



صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb Aliraqi Newspaper

المراقب العراقي

فمن قبلني بقبول الحق
فالله أولى بالحق
الدمام الحسين «عبد المطلب»

4
تتياهو يتحرك لضرب المفاوضات الإيرانية
الامريكية وعرقلة الاستقرار في المنطقة

5
الهند - باكستان.. صراع على كشمير أم
مواجهة دولية استراتيجية ؟

Almuraqeb Aliraqi news paper

صحيفة-يومية-سياسية-عامة

الثلاثاء 13 أيار 2025 العدد 3596 السنة الخامسة عشرة

مع قرب موعد الانسحاب الزائف

واشنطن تستخدم "عصابات الجولاني" غطاءً لبقاء طويل الأمد في العراق

المراقب العراقي / سداد الخفاجي

لم تتوقف المطالبات والدعوات العراقية، لإنهاء الوجود العسكري الأمريكي في البلاد، فبعد مواجهات مسلحة وضربات متواصلة لقواعد واشنطن شنتها المقاومة الإسلامية العراقية، اضطرت أمريكا إلى الجلوس على طاولة الحوار مع بغداد بشأن تحديد جدول زمني لإنهاء تواجداتها في العراق، إذ عقد الجانبان، جولات متعددة اتفقا خلالها على إنهاء مهمة التحالف الدولي، تمهيداً للانسحاب الكامل، وتم توقيع اتفاقيات استراتيجية تلزم الولايات المتحدة ببندود الاتفاقيات.

وعلى الرغم من مرور أشهر على الاتفاق العراقي الأمريكي، إلا أن واشنطن لم تقم بأي تحرك يثبت حسن نيتها بالانسحاب من العراق، بل على العكس، زادت أمريكا من حراكها العسكري في الكثير من المناطق، سيما القريبة من الحدود العراقية السورية، الأمر الذي يبين عدم جدية الولايات المتحدة بالخروج من العراق، وهو ما أكدته المقاومة الإسلامية عند بدء المفاوضات بين بغداد وواشنطن.

وعقب انطلاق المفاوضات بين العراق وأمريكا بشأن الانسحاب العسكري، أكدت قوى المقاومة العراقية، أن أمريكا لا تلتزم بالاتفاقيات، وأن خروجها من البلاد لن يتم إلا عبر القوة، وأنها ستنتصل من الاتفاقيات التي ترميها مع بغداد عبر خلق حجج ومبررات لضمان وجودها، فيما يؤكد مختصون في مجال الأمن، أن الأمريكيان لن ينسحبوا من العراق إلا عبر استخدام القوة، سيما وأن واشنطن تعتبر العراق، موقعاً استراتيجياً مهماً خاصة خلال المرحلة الحالية.

وكانت بغداد وواشنطن قد توصلتا، نهاية أيلول الماضي، إلى تحديد موعد رسمي لإنهاء مهمة التحالف الدولي ضد تنظيم داعش في البلاد، تمهيداً للاتفاق على جدول زمني لا يتعدى عامين، ضمن إنهاء الوجود العسكري الأمريكي، بعد جولات حوار امتدت لأشهر بين الجانبين، على خلفية تصاعد ضربات المقاومة الإسلامية ضد القواعد الأمريكية.

ويبدو أن واشنطن تريد أن تتخذ من الملف السوري مبرراً لبقاء قواتها في العراق، وبدأت بعض الشخصيات السياسية الداعمة للاحتلال، تعزف على هذا الوتر، وهو ما فسره مراقبون بأنه رسائل أمريكية يراد إيصالها إلى العراق بشكل غير مباشر.

يشار إلى أن رئيس الجمهورية عبد اللطيف رشيد صرح خلال لقاء تلفزيوني، بضرورة بقاء القوات الأمريكية لمحاربة داعش على الحدود السورية العراقية، كما أعرب عن قلقه «من بعض الجماعات الموجودة على الحدود المشتركة مع سوريا»، مشدداً على ضرورة التواصل بين الطرفين، من أجل حل تلك المسألة، على حد تعبيره. وبشأن هذا الموضوع، يقول الخبير الأمني د. سلام الزبيدي لـ«المراقب العراقي»: إن «الوجود الأمريكي لا مبرر له، ويعطي انعكاسات سلبية على الواقع العراقي، منوهاً إلى ضرورة الالتزام بالاتفاقيات بين بغداد وواشنطن المتعلقة بالانسحاب».

وأضاف الزبيدي: أن «الاتفاقيات الأخيرة بين العراق وأمريكا واضحة وتنص على أن الانسحاب يجب أن يكون تدريجياً وتتوصل العلاقات من الطابع العسكري إلى تعاون في مختلف المجالات». وأشار إلى أن «الحكومة أكدت أنها توصلت إلى اتفاق لإنهاء مهمة ما يسمى بالتحالف الدولي، تمهيداً للانسحاب الكامل، موضعاً: أن واشنطن



11
طب وعلم
تغيير بسيط في النظام
الغذائي يحمي من الأمراض
المزمنة ويطيل العمر



9
اوراق المراقب
الشباب
منبع الطاقة المتنامية
في الأمة



8
ثقافية
منحوتات ميثم محمد
السنبسي.. العراقي يحمل
وطنه ويدور به بين المنافي



7
رياضة عالمية
هل ينتقل المدرب الجديد
ريال مدريد من فوضي
الموسم الحالي؟

نيران التخريب تلتهم دوانم «الحنطة» مع بداية موسم الحصاد

المراقب العراقي / أحمد سعدون

يعد القمح من أهم المحاصيل الزراعية الاستراتيجية في العالم، وهو يشكل مصدراً رئيساً للغذاء ومورداً اقتصادياً بالغ الأهمية للعديد من الدول، خصوصاً تلك التي تعتمد على الزراعة كمصدر أساسي للدخل الوطني وبالإشتراك مع الثروة الحيوانية، ولكن مع تزايد التحديات التي تواجه الزراعة عالمياً بسبب الحروب والعوامل البيئية، برزت ظاهرة مقلقة تهدد هذا المحصول في كل موسم زراعي، وهي حرائق الحنطة، تتكرر دائماً في العراق، حيث بدأت كمشكلة موسمية منذ أكثر من عقد، وبرزت بشكل ملحوظ بعد عام ٢٠١٤ ومع مرور الوقت، لم تعد الحرائق محصورة بالعوامل الأمنية فقط، بل توسعت لتشمل أغراضاً سياسية، وفي كثير من الحالات، تسجل هذه الحرائق خلال نزوة موسم الحصاد، حيث يكون المحصول جاهزاً مما يضاعف الخسائر. وشهد موسم الحصاد الحالي منذ تدشينه في بداية نيسان الماضي، حرائق عديدة طالت عشرات الدونمات في محافظات عدة، مع احتمال تسجيل حوادث أخرى في بقية المحافظات التي لم تباشر عمليات الحصاد حتى الآن...

تتمتع
3

«أرنولد» يسارع الخطى مع أسود الرافيدين في الأيام الأولى لتواجهه

المراقب العراقي / صفاء الخفاجي

وصول الطاقم الفني المساعد الذي من المؤمل أن يصل الجمعة المقبل. وتابع المدرب من على مدرجات ملعب المدينة الدولي مباراة الطلبة ودهوك المؤجلة في أولى خطواته لملاحظة وتحديد الاسماء التي من الممكن الاستعانة بها في المرحلة الحاسمة قبل انطلاق مباريات كوربا الجنوبية والاردن. وتحدث المدرب حمزة داود لـ«المراقب العراقي» قائلاً إنه «وفق المعطيات الموجودة لدى المنتخب الوطني كان من الضروري أن يكون المدرب الجديد من اصحاب الخبرة...

تتمتع
6

تربية الحيوانات المفترسة .. ترف مشوب بالخطورة

المراقب العراقي / يونس العراف...

إطلاق النار على الأسد وأرداه يسبح رصاصات، وهذا الأمر أثار العديد من حالات الانتقاد بين أوساط المواطنين الداعين إلى احترام الموروث والعادات والتقاليد الإسلامية والتي تحت على الابتعاد عن التشبه بالطفلة، فيما عذّ آخرون هذا الموضوع «ترفاً» غير خاضع للعقل، لكونه يقود إلى الموت بين فكي الأسود، كما حدث مع ذلك المواطن المذكور في الخبر الذي انتشر كالنار في الهشيم، في مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المختلفة...

تتمتع
10

سجون العدل حلبة للصراعات وإدخال الممنوعات

المراقب العراقي / سيف الشمري

تعيش السجون العراقية واقعا مأساويا بسبب الفساد المستشري داخل هذه المؤسسات وتحديدًا وزارة العدل حيث أصبحت بؤرة لممارسة تجارة المخدرات، وهذا الملف بات يشكل تهديداً على العراق وقد يؤدي إلى تصاعد إحصائيات التعدي على حقوق الإنسان، وتعود أسبابه لجملة من المعطيات في مقدمتها ضعف الرقابة وانتشار الرشا، وأيضا تدخل القرار السياسي في عمل هذه المؤسسات ما ينعكس بالسلب على أدائها.

وتسبب مقطع مصور نشر قبل أيام لمجموعة من السجناء من محافظتي بغداد والنجف الأشراف بجدل كبير حيث ظهر هؤلاء وهم يعتدون بالضرب على بعضهم، والغريب بالأمر أن التصوير كان من داخل السجن ما يعني أن بعض المسجونين يمتلكون هواتف وحتى حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي ما يسمح لهم بتسريب ما يجري داخل الزنازين، وهذا يُعد خطراً كبيراً على أمن السجون.

وصارت هذه المادة حديثاً لغالبية وسائل الإعلام العربية التي اتخذت منها منطلقاً لضرب الاستقرار العراقي خاصة أن هذا الأمر تزامن مع قرب عقد مؤتمر القمة العربية في بغداد.

تتمتع
2

من داخل القضبان تُدار الأسواق

فساد السجون يحوّل الرّنازين الى مكاتب لتجارة الممنوعات وهواتف بالملايين



يدير السجون هم الموقوفون وأيضاً يوجد أصحاب أموال ومافيات يتحكمون بمصيرهم.. وأضاف أن «الغريب في هذه الاحداث هو نقلها إلى مواقع التواصل الاجتماعي»، متسائلاً : «أين إدارات السجون من ذلك؟».. وأكد السراج أن «هذا يدل على أن المافيات هي التي تخطط وتنفذ داخل السجون وأيضاً يعكس سوءاً للإدارة، وأنّ الأمن مفقود داخل السجن»، مبيّناً أن «هذا يعكس صورة سيئة عما يجري في هذه المؤسسات».

في السياق قال مصدر في حديث لـ«المراقب العراقي» إن «من يمتلك المال في السجن يمتلك هاتفاً نقالاً ونفوذاً، حيث إنّ أسعار الهواتف في بعض السجون تباع بأسعار مرتفعة تصل إلى ثلاثة ملايين ونصف المليون دينار» مبيّناً أن «سعر الكارت فئة ١٠ دولارات يباع بـ ٧٥ ألفاً».

وأوضح المصدر أن «سعر السيم كارت أيضاً يباع بأسعار تتجاوز الـ ٥٠ ألفاً فيما تشهد أسعار المواد الغذائية أيضاً ارتفاعاً كبيراً داخل السجون» مشيراً إلى أن «هذه كلها يتم تهريبها من بعض مسؤولي السجن أو من الأجهزة الأخرى التي تدير السجون بالتعاون مع وزارة العدل». يشار إلى أن عدد السجون في عموم العراق يبلغ ٣٠ سجناً، تضم نحو ٦٠ ألف سجين بين محكوم وموقوف بجرائم جنائية أو إرهابية، ومن بين السجناء ١٥٠٠ امرأة و ١٥٠٠ سجين عربي، إضافة إلى سجن آخر قيد الإنشاء يُعرف بسجن سوسة في محافظة السليمانية ضمن إقليم كردستان العراق، لكنه مرتبط بوزارة العدل الاتحادية.

المراقب العراقي / سيف الشمري

تعيش السجون العراقية واقعا مأساويا بسبب الفساد المستشري داخل هذه المؤسسات وتحديدا وزارة العدل حيث أصبحت بوابة لممارسة تجارة المخدرات، وهذا الملف بات يشكل تهديدا على العراق وقد يؤدي إلى تصاعد إحصائيات التعدي على حقوق الإنسان، وتعود أسبابه لجملة من المعطيات في مقدمتها ضعف الرقابة وانتشار الرشا، وأيضاً تدخل القرار السياسي في عمل هذه المؤسسات ما ينعكس بالسلب على أدائها.

وتسبب مقطع مصور نشر قبل أيام لمجموعة من السجناء من محافظةتي بغداد والنجف الأشرف بجدل كبير حيث ظهر هؤلاء وهم يعتدون بالضرب على بعضهم، والغريب بالأمر أن التصوير كان من داخل السجن ما يعني أن بعض المسجونين يمتلكون هواتف وحتى حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي ما يسمح لهم بتسريب ما يجري داخل الزنازين، وهذا يعد خطراً كبيراً على أمن السجون.

وصارت هذه المادة حديثاً لغالبية وسائل الإعلام العربية التي اتخذت منها منطلقاً لضرب الاستقرار العراقي خاصة أن هذا الأمر تزامن مع قرب عقد مؤتمر القمة العربية في بغداد، لتسارع وزارة العدل إلى إصدار توضيح أكدت فيه أن أغلب الفيديوهات المنتشرة لتجاوز النزلاء على بعضهم قديمة، فيما أشارت الى انه تم تشكيل لجنة تحقيقية بهذا الأمر.

وحول ذلك يقول المحلل السياسي إبراهيم السراج في حديث لـ«المراقب العراقي» إن «المقاطع التي نشرت قبل أيام تُظهر أن من

لجنة برلمانية :

العراق يلعب دوراً محورياً في المنطقة

المراقب العراقي / بغداد

أكدت لجنة الأقاليم النيابية، أمس الاثنين، أن العراق يلعب دوراً محورياً في القضايا المهمة التي تواجهها المنطقة، مؤكدة أن هذا الدور تمت ترجمته عبر استضافة بغداد للقمة العربية. وقال عضو اللجنة جواد اليساري إن «رسائل عديدة وجهتها الحكومة العراقية الى الشعوب العربية وقادة الدول العربية من خلال استضافتها للقمة العربية، أولها أن العراق لا يزال هو الفاعل الحقيقي في الجامعة العربية، كما أصبح في أمان وبإمكان رؤساء الدول العربية ان يزوروا العراق بكل اريحية وبأمان، وكذلك أن العراق لا زال من الجسد العربي ولا يتخلل عن عرويته».

الأمن النيابية :

حل العمال الكردستاني يزيل مبررات التواجد التركي

المراقب العراقي / بغداد

أكدت لجنة الأمن والدفاع النيابية، أمس الاثنين، أن إعلان حزب العمال الكردستاني حل نفسه رسمياً يمثل خطوة مهمة للعراق، مبيّنة أن مبررات الوجود العسكري في شمال العراق قد زالت. وقال عضو اللجنة علي البنداوي إن «الحكومة العراقية، وكذلك الحكومة التركية، رحباً بهذا القرار، نظراً لأن معظم الاعتداءات التركية على الأراضي العراقية كانت تبرز بوجود

انتقاد برلماني لعمل مجلس النواب خلال الدورة الحالية

وتابع الغرابي إن «الفصل التشريعي المقبل يوجب على رؤساء الكتل السياسية إعادة النظر بالتوافقات السياسية بشأن القوانين المختلف عليها سواء بين الكتل السياسية أو الكتلة الواحدة وبعكسه أحوالها للتصويت بالأغلبية»، مشيراً الى أن «الظروف الداخلية خاصة فيما يتعلق بالجانب الاقتصادي والمالي تتطلب من البرلمان أكثر فاعلية وتأثيراً للوقوف بجدية ويكون عوناً للحكومة في حل تلك الازمات».

في التصويت على القوانين وتعطيل الجلسات، داعياً رؤساء الكتل الى إجراء لقاءات جدية وحسم الخلافات ليكون الفصل التشريعي المقبل فاعلاً».

وأضاف إن «تعطيل الجلسات وكسر النصاب القانوني باتا سمة سلبية على الاداء التشريعي»، محملاً رؤساء الكتل المسؤولية لهذا التعطيل بسبب عدم حسم التوافق على عدد من القوانين المهمة».

المراقب العراقي / بغداد

انتقد النائب باسم الغرابي، أمس الاثنين، عمل مجلس النواب خلال الدورة التشريعية الحالية، منوهاً بأن هناك قوانين تخص المواطنين تم تأجيلها بسبب قلة الجلسات والمشاكل التي تخللتها.

وقال الغرابي إن «فشل البرلمان خلال الدورة الحالية يتحمل الجزء الأكبر منه رؤساء الكتل السياسية الذين كان لهم دور

محمد الصيهود : اتفاقية خور عبدالله ظالمة ويتحملها النظام البائد



رفضها وفي هذه الحالة قد ندخل في حرب مع الكويت، او ان نذهب بحل وسطي وهو ان نقوم بتعديلها، بالتراضي، مع الجانب الكويتي، الامر الذي دفع حكومة المالكي ووزير النقل هادي العامري الى تقديم مشروع قانون بتعديل تلك الاتفاقية مع الجانب الكويتي بالتراضي، وذلك بإلغاء كل تلك الفقرات ..

واوضح أنه «صوت مجلس النواب سنة ٢٠١٢ على مشروع القانون بالأغلبية البسيطة / النصف + واحد / في حين كان من المفترض التصويت عليه بأغلبية الثلثين حسب ما نص عليه الدستور والنظام الداخلي لمجلس النواب ..وتابع الصيهود أن «المحكمة الاتحادية ردت مشروع القانون كونه يحتاج الى تصويت أغلبية الثلثين وفق ما نص عليه الدستور والنظام الداخلي لمجلس النواب بالنسبة للاتفاقيات الدولية، والذي اشترط التصويت بثلثي الأعضاء للقبول او الإلغاء او التعديل، وعليه فإن حكومة السوداني بريئة من اتفاقية خور عبد الله».

المراقب العراقي / بغداد

أكد عضو مجلس النواب محمد الصيهود، أنّ اتفاقية خور عبد الله ظالمة ومجحفة بحق العراق، ويتحمل مسؤوليتها النظام البائد، مشيراً الى ضرورة إلغائها وعدم المساومة على حقوق العراق البحرية.

وذكر الصيهود في بيان تلقته «المراقب العراقي» أنّ «اتفاقية خور عبد الله هي اتفاقية أممية تنص على المناصفة في استخدام القناة بين العراق والكويت، وقد صوت عليها ما يسمى مجلس قيادة الثورة المنحل ومجلس الشعب عام ١٩٩١ وموقعة بين العراق والكويت، ومودة في مجلس الأمن. وتنص على دخول السفن الى خور عبد الله بموافقة كويتية وتحمل أعلاما كويتية ويقودها كابتن كويتي ومن حق الكويت الموافقة او المنع في دخولها على ان تتولى الكويت عمليات التفتيش». وأضاف انه « في عام ٢٠١٢ وجدت الحكومة العراقية انها اتفاقية ظالمة وفيها تجاوز على حق العراق في استخدام مياهه وبالتالي لابد من الذهاب، إما باتجاه

القوات الأمنية تمشط وادي الشاي غربي كركوك

انطلقت عملية أمنية محدودة الأهداف في الجزء الغربي من وادي الشاي، الواقع ضمن الحدود الإدارية لمحافظة كركوك، وشارت قوة أمنية مشتركة، مدعومة بمقاتل استخبارية، من أكثر من محور لتنفيذ العملية في الجزء الغربي من وادي الشاي، وذلك بعد قيام طيران الجيش باستهداف مضافتين تابعتين للعصابات الإرهابية، وتهدف العملية إلى معرفة حجم خسائر العدو بعد الضربتين الجويّتين، وسط معلومات أولية تفيد بمقتل أكثر من إرهابي، إلا أن الحصيلة النهائية لم تحسم بعد..

الداخلية تعلن عن تفاصيل الخطة الأمنية الخاصة بالقمة

أعلنت وزارة الداخلية استكمال استعداداتها الأمنية واللوجستية لاستضافة قمة بغداد الرابعة والثللاثين، المقرر عقدها في السابع عشر من الشهر الحالي، بمشاركة عدد من الزعماء والقادة والرؤساء العرب، وستركز خطة التأمين على الجهد الاستخباري والمعلوماتي بدلا من المظاهر العسكرية، كما سيتم الاعتماد على التكنولوجيا الحديثة، وكاميرات الرصد والمراقبة، دون اللجوء إلى نشر الأسلحة أو العجلات الضخمة، مع مشاركة فاعلة من المرور والنجدة والدفاع المدني».



قوة مشتركة تنفذ عملية أمنية جنوب الموصل

نفذت قوة مشتركة من الحشد الشعبي والجيش، عملية أمنية جنوب الموصل، إذ شارت قوة من اللواء ٥٨ التابع لقيادة عمليات الحشد الشعبي، بالتنسيق مع اللواء ٥٠ من الفرقة ١٤ في الجيش العراقي، بعملية أمنية واسعة في عدد من القرى المحاذية لجبل قره جوغ، ضمن سلسلة جبال مخمور جنوب مدينة الموصل، وتهدف العملية إلى تمشيط وتأمين القرى والمناطق المحيطة، في إطار الجهود المستمرة لتعزيز الأمن والاستقرار، وملاحقة فلول العناصر الإرهابية في المنطقة».

سنا بل تحت النار

حرائق الحنطة تكشف صراعا خفيا لاغتيال
الاكتفاء الذاتي في العراق

كثير من الحالات، تُسجّل هذه الحرائق خلال ذروة موسم الحصاد، حيث يكون المحصول جاهزاً مما يضاعف الخسائر. وشهد موسم الحصاد الحالي منذ تشيئه في بداية نيسان الماضي، حرائق عديدة طالت عشرات الدونمات في محافظات عدة، مع احتمال تسجيل حوادث أخرى في بقية المحافظات التي لم تباشر عمليات الحصاد حتى الآن. وترى تساؤلات عن أسباب عودة الحرائق والجهات التي تقف خلفها، إلا أنها تؤكد وجود أطراف لا تريد وصول العراق إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي سواء من الثروة الزراعية أو الحيوانية، واستمرار الحاجة إلى الاستيراد، لاسيما بعد إعلان وزارة الزراعة عن إمكانية الوصول إلى الاكتفاء الذاتي لمدة أربعة أعوام متتالية. من جهتها، أرجعت لجنة الاقتصاد

المراقب العراقي / أحمد سعدون يعد القمح من أهم المحاصيل الزراعية الاستراتيجية في العالم، وهو يشكل مصدراً رئيساً للغذاء ومورداً اقتصادياً بالغ الأهمية للعديد من الدول، خصوصاً تلك التي تعتمد على الزراعة كمصدر أساسي للدخل الوطني وبالإشتراك مع الثروة الحيوانية، ولكن مع تزايد التحديات التي تواجه الزراعة عالمياً بسبب الحروب والعوامل البيئية، برزت ظاهرة مقلقة تهدد هذا المحصول في كل موسم زراعي، وهي حرائق الحنطة، تتكرر دائماً في العراق، حيث بدأت كمشكلة موسمية منذ أكثر من عقد، وبرزت بشكل ملحوظ بعد عام ٢٠١٤ ومع مرور الوقت، لم تعد الحرائق محصورة بالعوامل الأمنية فقط، بل توسعت لتشمل أغراضاً سياسية، وفي

النيابية، هذه الحرائق التي تعرضت لها مزارع الحنطة والشعير إلى انها أعمال إرهابية بصيغة اقتصادية، مؤكدة: إن «هناك أيادي خفية تمارس إرهاباً من نوع آخر، مبيتة، أن هذه الأيدي مرة تستهدف الثروة الحيوانية ومرة أخرى الزراعة، حيث شهدت السنوات الأخيرة نفوق أعداد كبيرة من الأسماك دون معرفة الجاني من خلال اللجان التي تشكلها الفرق الأمنية. وفي السياق، أكد المختص بالشأن الاقتصادي قاسم بلشان في حديث لـ«المراقب العراقي»، أن هناك دولاً ومافيات داخلية تسعى لدمار الأمن الغذائي الوطني وانهيار الاقتصاد العراقي والثروة الزراعية.

وأضاف بلشان: أن «هناك الكثير من الدول الإقليمية وبالتالي من الداخل، تعمل

جاهدة على تدمير اقتصاد البلاد، ولا تريد أن يكتفي ذاتياً سواء من ثروته الزراعية أو الحيوانية وتحاول أن تجعله دائماً مستورداً وليس مصدراً». واتهم بلشان، «الحكومة بالتقصير وذلك لعدم توفيرها المستلزمات الضرورية للفلاح، من خلال بناء مخازن كبيرة لتساعده في حماية محاصيله الزراعية من الاعتداءات أو الظروف البيئية الناتجة عن ارتفاع درجات الحرارة أو التماس الكهربي». وطالب، «الحكومة بالإعلان عن نتائج التحقيق المشكلة في كل سنة بخصوص نفوق الأسماك والحرائق المتكررة للأراضي الزراعية، والافصاح عن المتسببين وعرضهم أمام الرأي العام».

ويعد العام ٢٠٢٠ أحد أكثر الأعوام فتكاً

بمحاصيل القمح والشعير، فقد ضربت فيها الحرائق ١٦ محافظة، وبلغت ١٦٤ حادثاً خلال الفترة من ٢١ نيسان وحتى ٢٢ أيار من العام المذكور، وشملت احتراق نحو ١٠٢ ألف دونم من المحاصيل الزراعية، أما في العام ٢٠١٩ فأعلن عن احتراق نحو ٥٢ ألف دونم من محاصيل القمح والشعير، كما شهد العام الماضي عدداً من هذه الحوادث أيضاً. وأسهمت عوامل الجفاف وقلة الموارد المائية، في تقليل المساحات الزراعية إلى حد كبير، ومنها محصول القمح، كما أدت الحرب الروسية – الأوكرانية إلى ارتفاع أسعاره في الأسواق العالمية، وهذا يمكن العراق من تصديره إلى العديد من الدول، لرفع الموازنة وتقليل الإنفاق على النفط كمورد أساس.

محافطة بغداد تعلن حل مشاكل المشاريع المتلكئة

المراقب العراقي / بغداد

أعلنت محافظة بغداد، أمس الاثنين، حل أغلب مشكلات المشاريع المتلكئة بعد تشكيل لجان مركزية مشتركة مع الجهات المختصة وقرب دخولها للخدمة، فيما تصادق قريباً على تنفيذ مشروعي



مجاري الحسينية وكويريش. وقالت المعاونة الفنية لمحافظ بغداد المهندسة هدى عبد الأمير، إن المحافظة أعدت منتصف العام الماضي، الخطط المطلوبة لجرر المشاريع المتلكئة، بهدف إيجاد الحلول المناسبة لاستئناف العمل بها من جديد.

وأضافت: أن ٩٠ بالمئة من هذه المشاريع، تعود للأعوام ٢٠٠٨ و٢٠٠٩ و٢٠١٠، والتي نوه بأنها توقفت لأسباب إدارية وفنية، علاوة على تلك الشركات المنفذة، ما اضطر المحافظة إلى سحب الرخص منها.

وأردفت، أن المحافظة شكلت لجاناً مركزية مع وزارة التخطيط ومجلس الوزراء لاستئناف العمل في المشاريع التي لا يمكن إيقافها ولم تتعرض للاندثار من خلال إحالتها إلى شركات أخرى مختصة وتخصيص مبالغ مالية لها، فضلاً عن إلغاء المشاريع التي يمكن الاستغناء عنها.

المعاونة الفنية لمحافظ بغداد، أشارت إلى وجود متابعة مستمرة من رئاسة الوزراء لجميع المشاريع المهمة بهدف إدخال الاستراتيجيات منها ضمن البرنامج الحكومي، مثل مداخل بغداد، والصرف الصحي، إضافة إلى المستشفيات التي تم استئناف العمل بها.

المالية النيابية: قلة
التخصيصات النقدية سببت
إرباكاً في عمل الوزارات

المراقب العراقي / بغداد

أكد عضو اللجنة المالية النيابية معين الكاظمي، أمس الاثنين، أن قلة التخصيصات النقدية سببت إرباكاً في عمل الوزارات، داعياً الحكومة إلى إيجاد حلول لمعالجة هذا الأمر. وقال الكاظمي، إن «الحكومة مازالت غير جادة في إرسال جداول الموازنة إلى مجلس النواب، لافتاً إلى أن هناك عجزاً في تمويل الوزارات والمحافظة ما دفع الحكومة نحو اللجوء إلى الامانات الضريبية لتأمين الإيرادات». وأضاف: أن «الموازنة الاتحادية تم إقرارها عام ٢٠٢٢ من أجل التطبيق لمدة ٣ سنوات والمطلوب من الحكومة إرسال جداول تعدل الجداول السابقة، في حين أن الحكومة غير جادة بإرسالها إلى البرلمان». وأشار إلى أن «الحكومة تعمل على تمرير تمويل مصروفات المحافظات والمشاريع حسب الموجود لديها من إيرادات، مبيناً: أن «أحدى المعالجات الحكومية لقلة الإيرادات المالية، هو اللجوء إلى الامانات الضريبية الموجودة لدى هيئة الضرائب من أجل سد العجز المالي الذي تعانيه الحكومة ووزاراتها الاتحادية».

المالية تنفي دفع رواتب
للسوريين وتصف الأخبار
بالكاذبة والمغرظة

المراقب العراقي / بغداد

نفدت وزارة المالية، أمس الاثنين، بشكل قاطع، ما يتم تداوله عبر منصات التواصل الاجتماعي من معلومات مضللة وشائعات مغرضة تدعي موافقة وزيرة المالية على دفع رواتب للسوريين. وذكرت الوزارة في بيان تلقته «المراقب العراقي»، أنها «تنفي بشكل قاطع ما يتم تداوله عبر منصات التواصل الاجتماعي من معلومات مضللة وشائعات مغرضة تدعي موافقة وزيرة المالية على دفع رواتب للسوريين». وأضاف، أن «ما تم الترويج له في الصفحات المشبوهة، لا يمت للحقيقة بصلة وهو محض أكاذيب وافتراءات»، مؤكداً: أن «سياساتها المالية تُبنى على معايير مهنية ومصالح وطنية خالصة، ولا تُتخذ أي قرارات تتعلق بالرواتب أو التعاونات الخارجية إلا ضمن السياقات الرسمية المعتمدة». ودعت الوزارة المواطنين إلى تحري الدقة وعدم الانجرار وراء الأخبار المفتركة، والاعتماد فقط على المصادر الرسمية المعتمدة، للحصول على المعلومات، موضحة: أن «الوزارة تحفظ بحقها القانوني في ملاحقة مروجي هذه الأكاذيب أمام الجهات القضائية المختصة».

ميناء خور الزبير يحقق قفزة
نوعية باستقبال المئات من
الناقلات النفطية

المراقب العراقي / بغداد

أعلنت الشركة العامة لموانئ العراق، أمس الاثنين، عن تحقيق ميناء خور الزبير النفطي، قفزة نوعية باستقبال ٢٠٧ سفن نفطية خلال الربع الأول من العام الحالي. مدير عام الشركة فرحان الفرطوسي، قال: إن «ميناء خور الزبير النفطي، تمكن من تقديم الخدمات البحرية والإرساء والإقلاع والشحن والتفريغ وشحن الوقود للسفن الوافدة». وأضاف: أن «السفن النفطية تلقت الخدمات اللوجستية كافة داخل الميناء بإشراف السطرة البحرية، وبكفاءة عالية»، لافتاً إلى أن «هذا الأداء يعكس تطور البنية التحتية للميناء وجهود الكوادر العاملة فيه».

لدعم الشباب.. إطلاق
المرحلة الثانية من تمويل
مشاريع مبادرة «ريادة»

المراقب العراقي / بغداد

أعلن مصرف الرافدين، أمس الاثنين، عن إطلاق المرحلة الثانية من تمويل مشاريع مبادرة «ريادة» من أجل دعم الشباب وتنشيط الأسواق المحلية. وذكر المصرف في بيان: «تم إطلاق المرحلة الثانية من تمويل مشاريع مبادرة «ريادة»، بعد نجاح المرحلة الأولى التي شهدت تمويل أكثر من (٨٠٠٠) مشروع منتج على مستوى الأقاليم، بمبلغ إجمالي تجاوز (١٠٧) مليار دينار عراقي، ما شكل دفعة حقيقية لمسار التشغيل الذاتي وتحفيز الاقتصاد المحلي». وأكد المدير العام لمصرف الرافدين، علي كريم الفذلاوي، أن «المصرف لم يعد ينظر إلى التمويل بوصفه مجرد خدمة مصرفية تقليدية، بل أصبح يتعامل معه باعتباره أداة تنمية استراتيجية ذات مضمون وطني، تستهدف دعم الشباب، وتنشيط الأسواق المحلية، وتأسيس قواعد جديدة لاقتصاد إنتاجي بعيد عن الربح والتوظيف العشوائي». وأضاف: أن «المصرف خصّص مبالغ كافية لتمويل المشاريع الجديدة الواردة عبر «ريادة»، بعد استكمال متطلبات التقييم الفني والقانوني والجدوى الاقتصادية، مؤكداً: أن «الرافدين يتحول تدريجياً إلى أكبر منصة وطنية داعمة لريادة الأعمال والإنتاج المحلي». من جهته، أشار حسين فلانمرز، مستشار رئيس مجلس الوزراء، إلى أن «المشاريع الجاهزة للتمويل تتجاوز (١٠٠٠٠) مشروع، مثمناً استجابة مصرف الرافدين الاستثنائية للمبادرة، وتعاونه الوثيق مع الشركة العالمية للبطاقة الذكية (كي كارد) في تسهيل الإجراءات والوصول إلى المستفيدين».

المجاعة تسجل أرقاماً صادمة في غزة

المراقب العراقي / متابعة

في ظل استمرار الحصار الصهيوني على قطاع غزة، فإن المجاعة سجلت أرقاماً صادمة نتيجة لمواصلة الاحتلال قصف مخيمات النزوح والمدارس والمنازل.

يواجه الفلسطينيون في قطاع غزة، مأساة مركبة تهدد حياتهم من كل اتجاه. ففي الوقت الذي تواصل فيه طائرات

الاحتلال، قصف مخيمات النزوح والمدارس والمنازل، تتفاقم الكارثة الإنسانية بوتيرة متسارعة، لتسجل المجاعة أرقاماً صادمة في أعداد الضحايا، لا سيما من كبار السن والأطفال. وفي ظل الحصار المشدد ومنع إدخال المساعدات، سجل قطاع غزة خلال الأسبوع الأخير، وفاة ١٤ مسناً بسبب الجوع وسوء التغذية، في مؤشر خطير على تفشي المجاعة في أوساط المدنيين.

وأكد المرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان، أن الموت الصامت بات يحصد أرواح كبار السن والأطفال بفعل نقص الغذاء وانعدام الرعاية الصحية، مشيراً إلى أن هذه الوفيات هي نتيجة مباشرة للظروف المعيشية القاتلة التي فرضها الاحتلال الإسرائيلي على القطاع المحاصر.

وحذر المرصد من أن الكارثة الإنسانية بلغت مستويات كارثية،

لم تعد تقتصر على فئات محددة، بل تشمل جميع الشرائح المجتمعية. وقالت مواطنة غزية: «ليس هنالك ما نتمكن من أكله أو شربه، نود أن نتذوق الخيار والطماطم والفاكهة عموماً ويبدو أننا نسينا ما هو طعم الدجاج، ولا نقول إلا حسبتنا الله ونعم الوكيل.»

نتنياهو يتحرك لضرب المفاوضات «الإيرانية- الأمريكية» وعرقلة الاستقرار في المنطقة

الاتهامات بالتصفية

العرقية تلاحق جيش بوركنيا فاسو

المراقب العراقي / متابعة

اتهمت منظمات مختصة بحقوق الانسان، جيش بوركنيا فاسو والجماعات التابعة له بارتكاب جرائم التصفية العرقية.

وأصدرت منظمة «هيومن رايتس ووتش» تقريراً، اتهمت فيه الجيش البوركينابي وجماعات «المتطوعين للدفاع عن الوطن» بارتكاب مجازر جماعية ضد مدنيين من عرقية الفولاني في منطقة سولينزو غرب البلاد، خلال عملية عسكرية نفذت في آذار الماضي.

ووفقاً للتقرير، قتل أكثر من ١٠٠ مدني، معظمهم من الفولانيين، في هجمات منسقة استخدمت فيها طائرات مسيرة ومروحيات، فيما يشير إلى وجود تنسيق مركزي على مستوى القيادة العسكرية.

كما وثقت المنظمة مقاطع فيديو تظهر عناصر من الجماعات وهم يسرون بين الجثث ويطلقون دوات صريحة لـ،إبادة الفولانيين». ورغم خطورة الاتهامات، لم تعلن السلطات عن فتح أي تحقيق رسمي، مكتفية بالقول، إن العملية العسكرية كانت رداً على هجوم «إرهابي»، وإن القتلى كانوا من «المهاجرين».

ويثير هذا الصمت الرسمي مخاوف من تكرار مثل هذه المجازر في ظل غياب المساءلة، خاصة مع تزايد اعتماد الحكومة على مجموعات محلية غير خاضعة لرقابة صارمة، في مواجهة الجماعات المسلحة التي تسيطر على مساحات واسعة من البلاد.

الهند تفتح مطاراتها

بعد الهدوء مع باكستان



المراقب العراقي / متابعة

أعلنت الهند عن فتح ٣٢ مطاراً شمال وغربي البلاد أغلقتها خلال التصعيد مع باكستان.

وأعلنت قناة News١٨ انه «أصدرت هيئة مطارات الهند والجهات الطيران المختصة، إشعاراً للطيارين بفتح ٣٢ مطاراً في المناطق الشمالية والغربية من البلاد، التي كانت مغلقة أمام الرحلات المدنية على خلفية التوتر المتصاعد بين الهند وباكستان».

وأضافت: أن «إشعار الطيارين صدر بعد توجيهات من القوات الجوية الهندية».

وفي وقت سابق، أعلنت السلطات الهندية عن إغلاق ٣٢ من أصل ٤٨٧ مطاراً في البلاد على خلفية تصاعد التوتر مع باكستان. وأصدرت هيئة مطارات الهند والجهات الطيران المختصة سلسلة من إشعارات الطيارين تعلن عن الإغلاق المؤقت لـ ٣٢ مطاراً في جميع أنحاء شمالي وغربي الهند أمام جميع الرحلات المدنية من ٩ إلى ١٤ آيار ٢٠٢٥ لأسباب تشغيلية.

الصراع الداخلي يتفاقم في الكيان

الصهيوني وسط دعوات للتظاهر

المراقب العراقي / متابعة

دعا جنرال سابق في الجيش الصهيوني، إلى التظاهر ضد حكومة نتنياهو والاستمرار بالضغوط، من أجل عودة جميع الأسرى. وفي مقال نشرته صحيفة هارتس تحت عنوان «لن نهزم حماس، وسوف يموت الرهائن والجنود، وهذه مجرد البداية إذا لم نقاوم»، وجه الجنرال المتقاعد إسحاق بريك، انتقادات حادة للقيادة السياسية والعسكرية، متهما إياها بالانفصال عن الواقع واستخدام الجيش لأغراض سياسية «مسيحانية» على حساب أمن الدولة.

وقال بريك، الذي شغل في السابق مناصب رفيعة، بينها مفوض شكاوى الجنود، إن إسرائيل تمر بمرحلة «عجز وطني عام»، محذراً من أن استمرار الحرب في غزة لن يؤدي سوى إلى كارثة شاملة، تبدأ بميدان القتال ولا تنتهي عند مستقبل الدولة.

وأضاف: «قادتنا ليسوا عقلانيين، إنهم يضخون بأرواح الجنود والرهائن لخدمة أجنداتهم»، داعياً إلى تحرك شعبي واسع النطاق، وأكد، أن «الخلاص لن يأتي من القيادة، بل من الشارع وحده، وخرج الملايين قادر على إنقاذ إسرائيل من الانهيار».

ورسم الجنرال صورة قاتمة لمستقبل إسرائيل في حال استمرار الحرب، مستنداً إلى وفاة الرهائن داخل أنفاق غزة، وارتفاع أعداد القتلى والجرحى في صفوف الجنود، وتزايد عجز الجيش عن هزيمة حماس، وانهيار صورة إسرائيل العسكرية في الخارج.



المراقب العراقي / متابعة

يحاول رئيس وزراء الكيان الصهيوني نتنياهو، عرقلة المفاوضات الحاصلة بين الجمهورية الإسلامية الإيرانية والولايات المتحدة الأمريكية في العاصمة العمانية مسقط، وذلك من أجل الحفاظ على وجوده السياسي، كون السلام العالمي لا يتماشى مع مصالحه الخاصة، ولهذا فهو يسعى لقطع جبال التهدة في الشرق الأوسط وباقي أحياء العالم واستمرار الفوضى لضمان بقائه في منصبه.

وفي ظل حالة من عدم اليقين باستمرار العملية التفاوضية، بعد التناقضات في تصريحات ساسة البيت الأبيض، ومع ارتفاع مستوى المطالب الأمريكية؛ وضعت طهران حداً للغط السائد؛ إذ أكد الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، أن بلاده جادة في المحادثات، وتسمى للتوصل إلى اتفاق، لكن التخلي عن المنشآت والتكنولوجيا النووية خيار غير مقبول؛ بزشكيان شدد على أن إيران لم ولن تسعى يوماً إلى امتلاك سلاح نووي.

وقال الرئيس بزشكيان: «يمكننا أن نؤكد أن الجمهورية الإسلامية لا تسعى إلى امتلاك أسلحة نووية، إن النقاش الدائر حول التخلي عن جميع المنشآت والتحقيقات النووية قبل بدء المفاوضات، أمر غير مقبول بالنسبة لنا؛ نحن جادون في التفاوض ونسعى للتوصل إلى اتفاق».

على الضفة الأخرى، وصف الجانب الأمريكي الجولة بالمشجعة، وأشار مسؤول أمريكي إلى الاتفاق على مواصلة العمل بشأن الأمور الفنية، المسؤول نقل تفاؤلاً واشنطن بنتيجة المحادثات، مؤكداً أنها تتطلع إلى الاجتماع المقبل الذي سيعقد قريباً.

مصادر مطلعة أشارت إلى أن المحادثات نتجة بعد الجولة الأخيرة إلى بحث القضايا التي يعتبرها الأطراف خطوطاً حمراء، خطوط كانت طهران رسمتها منذ بداية العملية التفاوضية، وربما تشكل تصريحات ويتكوف الأخيرة بمنع طهران من التخصيب، تجسيدا جديداً لسياسة «العصا والجزرة»، والتي أكدت طهران أنها قد تؤدي إلى تعطيل عملية التفاوض.

في المقابل، علق وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، على محاولات رئيس الوزراء الكيان الصهيوني بنيامين نتنياهو، لوقف عملية نقل الأسير الأمريكي لدى حركة حماس؛ واعتبر ذلك غيضاً من فيض الإجراءات التخريبية الإسرائيلية. وأفادت وسائل إعلام إيرانية، أن عراقجي نشر تقريراً

تحت عنوان «نتنياهو، وديمير يسعيان لعرقلة اتفاق أمريكا وحماس حول نقل الأسرى الأمريكيين»؛ واصفاً ذلك بأنه «غيبض من فيض الممارسات التخريبية التي يرتكبها رئيس وزراء الكيان الصهيوني». وكانت صحيفة «تايمز إسرائيل»، أشارت في تقرير لها بأن رئيس الوزراء وعدداً من مسؤولي

الكيان الصهيوني كشفوا عن تفاصيل تخص عملية تبادل الأسرى الصهيانية من قبل حماس. من جانبها، ذكرت صحيفة يديعوت أحرونوت العربية، أن رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، وران ديمير وزير الشؤون الاستراتيجية «الإسرائيلي»، قد أطلقا حملة مكثفة لمنع «اتفاق

محتمل مثير للجدل» بين الولايات المتحدة وحماس، والذي ينص فقط على إعادة الرهائن الذين يحملون الجنسية الأمريكية إلى «إسرائيل». هذا التقرير أثار غضب نتنياهو، حيث نفى مكتبه صحة الخبر ووصفه بأنه «خبر زائف بامتياز، ويخدم جهود الدعاية التي تبذلها حماس».

احتجاجات غاضبة في كندا ترفض العدوان الصهيوني على فلسطين

المراقب العراقي / متابعة

نظم المئات من العرب المسلمين، تظاهرات غاضبة في مدينة كالغاري الكندية، وذلك رفضاً لاستمرار العدوان الصهيوني على فلسطين.

ورفع المتظاهرون، الأعلام الفلسطينية ولافتات تطالب بوقف جرائم الاحتلال في قطاع غزة، و«النكبة ليست تاريخاً والتطهير العرقي مستمر»، و«على كندا إيقاف دعمها لإسرائيل بالسلاح والعتاد» و«إلى

رئيس الوزراء مارك كارني: ماذا أنت فاعل وفي كل لحظة يقتل طفل في غزة؟». وألقى عدد من الناشطين ومسؤولي المجتمع المدني، كلمات أكدوا فيها جميعاً، ضرورة تدخل الحكومة الكندية لإيقاف العدوان على غزة والضغط على إسرائيل، وضرورة إيقاف كل أشكال الدعم «لإسرائيل»، خاصة العسكري.

وجابت التظاهرة التي دعت إليها منظمة «أصوات المسلمين من أجل فلسطين» شوارع وسط المدينة،

ورد فيها المشاركون، عبارات غاضبة جراء العدوان المستمر بحق أبناء غزة، وأخرى تضامنية تؤكد حق الفلسطينيين بالحرية وحرر الاحتلال من أراضيهم من البحر إلى النهر.

وأكد المتظاهرون، أن هذه التظاهرة ليست الأولى ولن تكون الأخيرة، وأن صوتهم سيبقى عالياً حتى زوال الاحتلال ونيل الشعب الفلسطيني حريته على أرضه وقيام دولتهم المستقلة وعاصمتها القدس.



الهند - باكستان.. صراع على كشمير أم مواجهة دولية استراتيجية؟



بقلم: شارل أبي نادر

تعددت الأسباب التي أسست للصراع التاريخي «الهندي- الباكستاني» حيال كشمير، من خلافات على ملكية مناطق جغرافية إلى خلافات قومية إلى أثنية إلى دينية، لتصبح بعد مدة على خلفية اتهامات متبادلة عن تدخلات وتغطيات لظواهر تمرد وعصيان ورعاية أعمال إرهابية، وإذ يمكن لأي من هذه الأسباب، أو بعضها أن تشكل دافعاً منتجاً لما حصل مؤخرًا من مواجهات عسكرية دائمية بين الدولتين، يبقى البعد الاستراتيجي هو الأساس في هذه المواجهة، والتي كان، أيضًا للموقف الدولي، وخاصة الأمريكي، دور أساسي في ضبطها، حتى الآن؛ مع عدم استبعاد تجدها وتوسعها.



استعمال باكستان لأسلحتها، هدفًا أبعد من دعم الأخيرة، ويمكن تحديده بإذلال أسلحة الغرب من جهة، وبإبلاغه- أي للغرب- وخاصة الأمريكيين، أن موقفهم الداعم لدول معينة، في شرق آسيا وفي حوض بحر الصين الجنوبي، هو موقف معادٍ لـ«بكين»؛ والتي يمكن لها استعمال إمكانياتها العسكرية والعلمية لإحداث مستوى غير عادي من التغيير الاستراتيجي على صعيد النفوذ الدولي. بناءً على ذلك؛ وفي قراءة أمريكية ذكية للموقف، كان للمشاهد العسكري المفاجئ، وخاصة مشهد إسقاط القاذفات الهندية، دور أساسي في تسارع الموقف الأمريكي نحو الملمة الوضع والضغط باتجاه وقف إطلاق النار والدفع نحو التفاوض والتسوية. إذ ظهر التناقض واضحًا، في تصريحات نائب الرئيس فانس، والتي بداها بأنه «لا شأن لنا فيما يجري بين الهند وباكستان»، ليتبنى الأمريكيون لاحقًا موقف التهذئة ووقف إطلاق النار والعمل على إدارة ضبط المواجهة.

التوازن العسكري - الاستراتيجي؛ حيث أجمعت أغلب المصادر بأن الوحدات الباكستانية نجحت في هذه المواجهة باستعمالها الأسلحة الصينية الآتية: قاذفة z ١٠٠ وصاروخ جو-جوا ١٥، فقتسلت الأضواء على هذه الأسلحة بقوة. وبعد أن أظهرت المواجهة تفوقًا حاسمًا للأسلحة الصينية التي استعمالها الجيش الباكستاني، كان لذلك، وبمعزل عن حساسية الاشتباك وخطورته بين دولتين نوويتين، تداعيات مهمة وخطيرة على النفوذ الغربي وعلى الأسلحة الغربية، وبالأخص القاذفات الفرنسية «رافال». ما هو الأهم، في رسائل هذه المواجهة، كانت الرسالة الصينية الواضحة في الأسلحة المقدمة لباكستان وفي الموقف المتمثل بتغطية استعمال الأخيرة لهذه الأسلحة؛ حيث مبدأ تسليح الدول يقضي بمتابعة الأسلحة المبيعة والموافقة على استعمالها.

وبدابة؛ وقبل الإضاءة على البعد الاستراتيجي في هذه المواجهة، من الضروري التفرق إلى تفاصيل المواجهة العسكرية، والتي يمكن من خلالها تحديد مسار البعد الاستراتيجي الحساس لهذه المواجهة. بعد أن شنت الهند هجومًا جويًا وصاروخيًا على مواقع داخل باكستان؛ بعدما اتهمتها برعاية عملية إرهابية داخل كشمير الهندية ضد سواح أجانب، ردت باكستان عبر مروحة واسعة من الهجمات الصاروخية والجوية على مناطق حدودية هندية، لتندلع مواجهة أوسع، من ضمنها إسقاط الوحدات الباكستانية أربع قاذفات ومسيّرة هندية، منها ٣ «قاذفات رافال» فرنسية الصنع و«قاذفة سوخوي» ٣٠ روسية الصنع و«مسيّرة هربون» إسرائيلية الصنع. لقد كان لافتًا سقوط هذا العدد الكبير من القاذفات الهندية، وخاصة «قاذفات الرافال» الفرنسية، والتي كانت تعدّ في مكان ما سلاحًا مقبولا على صعيد

إعادة الاعمار.. مسألة بديهية وحتمية لا يدركها المنبطحون



ليلى عماشا

يتحوّل ملف إعادة الإعمار، بل منع إعادة الإعمار، إلى ملفّ معقّد أكثر فأكثر، إذ إن الابتزاز واضح وصريح: لن تسمح أمريكا بإعادة الإعمار ما لم تسلّم المقاومة سلاحها، وما لم يستسلم أهلها لإرادة عدوّهم، ويخضعوا من أجل إعادة إعمار بيوتهم وأرزاقهم، حيث لم يفلح تدميرها بترهيبتهم وسلخهم عن أرضهم وعزّتهم.

وفي تموز ٢٠٠٦، وعلى المعارك الأسطورية طوال معركة «أولي البأس»، والتي لم يتمكن خلالها العدو من دخول قرانا وبلداتنا، على الرغم من حجم الدمار الذي ارتكبه.. هل لعقل أن يظنّ أنّ عيناَ رأت وعاشت كلّ هذه الإنجازات، والمؤخرة بأعزّ التضحيات، أن تخضع تحت ضغط منع إعادة الإعمار؟! يدرك أهل المقاومة أنّ بيوتهم ستبني من جديد، وأرزاقهم ستعود إلى الحياة مهما حدث، وأنهم لن يخضعوا ولن تخضع مقاومتهم للابتزاز الأمريكي هذا مهما كانت التكلفة.. فهي مهما ارتفعت، لن تكون أكثر ممّا يُدَل من دم وتعب في هذه الأرض الشبية برائحة الشهداء وعيق المقاومين.. وكما أهل المقاومة، يدرك الأمريكي هذه

وضع العراق أكثر من مليار دولار له في مصرف لبنان بالتصرف في هذا الملف.. لم يتمّ التعامل كما يجب مع هذه العروض السيّخة وغير المشروطة والمراعية لسيادة لبنان وكرامة اللبنانيين؛ بل تجاهلها من دون خجل، فيما تتحدّث مصادر حكومية عن تعب الحكومة في محاولة الحصول على ٢٥٠ مليون دولار أمريكي من البنك الدولي، مربوطة بلائحة مهينة من الشروط التي تدوس سيادة البلد وتحقّر خيارات أهله. الغاية من هذا الابتزاز واضحة: الضغط على الناس، ينسئ الأمريكي وأنواته المحلية، أنّ هؤلاء الناس لم يقابضوا سلاحهم بلقمة الخبز، ولم يتخلّوا عنه تحت النار وفي الظروف الأشدّ صعبة. وينسئون أنّ هؤلاء

بإعادة الإعمار و«نزع» سلاح المقاومة، تعدّ إعادة الإعمار من أسهل واجبات الدولة، وقد لحظها البيان الوزاري، كما خطاب القسم، نقطة أساسية في خطة العمل، إلّا أنّ الصمت «الرسمي» حيال الابتزاز الصريح القاتم، بالتزامن مع تجاهل الاعتداءات «الإسرائيلية» المتواصلة، يجعل الملف أكثر تعقيدًا: الدولة عاجزة بالدبلوماسية عن صون أراضيها وسلامة مواطنيها، وتبدو عاجزة أيضًا عن اتخاذ قرار سهل وبديهي متعلق بأقل واجباتها تجاه الناس بعد الحرب. وحُجّة العجز عن تأمين الأموال اللازمة لإعادة الإعمار تحضها حقيقة أنّ الجمهورية الإسلامية في إيران عرضت المليارات للمساعدة في إعادة الإعمار، وكذلك

به الصهبانية على الرغم من التزام لبنان به، ومنذ ما قبل مسح الأضرار والوحدات السكنية المدمّرة بفعل العدوان الوحشي.. استماتوا في التعبير عن سخطهم على أهل المقاومة، وفي التسابق على التضييق عليهم ومحاربتهم، حتى في خططهم لما بعد الحرب، وابتزازهم في أرزاقهم وبيوتهم عساهم يتخلّون عن سلاح المقاومة وفكرة المقاومة تحت ضغط التهريب بمنع إعادة الإعمار، ولم يكن غريبًا أن يتولّ سمر ججع التعبير صراحة عن هذا الموقف

به الصهبانية على الرغم من التزام لبنان به، ومنذ ما قبل مسح الأضرار والوحدات السكنية المدمّرة بفعل العدوان الوحشي.. استماتوا في التعبير عن سخطهم على أهل المقاومة، وفي التسابق على التضييق عليهم ومحاربتهم، حتى في خططهم لما بعد الحرب، وابتزازهم في أرزاقهم وبيوتهم عساهم يتخلّون عن سلاح المقاومة وفكرة المقاومة تحت ضغط التهريب بمنع إعادة الإعمار، ولم يكن غريبًا أن يتولّ سمر ججع التعبير صراحة عن هذا الموقف

بكل انبطاح ممكن، وعلى سبيل المثال لا الحصر، اجتهد «القواتيون» في التعبير عن رفضهم لإعادة الإعمار منذ ما قبل اتفاق وقف إطلاق النار، والذي لم يلتزم

لم يكن ليتوقع أحد أن تبلغ الصلابة هذا الحدّ من الفجور، ولا أن يتحوّل ملف إعادة الإعمار إلى عدوان جديد متواصل، فالمنع عدوان سافر، لا يخلج من السكوت عليه؛ وحتى الإشراك فيه من قبل فريق «السياديين» في البلد، على سبيل السيادة، يردّ هؤلاء ببغائية خاضعة للشروط الأمريكية لإعادة الإعمار، ويحاولون تقديمها وكأنّها حق طبيعي للأمريكي، أو كأنها بديهية لا إمكان لنحضرها أو حتى نقاشها.

جولة حول فن الإبادة العربية المعاصرة



بقلم: د. لينا الطلال

هل سبق أن وقفتم أمام لوحة كوارث الحروب «Los Desastres de la Guerra» لفرانيسكو غويا؟ هي سلسلة من اثنين وثمانين نقشاً فنياً، لا مكان فيها للرحمة، تروي ويلات الحروب والمجاعة والموت، تخط العنف والتعذيب، وتقطيع الأشلء والقتل، هنا جثث بلا هوية بلا رؤوس أو أطراف، تعذيب بلا ميرر، ودماء سائلة كأمطار غزيرة، في كل زاوية تمزيق لأجساد واشلاء تتناثر، الكثير من الأشلاء، في تلك التحفة الفنية، لا يوجد أي أمل، فقط رعب، وحشية وتجرد من الإنسانية.



أمام انفجار أحشاء طفل في المواصي أو رفح أو دير البلح... يمكنه أن يطمئن جمهوره: لا داع للقلق، لا شيء يحدث هناك سوى بعض «العمليات» وبعض الردود... ولا بأس إذا تجاوز عدد القتلى ٥٢ ألف، ولا بأس إذا كان من بينهم ١٥ ألف طفل... لكن لا يجب أن يفتح الإسرائيليون أعينهم على ما يتم عمله باسمهم، أو بأيدي أبنائهم وبناتهم.. يمكنهم أيضاً، تفعيل كل آليات الدفاع النفسي، لكنهم يعرفون، في قرارة أكانبيهم، شيئاً لا يمكن تغييره: إسرائيل هي التي قتلتهم. هكذا، دون عناء، حصلنا على الإجابة، كيف يمكن ذبح ٥٢ ألف مدني في غزة، دعونا لا نسميه بالجحيم، لنلتزم بعبارة «تصنيع التدمير الدقيق» المصطلح العطر الذي اخترعه «أفيب كوخاني»، الرئيس الأسبق لهياة أركان الجيش الإسرائيلي. وفعلاً في غزة يتم قتل المدنيين بشكل جماعي تحت ذرائع «التدمير الدقيق»، وبكلمات أخرى هو «تجميل» القتل الجماعي من خلال لغة تكنولوجيا متقدمة.

وتيشيرت مقاس عشر سنوات... الذنب قد يهدد اتخاذ القرار. سلوترديك يذكرنا أن الطفل هو التجسيد النقي لهذا العالم وحين يُقتل، تنكسر الحلقة الأولى من الانسانية. تنفجر القفاعة قبل أن تنضج. وتولد فينا قفاعة أخرى: قفاعة ذنب كوني، لا تنفجر أبداً. الطفل الفلسطيني حين يستهدف يخرّب وهم الطهارة ويصبح كل صاروخ بعدها ذنباً ومسؤولية...عن هذا الذنب أحدثك... وهذا الذنب يخاف منه الإسرائيليون والعالم.. لأنه ذنب لا يُحى. لكن كما تعلمون فإسرائيل بارعة في الترميم، ترمم أساطيرها بنفس الدقة التي تعيد فيها صيانة دباباتها وطائراتها بعد كل حرب، تعالج المجازر وتطمس الدماء بنصرتيح عن «الحق في الدفاع عن النفس». يستمرّون في تبرير حرب أصبحت منذ فترة طويلة، نوبة جنون وانتقام، ويؤكدون أنهم على حق، لأن من يقتل هو دائماً المنتصر، ومن يُقتل هو دائماً الضحية، كلام منطقي، لما لا؟

اليومي. نعم الإسرائيليون لا يريدون ان يروا معاناة شعبنا... لا يريدون رؤية الدم حتى لا ترتبك روايتهم، وتخدش الأسطورة التي صنعوها منذ ١٩٤٨، عندما قرروا ان يحتكروا دور الضحية، لأنهم ضحايا أبدوون حسب الرواية الصهيونية، ولا مكان في الخيال الجماعي الإسرائيلي لضحايا غيرهم. هكذا انن. في ٥ ايار (حسب التقويم العربي)، يحتفل الإسرائيليون بما يسمونه «عيد الاستقلال» استغلالهم السابع والسبعين... نفس التاريخ الذي نحصى فيه، نحن، نكتبنا السابعة والسبعين أيضاً. هم لا يريدون أن يروا طفلاً فلسطينياً واحداً في هذا اليوم، لا حيا ولا ميتاً... لكنهم قد يصادفون أشلاء أطفال قد تناثرت على حافة شاشة هاتف، أو عبرت فجأة أمام «أبياء» طفل إسرائيلي يتعلم عن نشأة الدولة وبطولات الجيش الأخلاقي... مجرد رؤية هذا المشهد قد توقظ شيئاً لا مكان له في منظومة أمنهم القومي: عقدة الذنب.

الألوان لا تكذب، والأحمر يصر على البقاء في أوطاننا، يطل من كل صورة، من صور الدم وصور الفرح، يصرّخ في وجوهنا، يطلخ الشاشة ويسيل من قلوبنا... لا توجد لوحة في أي متحف على وجه الأرض قادرة على مضاهاة الفظاعة التي نعيشها... فظاعة ما نراه هنا.

ويُحمى بمحمدة رخيصة في لحظة، هل تستحق كل هذه الصروب، هذا الخراب، هذا العذاب... مجرد خط؟ من أجل ماذا؟ من أجل تجربة؟ من أجل أمل؟ وإذا كان الأمل في متناول اليد، فلماذا لا نمناه للآخرين؟! سي توميلي، فنان مفضل لديّ، يظن أنه يمكنه رسم النهاية في لوحته

الهائد الذي لا يظهر عليه أدنى تعبير عن الجرح الفلسطيني، وجهه الناعم الذي يحاول إخفاء ما لا يمكن إخفاؤه: العار والمواقفة الضمنية على استمرار القتل والاحتلال. حياتنا، بكل بساطة، لا تساوي شيئاً باهتا ومعقد، ولا تترك أي أثر. خط صغير قد يختصر كل شيء،

الإعلام يواصل تقديم نفس السردية، تقارير خالية من أي دم، ويطمئن القلة: لا شيء سيُعرض على الشاشة يدينكم، لن يصل إلى الجمهور سوى مشهد قوالب الكاتو بالفريز. يمكن للإعلام الإسرائيلي أن يستمر في الكذب، ان لا يرفع صوته حتى

الذنب يلوث الصفاء الأخلاقي للدابية، وقد يزج طيار الف-١٦ في لحظة ضغط الزر، ويربك الذكاء الاصطناعي. الذنب شعور رجعي، غير مرجم في بروتوكولات الصروب الحديثة، ويشوش العدسة الحرارية عندما ترصد قدمين صغيرتين وجسداً

تصرخ، مثل تلك الصرخة المشتعلة في لوحة مونك «The Scream» أو ببساطة، أن تراقب بصمت، كما تفعل الآن، أن مرأى منك، بإمكانك أن يروا «الإسرائيليون لا يريدون أن يروا قتلنا» (أي قتل العرب)، هكذا افتتحت جريدة هآرتس مقالها



صحيفة-يومية-سياسية-عامة
Almuraqeb AlIraqi Newspaper

الثلاثاء 13 ايار 2025 العدد 3596 السنة الخامسة عشرة

ليفركوزن يوافق على بيع فيرتز مقابل 150 مليون يورو

أعطى باير ليفركوزن، الضوء الأخضر لبيع فلوريان فيرتز صانع ألعاب الفريق، المطلوب بشدة في باير ميونخ. خلال صيف ٢٠٢٥. وكشفت شبكة «سبورت ١» أن باير ليفركوزن لم يؤكد رحيل نجمه الألماني بنسبة ١٠٠٪، بل رجع سيمون رولفر المدير الرياضي، فرص استمرار اللاعب البالغ من العمر ٢٢ عاما في صفوف الفريق، بنسبة ٦٠ إلى ٧٤٪. وكانت التقارير الإعلامية قد أشارت إلى أن ليفركوزن

بصدد بيع لاعبه، وأن بايرن ميونخ هو الوجهة الوحيدة المحتملة لفيرتز. وأضافت الشبكة أن المدير الإداري للليفركوزن، فرناندو كارو، حصل على إذن، لبيع اللاعب، مقابل ١٥٠ مليون يورو. وذكرت صحيفة «بيلد» أن بايرن ميونخ سيعرض ١٥٠ مليون يورو، وإذا لم يكن هذا المبلغ كافيا، سينتظر فيرتز حتى العام المقبل، للضغط على نائبه لتخفيض السعر، حيث ينتهي عقده في صيف ٢٠٢٧.

رغم وصوله القريب إلى بغداد

إشادات واسعة بخطوات أرنولد المتسارعة لإعداد أسود الرافدين



العالم الماضية في قطر وخرج من الدور ربع النهائي امام المنتخب الفرنسي الذي حل ثانيا في ختام البطولة وهذا الامر بحسب صالح أرنولد الذي دائما ما يركز على الحالة البدنية

والانضباط التكتيكي داخل الملعب». وتابع أن «أغلب اللاعبين الذين مثلوا المنتخب الوطني خلال الفترة الماضية نجحوا في التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦ والتي ستقام في أمريكا وكندا والمكسيك، وسادت هذه الأجواء بعد التعادل بAHت أمام الكويت وخسارة مؤهلة أمام فلسطين، كانت بمثابة الشراكة التي أدت إلى هذا التغيير الجذري، فلم تعد الأعداء مقبولة والشارع الرياضي لن يكن بحاجة إلى مسيرات إضافية للفقدان الثقة».

أرنولد ليس اسماً طارئاً في عالم التدريب، قاد منتخب بلاده إلى مونديال قطر (٢٠٢٢) عبر طريق ملحق معقد، وأظهر شخصية قيادية قوية خلال سنواته الناجحة مع نادي سيد هافس إف سي، ولأن يجد نفسه امام اختبار جديد يتمثل بقيادة العراق خلال لحظة فارقة، حيث لا مجال للجريب ولا وقت لتكرار الأخطاء.

في مؤتمره الصحفي الأول، تحدث أرنولد بثقة عن طموحه في التأهل إلى كأس العالم، مشدداً على أهمية العمل المشترك والثقة المتبادلة، إن بدا مملتما على حال المنتخب ووعده متابعي الدوري المحلي عن كتب وتنظيم معسكر سريع، وهي إشارات إيجابية لكنّ الرهان الحقيقي سيكون في الميدان.

أمام أرنولد مياراتان صعبتان في شهر حزيران، الأول أمام كوريا الجنوبية في البصرة يوم الخامس من حزيران والثانية في العاشر منه أمام الأردن في عمان، فانفوز بهما يمنح العراق بطاقة العبور المباشر إلى الدور النهائي من التصفيات، إلا أنّ أي تعثر قد يخلطها في حسابات الملحق المربحة، أما الخسارة في كلا المقامين فتعني، وعاك العلم رسمياً وتجاهله إلى دورة جديدة.

شخصياً يرى أن المشكلة لم تكن يوماً في الأسماء بل في المنظمة التي تتفقد لاستقرار والتخطيط. وأصبح قادر على صناعة الفارق إذا مُنح الأدوات والدمع ولعلّ تعينه ليس مجرد تغيير فني بل فرصة لإعادة ترسيم الثقة وبناء هوية واضحة لأسود الرافدين.

ويبقى سائتو متفائلاً بقوله «كل شيء وارد في المباراتين، هناك منافسة ونهائيات، وأمور كثيرة». وأضاف المدرب البرتغالي «نترى كيف سنسير الأمور، يجب أن نركز على مواجهة وست هام الذي حقق نتيجة جيدة أمام الترتيب التأهل على الأقل لدوري المؤتمر في الموسم المقبل،

المراقب العراقي / صفاء الحفاجي تسود الشارع الرياضي أجواء من التفاؤل بعد تسمية المدرب الاسترالي غراهام أرنولد مديراً فنياً للـمـنـتـخـب الوطني خلال الفترة المتبقية من التصفيات النهائية المؤهلة ال نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦ والتي ستقام في أمريكا وكندا والمكسيك، وسادت هذه الأجواء بعد التعادل بAHت أمام الكويت وخسارة مؤهلة أمام فلسطين، كانت بمثابة الشراكة التي أدت إلى هذا التغيير الجذري، فلم تعد الأعداء مقبولة والشارع الرياضي لن يكن بحاجة إلى مسيرات إضافية للفقدان الثقة».

أرنولد ليس اسماً طارئاً في عالم التدريب، قاد منتخب بلاده إلى مونديال قطر (٢٠٢٢) عبر طريق ملحق معقد، وأظهر شخصية قيادية قوية خلال سنواته الناجحة مع نادي سيد هافس إف سي، ولأن يجد نفسه امام اختبار جديد يتمثل بقيادة العراق خلال لحظة فارقة، حيث لا مجال للجريب ولا وقت لتكرار الأخطاء.

في مؤتمره الصحفي الأول، تحدث أرنولد بثقة عن طموحه في التأهل إلى كأس العالم، مشدداً على أهمية العمل المشترك والثقة المتبادلة، إن بدا مملتما على حال المنتخب ووعده متابعي الدوري المحلي عن كتب وتنظيم معسكر سريع، وهي إشارات إيجابية لكنّ الرهان الحقيقي سيكون في الميدان.

أمام أرنولد مياراتان صعبتان في شهر حزيران، الأول أمام كوريا الجنوبية في البصرة يوم الخامس من حزيران والثانية في العاشر منه أمام الأردن في عمان، فانفوز بهما يمنح العراق بطاقة العبور المباشر إلى الدور النهائي من التصفيات، إلا أنّ أي تعثر قد يخلطها في حسابات الملحق المربحة، أما الخسارة في كلا المقامين فتعني، وعاك العلم رسمياً وتجاهله إلى دورة جديدة.

شخصياً يرى أن المشكلة لم تكن يوماً في الأسماء بل في المنظمة التي تتفقد لاستقرار والتخطيط. وأصبح قادر على صناعة الفارق إذا مُنح الأدوات والدمع ولعلّ تعينه ليس مجرد تغيير فني بل فرصة لإعادة ترسيم الثقة وبناء هوية واضحة لأسود الرافدين.

ويبقى سائتو متفائلاً بقوله «كل شيء وارد في المباراتين، هناك منافسة ونهائيات، وأمور كثيرة». وأضاف المدرب البرتغالي «نترى كيف سنسير الأمور، يجب أن نركز على مواجهة وست هام الذي حقق نتيجة جيدة أمام الترتيب التأهل على الأقل لدوري المؤتمر في الموسم المقبل،

بمشاركة العراق

اليوم.. انطلاق

منافسات كأس العالم

للمبارزة البارالمبية

يستعد ثلاثة لاعبين لتمثيل منتخب المصارعة البارالمبي في منافسات بطولة كأس العالم التي تنطلق اليوم الثلاثاء، في هنغاريا وتستمر لغاية التاسع عشر من الشهر الحالي، بمشاركة دولية واسعة. ورأس الوفد العراقي، رئيس الاتحاد العراقي للمصارعة البارالمبي علي حميد، واللعبين عمار هادي، وزين العايديين غلابل، وحيدر علي. وتعد المصارعة العراقية، إضافة جديدة لمنتخب العراق واستعداد مهم لاستحقاقات الدوحة المقبلة والتي تحظى بدعم متواصل من اتحاد المصارعة واللجنة البارالمبية العراقية. وحيدر علي، يذكر أن البارز العراقي عمار هادي حصل عام ٢٠٢٢ على الواسم البرونزي في فئاليه سلاح سيف المبارزة البارلمبي، في بطولة العالم التي جرت في إيطاليا.



من مباراة الفريقين في الدوري الألماني. وغادر شتيلر الملعب باكياً، وشوهد بعدها وهو يتحرك مستنداً على عكازين. وقال مدرب الفريق، سياساستيان هونيس: «شتيلر استغل أول فرصة لعودة شتيلر إلى الملاعب». وبعد شتوتغارت المرشح الأبرز للمباراة النهائية أمام بيليفيلد أحد أندية دوري الدرجة الثالثة، ويسعى للفوز بأول لقب منذ تتويجه بالدوري الألماني عام ٢٠٠٧.

تحموم شكوك حول إمكانية مشاركة أنجيلو شتيلر لاعب وسط شتوتغارت في مباراة أرمينيا بيليفيلد نهائياً كأس ألمانيا يوم ٢٤ أيار بعد إصابته في الأوتة خلال فوز فريقه على أوجسبورج ٤ / ٠. وحقق شتوتغارت أول فوز للفريق على ملعبه منذ ما يقارب ٤ أشهر، ليكسر سلسلة من ٦ هزائم متتالية. وقال فافز فولجيموت، المدير الرياضي في شتوتغارت، للصحفيين عن إصابة



رويدر من تشيلسي ٢٠٢٢، وأخيراً كيليان مبابي عام ٢٠٢٤، الذي انضم مجاناً بعد مفاوضات طويلة ومعقدة مع باريس سان جيرمان. وفي كلمته أمام الجمعية العمومية للنادي عام ٢٠٢٤، أوضح بيريز فلسفته قائلاً: «مشروع البرنابيو الجديد سيمتج ريال مدريد الاستقرار المالي لعقدو قادمة، وسيجعلنا ننافس ليس فقط داخل الملعب، بل في عالم الأعمال والترفيه أيضاً».

أولنسو الحل المتلظر

ويستعد كارلو أنشيلوتي لمغادرة ريال مدريد خلال الأسابيع القليلة، بالتزامن مع الجولة الأخيرة من أأصعب الأزمات الدفاعية في تاريخه الحديث. وسيفلخه في القيادة الفنية المرعجي تشابي أليسي ميليتاو لقطع في الرباط الصلبي مع بداية الموسم، بينما استمر غياب ديفيد ألبا مع عدم وضوح موقفه حتى نهاية كانون الثاني الماضي، كما أصيب داني كارفاخال، الظهير الأيمن وقائد الفريق، بقطع في الرباط الصلبي أيضاً.

وفجأة، أصبح خط دفاع ريال مدريد هشاً ومكشوفاً، معتمداً فقط على أنطونيو روديجو، وشاب الصاعد راؤول اسيسويو. وتعينه بعد نهاية الموسم وقبل كأس العالم حول مؤقتة، مثل توظيف إيدوردو لاندو، هل سيمكك أونسو الوقت الكافي لإعادة بناء خط الدفاع المهتز، وإعادة الفريق للمنافسة على الألقاب؟

انتهى آخر حلم لريال مدريد، من أجل تفادي الخروج بموسم صيفي، بخسارة مؤهلة في الكلاسيكو ضد الغريم برشلونة بنتيجة ٤-٣ أمس الأحد. وفي كلمته أمام الجمعية العمومية للنادي عام ٢٠٢٤، أوضح بيريز فلسفته قائلاً: «مشروع البرنابيو الجديد سيمتج ريال مدريد الاستقرار المالي لعقدو قادمة، وسيجعلنا ننافس ليس فقط داخل الملعب، بل في عالم الأعمال والترفيه أيضاً».

مشروع البرنابيو الجديد

مدير في صيف ٢٠٠٩، كان واضحاً أن الرجل الذي أطلق ثورة «الجلاتيكوس»، مطلع الألفية، ينوي كتابة فصل جديد من مشروعه الرياضي والإداري، لكن برؤية مختلفة. وبعد إنشائه البارز في ولايته الأولى على أسماء لاعمة مثل زيدان، وفيجو، وبيكهام، أدرك أن قواعد اللعبة في كرة القدم الأوروبية تغيرت، وأن النجاح للاستدام يتطلب الجمع بين الاستقرار المالي، وبينه تحية متطورة.

سياسة الصفقات الجالنية

في ظل هذه الأبعاد المالية، بدت استراتيجية بيريز في سوق الانتقالات متحفظة، حيث ركز على الصفقات الجالنية، أو منخفضة التكلفة للحفاظ على التوازن المالي. ولم تكن هذه مجرد خطة نظرية، بل تجسدت في تعاقدات النادي، مثل ضم ديفيد أليا من بايرن ميونخ عام ٢٠٢١، وأنطونيو



سانتو يحدد رغبته بتأهل نوتنجهام لدوري الأبطال

لم يقف مدرب نوتنجهام فورست تونو سانتو، في تأهله لدوري أبطال أوروبا بات بعيداً عن متناوله. وست هام وتشيلسي خامس الترتيب، فإنهم بحاجة لهدايا أخرى بتعثر منافسيه أستون فيلا أو مانشستر سيتي أو وولفرهامبتون. سانتو، «علينا استغلال الوقت لاستعادة عافيتنا، لنضمن أن

يأتي سانتو متفائلاً بقوله «كل شيء وارد في المباراتين، هناك منافسة ونهائيات، وأمور كثيرة». وأضاف المدرب البرتغالي «نترى كيف سنسير الأمور، يجب أن نركز على مواجهة وست هام الذي حقق نتيجة جيدة أمام الترتيب التأهل على الأقل لدوري المؤتمر في الموسم المقبل،

لم يقف مدرب نوتنجهام فورست تونو سانتو، في تأهله لدوري أبطال أوروبا بات بعيداً عن متناوله. وست هام وتشيلسي خامس الترتيب، فإنهم بحاجة لهدايا أخرى بتعثر منافسيه أستون فيلا أو مانشستر سيتي أو وولفرهامبتون. سانتو، «علينا استغلال الوقت لاستعادة عافيتنا، لنضمن أن

يأتي سانتو متفائلاً بقوله «كل شيء وارد في المباراتين، هناك منافسة ونهائيات، وأمور كثيرة». وأضاف المدرب البرتغالي «نترى كيف سنسير الأمور، يجب أن نركز على مواجهة وست هام الذي حقق نتيجة جيدة أمام الترتيب التأهل على الأقل لدوري المؤتمر في الموسم المقبل،

الإصابة تهدد شتيلر بالغياب عن نهائي كأس ألمانيا

تحموم شكوك حول إمكانية مشاركة أنجيلو شتيلر لاعب وسط شتوتغارت في مباراة أرمينيا بيليفيلد نهائياً كأس ألمانيا يوم ٢٤ أيار بعد إصابته في الأوتة خلال فوز فريقه على أوجسبورج ٤ / ٠. وحقق شتوتغارت أول فوز للفريق على ملعبه منذ ما يقارب ٤ أشهر، ليكسر سلسلة من ٦ هزائم متتالية. وقال فافز فولجيموت، المدير الرياضي في شتوتغارت، للصحفيين عن إصابة

شتيلر: «هذه الإصابة تفسد فرحتنا بالفوز، وهناك حالة من الصدمة في صفوف الفريق». وسيخضع شتيلر، الذي ارتبط اسمه بفحص الأشعة لتحديد قوة الإصابة التي لحقت بساقه. وأصيب شتيلر بعد تدخل ضده من صامويل إيسيني لاعب أوجسبورج الذي حصل على بطاقة حمراء بعد ١٢ دقيقة



قصة
قصيرة
جدا

وهو يُجرَ مغرغرا سقط عن عينيه الحجاب، قرأ الياقطة، عرف أنه عُذَّب في قصر العدالة.

عبد المالك حزام

ومضة

إلى مثلها الدنيا تهز بذيها

وأنت طريد الموت تسعى لمثلها

نجاح العرسان

منحوتات ميثم محمد السننسي..

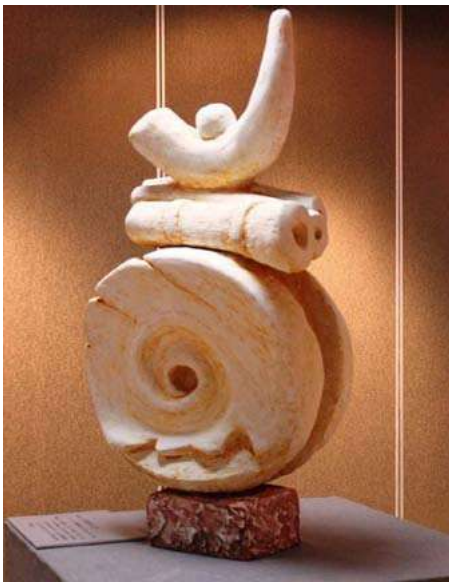
العراقي يحمل وطنه ويدور به بين المنافى



يرى الناقد رحيم يوسف أن أعمال النحات ميثم محمد السننسي تمثل المواطن العراقي الذي يحمل وطنه على ظهره ويدور به بين المنافي وهو في ذلك يحاول التملص من ازمنته عبر طرحه المدهش والمختلف أدائيا، مؤكداً بذلك رؤاه الفنية الجمالية.

وقال يوسف في قراءة نقدية خص بها «المراقب العراقي»: «إن ميثم السننسي درس الفن في معهدي (انشائية في دلهي والفنون التطبيقية ببغداد) والحائز على العديد من الجوائز في مشاركات متعددة لذلك يُعد من الفنانين العراقيين الشباب الذين ينتظرمهم مستقبل واعد في النحت العراقية ، وذلك لمثابرتة المستمرة وقدرته الكبيرة على إنجاز أعماله بروح

التحدي والمطاوله» . وأضاف:إن « عزلة الفنان ، تمثل له نوعا من التفكير في حضرة الفن ، فهو لا يستطيع ان ينتج المدهش والمختلف وسط ضجيج الآخرين ، اقول ذلك عن تجربة حدثت لي مع مجموعة من الفنانين التشكيليين الذين سكنوا بناية واحدة في منطقة الكرادة ببغداد لسنوات ليست بالقليلة ، وكنت أراقب اداءهم بشكل يومي ، فلم تكن اساليبهم تخرج من خانة التأثير المباشر أحدهم بالاخر من خلال تكرار الخطوط والألوان والتكوينات التي توضع على السطوح بتشابهات تحدث حتى دون وعي منهم والسبب الأساسي لذلك هو التقارب المكاني واطلاعهم على أعمالهم فيما بينهم في كل لحظة».



اعمال الفنانين ، لكن الفنان قيد الدراسة واعني السننسي درس أصول الفن قى الشرق على عكس الكثيرين وفي الهند تحديدا ، ولذلك كانت التأثيرات البارزة على اعماله هي تأثيرات روحية بالدرجة الاولى ، لانه عايش وخالط مجتمعاً غارقا في التنوع والاختلاف الديني والعرقي ، وهو ذو حضارات عريقة ضاربة في عمق الزمن ، لذلك أصبحت هويته روحانية بالدرجة الاساس ، فتحول سحر ذلك على أعماله التي انتجتها في لاحق الزمن».

وأكمل»في عمل المهاجرين او هكذا أسميه ، لم يجعل الحقايب على الرؤوس بل أصبحت هي الرؤوس عند النظر الى الشخصيات بالقليل من التدقيق ، والحقايب هي أوطان منتقلة ، فأي قدر هذا الذي يجعل العراقي يحمل وطنه ويدور به بين المنافي كما كتب الشاعر كاظم الكاطع مرة بما يوازي هذا المعنى ، هكذا أقفد الفنان بحرفية كبيرة أن العراقي يولد بوعي أن في اعلى جسده حقيبة للسفر بدلا من راسه فلا حاجة له بالراس إذن ، فمئذ عشرات السنين والى زمن غير معلوم سيبقى هكذا بسبب بعض الهيمنات المعطلة التي خلقها لذاته».

من فنان لآخر ، تبعنا لاساليبهم الفنية الخاصة التي تسعى لخلق المختلف كما أشرت سابقا ، ومن تلك الوسائط تبرز مادة الخشب باعتبارها من الخامات الصعبة عند التعامل معها خلال عملية النحت».

وبين:أن « حالة التأثير وجدت في الفن الحديث كظاهرة لا يمكن اغفالها ، فلا يوجد فنان لم يتأثر بما سبقه من اعمال لفنانين او اساليب فنية مطلقا ، لإن الفنان هو الأكثر تقبلا لعمليات التأثير والتأثير بسبب حساسيته الزائدة دوناً عن الآخرين ، فعمليات التأثير تلك لا تظهر بشكل مباشر ، بل تظهر في فترات زمنية غير محسوبة على اعتبار انها تتحول الى نوع من الملمصورت في لوعيه ، لتظهر اثناء عملية النحت حتى دون وعي منه ، وتلك التأثيرات منها ماهو روحي ويترك آثاره على عمل الفنان حتى وان وجد أسلوبه الخاص الذي سيميزه عن الآخرين».

وأشار إلى أن«معظم الفنانين العراقيين الذين درسوا الفن خارج البلاد درسوه في الغرب ، وتأثيرات الغرب معروفة كونها اسلوبية بالدرجة الاساس وذلك ما عرفناه لاحقا في

وتابع: إن « الفن هو منجز شخصي ، يعمل عليه شخص ما في الفنون الفردية الاداء ، وبعيدا عن آليات وطرائق الإنجاز التي ينتهجها الفنان في عمله ، فإن أهم مساعيه تتلخص في ترك تأثير ما على الآخر مهما كانت درجة وعيه وفهمه لما هو مطروح من نتاج فني ، والفنان بالنتيجة يسعى إلى ترميم ذاته الجريحة في أعماق أعماقها، تلك الذات التي تعاني أزمان عديدة دون الإفصاح عنها ، فالفنان عادة ينتج اعماله لانه مختلف عن الآخر ، الآخر الذي يعيش ازمانته الداخلية ، ضمن عالم مازوم اصلا ..

وأوضح:أن « الفنان يحاول التملص من ازمنته عبر طرحه المدهش والمختلف ادائيا ، مؤكداً بذلك رؤاه الفنية الجمالية ، شخصيا اتحدث هنا عن الفن عموما ، والفن التشكيلي على وجه الخصوص ، من هنا فإن انتاج المختلف بصريا يتحول الى مغامرة محسوبة النتائج بالنسبة للفنان ذاته ، تلك المغامرة التي تبدأ من الفكرة واختيار الوسيط الذي تنفذ فيه الفكرة وأعني الخامة ، وقد جرب النحاتون العديد من الوسائط من اجل طرح رؤاهم ، تلك الوسائط التي تختلف طرق معالجتها

متحف محمود درويش يحيي الذكرى الـ 77 للنكبة

ترتيلة الزيتون

خذني لعل من خلالك ألقى صباحاً غير حالك
ضعني بطيات الحقيبة ما تبقى من خيالك
لا تبقيني أثراً توسده الغبار لدى انتقالك
أبكي وماء رسائل الأعناب يجري من سلالك
ترتيلة الزيتون في عيني تشتاقي إلى ظلالك
والريح تجلدني ويغرق صورتي ماء ارتحالك
ولكم لجأت إلى الشroud لفك شوقي من حبالك
قمري رغيقي الضياء مدوّر مثل اعتدالك
خيزته كف الانتظار على فضاءات اشتعالك
تنوره جبل رماسي التراب من اختزالك
والآن.. قل لي: كيف أنت؟ اشتقت لي؟ وأنا كذلك
يا أنت لو رنّ الوصال أزف سمعي لاتصالك
يا زارعي ملح الدموع أنا الوشالة من زلالك
لا تبقيني وأنا اشتياقات الجواب إلى سؤالك
دمعا تدحرجه بكاءات الصقيع على جبالك
أنا طيبة زرع الجنوب بجوفها نجوى شمالك
أنا لست أخرج من هنا فاحمل (هناي) إلى هنالك.

حسين القاصد

ومن المقرر أن يتواصل المعرض لمدة ٥ أيام، ويُستأنف في ١٣ آيار ٢٠٢٥ في مركز البير الثقافي، بالتزامن مع وقفة دعم للأسرى، حيث يُعلن رسمياً عن انطلاق فعاليات إحياء ذكرى النكبة لهذا العام، إلى جانب الحملة الإعلامية المصاحبة.

وتمثّل انطلاقة لسلسلة من الفعاليات الوطنية في الذكرى الـ ٧٧ للنكبة، وتجسّد معاناة اللاجئين الفلسطينيين المتجددة مع كل استهداف للمخيمات، واستمرار حرب الإبادة في غزة، وكل محاولة لإنهاء دور وكالة «الأونروا» كمدخل لتصفية القضية.

والاعتداءات المتكررة على المخيمات، والتهجير القسري المتواصل، وصولاً إلى استنكار القرى المهجرة وإحياء ذاكرتها في وجدان الأجيال. وقال المظلمون إن المعرض ليس مجرد مساحة فنية، بل هو منصة وطنية مقاومة تعبّر عن النكبة كحدث مستمر،

وفنانات من القدس والضفة الغربية وقطاع غزة ومختلف أماكن التواجد الفلسطيني، تجسّد محطات مركزية من النكبة الفلسطينية، من الحياة قبل التهجير عام ١٩٤٨، إلى مشاهد الاقتلاع واللجوء، مروراً بتداعيات النكبة المستمرة، ومعاناة اللاجئين

افتتح «متحف محمود درويش» فعاليات إحياء الذكرى الـ ٧٧ للنكبة بمعرض فني يحمل عنوان: «لن نرحل.. سيبقى فلسطين للفلسطينيين» تأكيداً على الصمود الفلسطيني والتمسك بالهوية الوطنية .. ويضم المعرض ٧٧ لوحة لفنانين

اتحاد الأدباء يبارك لـ«علي الزبيدي» فوزه بمهرجان قرطاج

من نقابة الفنانين العراقيين. المركز العام وهي من المسرحيات التي شهدت اقبالا كبيرا من الجمهور الذي حضر فعاليات المهرجان. وتابع: «إن هذه المناسبة تدفعنا إلى تقديم التهاني لكاتبنا المبدع الكبير معطرة بأجمل الامنيات والدعوات بالتالق والإبداع والنجاح المستمر».

العام للأدباء والكتّاب في العراق يتقدم بأجمل التهاني الى الأديب الكاتب المسرحي علي عبد النبي الزبيدي بمناسبة حصول مسرحيته (النكات) على جائزة الذهب.. كأفضل عرض مسرحي في مهرجان قرطاج للمونودراما في تونس». وأضاف: «إن المسرحية من إخراج وتمثيل مبروان زنكنه، وبدعم

حصلت مسرحية (النكات) على جائزة الذهب كأفضل عرض مسرحي في مهرجان قرطاج للمونودراما في تونس، وهي من تأليف علي عبد النبي الزبيدي ومن إخراج وتمثيل مبروان زنكنه. من جهته قال الناطق الإعلامي لاتحاد الأدباء معن غالب سباح في تصريح خص به «المراقب العراقي «إن الاتحاد

فيلم «أسطورة سبهر» يحصل على جائزة يمي الذهبية

حصل فيلم الرسوم المتحركة الإيراني «أسطورة سبهر» على جائزة ريمي الذهبية الخاصة بمهرجان هيوستن السينمائي الدولي بنسخته الـ ٥٨ في الولايات المتحدة الأمريكية، بعد أن نال جوائز دولية عديدة في مهرجانات أخرى وهو من إخراج عماد رحماني ومهرداد محرابي وإنتاج مهدي جعفري جوزاني،



ترسيخ مكانة هذا العمل على الساحة العالمية. ويُعد هذا الإنجاز، الذي يُكمل مسيرة النجاح الدولي للرسوم المتحركة الإيرانية، رمزاً للنمو الملحوظ لصناعة الرسوم المتحركة في البلاد وحضورها المؤثر في أهم فعاليات السينما العالمية.

وأضاف نجاح فيلم «أسطورة سبهر» في هذا المهرجان المرموق إنجازاً جويته في المهرجانات الأجنبية، وفي أول ظهور عالمي له، فاز بلقب أفضل فيلم رسوم متحركة في مهرجان كايا ٢٠٢٥ في مهرجان كايا في تركيا، في

وبعد ظهوره في مهرجان فجر السينمائي الثالث والأربعين، بدأ هذا الفيلم جولته في المهرجانات الأجنبية، وفي أول ظهور عالمي له، فاز بلقب أفضل فيلم رسوم متحركة في مهرجان كايا ٢٠٢٥ في تركيا.

ويُعد مهرجان هيوستن السينمائي الدولي واحداً من أقدم وأرق مهرجانات الأفلام المستقلة في أمريكا الشمالية، حيث انطلق عام ١٩٦١ في تكساس، وشهد على مدار سنوات طويلة أعمالاً بارزة لصناع أفلام بارزين عالمياً.





مفهوم الحرية في الإسلام

يُعتبر الحرية من القيم العليا التي شغلت الفكر الإنساني قديماً وحديثاً، وقد شكلت محورا مركزياً في فلسفات الأنظمة السياسية والدينية والاجتماعية، وفي سياقها الإسلامي، تنوعت الرؤى حول هذا المفهوم أيضاً، وتم طرح رؤية متكاملة ومتميزة تجمع بين الأصالة والإجتهااد، وتوازن بين الحرية الفردية والضوابط الشرعية والأخلاقية لمفهوم الحرية وتطبيقاتها الفردية والاجتماعية.وشددت الرؤى على أن الإسلام جاء لتحرير الإنسان من قيود الجهل والاستعباد والتبعية او الصنمية، وليس لفرض المزيد من القيود الجديدة عليه، ففي هذا السياق «إن الإسلام دين الحرية بجميع معنى الكلمة، فالإنسان حر في مزاولة كل ما يشاء، ما لم يضر نفسه أو غيره، أو يتعدى على حدود الله». إن هذه الكلمات تبرز ارتباط الحرية بجوهر الإنسان، حيث يزدهر الإنسان عندما تكون

خياراته مفتوحة ومبنية على اختياره الحر، مع الحفاظ على المبدأ الأساسي الذي يتضمنه الدين الإسلامي، وهو حماية حقوق الآخرين وحرمتهم. ممارسات تُوْطِر الحرية:

١. ضوابط شرعية: يجب أن تكون الحرية منسجمة مع مقاصد الشريعة الإسلامية التي تهدف إلى حفظ الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال، فلا حرية ترر انتهاك حقوق الآخرين أو الإخلال بالنظام العام.

٢. ضوابط أخلاقية: الربط بين الحرية والأخلاق أمر أساسي في فكره حيث إن الأخلاق هي صمام الأمان للحفاظ على التوازن بين الحرية والمسؤولية، على اعتبار أن الإسلام يضرب بشدة على يد الظالم ومن يريد إلحاق الضرر بالآخرين، وبعد ذلك فأنت حر في كل شيء.

٣. ضوابط المصلحة العامة: أن الحرية يجب أن تمارس بما يخدم مصلحة الأمة والمجتمع، لا بما

يضر بوحدة أو يهدد أمنه واستقراره. نواحي الحياة التي تشملها الحرية:

ا. حرية التعبير: يؤمن بحرية الكلمة والرأي، ويرى أن إبداء الرأي حتى في الأمور الدينية والسياسية هو حق لكل إنسان، ما دام في حدود الأدب والموضوعية.

ب. حرية المعتقد: يؤمن بحرية الأديان والطوائف والمذاهب، ويدعو إلى التعايش والتسامح، ويدين التكفير والعنف المذهبي، ويدعو إلى أن تكون العلاقات بين المذاهب مبنية على الحوار والإحترام.

ج. حرية المرأة: أن للمرأة حقاً مساوياً للرجل بالمشاركة في الحياة العامة، والتعليم، والعمل، واتخاذ القرار، في إطار الالتزام بالأحكام الشرعية.

د. حرية التعليم والتعلم: ألا تقيد حرية الإنسان في طلب العلم، وأن الأنظمة الشمولية التي تحتكر المعرفة أو تفرض مناهج معينة تقمع الإبداع وتحارب التنوير.

الشباب منبع الطاقة المتنامية في الأمة

قد تكون أكثر المراحل العمرية قلقا بالنسبة للإنسان، هي مرحلة الشباب، لذلك تثير هذه المرحلة الحساسة سلسلة من الأسئلة المهمة جدا من قبل الشباب، وهذه الأسئلة تكون في غاية الأهمية، ولهذا فإن الإجابة عنها تضاهي هذه الأهمية، كونها ترسم للشباب طريقا واضح المعالم للنجاح في الحياة وجعلها نقطة انطلاق للفوز بسعادة الأخرة.

فما هي هذه الأسئلة، ولماذا يُطلقها الشاب على نفسه وعلى الآخرين المعنيين بالإجابة، وينتظر منهم التوضيح، بل ويبقى يلجّ في طلب الإجابة؟، السبب في ذلك حتى تفتح هذه الأجوبة أبواب التغيير أمامه، ولكي لا يبقى يراوح مكانه في عصر باتت السرعة عنوانه في كل شيء، لهذا يواصل الشاب طرح الأسئلة، ويبقى ينتظر الإجابات على أحرّ من الجمر.



إلى وضع أمة المسلمين في المكانة التي تليق بها دائما، فالشباب هم ذخائر الأمم.

لماذا ينظر الإسلام إلى الشباب على أنهم ذخيرة الأمة ومنبع طاقاتها؟، هذه الحقيقة لا يمكن التغافل عنها نظرا لوجودها الحقيقي في الواقع الإسلامي، فالشباب المسلم عادة هم في نقاء دائم ومستمر، ولديهم تمسك كبير في التعامل الفطري مع جميع القضايا، ويتحلون بالصدق والالتزام والاستقامة، وهذه كلها مفاتيح مهمة لنشر القيم الصحيحة.

شبابنا في مأمن من التلويث الفكري

فالشباب المسلم رغم كل وسائل ورسائل التلويث التي غزت العالم أجمع، شرقا وغربا، إلا أنها حتى هذه اللحظة لم تتمكن من غزو العقل الشبابي كما خططوا له، فالأمة لا تزال قوية بشبابها، ولا تزال تحمي عقول الشباب من تيارات التلويث الفكري والعقائدي، وهذا يجعل شبابنا في مأمن من جميع المحاولات التي تديرها جهات لا تريد الخير للمسلمين.

لهذا يبقى الشباب المسلم في علاقة متماسكة مع الدين، ومع أحكام الله، مما يجعلهم حاضرين للقيام بالدور المطلوب منهم في أية مواجهة مع التيارات المعادية.

كذلك غالبا ما تقتزن مرحلة الشباب طاقات هائلة، وحماسة كبيرة، واندفاع كبير نحو الآمال العريقة والأهداف الكبيرة، فالشباب يمتلكون الطاقات التي تؤهلهم كي يلعبوا دورا كبيرا في مجال تغيير الأمة وحماية مصالحها، نظرا للقوة والتماسك العقائدي والفكري الذي يتحل به الشباب، وهذا يشجع على تنظيم قدرات الشباب وتنظيمها.

والهدف من هذا التنظيم للطاقات والإرادات أن يجعل الإسلام شريحة الشباب هي التي تنصدر طاقات الأمة وهي التي تتقدم أهدافها، كونها ذات قدرات عظيمة وطاقات هائلة، وهذا بالضبط ما تم تنظيمه فكريا وعقائديا، حيث تتحول جميع فعاليات وأنشطة الشباب إلى أهداف فعلية.



على أنهم السند الحقيقي لبقاء هذه الأمة في المضمار التنافسي في جميع المجالات، كونهم يتمتعون بعقول ذات نزعة حضارية كبيرة وعميقة، ولديهم تطلعات تهدف

وإمكانياتهم المختلفة.

فالحقيقة التي يؤكد عليها الإسلام هي أن الشباب هم الاحتياط المهم لطاقات الأمة وإمكانياتها، وينظر للشباب

السبب في هذا الإصلاح، أن الشباب يرغبون بمعرفة دورهم في الحياة، ومدى أهمية هذا الدور، وفي الحقيقة أجاب الإسلام عن جميع هذه التساؤلات الشبابية، ولو أن الشاب أتعب نفسه بعض الشيء في فهم الأحكام الشرعية والعقائد والدين، لتوصل إلى جميع الحلول التي تضع خطواته وأقدامه على الطريق المستقيم.

توجد جماعات تسعى إلى تخريب العلاقة بين الشباب والدين، قد تكون هذه الجماعات داخلية وبعضها خارجية، ومنها لها أهداف عقائدية (تهدف إلى تخريب العقائد)، وبعضها ذات أهداف فكرية دينية تسعى مثلا لنشر الإلحاد بين الشباب، وهذه كلها أهداف يتم التخطيط لها في دوائر مغلقة ومعادية للإسلام والمسلمين.

فليس من مصلحة أعداء المسلمين أن يكون شبابهم على أمية الاستعداد في مواجهة التيارات الفكرية التخريبية، وهناك من لا يريد لهذه الأمة أن تنهض من جديد، وتعيد مجدها السابق في قيادة البشرية، دينيا وأخلاقيا وعلميا أيضا، لهذا يخشى أولئك الأعداء من خروج (المارد) مجددا، ونشر العدل بين الناس، وإزاحة الظلم والظالمين على مستوى العالم.

الشباب ذخيرة الأمة ومنبع طاقاتها

لذلك يوجد من يشيع الشبهات ويطلق الإشاعات الكاذبة والمخرقة عن الدين وهو منها براء، والهدف دائما هو النيل من عقول الشباب بالدرجة الأولى، والسبب معروف لنا، فحين يقع شباب الأمة في فخ الانحراف العقائدي والفكري، هذا يعني أن الأمة فقدت أهم الأعمدة البشرية التي ترتكز عليها كي تنافس الأمم الأخرى في مضمار التقدم والتطور.

ونظرا لخطورة شريحة الشباب، والأهمية الكبرى لهذه الأعمار الفتية وذات الأعداد الكبيرة، فإن الإسلام نظر للشباب على أنهم (رأس النقيضة) في هذه الأمة، فالشباب هم الفئة العمرية الأكثر عددا في تكوين الأمة الوجودي، وهم أيضا الأكثر طاقة ونشاطا وحركة على المستوى المادي، كما أنهم يملأون المقاعد العلمية لتطوير عقولهم

هل تريد ثوابًا اليوم؟

عن الإمام الباقر (عليه السلام) قال: لا يستكمل عبد حقيقة الإيمان حتى يكون فيه خصال ثلاث: التّفقّه في الدين، وُحُسْن التقدير في المعيشة، والصبر على الرّزايا.

حكمة اليوم

عن رسول الله (صلى الله عليه وآله) قال: لا يستكمل عبد حقيقة الإيمان حتى يدع المرء وإن كان محقا .

بلا شك أننا لو عملنا بهذه المقولة في مسألة حسن الظن بالآخرين: «حمل فعل أخيك على أحسنه»، أو «حمل أذاك على سبعين محملاً من الخير»؛ لأنقلبت حياتنا إلى جنة جميلة، خالية من التكدير والهموم.

مذكر





انتقادات تطارد من يشتريها

تربية الحيوانات المفترسة.. «ترف» يقود إلى الموت بين فكي الأسود

الذي أكله الأسد الذي رباه داخل بيته في محافظة النجف الأشرف».

وشدد على ضرورة وجود رقابة على الأسواق التي تباع الحيوانات المفترسة في جميع المحافظات، ومنع تداولها بين المواطنين، واعتبار ذلك جريمة تستدعي المحاسبة القانونية عليها ولاسيما أن البعض يحاول جعل هذه الحالة أمراً شائعاً، مع أن الواقع يقول، أن «هذه الحيوانات مكانها الطبيعي في الغابات أو المحميات الطبيعية أو في حديقة الحيوانات التي تعد مجالا لترفيه العوائل، كما هو الحال في منتزه الزوراء».

هذه الحيوانات وسجن من يحاول تربية الأسود والنشاب والأفاعي لمدة طويلة، لخلق رادع لكل من يحاول العمل على تشجيع الظواهر الغريبة في المجتمع».

من جهته، قال الطبيب البيطري منتظر حامد: إن «عملية تربية الحيوانات الأليفة يجب أن تكون تحت إشراف بيطري خوفاً من الأمراض المشتركة بينها وبين الإنسان، أما الحيوانات المفترسة فلا مجال لقبول تواجدها في المنازل، تحت أي مسمى، لوجود أخطار يجب تداركها تتمثل في الموت بين فكيها، كما حدث مع المواطن

على الصعدي نفسه، قال المحامي كمال منصور: إن «الحادثة التي جرت وقائعها في الكوفة قد أعادت تسليط الضوء على تنامي ظاهرة تربية الحيوانات المفترسة في المناطق السكنية، خارج أي إطار قانوني، ما يمثل تهديداً مباشراً على السلامة العامة وهو ما يجب الانتباه إلى مدى خطورته على المجتمع بصورة عامة وعلى يربي هذه الحيوانات بصورة خاصة».

وأضاف: إن «تربية الحيوانات في المنازل وعلى اختلاف أنواعها يجب أن يواجه بوجود منع قانوني من خلال فرض الغرامات على مقتني

تعدد غريبة عن العادات والتقاليد الإسلامية المعروفة، فهذه التصرفات المجنونة ليس من الدين بشيء».

وأضاف: إن «هناك عدداً من المواطنين يعدون من غريبي الأطوار أصبحوا يقومون بتربية الأسود، انطلاقاً من شعورهم بالزهو والمباهاة والفخر، نتيجة الترف الذي يعيشون فيه، لكونهم من الأسر الغنية التي تقوم بتدليل ابنائها ومنحهم حق شراء مثل هذه الحيوانات دون الالتفات إلى خطورة هذه الحالة المستهجنة من ذوي العقول».

الموروث والعادات والتقاليد الإسلامية والتي تحدث على الابتعاد عن التشبه بالطغاة، فيما عدّ آخرون هذا الموضوع «ترفاً» غير خاضع للعقل، لكونه يقود إلى الموت بين فكي الأسود، كما حدث مع ذلك المواطن المذكور في الخبر الذي انتشر كالتار في الهشيم، في مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المختلفة.

وقال المواطن أحمد سامي: إن «عملية تربية الحيوانات المفترسة في المنازل لا تمت إلى قيم المجتمع العراقي بأية صلة، لكونها غريبة ليس عن تقاليد المجتمع العراقي فحسب بل

المراقب العراقي / يونس جلوب العراف ظهرت في المدة الأخيرة، حالة غريبة عن تقاليد المجتمع العراقي، تمثلت بقيام البعض بتربية الحيوانات المفترسة في المنازل، على الرغم من خطورة مثل هذه التصرفات، ففي الخميس الماضي، أكد مصدر أممي، أن أسداً أقدم على اقتراس مربيه داخل منزله وسط مدينة الكوفة، مركز محافظة النجف، فيما سارع جوار الضحية إلى إطلاق النار على الأسد وأرداه بسبع رصاصات، وهذا الأمر أثار العديد من حالات الانتقاد بين أوساط المواطنين الداعين إلى احترام

تحذيرات من دخول «العواصف الغبارية» للأجواء العراقية



ستزحف لاحقاً خلال ساعات الليل لتطال مدن جنوب البلاد، بالتزامن مع هبوب رياح شمالية غربية نشطة إلى قوية السرعة».

وتضمن البيان سلسلة تحذيرات مهمة ، منها تدني الرؤية الأفقية بشكل كبير في المناطق المتأثرة بالغبار ، ودعوة مرضى الجهاز التنفسي وكبار السن لتجنب التعرض المباشر للغبار والبقاء في أماكن مغلقة، وتوخي الحذر أثناء قيادة المركبات ، خاصة على الطرق السريعة والمناطق المفتوحة.

ولفت قسم التنبؤ الجوي إلى «احتمال تأثر البلاد بموجة غبارية جديدة اليوم الثلاثاء ١٢ أيار، والتي من المتوقع أن تشمل أيضاً مدن شمال البلاد»، داعياً المواطنين إلى «متابعة التحذيرات الجوية أولاً بأول».

مازالت العواصف الغبارية تمثل مصدر إزعاج للمواطنين الذين يرون فيها قصوراً من الجهات المختصة تجاه هذا الملف الخطير وفي هذا الإطار حذر قسم التنبؤ الجوي بالهيئة العامة للأحواء الجوية ، أمس الاثنين، من عواصف غبارية كثيفة تتعرض لها مناطق غربي البلاد حالياً ، أدت إلى تدني مدى الرؤية الأفقية إلى أقل من ١ كم في أغلب تلك المناطق.

وأوضح القسم في بيان أولعت عليه « المراقب العراقي» أنه، استناداً إلى تحديثات صور الأقمار الاصطناعية، فإن «العواصف الغبارية من المتوقع أن تمتد خلال ساعات المساء والليل نحو مناطق وسط البلاد، بما في ذلك العاصمة بغداد، ولكن بشدة أقل نسبياً».

وأضاف البيان أن «العواصف

أهالي قرى ناحية الزاب يعانون شح المياه



في عدد من قرى ناحية الزاب الواقعة جنوب غربي المحافظة.

وقال المصدر إن «الانخفاض شمل مناطق وقرى الحلوات، ورنجي، وشرية، وشमित، والنميص، والزربية، مروراً بمركز الناحية

يعاني عددٌ من قرى ناحية الزاب الواقعة جنوب غربي محافظة كركوك انخفاضاً كبيراً «وغير مسبوق» في مناسيب نهر الزاب ما أدى إلى تأثيره على الزراعة وصعوبة توفير المياه للسكان المحليين.

ويثير هذا التدهور البيئي مخاوف من تفاقم أزمة المياه في المنطقة، خاصة مع اعتماد عدد كبير من سكان القرى على النهر كمصدر رئيسي للشرب والري.

وفي الوقت الذي تعالت فيه أصوات شكاوى الأهالي من شح المياه ، كشف مصدر في دائرة الموارد المائية في كركوك، عن انخفاض كبير «وغير مسبوق» في مناسيب نهر الزاب، وذلك

الشكاوى تطيح بصيديات وعيادات طبية مخالفة في السماوة

من قضاء السماوة وخلال الجولة تم غلق البعض منها لمخالفتها الشروط الصحية والتعليمات الوزارية من قبل لجنة الغلق. وتأتي هذه الخطوة ضمن المنهج الوزاري المعد لسنة ٢٠٢٥ وتنفيذ الخطة الشهرية للفرق التفتيشية لمراقبة الواقع الصحي سواء على المستوى الحكومي والقطاع الخاص والذي يهدف لصالح المواطن من خلال المتابعة المستمرة للخدمات الصحية المقدمة.

عليها في القانون.

من جانبها أعلنت دائرة صحة المثنى أمس الاثنين، إغلاق عدد من الصيدليات والعيادات الطبية والمختبرات المخالفة للشروط الصحية والتعليمات الوزارية، خلال تنفيذ حملة تفتيشية.

وذكرت صحة المثنى في بيان: أن «فريق من قسم التفتيش والشكاوى نفذ جولة تفتيشية إلى العيادات الطبية والتمريضية والمختبرات والصيدليات في مناطق متعددة

تسببت الشكاوى التي أطلقها الأهالي في المدة الأخيرة بإغلاق صيدليات وعيادات طبية مخالفة في مدينة السماوة التابعة لمحافظة المثنى .

وتشير المصادر إلى أن «دائرة صحة المثنى تلقت الكثير من الشكاوى بخصوص وجود عدد من الصيدليات والعيادات الطبية والمختبرات المخالفة للشروط الصحية وهو ما جعلها تقوم بحملات لإغلاق من تثبت مخالفتها للشروط الصحية المنصوص

مصورون يشكون قيام شركة الخيال بمطالبتهم ببدل إيجار



ناشد عدد من المصورين الذين يتخذون من المنطقة المحيطة بالعتبة الكاظمية المقدسة ،رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني وأمين بغداد عمار موسى بالعمل على حل مشكلتهم المتمثلة بقيام شركة الخيال بمطالبتهم ببدل إيجار.

وفي وقفة احتجاجية لهم نظموها أمس الاثنين ،ناشد مصورون يعملون في ساحتي باب القبلة وباب المراد المجاورتين للعتبة الكاظمية ببغداد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني وأمين بغداد عمار موسى والنائب حسن الخفاجي، ، للتدخل ومنع ما وصفوه بالظلم الذي يتعرضون

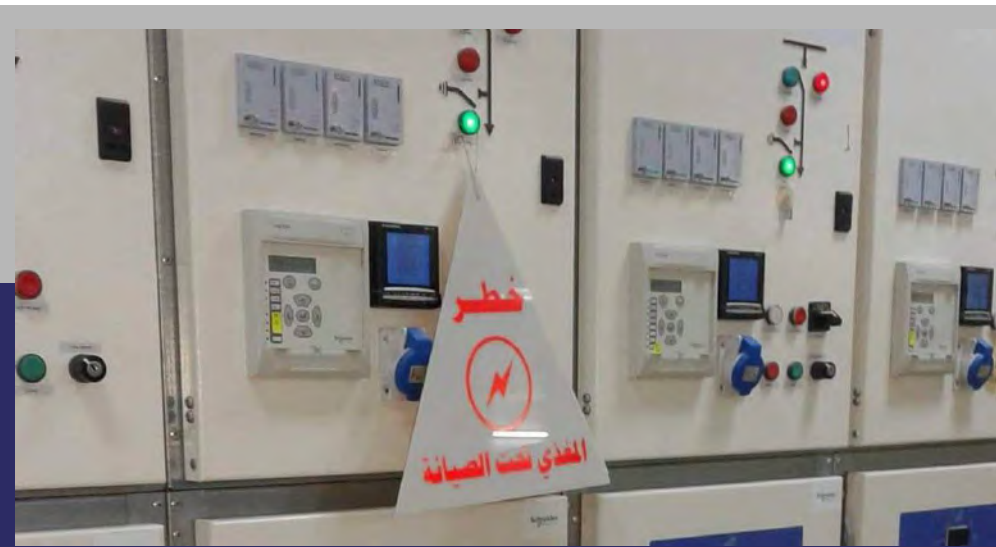
له بعد أن طلب منهم صاحب شركة الخيال دفع إيجارات (٢٥٠ - ٣٠٠) ألف دينار مقابل عملهم في الساحتين».

واضافوا إن « التصوير في هذه الأماكن هو مصدر رزقهم الوحيد والمحدود وليس لديهم الإمكانية المالية التي يستطيعون من خلالها دفع المبالغ التي تطالبهم بها شركة الخيال».

ويملك صاحب الشركة كتاب استئجار من أمانة بغداد يحصر أعمال التصوير الفوتوغرافي بالشركة، نافذاً لغاية (١٢- ١١ - ٢٠٢٧)، وهو يحظى بدعم فوج طوارئ الكاظمية وقفا للمظاهرين.

الاستياء يخيم على الفاو بسبب الانقطاع

التام للكهرباء



خلل في محولة (٤٠٠ kv) ، ما أدى إلى انقطاع التيار بشكل تام لمدة ٩ ساعات».

وأضاف: «اضطربنا لتحويل الخط الناقل في حينها من «أبو فلوس» إلى خط آخر، وستجري أعمال إعادة ربط المدينة بالخط الرئيسي، وسوف يعود التيار بعد ساعتين فقط».

الامتحانات»، من جهته قال مسؤول موقع كهرباء الفاو مناف محمد: إن «التيار الكهربائي سيعود قريباً لكون القطع جاء بسبب أعمال الصيانة لإعادة ربط المدينة بالخط الناقل الرئيسي، وكان خارج الخدمة بسبب عطل في الأسبوع الماضي».

وأضاف: «حدث في الأسبوع الماضي

يؤدون الامتحانات النهائية للصفوف غير المنتهية، وبعض المراحل تؤدي الامتحان بعد منتصف الظهيرة مع ارتفاع درجات الحرارة وهو ما يحتاج إلى توفير الكهرباء لهم ».

واضافوا إن الامر لإطاق ويجب معالجته بالسرعة القصوى من أجل انجاح عملية

أعرب أولياء أمور الطلبة عن استيائهم من الانقطاع التام للكهرباء في قضاء الفاو جنوبي البصرة ، منذ صباح أمس الاثنين، بالتزامن مع الامتحانات النهائية للصفوف غير المنتهية، لا سيما أن بعض المراحل تؤدي الامتحان بعد منتصف الظهيرة مع ارتفاع درجات الحرارة. وقالوا: إن «الطلبة

استبدال الزبدة بزيت الزيتون أو فول الصويا

تغيير بسيط في النظام الغذائي يحمي من الأمراض المزمنة ويطيل العمر



من الأحماض الدهنية غير المشبعة مقارنة بالزبدة، الغنية بالأحماض الدهنية المشبعة. ومن المعروف أن الدهون المشبعة ترتبط بزيادة أمراض القلب والسكتات الدماغية بسبب ارتفاع مستويات الكوليسترول الضار LDL في الدم.

وقال يو تشانغ، الباحث الرئيسي في الدراسة، إنه من «المثير للدهشة هو حجم الارتباط الذي تم اكتشافه - فقد لوحظ أن هناك انخفاضاً في خطر الوفاة بنسبة ١٧٪ عند محاكاة استبدال الزبدة بالزيوت النباتية في النظام الغذائي اليومي»، مضيفاً أنه «تأثير هائل على الصحة». وأضاف زميله الباحث الدكتور دانيال وانغ أن البيض ربما «يرغب في التفكير في أن استبدالاً بسيطاً للنظام الغذائي - استبدال الزبدة بزيت فول الصويا أو الزيتون - يمكن أن يؤدي إلى فوائد صحية كبيرة على المدى الطويل».

من ناحية أخرى، لاحظ الباحثون زيادة بنسبة ١٢٪ في خطر الوفاة بالسرطان مقابل كل ١٠ غرامات يومياً من تناول الزبدة. تم الحصول على الزبدة من جميع المصادر، بما يشمل استخدامها للدهن، والقلي بها، واستهلاكها كجزء من الخبزات وغيرها من الأطعمة.

وأجرى الباحثون بعد ذلك تحليلاً لاستبدال والذي بين كيف يمكن أن يؤثر استبدال الزبدة بالزيوت النباتية في النظام الغذائي اليومي على خطر الوفاة. وخلصوا إلى أن استبدال ١٠ غرامات فقط من الزبدة يومياً (حوالي ¼ ملعقة كبيرة) بنفس الكمية من الزيوت النباتية من شأنه أن يخفف وفيات السرطان ومعدل الوفيات الإجمالي بنسبة ١٧٪.

إن الفرق الرئيسي بين نوعي الدهون هو أن الزيوت النباتية تحتوي على كمية أكبر

تفعل الزيوت النباتية العكس تماماً.

في الدراسة الجديدة، نظر الباحثون في ٣٠ عاماً من البيانات المستقاة من تقارير علمية مدققة. وخلصوا إلى أن الأشخاص الذين تناولوا أكبر قدر من الزبدة كانوا أكثر عرضة للوفاة بنسبة ١٥٪ مقارنة بمن تناولوا أقل قدر من الزبدة.

في المقابل، اكتشفوا أن أولئك الذين تناولوا أكبر قدر من الزيوت النباتية، وخاصة زيت الزيتون والكانولا وفول الصويا، كانوا أقل عرضة للوفاة بنسبة ١٦٪ مقارنة بمن تناولوا أقل قدر من الزبدة.

كما توصل فريق الباحثين إلى أنه مقابل كل زيادة قدرها ١٠ غرامات يومياً في الزيوت النباتية، كان هناك انخفاض بنسبة ١١٪ في خطر الوفاة بالسرطان، وانخفاض بنسبة ٦٪ في خطر الوفاة بسبب أمراض القلب والأوعية الدموية.

تزايدت التحذيرات الصحية خلال السنوات الأخيرة من استخدام الزبدة في طهي الطعام بسبب تأثيراتها السلبية، فيما يدعو خبراء في مجال التغذية إلى استخدام الزيوت النباتية.

وتوصلت دراسة أجريت على أكثر من ٢٢٠,٠٠٠ شخص، وركزت في استهلاك الزبدة مقابل الزيوت النباتية، إلى استنتاج يوضح مدى فائدة الزيوت النباتية لجسم الإنسان أكثر من الزبدة، خاصة في الحماية من الأمراض المزمنة والاستمتاع بالعمر المديد.

يمكن أن يكون إجراء تغيير بسيط في نظامك الغذائي أحد أسهل الطرق لإطالة العمر. ويعرف الكثيرون بالفعل أن الزبدة ليست غذاء صحياً تماماً، فقد حددت دراسة جديدة أجراها باحثون في «جامعة هارفارد» و«معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا» ومستشفى ماساتشوستس العام برينغهام كيف يؤثر استهلاكها على طول العمر وكيف

ألمانيا.. ارتفاع عدد المصابين بمتلازمة التعب المزمن جراء كورونا

ما أسباب إصابة الأطفال بارتفاع ضغط الدم؟

رئيسياً لارتفاع ضغط الدم، بالإضافة إلى سوء التغذية، ونمط الحياة الخامل، والإفراط في تناول الصوديوم، وقلة النوم، ومشروبات الطاقة المليئة بالسكر والكافيين، والعوامل الوراثية. وتتمكن مشكلة الأطفال الذين يعانون ارتفاع ضغط الدم غير المعالج، أنه يشكل ضغطاً على أجهزتهم القلبية الوعائية و كليتهم لفترة أطول بكثير، حيث يظهر هؤلاء الأطفال بالفعل علامات شبحوخة الأوعية الدموية، ما يعني أن أوعيتهم الدموية أصبحت أكثر تصلباً وعضلات قلوبهم أصبحت أكبر حجماً.

ويمكن السيطرة على ارتفاع ضغط الدم، بل وحتى عكس مساره، من خلال تغييرات في نمط الحياة، بما في ذلك تحسين التغذية، وزيادة التمارين الرياضية، وفقدان الوزن، وتناول الأدوية عند الحاجة، ويتطلب هذا أولاً الوعي بالمشكلة، ثم الكشف المبكر والدقيق، وهما عاملان تشيران الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال إلى نقصهما.

يعاني الآلاف من الأشخاص من ارتفاع ضغط الدم، وهو من الأمراض الشائعة في العالم، لكن إصابة الأطفال بارتفاع ضغط الدم هو الجديد في عالم الصحة وبحسب أطباء فإن مجموعة عوامل تعلب دوراً في إصابة الأطفال بارتفاع ضغط الدم، وعلى رأسها السمنة والطعام غير الصحي. ويصاب ما يصل إلى ٥٪ من الأطفال والمراهقين الأمريكيين دون سن ١٨ عاماً بارتفاع ضغط الدم، ما يعني أن ما يصل إلى ٣,٦ ملايين طفل يعانون حالة خطيرة كانت تصيب كبار السن في السابق، كما أن ١٠٪ إضافية، أي ٧,٣ ملايين طفل، قد يصابون بارتفاع ضغط دم أعلى من المعدل الطبيعي.

يوجد عدد من الأسباب لتلك الظاهرة، على رأسها ارتفاع معدلات السمنة لدى الأطفال من ٥٪ في أواخر سبعينيات القرن الماضي، إلى ١٩,٧٪ في عام ٢٠٢٠، وفقاً لمراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها، وهو ما يعد عامل خطر

أكثر من ستة أشهر، أبرزها الإرهاق الشديد، وصعوبة التركيز، ومشاكل النوم، إلى جانب تفاقم الأعراض بعد أي مجهود بدني أو ذهني.

وازدادت شهرة المرض خلال جائحة كورونا، نظراً لارتباطه بظاهرة «كوفيد الطويل»، إذ قد تبدأ الإصابة بالمتلازمة بعد عدوى فيروسية. ويُعقد في برلين بالتزامن مع اليوم العالمي لمتلازمة التعب المزمن، مؤتمر طبي دولي يشارك فيه نحو مئتي طبيب وعالم، لمناقشة تطورات المرض وسبل تحسين التعامل معه.

وأكدت شايبيونوج أهمية تسليط الضوء على النقص في الإمدادات الطبية والأدوية الخاصة بالمتلازمة و«كوفيد الطويل»، موضحة أن خيارات العلاج ما تزال محدودة.

تصاعدت خلال الأشهر القليلة الماضية الإصابة بمتلازمة التعب المزمن في ألمانيا، وبحسب أطباء فإن هذه الحالات بدأت تتزايد بشكل ملحوظ بعد انتهاء جائحة كورونا.

وفقاً لبيانات شركات التأمين الصحي وجمعيات متخصصة، يعاني نحو ٦٠٠ ألف شخص في ألمانيا هذا المرض المزمن، الذي يُعرف علمياً باسم التهاب الدماغ والنخاع العضلي، متلازمة التعب المزمن.

وقالت مديرة مركز «شاريتيه فانتيج» في برلين لعلاج الإنهاك المزمن، كارمن شايبيونوج، إن الأعداد قد تكون تضاعفت خلال فترة الجائحة، مشيرة إلى أن المرض يصيب بشكل خاص فئة الشباب.

وتتميز المتلازمة بأعراض تستمر

مايكروسوفت تكشف عن نسخة من حواسبها اللوحية



الجديد يعتبر جهازاً من نوع «٢ في ١» إذ يمكن استعماله كحاسوب لوحي عادي، أو وصله بلوحة مفاتيح خارجية ليستعمل محمولاً متكاملًا صغير الحجم.

يتميز الجهاز الجديد بأدائه السريع بفضل معالج Snapdragon X Plus، وذواكر الوصول العشوائي التي أتت بسعة ١٦ غيغابايت، والذواكر الداخلية بسعة ٢٥٦ و ٥١٢ غيغابايت. أمّا شاشته فأُتت من نوع IPS، مقاسها ١٢ بوصة، دقة عرضها (٢١٩٦/١٤٦٤) بيكسل، ترددها ٩٠ هيرتز، تعمل الشاشة باللمس كما زوّدت بقلم ذكي للكتابة والرسم عليها. لم يحصل الجهاز على منفذ Surface Connect كما في حواسب مايكروسوفت اللوحية السابقة، بل زوّد بمنفذ USB-C ومنفذ USB Type-C ٣,٢ يمكن استخدامها للشحن ونقل البيانات، ويمكن استخدامها لوصّل الجهاز مع شاشتين كبيرتين بدقة ٤K.

أعلنت شركة مايكروسوفت عن حاسوبها اللوحي الجديد، الذي ستنافس به أفضل الحواسيب الموجودة في السوق حالياً، إذ تعتبر النسخة الجديدة من حواسب Surface Pro المصممة بمواصفات عالية من الحواسيب اللوحية ذات الفئة العالية حالياً. وأشارت مايكروسوفت إلى أن الحاسوب

BLUETOOTH تصيف تحسينات تتعلق بالخصوصية والطاقة



اصدر تحالف Bluetooth SIG المواصفات الأساسية لإصدار البلوتوث الجديد Bluetooth Core ٦,١، الذي يجلب تحسينات ملحوظة وهو عالي المستوى والخصوصية وكفاءة الطاقة ضمن بروتوكول الاتصال اللاسلكي الواسع الانتشار.

وتتضمن أبرز المزايا الجديدة ميزة خصوصية مُحسّنة تعتمد على ما يُعرف بتحديثات العناوين العشوائية (RPA)، التي تُستخدم بدلاً من عنوان MAC الثابت لحماية هوية المستخدم.

وتُعد العناوين الخاصة القابلة للإحلال أو RPA وسيلة ذكية لإخفاء هوية الأجهزة أثناء الاتصال، إذ تتيح للأجهزة المتوقفة إعادة الاتصال بأمان دون الكشف عن عنوانها الحقيقي.

وأما في بلوتوث ٦,١، فقد أصبح توقيت تحديد

تحذير صحي.. ملابس العاملين بالمستشفيات تنشر الأمراض في المنزل



أثار باحثون مخاوف من انتشار العدوى الموجودة في المستشفيات عن طريق ملابس العاملين فيها، إذ يحذر الكثير من غسل الملابس الخاصة بالمستشفيات في المنازل لأنهم قد يُسهمون دون قصد في انتشار حالات العدوى.

ولتقييم ما إذا كانت الغسالات المنزلية قادرة على تعقيم ملابس العاملين في مجال الرعاية الصحية، غسل الباحثون عينات من القماش الملوث بالماء الساخن في ٦ غسالات مختلفة مخصصة للمستهلكين، باستخدام دورات تنظيف سريعة وعادية.

ووجدوا « أن نصف هذه الغسالات لا يتمكن من تطهير الملابس في أثناء الدورة السريعة، في حين فشل ثلثها في التنظيف بشكل كافٍ خلال الدورة العادية.

وبعد كل عملية غسل، كشف تسلسل الحمض النووي لعينات الأغشية الحيوية من داخل تلك الآلات عن وجود بكتيريا قد تكون

أطباء روس يبتكرون طريقة لعلاج السرطان



يقول ستانيسلاف علي، الأستاذ المشارك في معهد جراحة المسالك البولية والصحة الإنجابية البشرية بالجامعة:

«كنا نغتمد سابقاً على الموجات فوق الصوتية للتوجيه، أمّا الآن فقد انتقلنا إلى استخدام التصوير المقطعي المحوسب لهذا الغرض، مما زاد من دقة الإجراء بشكل ملحوظ. فباستخدام التصوير المقطعي المحوسب، يمكننا إدخال إبر خاصة مبردة إلى الورم بدقة عالية، كما يتيح لنا رؤية حدود الورم بوضوح ومتابعة تكون كرة ثلجية حوله بمجرد بدء تبريد الإبرة.

وأكدت التجارب أن الخلايا المصابة تتعرض أثناء عملية التجميد لدرجات حرارة منخفضة جداً، حيث تموت أنسجة الورم عند الوصول إلى ٤٠ درجة مئوية تحت الصفر. وقد أجريت بنجاح مؤخرًا عملية تجميد جديدة لمرضى يبلغ من العمر ٦٩ عاماً كان يعاني أمراضاً مصاحبة خطيرة.

نجح أطباء من روسيا باستخدام تكنولوجيا جديدة في علاج الأورام السرطانية، إذ تمت المباشرة بطريقة جديدة في العلاج من خلال استخدام درجات حرارة تحت الصفر.

ويستخدم الأطباء في الطريقة المحسنة التصوير المقطعي المحوسب لإدخال إبر التبريد بدقة أكبر إلى المنطقة المصابة من العضو، ثم تخفيض درجة الحرارة تدريجياً باستخدام الكهرياء. وقد سمحت التقنية المقترحة بتقليل الصدمة وإجراء العملية تحت التخدير الموضعي، مما يجعل هذا النوع من العلاج مناسباً للمرضى الذين لا تتوفر لهم خيارات علاجية أخرى.

وبعد العلاج بالتبريد، يمكن للمريض العودة إلى منزله بعد بضع ساعات فقط، على عكس ما كان عليه الحال سابقاً، حيث كانت هذه العملية تتطلب فترة طويلة من المكوث في المستشفى.

مزعة السدر النموذجية التابعة للعتبة
العباسية تباشر أعمال حصاد الحنطة

بشرت ملاكات مزعة السدر النموذجية التابعة للعتبة العباسية
المقدسة، بأعمال الحصاد لـ ٤٠ دونماً من محصول الحنطة.

مدير المزرعة السيد أمير حسين عبد عون قال، إن «ملاكاتنا باشرت بأعمالها الخاصة بحصاد محصول الحنطة للموسم الزراعي الحالي، حيث شملت الأعمال ٤٠ دونماً من المساحة المزروعة».

وأضاف: أن «الحنطة المزروعة هي من صنف (الوفيه) التي تُعد من أجود أنواع الأصناف الموجودة»، لافتاً إلى أن «الإنتاج المتوقع لهذا الموسم سيبلغ من ٥٠ إلى ٦٠ طناً».

وتحرص العتبة العباسية المقدسة على تطوير القطاع الزراعي، واستصلاح الأراضي الصحراوية وزيادة الإنتاج وتشغيل الأيدي العاملة، عبر مشاريعها الرائدة في هذا المجال.

في رحاب الصحن الحسيني المطهر

ممثّل المرجعية يستقبل جرحى غزة

استقبل ممثّل المرجعية الدينية العليا الشيخ عبدالمهدي الكربلائي، مجموعة من جرحى الشعب الفلسطيني الذين يتلقون العلاج في العراق، وذلك في رحاب الصحن الحسيني المطهر. وقال ممثّل المرجعية الدينية العليا في كلمة له ألقاها خلال اللقاء: «أنتم اليوم تمثلون عز الإسلام، وتضحياتكم وبطولتكم أنهلت العالم، وأثبتتم بدمائكم وإصراركم أن هناك شعباً لا يقهر، على الرغم من الحصار والقصف والتجويع».

وأكد ممثّل المرجعية العليا، أن ما يقدمه الفلسطينيون من تضحيات بطولية في وجه آلة الحرب الوحشية، يجسد المبادئ الإسلامية الحقيقية، قائلا: «لقد ضربتم مثلاً رائعاً في الثبات على المبادئ القرآنية، ووقفتم بوجه أعنى طغاة العصر، إنكم تمثلون اليوم موقف الإمام الحسين (عليه السلام) الذي ضحى بنفسه وأهله من أجل رفض الظلم».

من أجل التبادل الثقافي والحضاري..

جامعة البصرة تتعلم اللغة الصينية

إلى العراق ولغاية الآن، توجد ما يقارب ٦٠ شركة تعمل في جنوب العراق، وأشار الى ان يتواجد في جامعة البصرة لتوقيع مذكرة تفاهم بين الجامعات الصينية الرصينة وجامعة البصرة العريقة وتبادل الحضارة الصينية مع حضارة وادي الرافدين التي يمتد عمرها إلى أكثر من ٦ آلاف عام، من خلال فتح دورات لتعليم اللغة الصينية وتبادل الثقافات.

المؤسسات التعليمية العراقية، مشيراً إلى أهمية تعليم اللغة الصينية في العراق كجسر للتواصل بين الشعبين والتبادل الثقافي بين الحضارتين الصينية ووادي الرافدين. وقال القنصل الصيني في البصرة تشن بيتشونغ، افتتحت قنصلية بلاده في البصرة عام ٢٠٢٣، في إطار اهتمامهم بهذه المدينة. وأضاف، انه قبل ٢٠ سنة دخلت الشركات الصينية في إطار تعزيز العلاقات الثقافية بين العراق وجمهورية الصين الشعبية، عقدت القنصلية العامة للصين في البصرة، اجتماعاً مع مسؤولي جامعة البصرة لبحث آفاق التعاون المشترك، خاصة في مجال تعليم اللغة الصينية وفتح آفاق التبادل الأكاديمي، وأعرب القنصل تشن بيتشونغ، عن اهتمام بلاده بتعزيز التعاون الثقافي مع

مع بداية شراة فصل الصيف..

شباب الكفل يلجأون لنهر
الفرات هرباً من الحر

بدأ فصل الصيف يكشف عن ملامحه القاسية بدرجات حرارة قاربت من الأربعين مئوية في بعض المناطق، ومنها ناحية الكفل في محافظة بابل، التي قرر شبابها مواجهة الحرارة بماء نهر الفرات، بحثاً عن الانتعاش. ولقد شوهد العديد من شباب مدينة الكفل في بابل، وهم يتوافدون إلى نهر الفرات الذي يمر بمدينتهم، لممارسة السباحة هناك وتبريد أجسامهم من حرارة الشمس. وتوقعت الهيئة العامة للأحواء الجوية والرصد الزلزالي، أن تتعرض البلاد هذا الأسبوع لـ تقلبات ربيعية، في الأجواء تستمر لغاية نهاية الأسبوع الجاري.

«ايناس» وقمتها مع مرض السرطان..

حياة جديدة أساسها القوة
وعدم الاستسلام

المواطنة البصرية ذات الخمسين عاماً، لها قصة مع مرض السرطان الذي أصيبت به منذ عام ٢٠١٧ دوت صرختها ممزوجة بألم شديد في أركان البيت وتبعثر نظامها وازداد همها بسبب المرض اللعين، حاولت ان تتشبث بالحياة من أجل بسملة أمل وفعلًا كانت ذات ارادة قوية وعزيمة

لا تنتكس أمام المرض اللعين. وهي الآن اجتازت مرحلة العلاج الكيميائي، وأصبحت امرأة أخذت صرختها ممزوجة بألم شديد في أركان البيت وتبعثر نظامها وازداد همها بسبب المرض اللعين، حاولت ان تتشبث بالحياة من أجل بسملة أمل وفعلًا كانت ذات ارادة قوية وعزيمة