعبرة ورايةً للهداية، ولا شك بأنّ الإسلام حيّ بعاشوراء وبالإمام الحسين بن عليّ (عليهما السلام)، وكما قيل: «وأنا من حسين» وبناءً على هذا المعنى، فإنّ ديني واستمرار طريقي كان بواسطة الحسين «عليه السلام»، لو لم تكن واقعة عاشوراء، ولو لم يتحقّق هذا الفداء العظيم في تأريخ الإسلام، لما قدّمت هذه التجربة وهذا الدرس العمليّ للأمة الإسلاميّة، ولأبثلي الإسلام يقيناً بالانصراف، كما أبثّلت الأديان قبل الإسلام، ولما بقي من حقيقة الإسلام ومن نورانيّته شيء.

الاستشهاد أو الجرح أو الرّجوع بسلامة، كلّ ذلك الحضور في الميدان هو عمل فيه مخاطرة، لكنّه ليس معقّداً، إنّ الحضور في زمننا هذا في الميدان، في مواجهة مؤامرات العدوّ وهجماته، يلتحق بها كان يظهر إخلاصاً واضحاً في نفسه، فالّدخول في ذلك الميدان هو نزول إلى ميدان الموت والحياة، لا مزاح في ذلك، فهذا ما كان يحتاج إلى الشّجاعة والتضحية والإيمان والتوكّل على الله، وكانوا يلتحقون ويصبحون شهداء. وفي يومنا هذا، فإنّ الميادين المختلفة تتطلب ذاك الإيمان وتلك الشّجاعة، لكن من دون وجود هذه العناصر. من الممكن أن يتظاهر بعض الناس بلباس التّعبد، وهذا ما ينبغي مراقبته. يجب علينا بالدرجة الأولى أن نراقب أنفسنا، وأن نراقب بيئة التّعبد بالدرجة اللاحقة، فمثل هذا الأمر هو مسؤولية كل فرد من أفراد التّعبد، يجب الارتقاء بمستوى روحية التّعبد في كلّ هذه المجموعة ومنها «مجموعات الصالحين» التي تتخلّصون مسؤوليتها وتديرونها، يجب تحقيق النقاء والخلوص عليكم فعل ذلك في كلّ مجموعات العمل، ومثل هذا الأمر صعبٌ إلى حدّ ما، إنّ من أسباب تسمية الجهاد في ميدان مواجهة النفس والمسائل المعنويّة بـ«الأكثر» هو أنّه أصعب من النّاحية العمليّة. ففي مواجهة العدوّ – الحرب العسكريّة – يمكن للمرء بسهولة أن يقيس ميزان خلوصه وميزان إخلاص الآخرين، أمّا هنا فالأمر ليس كذلك، فمن الممكن للإنسان في هذا المجال أن يقع في الاشتباه مثلما يخطئ الآخرون في معرفة الإنسان.

آفات مهلكة

ويجب أن نجنب أنفسنا الآفات، آفة الغرور والعجب والرياء، فهذه الآفات مهلكة، فلو أنّنا وفّقنا لأمر ما ونجحنا فيه، فعليّنا أن نكون شاكرين لله وأن نعلم أنّه من الله، وأن نستمدّ منه العون للاستمرار، والدوام، فهنا توجد قضية مهمة وأساسية وهي ألا نبتلى بالعجب والاعتماد كثيراً على النفس، واعتبار ذلك من أنفسنا، بل أن نتوكّل على الله تعالى. حقيقة القضية هي هذه، ولا حول ولا قوّة إلا ما كان بيد الخالق ذي الجلال، فالعمل عمل، إنّ نجاحنا فيه تعقيدات، من الممكن أنّه لا ينطوي على مخاطر تلك الأيّام، لكنّه يواجه تعقيدات أكبر، كان الفارق في تلك السّاحة هو أنّ من كان

إنّ عظمة عاشوراء كاملة في هذا الأمر. بالطبع، إنّ المصيبة في عاشوراء كبيرة جدّاً والخسارة عظيمة، إنّ نفس الإمام الحسين بن عليّ (عليهما السلام)، التي توازي السماوات والأرض كلها، وإنّ نفوس أولئك الأصحاب وأولئك الشّباب وأهل بيته الأطهار والطيبين الطاهرين لا يمكن مقارنتها بنفس أي شخص آخر، لقد صُرع هؤلاء في الميادين وضخّوا وقوداً وسببت حرم النّبّي وأمر المؤمنين المعزّزة. فقتل الأحداث ثقلية جداً ومزّة للغاية وصعبة تماماً، لكن ما ترتّب على تحمّل هذه الأحداث المزّة والصعبة عظيماً وخالداً إلى درجة يجعل تحمّل هذه الأحداث الصعبة على شخص كالإمام الحسين بن عليّ (عليهما السلام) وأصحابه وأسرتهم سهلاً، لقد نقل العظماء هذا الأمر، ويؤكد المرحوم الحاج الميرزا جواد الملكي في كتاب المراقبات، حيث إنّ كلامه سنّد وحجّة – على أنّه في يوم عاشوراء كلّما اشتدّت المصائب كان وجه الإمام الحسين بن عليّ (عليهما السلام) يزداد سطوعاً ويتنوّر أكثر فأكثر، هذه الحقائق المليئة بالمعاني والأسرار والرموز يجب أن تبقى دائماً أمام أعيننا.

الإخلاص في حركة التّعبد

لقد شاهدنا في زماننا نماذج من هذه التضحيات، وتجلّت أمام أعيننا نماذج ممّا قرأناه في التّاريخ، حيث كان أهمّها وأعظمها وأبرز مظاهرها هذه الشجرة الطيّبة للتّعبد، سواء أكانت قبل شروع الحرب المفروضة أم أثناء وقائع الدّفاع المقدّس – والتي كانت تجربة صعبة جداً وثقيلة على البلد – وكذلك بعد الدّفاع المقدّس وإلى يومنا هذا، إنّ قضية التّعبد وتجربتها تتمتع بركات عظيمة جدّاً وإن شاء الله تستمرّ هذه البركات. هناك نقطة، وهي أنّه ما شوهد في زمن الدّفاع المقدّس، في حركة التّعبد بالنسبة لمعيار الإخلاص كان بمستوى عالٍ جدّاً، وهو الأمر الذي ينبغي الحفاظ عليه اليوم في حركة التّعبد. إنّ الميدان في أيّامنا هذه، ميدانٌ أكثر تعقيداً، إنّ الالتحاق بميادين الحرب والقتال والجهاد وتحمّل هذه المسؤولية، ثمّ



ليلى بنت أبي مرة

الأكبر (عليه السلام) : "أما والدته فهي السيّدّة ليلى الثّقفيّة، وهي عربيّة الأصل كما يوحى نسبها إلى بني ثقيف، ذات الشهرة والصيت الذائع في الطائف وكل بقاع الأرض العربيّة".
ونالت السيّدّة ليلى من الإيمان والخطوة لدى الله سبحانه وتعالى، بحيث وفقت لأن تكون مع نساء أهل بيت النّبوة تعيش أجواء التقى والإيمان، وتعيش آلام آل الرسول وآمالهم، وتشاطر الطاهرات أفراحن وأتراحن، وقد ظفرت بتوفيق كبير آخر، حيث أضحت وعاءً لأشبهه النساء طراً برسول الله (صلى الله عليه وآله).

لا يمكن تجاهل دور النساء في واقعة الطف، هذه الفئة التي شاركت الإمام الحسين في مصابه وناصرته في وحدته، وأبّت ألا أن تكتب في سجل معركة الطف، وهنا نذكر دور والدّة علي الأكبر "عليه السلام" وهي ليلى بنت أبي مرة زوجة سيد الشهداء "سلام الله عليه".
وكانت هذه المرأة جليّة القدر عظيمة المنزلة، شاركت آل البيت (عليهم السلام) أحزانهم، حيث كانت حاضرة واقعة الطف، تنظر لولدها وزوجها يذبحان، وهي محتسبة ذلك في سبيل الله تعالى.
وقال محمّد علي عابدين في كتابه "علي بن الحسين

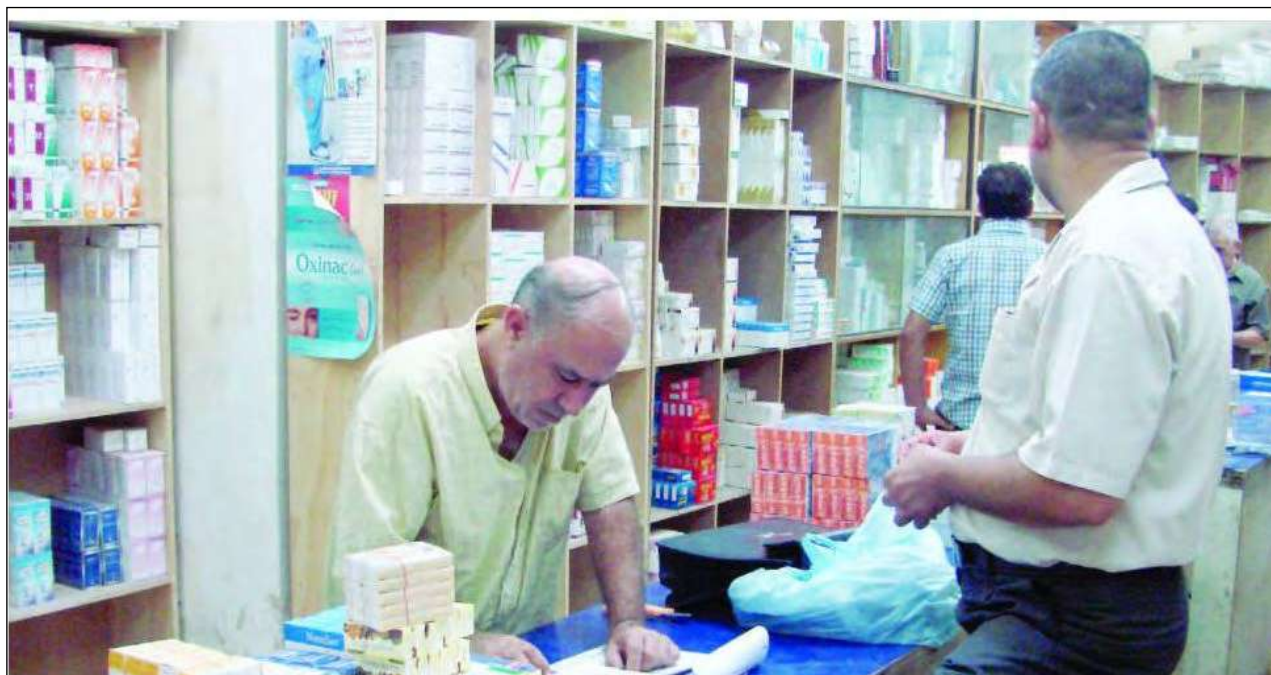
شموس

الطف



أدوية الأمراض المزمنة

غياب تام عن المستشفيات الحكومية وغلاء فاحش في الصيدليات الأهلية



وجود تهريب بعض الأدوية إلى دول أخرى، مما يقلل من توفرها في السوق المحلية وهي حالة إن وجدت فمن المؤكد أنها ستسبب أزمة كبيرة في سوق الأدوية الخاصة بالأمراض المزمنة.

وأضاف: إن نقص الأدوية قد يؤدي إلى انتشار السوق السوداء، حيث تباع الأدوية بأسعار مرتفعة جداً في البلاد وسيكون المواطن الفقير هو الضحية الأولى لارتفاع الأسعار لكونه الحلقة الأضعف ويتحمل وحده كل ما يدور حوله من فساد إداري ومالي .

نقصها في الصيدليات الأهلية، و قد يؤدي نقص الأدوية إلى تدهور حالة المرضى الذين يعانون أمراضاً مزمنة، وزيادة خطر المضاعفات التي تحدث نتيجة عدم وجود الأدوية .

وأضاف: إن المرضى عندما يراجعون المستشفيات الحكومية يعانون صعوبة الحصول على أدويتهم، مما يزيد من معاناتهم وكثيراً ما تحدث مناقشات بين المراجعين والصيدلي الموجود في المستشفى .

من جهة قال المواطن خليل مصطفى : إن العديد من المواطنين والتقارير الصحفية تتحدث عن

وأضاف: إن وجود مشاكل في المواد الخام أو تخصيصات مالية يعني توقف بعض المصانع عن الإنتاج ، مما يقلل من كمية الأدوية المتوفرة في السوق كما أدى ارتفاع سعر صرف الدولار إلى زيادة تكلفة إنتاج الأدوية، وبالتالي ارتفاع أسعارها، مما يجعلها غير ميسورة التكلفة لبعض المرضى الذين لا يملكون ثمن شرائها من الصيدليات الأهلية.

هناك من جانبه قال المواطن أحمد حسام : إن زيادة في الطلب على بعض الأدوية نتيجة عدم جودها في الصيدليات الحكومية ، مما يؤدي إلى

وقال المواطن راسم منصور : إن والدتي مصابة بمرض السكري وقد راجعت خلال الأيام الماضية صيدليات المستشفيات الحكومية ولم أجد ما كنت أبحث عنه فيها وتم إخباري بأنهم لم يتسلموا أي وجبة من أدوية الأمراض المزمنة منذ مدة وهو ما اضطرني إلى شرائها من الصيدلية الخارجية.

وأضاف: إن العديد من مرضى الأمراض المزمنة وأسرهم أصبحوا يعانون ارتفاع تكلفة الأدوية الضرورية لعلاج هذه الأمراض التي تُعد من الأمراض الخطرة، وهذا الارتفاع يضع عبئاً مالياً

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف... من يزور المستشفيات الحكومية سيرى أن هناك أزمة في أدوية الأمراض المزمنة ،وهو ما يثير قلق المرضى ويهدد حياتهم، فهناك غياب تام لهذه الأدوية عن الصيدليات الحكومية مقابل وجود غلاء فاحش في الصيدليات الخارجية حيث أصبحت ترتفع بشكل كبير وسط تقولات عن أن السبب الرئيسي لهذه الأزمة، هو نقص العملة الصعبة لاستيراد المواد الخام، وتوقف بعض المصانع عن الإنتاج ،ما تسبب بارتفاع أسعار الأدوية المستوردة.

من دون موافقات

نقل محولات كهربائية وبناء غرف داخل مدارس في الزبير

آخر من المدارس الواقعة في منطقة الصحفيين..

وأوضحت الوثيقة، أن تجاوزاً آخر تمثل في إشغال بناية «إعدادية الصناعة المهنية» من قبل دائرة الجوازات والإقامة دون استحصل الموافقات الرسمية من الجهات التربوية المعنية، رغم حاجة القضاء الماسة للمبنى لتخفيف الضغط الكبير الذي تعانيه مدارس المنطقة، فيما أشارت في بندها الثالث إلى أن شركة النرجس، وبإشراف المهندس المقيم، أقدمت على تشييد غرف كونكريتية بمساحات تتراوح بين ٣٠ إلى ٥٠ متراً مربعاً داخل أبنية المدارس المذكورة، دون الحصول على الموافقات الأصولية من تربية البصرة أو تربية الزبير، ما أدى إلى تقليص المساحات المفتوحة رسمياً في سجلاتها، وأبرزت الوثيقة تضرر مدارس «الخطوة الابتدائية، أنس بن مالك، الشهيد أبو حبيب السكيني، أبطال خبير»، من هذا الأمر إلى جانب إعدادية الصناعة المهنية، وعدد

كشفت وثيقة رسمية موجهة إلى هيئة الزهامة عن دعوات لفتح تحقيق إداري في قضاء الزبير بمحافظة البصرة، على خلفية اختفاء ٨ محولات كهربائية من مدارس عدة تابعة لتربية الزبير، وبناء غرف كونكريتية، في خطوة وصفت بأنها تجاوز واضح للضوابط الإدارية والفنية.

وتظهر الوثيقة: أن «مدير تربية الزبير تقدم بطلب رسمي لتشكيل لجنة تحقيقية، بعد ورود معلومات تفيد بقيام شركة النرجس للمقاولات، بالتعاون مع دائرة كهرباء الزبير، برفع المحولات من مواقعها في المدارس دون الرجوع إلى المديرية العامة لتربية البصرة أو تربية الزبير، رغم أن هذه المحولات مسجلة أصولياً ضمن موجودات المديرية وموثقة رسمياً في سجلاتها، وأبرزت الوثيقة تضرر مدارس «الخطوة الابتدائية، أنس بن مالك، الشهيد أبو حبيب السكيني، أبطال خبير»، من هذا الأمر إلى جانب إعدادية الصناعة المهنية، وعدد

غاز أحادي أكسيد الكربون يسمم المواطنين في كربلاء

وأضاف البيان، أن «الصادق أسفر عن إصابة ٧ أشخاص، توفي اثنان منهم، وثلاثة راقدون في ردهة الباطنية بالجناح الخاص وحالتهم مستقرة وسط متابعة دقيقة لوضعهم الصحي، واثنان غادرا المدينة الطبية على مسؤوليتهم بعد تلقيهما الإسعافات الأولية وكامل الرعاية الطبية والصحية والعلاجية».

هذا واستنشرت الكوادر الطبية في مستشفى الحسن التعليمي بمحافظة كربلاء بعد وصول عشرات الحالات المصابة بالتسمم، وسط ظروف غامضة ومخاوف من تفاقم الوضع الصحي لبعض المصابين.



في فحوصات غازات الدم الأولية وجهاز مراقبة الفعاليات الحيوية، ومنتظر نتائج الطب العدلي للمتوفين، ليكون التشخيص نهائياً.

ذوو ضحايا فاجعة الكوت يطالبون بإقالة المحافظ

الكوت، في ساعة مبكرة فجر أمس السبت، مبنى محافظة واسط وقاموا بتمزيق صور المحافظ محمد جميل المياحي وقائد الشرطة، احتجاجاً على الإهمال والفشل في مكافحة الحريق وإنقاذ الضحايا.

وتأتي هذه المطالبة في ضوء الفشل الكبير الذي رافق عملية إطفاء الحريق الذي يعد أكبر كارثة في تاريخ محافظة واسط بالعصر الحديث.



أدى تسرب غاز أحادي أكسيد الكربون إلى إصابة ٧ أشخاص، توفي اثنان منهم، وثلاثة راقدون في ردهة الباطنية بالجناح الخاص وحالتهم مستقرة وسط متابعة دقيقة لوضعهم الصحي.

وأصدرت دائرة صحة كربلاء، أمس السبت، بياناً توضيحياً بشأن حالات التسمم التي حدثت في المحافظة، فيما أكدت أنها ناتجة عن تسرب غاز أحادي أكسيد الكربون.

وذكرت الدائرة في بيان اطلعت عليه «المراقب العراقي»: أن «المصابين بالحادث، جرى نقلهم إلى المدينة الطبية بعد تعرضهم لحالات تسمم من جراء تسرب غاز أحادي أكسيد الكربون، وتبين ذلك



تراجع ساعات تجهيز الكهرباء في «طبر» ميسان

طالب أهالي منطقة الطبر في محافظة ميسان، الحكومتين المحلية والإتحادية بحل مشكلة تردى الكهرباء وتراجع ساعات التجهيز.

وقال الأهالي: إن «أهالي منطقة الطبر في محافظة ميسان، مازالوا ينظمون التظاهرات، احتجاجاً على تردى الكهرباء وتراجع ساعات التجهيز للطاقة إلى المواطنين خلال المدة القليلة الماضية».

وطالب المتظاهرون، الحكومتين المحلية والإتحادية بحل المشكلة لاسيما مع ارتفاع درجات الحرارة في وسط الصيف اللاهب الذي تشهده البلاد.

وكانت الحكومة المحلية في ميسان قد أعلنت عن «تحرك عاجل» لمعالجة أزمة الكهرباء التي نتجت عن خروج محطة كهرباء شمال العمارة عن الخدمة، إثر حريق بسبب زيادة الأحمال.

تجاوزات المزارعين تهدد بضياح مخزونات المياه الجوفية

وأضاف: إن «هذا النوع من المياه يتعرض إلى الكثير من التجاوزات من قبل المزارعين بسبب الجفاف، في حين أن هذه المياه تعد خزينا استراتيجيا للأجيال القادمة».

كما أكد المرصد، إن جميع المحافظات تمتلك مياهاً جوفية، مستدركاً القول: «هذا النوع من المياه يكون مالحة في المناطق القريبة من الأنهار في محافظات ذي قار، وفي جزء كبير من البصرة والديوانية والسماوة تكون مالحة، فيما تكون صالحة للزراعة وليست للشرب إلا بعد معالجتها في المناطق الصحراوية كما

أصبحت تجاوزات المزارعين تهدد بضياح مخزونات المياه الجوفية، حيث قدر مرصد العراق الأخضر البيئي، المياه الجوفية الموجودة في العراق بـ ٣ مليارات متر مكعب/ سنوياً، تأفيا الأبناء التي تحدثت عن وجود نهري تحت الأرض في المناطق الصحراوية.

وقال المرصد في تقرير نشره، أمس السبت، إن حجم المياه الجوفية الموجودة في العراق تقدر بـ ٣ مليارات متر مكعب/ سنوياً، فيما تبلغ الاستفادة منها أكثر من ٥ مليارات متر مكعب/ سنوياً.

في الصحراء الغربية أو الجنوبية أو الشرقية والخزانات في صلاح الدين وكركوك ونيوى».

ونفى المرصد الأنباء التي تحدثت عن وجود بحر كامل من المياه تحت الأرض الصحراوية «قد يغبر مستقبل العراق»، موضحاً: إن مثل هذه الأنباء يمكن أن تؤثر على ثقافة المواطن العراقي في استخدام المياه، مما يزيد استهلاكه لضمان وجود كمية من المياه الهائلة تحت الأرض، في حين أن الجميع يسعى إلى أن يقتصد المواطن العراقي في استهلاك المياه بعد أن وصل إلى مرحلة «الثرة».



صاروخ DF-15C باليستتي صيني مخصص لضرب الأهداف المحصنة تحت الأرض

وفي المرحلة النهائية، يُحتمل أن يستخدم الصاروخ أنظمة تصوير رادارية أو بالأشعة تحت الحمراء لضمان أعلى دقة ممكنة، إذ يُقدَّر الخطأ الدائري المحتمل له (CEP) ما بين ١٥ و ٢٠ مترًا. ويُطلق الصاروخ من قاذفة متنتقلة، ما يمنحه مرونة كبيرة في الانتشار وسرعة إعادة التمركز بعد الإطلاق.

السلاح الأساسي للصاروخ هو رأسه الحربي المخصص في اختراق الخرسانة المسلحة. وتشير التقارير إلى أن DF-١٥C قادر على اختراق ما بين ٢٠ إلى ٢٥ مترًا من الخرسانة المدعّمة، ما يتيح له تدمير منشآت عسكرية مدفونة وذات تحصين بالغ. ومن بين الأهداف الرئيسية لهذا الصاروخ مراكز القيادة المحصنة، ومستودعات الذخيرة، والمختبرات العسكرية، والقواعد الجوية.

مدفونة تحت الأرض. وتم تصميم DF-١٥C خصيصًا لمهام اختراق التحصينات، حيث يبلغ طوله نحو ١٠ أمتار وقطره حوالي متر واحد، ويزن نحو ٦,٢٠٠ كغ. ويحمل رأسًا حربيًا تقليديًا خارقًا للتحصينات بوزن يتراوح بين ٥٠٠ و ٧٥٠ كغ، مصمم لاختراق أهداف صلبة أو مدفونة بعمق.

مدى الصاروخ يُقدَّر بحوالي ٧٠٠ كلم، وتذكر بعض المصادر أنه قد يتجاوز ٨٥٠ كلم، ما يجعله قادرًا على تغطية أهداف استراتيجية في المنطقة مثل تايوان، وجزيرة كيوشو اليابانية، والقواعد الأمريكية في أوكيناوا، وحتى العاصمة الهندية نيودلهي. يعتمد الصاروخ في توجيهه على نظام ملاحي فلكي قصوري مزود بجيروسكوب ليزري حلقي، ويُدعّم بنظام الملاحة بالأقمار الصناعية الصيني "بيدو".

المتخصصة DF-١٥C. وقد بدأ تشغيل النسخة المحسنة DF-١٥A عام ١٩٩٦، بينما دخلت النسخة DF-١٥B، المزودة بتوجيه نهائي نشط ومركبة إعادة دخول قابلة للمناورة، دخلت الخدمة قرابة عام ٢٠٠٨. وتم الكشف عنها علنًا في أكتوبر ٢٠٠٩.

أما الطراز DF-١٥C، فقد تم الكشف عنه لأول مرة عام ٢٠١٣. ورغم تقارير أشارت في عام ٢٠١٧ إلى أنه لم يدخل الخدمة الكاملة بعد، فإن ظهوره العلني يُعد إشارة واضحة إلى دخوله حيز القدرات العملية الصينية.

ويتميز DF-١٥C بمقدمة أسطوانية ممتدة، صُممت خصيصًا لاستيعاب رأس حربي خارق للتحصينات. وهو الآن في الخدمة ضمن قوة الصواريخ الصينية، ليعزز القدرة الاستراتيجية لـ بكين على تنفيذ ضربات دقيقة ضد منشآت عسكرية

تُعتبر الصين واحدة من أبرز الدول تقدمًا في صناعة الصواريخ قصيرة المدى، إذ تمتلك سجلًا كبيرًا من الصواريخ الباليستية، ويُعد الصاروخ DF-١٥C نسخة متخصصة للغاية من عائلة صواريخ "دونغفانغ ١٥" الباليستية قصيرة المدى، والتي طورتها الصين خصيصًا لتنفيذ ضربات دقيقة ضد الأهداف المحصنة تحت الأرض.

وقد اشتهر هذا الصاروخ بوصفه "خارق التحصينات" (Bunker Buster)، بفضل قدرته على حمل رأس حربي خارق للتغلغل العميق، ما يجعله عنصرًا محوريًا في ترسانة قوة الصواريخ التابعة لجيش التحرير الشعبي الصيني، ويُعزز قدرتها على تحييد البنية التحتية العسكرية شديدة التحصين.

خضع هذا النظام لسلسلة من التطويرات أدت إلى ظهور نماذج مختلفة منه، شملت DF-١٥A، و DF-١٥B، وأخيرًا النسخة



دبابة K3.. ثورة تكنولوجية في عالم الصناعات العسكرية



تبلغ ٦,٧ مليارات دولار، تشمل تصنيع ١١٧ وحدة في كوريا الجنوبية وتجميع حوالي ٦٠ وحدة في بولندا.

تم تصميم داخل الدبابة لتعظيم المساحة مع ضمان راحة وأمان الطاقم المكون من ثلاثة أفراد وفقًا للمعايير الأوروبية، حيث توفر الكبسولة المدرعة حماية معززة ضد التهديدات الخارجية.

للرادار من خاصية التخفي، مما يجعل من الصعب رصدها بواسطة أنظمة الكشف الإلكترونية.

أظهرت الاختبارات الأولية نجاحات مهمة، من بينها فعالية المدفع عيار ١٣٠ ملم، حسب ما أشار إليه حساب @mason_٨٧١٨ على منصة التواصل أكس. كما أن تطوير الدرع الجديد يتقدم بوتيرة

أحدثت كوريا الجنوبية ثورة تكنولوجية بعد كشفها عن الدبابة K٣ التي تصنعها شركة "هيونداي روتيم"، حيث تعتمد على نظام دفع هيدروجيني وتقنيات متقدمة للغاية.

تُعد K٣ دبابة من الجيل الجديد طورتها مجموعة هيونداي روتيم الكورية الجنوبية، وقد تم

الكشف عنها لأول مرة تحت اسم NG-MBT (دبابة القتال الرئيسية للجيل الجديد) خلال معرض DX Korea عام ٢٠٢٢.

هذه الدبابة معها العديد من الابتكارات التي من شأنها أن تعيد تعريف المعايير العسكرية الراهنة، مستندة إلى مواصفات فنية متقدمة وشراكات استراتيجية متينة.

تتميز الدبابة بنظام دفع كهربائي يعتمد على خلايا الوقود الهيدروجينية، حيث تبدأ باستخدام نظام هجين يجمع بين الهيدروجين والديزل، ثم تنتقل تدريجيًا إلى استخدام الهيدروجين فقط. هذا الابتكار يرفع من قدرة الحركة ويقلل من البصمة الحرارية للدبابة، ما يعزز قدرتها على المناورة والاختفاء أمام أنظمة الكشف.

على صعيد التسليح، تحمل K٣ برجًا آليًا مزودًا بمدفع أملس عيار ١٣٠ ملم، مع نظام تحميل آلي، وهو نفس العيار المستخدم في دبابة Panther ٥١ الألمانية. هذا العيار أثار نقاشات في إيطاليا حول مدى ملاءمته مقارنة بالعيار ١٢٠ ملم الأكثر شيوعًا في حلف الناتو.

في مجال الحماية، تستعين الدبابة بدرع مركب مزود بوحدات خزفية، معزز بنظام حماية نشطة قادر على التصدي للتهديدات، بالإضافة إلى أجهزة تشويش متطورة لصعد الطائرات بدون طيار المعادية. كما تحسّن موادها الماصة

ميغ 4١.. أحدث طائرات روسيا الاعتراضية بقدرات هائلة

من حيث التسليح، ستزود ميغ-٤١ بمجموعة متطورة من الأسلحة تشمل ليزرًا مضادًا للصواريخ، وصواريخ فرط صوتية، وأسلحة موجهة مضادة للأقمار الصناعية، ما يمنحها قدرة استثنائية على الاشتباك مع أهداف في الطبقات العليا من الغلاف الجوي وحتى في المدار القريب من الأرض. من أبرز هذه الأنظمة أيضًا، نظام الصواريخ الاعتراضية MPKR DP، القادر على إطلاق صواريخ فرعية لاعتراض وتدمير الأسلحة الفرط صوتية المعادية، ما يجعل ميغ-٤١ منصة دفاعية متقدمة في الحرب الجوية المستقبلية. وفي هذا الإطار، يُقارَن مشروع ميغ-٤١ ببرنامج "مقاتلة الجيل المقبل للهيمنة الجوية" (NGAD) الذي تطوره القوات الجوية الأمريكية، مع فارق أن الروس يطمحون أيضًا لتطوير نسخة غير مأهولة من هذه الطائرة، ما قد يشكل ثورة في مفهوم الطائرات الاعتراضية.

للقسام بدوريات على الحدود الروسية وإسقاط الطائرات المعادية المتقدمة، مع إمكانية تطوير نسختين، مأهولة وغير مأهولة. الطائرة بمحركات نفائثة الهوائي (رامجيت) أو رامجيت لتوفير الدفع لبلوغ السرعات الهائلة، كما ستعتمد بشكل كبير على تقنيات التخفي لتقليل بصمتها الرادارية.

حول خصائص المعروف حتى الآن طائرة اعتراضية بعيدة المدى، مخصصة

المستقبل. ورغم شخ المعلومات المؤكدة ميغ-٤١، إلا أن أنها ستكون

في عام ٢٠٢٥ (تأجل الموعد)، على أن تُسلم إلى القوات الجوية الروسية في عام ٢٠٢٨.

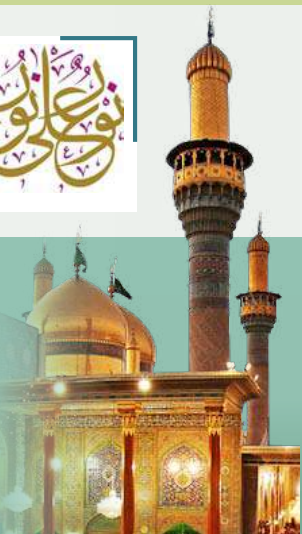
وقد أكدت شركة ميكويان الانتهاء من التصميم المبدئي للطائرة منذ عام ٢٠١٩، وتواصل حاليًا أعمال البحث والتطوير المتعلقة بالمشروع. ووفقًا للمدير العام لشركة ميكويان، فإن ميغ-٤١ ستُبنى على أساس تصميم ميغ-٣١، لكن بإمكانيات متقدمة تتناسب مع تحديات

تعتزم روسيا تطوير طائراتها الاعتراضية بالتزامن مع استمرار حربها ضد أوكرانيا المدعومة من قبل أوروبا وأمريكا، إذ تسعى موسكو إلى استبدال طائراتها الاعتراضية الشهيرة ميغ-٣١ "فوكسهاوند" بمقاتلة جديدة من الجيل السادس تُعرف باسم ميغ-٤١، والتي من المتوقع أن تحقق سرعات فائقة لا يمكن حتى للصواريخ مجاراتها.

هذه الطائرة المستقبلية التي تحمل الاسم الرمزي "PAK DP" تُعد بمثابة قفزة نوعية في مجال الدفاع الجوي الروسي، وستكون قادرة على التحليق بسرعات تتراوح بين ٤,٣ و ٥ ماخ، وعلى ارتفاعات شاهقة تلامس حدود الفضاء، مما يمنحها ميزة تفوق عملياتي على معظم الطائرات المعادية.

بدأ العمل على مشروع ميغ-٤١ عام ٢٠١٣، وكان من المتوقع أن تنفذ الطائرة أولى طلعاتها التجريبية





مواقيت الصلاة

3:29	صلاة الصبح
12:09	صلاة الظهر
7:27	صلاة المغرب
11:19	منتصف الليل

صورة وتعليق



حي على العزاء..

الأهالي وعشائر البصرة

تنصب المواكب

الحسينية استقبالا

لزوار الأربيعينية



عيادة طبية متنقلة لمعالجة المرضى في المنازل

مراعاة للحالات الطبية الحرجة وكبار

السن، أطلق عدد من الممرضين من

أبناء قضاء قلعة صالح في ميسان،

مشروعهم الصحي الميداني تحت اسم

«عيادة القلعة النموذجية».

وهي عيادة متنقلة تقدم خدمات تمريضية داخل منازل المرضى، بأسعار رمزية أو مجاناً للعوائل المتعففة، في تجربة تعود بدايتها إلى زمن جائحة كورونا، حين أطلقت لأول مرة بشكل طارئ لتوفير الإسعافات والخدمات التمريضية دون مقابل، واليوم تعود بشكل منظم معتمدة على دراسة ميدانية لاحتياجات القضاء وواقع العوائل.. وتشمل خدمات العيادة، رفع خياطة العمليات الجراحية، تركيب المغذيات، قياس الضغط وإجراءات تمريضية أخرى تقدم مباشرة في منزل المريض. المرض كرار فرحان، مسؤول الفريق، قال: ان «عيادة القلعة النموذجية تأسست خلال جائحة كورونا، وكانت تقدم خدمات مجانية بشكل كامل، أما اليوم فنعمل بمبالغ رمزية، مع استمرار تقديم خدماتنا مجاناً للعوائل المتعففة».

وأضاف: «لقد أطلقنا هذه المبادرة بعد دراسة واقع القضاء، ووجدنا أن عدداً من العوائل تعاني صعوبة في نقل مرضاهم، فقررنا تشكيل هذا الفريق لتقديم الرعاية الصحية داخل المنازل».

وأكد الممرض المشارك محمد قاسم: ان «العيادة مكونة من ٣ ممرضين، وتقدم خدمات صحية مباشرة داخل المنازل»، مبيهاً: ان «العيادة لديها أرقام تواصل وبمجرد الاتصال بها يصل المرض إلى منزل المريض لتقديم خدماته، لافتاً الى ان الخدمات المقدمة هي قياس الضغط وتركيب الكانيولا والتداوي، بالإضافة الى رفع الخيوط الخاصة بالعمليات الجراحية».



فلاحو كربلاء يعتنون بنخيل بلد

للموسم الثامن، يقطع أحمد المسافة من كربلاء إلى قضاء بلد برفقة صديقه علي، مع بداية التلقيح في شهر آذار، ويواصلان العمل حتى نهاية موسم الجني في تشرين الأول.

إذ يتولى الشباب، أعمال تنظيف النخيل وتسמידه، ثم جني التمر وفرزه، فيما يوفر صاحب البستان لهما بيتاً للسكن، ويتقاسمان معه المحصول بنسبة النصف بعد نهاية الموسم. ويقول الفلاح أحمد الجشعي، انه من أهالي كربلاء، ويعمل في بستان في قضاء بلد منذ عام ٢٠١٧، مضيفاً: ان «مهمتهم تنظيم أعمال النخيل من التركيب والتلقيح والتكريب ومكافحة الآفات والأمراض». أما الفلاح علي مهدي يقول، انه يعمل مع أحمد في هذا البستان، وقد تم الاتفاق مع صاحب البستان على تقاسم المحصول بنسبة النصف خلال موسم جني التمر، مبيهاً: ان كل نخلة تستغرق نصف ساعة فقط لتجهيزها وترتيبها بالكامل، لافتاً الى ان بعض الأمراض أثرت على النخيل، مثل حشرة السوسنة، لكن مكافحة المستمرة ساعدت في القضاء عليها.

العتبة العسكرية المقدسة تكشف عن نفائس ومقتنيات نادرة



أول مرة منذ تفجير قبة الإمامين العسكريين «عليهما السلام» عام 2006، كشفت العتبة العسكرية المقدسة عن نفائس ومقتنيات نادرة تعرضت لأضرار جسيمة خلال الحادثة، وذلك ضمن فعاليات مهرجان فاجعة سامراء السنوي.

في آثارها المحترقة والتالفة، ذاكرة الفاجعة وروح المكان». وأشارت العتبة إلى ان «الهدف من عرض هذه المقتنيات ليس فقط التوثيق، بل تذكير الزائرين بحجم الخسارة، وبالإرادة التي نهضت بالمقام من بين الركام».

وذكرت العتبة العسكرية، ان «المعرض الذي أقيم في صحن العتبة، جذب مئات الزائرين والشخصيات الدينية والثقافية، وضم قطعاً من الخزارف الذهبية والأبواب والنقوش الخشبية القديمة، إضافة إلى أجزاء من القبة المذهبة التي تهبشت نتيجة التفجير».

وأضافت: ان «العتبة تُعرض هذه المقتنيات لأول مرة منذ الحادثة التي شكلت واحدة من أبرز المحطات الدامية في تاريخ البلاد، مبيهاً أن القطع رغم تضررها مازالت تحتفظ بجمالها وتفصيلها الدقيقة، وتحمل

في فعاليات رسمية وشعبية واسعة، تُوِجت كإنجاز فني يُخلد حادثة غدير خم التاريخية، حيث شهد سوق الشيوخ، جنوبي ذي قار، افتتاح نصب «الولاية» في تقاطع الحسانية وشارع المدارس وسط المدينة، حيث بلغ ارتفاع النصب ٧ أمتار تجسد كف النبي محمد (ص) لحظة رفع يد الإمام علي (ع)، بعد الانتهاء من تنفيذه خلال عام و٤ أشهر من العمل المتواصل للناحات الخففي حسين الكرعوي.

وقال محافظ ذي قار مرتضى الإبراهيمي بهذه المناسبة: ان «افتتاح نصب الولاية لآل البيت «عليهم السلام»، إيماناً من أبناء هذه المدينة وعقيدتهم الخالدة، عقيدة الولاء لآل البيت «عليهم السلام»، كما رفع رسول الله (ص) يد الإمام علي «عليه السلام» في غدير خم، حيث قال: «من كنت مولاه فهذا علي مولاه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه وانصر من نصره واخذل من خذله»، مضيفاً: ان «أبناء مدينة سوق الشيوخ تمثل العراق المصغر، عراق علي والحسين، وأخذوا على عاتقهم، أن يكون هذا النصب شامخاً في أرض مدينتهم، ليدل على ولائهم المطلق لأهل البيت «عليهم السلام».

وأضاف مدير بلدية سوق الشيوخ أحمد عبيد: ان «فكرة المشروع كانت بعد مطالبات ومناشدات من أبناء مدينتنا، وهذا النصب من تصميم دائرة المهندسين المقيم وهو مدير البلدية، وتم افتتاح هذا النصب بعد ستة وأربعة أشهر من العمل».

أما النحات حسين الكرعوي فقد أكد، انه تم تنفيذ النصب من مادة الـ grb المسلح بالحديد، ليظهر القوة والصلابة المطلوبة، وهذه هي النسخة الثانية، التي نصبت في سوق الشيوخ، بينما نصبت النسخة الأولى في مدينة كربلاء بارتفاع ٧ أمتار، لافتاً الى انه تم نصب القطعة الأولى عام ٢٠١٩ والآن نحن في عام ٢٠٢٥ تم

رفع)

راية الولاية

في سوق الشيوخ

نصب النسخة الثانية، وهو يمثل عمل بيعة الغدير، وتم العمل في صورة تاريخية معبرة وعابرة للأجيال، توفّق لحظة تاريخية مهمة.

وأكد الكرعوي، ان «الرؤية تتجسد في قول الرسول الكريم، «من كنت مولاه فهذا علي مولاه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه».